



استشف مجميعة مترأض العلم قنره البقافيث

التين الألير قالتى الأنبق التاغ باللر المالجن المنابقة الم المتوفعهوي

جَوَاهِر كُنُوزِ الفُتُوحات المكية

جميع الحقوق محفوظة الطّبعة الأولح ١٤٣٩هـ/٢٠١٨م

مؤسسة الأعلمي للمطبوعات

Beirut Airport Road Tel: 01/450426 Fax: 01/450427 E-mail: alaalami@yahoo.com http://www.alaalami.com بيروت ـ طريق المطار ـ مفرق حارة حريك قرب سنتر زعرور هاتف: ١/٤٥٠٤٢٦ فاكس: ١/٤٥٠٤٢٦

فرع ثاني: العراق - كربلاء المقدسة - شارع السدرة - موبايل: ١٥٦١٩٨٠٠

جواهر گنوز الفتوحات الكية

اسْتَشَفَّ مَجْمُوعَةٌ مِنْ أَهْلِ العِلم هذهِ الجَواهِر مِن كُنُوزِ الفُتُوحاتِ المكّيّةِ

للشيخ الأكبروالتور الأَبهرَ العَارف بالله الله الله الله المعيم الدين ابن عَرَبج العلامة محيم المتوفيسنة ٦٣٨ هجرية

فَلَا تَعْدِلْ بِأَهْلِ لَالْبِيْتِ جَلْقًا فَأَهْلُ لَالْبِيْتِ هُمْ لُوهُلُ لِالسِّيَاوَة فَبُغْفَيْهُمْ مِنَ لَالْإِنْسَكِي جُسُرُو حَقِيْقِي حَمْثِيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ نِسْكِي جُسُرُو حَقِيْقِي حَمْثِي اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّ

منشورات

مؤسسة الأعلم للمطبوعات

ىيروت-لبناز__



بِسَمِ اللَّهِ الرَّحَمَازِ الرَّحِيمِ

تقديم

قال الشيخ الأكبر في أهل الحلول:

من قال بالحلول فدينه معلول، وما قال بالاتحاد إلا أهل الإلحاد.

قال الشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربي

الحمد لله رب العالمين حمداً أزليا بأبديته وأبدياً بأزليته سرمداً بإطلاقه متجلياً في مرايا آفاقه حمد الحامدين ودهر الداهرين صلوات الله وملائكته وحملة عرشه وجميع خلقه من أرضه وسمائه على سيدنا ونبينا أصل الجود وعين الشاهد والمشهود أول الأوائل وأدل الدلائل مبدء أنوار الأزلي ومنتهى العروج الكمالي غاية الغايات المتعين بالنشئات أب الأكوان بفاعليته وأم الإمكان بقابليته المثل الأعلى الإلهي هيولى لعوالم الغير المتناهي روح الأرواح ونور الأشباح فالق إصباح الغيب دافع الظلمة والريب محتد التسعة والتسعين رحمة للعالمين سيدنا في الوجود صاحب لواء الحمد والمقام المحمود المبرقع بالعماء حبيب الله محمد المصطفى صلوات الله عليه.

وعلى سر الأسرار ومشرق الأنوار المهندس في الغيوب اللاهوتية والسياح في الفيافي الجبروتية المصور للهيولى الملكوتية والوالي للولاية الناسوتية أنموذج الواقع وشخص الإطلاق المنطبع في مرايا الأنفس والأمانة الإلهية ومادة العلوم الغير المتناهية الظاهر بالبرهان والباطن بالقدرة والشان فاتحة مصحف الوجود بسملة كتاب الموجود حقيقة نقطة البائية المتحقق بالمراتب الإنسانية حيدر آجام الإبداع الكرار في معارك الاختراع النير الجلي والنجم الثاقب إمام الأئمة على بن أبي طالب العليلية.

وعلى الجوهرة القدسية في تعين الإنسية صورة النفس الكلية جواد العالم العقلية بضعة الحقيقة النبوية مطلع الأنوار العلوية عين عيون الأسرار الناجية لمحبيها عن النار ثمرة شجرة اليقين سيدة نساء العالمين المعروفة بالقدر والمجهولة بالقبر قرة عين الرسول الزهراء العذراء البتول صلوات الله عليها.

وعلى الثاني من شروط لا إله إلا الله ريحانة محمد رسول الله رابع الخمسة العبائية عارف الأسرار العمائية موضع سر الرسول حاوي كليات الأصول حافظ الدين وعيبة العلم ومعدن الفضائل وباب السلم كهف المعارف وعين الشهود روح المراتب وقلب الوجود فهرس العلوم اللدني لؤلؤ صدف أنت مني النور اللامع من شجرة الأيمن جامع الكمالين أبي محمد الحسن العليم المحمد المح

وعلى النور المتوحد بالهمة العلياء المتوسد بالشهود والرضا مركز عالم الوجود وسر الواجد والموجود شخص العرفان وعين العيان نور الله وسره الأتم المتحقق بالكمال الأعظم ونقطة دائرة الأزل والأبد المتشخص بألف الأحد فاتحة مصحف الشهادة والي ولاية السيادة الأحدية الجمع الوجودي والحقيقة الكلية الشهودي كهف الإمامة وصاحب العلامة كفيل الدين الوارث بخصوصيات سيد المرسلين والخارج عن محيط الأين وللوجود إنسان العين ومضمون الإبداع مذوق الأذواق ومشوق الأشواق مطلب المحبين ومقصد العشاق المقدس عن الشين أبي عبد الله الحسين المَلْيُكُلُا.

وعلى آدم أهل البيت المنزه عنه كيت وكيت روح جسد الإمامة شمس فلك الشهامة مضمون كتاب الإبداع حل تعمية الاختراع سر الله في الوجود إنسان عين الشهود خازن كنوز الغيوب واقف أمور المحب والمحبوب مطلع نور الإيمان كاشف سر العرفان الحجة القاطعة والدرة اللامعة ثمرة شجرة طوبي القدسية أزل الغيب وأبد الشهادة السر الإلهي في ستر العبادة وتد الأوتاد رزين العباد إمام العالمين ومجمع البحرين على بن الحسين العَلِيُكُلُا.

وعلى باقر العلوم وشخص العالم والمعلوم ناطقة الوجود نسخة الموجود ضرغام آجام المعارف المنكشف لكل كاشف الحياة السارية في المجاري النور المنبسطة على الدراري حافظ المعارج اليقين وارث علوم المرسلين حقيقة الحقايق الظهورية دقيقة الدقائق النورية

الفلك الجارية في اللجج الغامرة والمحيط علمه بالزبر الغابرة النبأ العظيم الصراط المستقيم المستند من كل ولي أبي جعفر محمد بن على التَلْيُكُلِّ.

وعلى أُستاد العالم وسيد الوجود مرتقى المعارج ومنتهى الصعود البحر المواج الأزلي والسراج الوهاب الأبدي ناقد خزائن المعارف والعلوم محتد العقول ونهاية الفهوم معلم علوم الأسماء دليل طرق السماء الكون الجامع الحقيقي والعروة الوثقى الوثيقى برزخ البرازخ وجامع الأضداد نور الله بالهداية والإرشاد المستمع القرآن من قائله الكاشف لأسراره ومسائله مطلع الشمس الأبد جعفر بن محمد عليه صلوات الله الملك الأحد.

وعلى شجرة الطور والكتاب المسطور والبيت المعمور والسقف المرفوع والسر المستور والرق المنشور والبحر المسجور وآيه النور كليم أيمن الإمامة منشأ الشرف والكرامة نور مصباح الأرواح جلاء زجاجة الأشباح ماء التخمير الأربعيني غاية معارج اليقيني إكسير فلزات العرفاء معيار نقود الأصفياء مركز الأئمة العلوية محور فلك المصطفوية الآمر للصور والأشكال بقبول الاصطبار والانتقال النور الأنور أبي ابراهيم موسى بن جعفر عليه صلوات الله الملك الأكبر.

وعلى السر الإلهي والرائي للحقائق كما هي النور اللاهوتي والإنسان الجبروتي والأصل الملكوتي والعالم الناسوتي مصداق معلم المطلق والشاهد الغيبي المحقق روح الأرواح وحياة الأشباح هندسة الموجود الطيار في المنشئات الوجود كهف النفوس القدسية غوث الأقطاب الانسية الحجة القاطعة الربانية محقق الحقايق الإمكانية أزل الأبديات وأبد الأزليات الكنز الغيبي والكتاب اللاريبي قرآن المجملات الأحدية وفرقان المفصلات الواحدية إمام الورى بدر الدجى أبي محمد على بن موسى الرضا العليلية.

وعلى باب الله المفتوح وكتاب الله المشروح ماهية الماهيات مطلق المقيدات وسر السريات الوجود ظل الله الممدود المنطبع في مرآت العرفان والمنقطع من نيله حبل الوجدان غواص بحر القدم محيط الفضل والكرم حامل سر الرسول مهندس الأرواح والعقول أديب معلمة الأسماء والشئون فهرس الكاف والنون غاية الظهور والإيجاد محمد بن علي الجواد التَلِيمُ التَالِيمُ .

وعلى الداعي إلى الحق أمين الله على الخلق لسان الصدق وباب السلم أصل المعارف ومنبت العلم منجي أرباب المعادات ومنقذ أصحاب الضلالات والبدعات إنسان عين الإبداع أنموذج أصول الاختراع مهجة الكونين ومحجة الثقلين مفتاح خزائن الوجوب حافظ الغيوب طيار جو الأزل والأبد على بن محمد صلوات الله الملك الأحد.

وعلى البحر الزاخر زين المئاثر والمفاخر الشاهد لأرباب الشهود والحجة على ذوي الجحود معرّف حدود حقايق الربانية متنوع أجناس عوالم السبحانية عنقاء قاف القدم طاووس روضة الفضل والكرم العالم بما جرى به اللوح والقلم القائم مرقاة الهمم وعاء الأمانة ومحيط الأمة مطلع النور المصطفوي الحسن بن علي العسكري العَلَيْكُلْ.

وعلى سر السرائر العلية وخفي الأرواح القدسية معراج العقول موصل الأصول قطب رحى الوجود مركز دائرة الشهود كمال النشأة ومنشأ الكمال جمال الجميع ومجمع الجمال الوجود المعلوم والعلم الموجود السائل نحوه الثابت في الأبود المحاذي للمرآت المصطفوية والمتحقق بالأسرار المرتضوية والمترشح بأنوار الإلهية والمربي بالأسرار الربوبية الحقايق الوجودية قسام الدقايق الشهودية الاسم الأعظم الإلهي الحاوي للنشآت الغير المتناهي غواص يم الرحمانية مسلك آية الرحمية طور تجلي الألوهية نار شجرة الناسوتية ناموس الله الأكبر غاية البشر أب الوقت مولى الزمان الذي للخلق أمان ناظم مناظم السر والعلن أبي القاسم محمد بن الحسن صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.

من كلام العارف الشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربي الطائي الأندلسي المطبوع في كتاب [شرح صلوات جهارده معصوم وسيلة الخادم إلى المخدوم] للشيخ فضل الله بن روزبهان الإصبهاني صفحة ٢٩٣ ط قم. (كتاب ملحقات إحقاق الحق – ٣٣٣ – ص ١٥٠)

في معرفة الحروف ومراتبها والحركات وهي الحروف الصغار وما لها من الأسماء الإلهية

في ذكر مراتب الحروف

وصل الألف من ﴿ الَّمَّ ﴾ [الروم: ١]

إشارة إلى التوحيد والميم للملك الذي لا يهلك واللام بينهما واسطة لتكون رابطة بينهما فانظر إلى السطر الذي يقع عليه الخط من اللام فتجد الألف إليه ينتهي أصلها وتجد الميم منه يبتدئ نشوها ثم تنزل من أحسن تقويم وهو السطر إلى أسفل سافلين منتهى تعريق الميم قال تعالى ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ فِي أَحْسَن تَقُويِرِ ۞ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفَلَ سَفِلِينَ ﴾ [التين: ٤ – ٥] ونزول الألف إلى السطر مثل قوله: "ينزل ربنا إلى السماء الدنيا" وهو أول عالم التركيب لأنه سماء آدم التَكْكُلُا ويليه فلك النار فلذلك نزل إلى أول السطر فإنه نزل من مقام الأحدية إلى مقام إيجاد الخليقة نزول تقديس وتنزيه لا نزول تمثيل وتشبيه وكانت اللام واسطة وهي نائبة مناب المكون والكون فهي القدرة التي عنها وجد العالم فأشبهت الألف في النزول إلى أول السطر ولما كانت ممتزجة من المكون والكون فإنه لا يتصف بالقدرة على نفسه وإنما هو قادر على خلقه فكان وجه القدرة مصروفا إلى الخلق ولهذا لا يثبت للخالق إلا بالخلق فلابد من تعلقها بمم علوا وسفلا ولما كانت حقيقتها لا تتم بالوصول إلى السطر فتكون والألف على مرتبة واحدة طلبت بحقيقتها النزول تحت السطر أو على السطر كما نزل الميم فنزلت إلى إيجاد الميم ولم يتمكن أن تنزل على صورة الميم فكان لا يوجد عنها أبدا إلا الميم فنزلت نصف دائرة حتى بلغت إلى السطر من غير الجهة التي نزلت منها فصارت نصف فلك محسوس يطلب نصف فلك معقول فكان منهما فلك دائر فتكون العالم كله من أوله إلى آخره في ستة أيام أجناسا من أول يوم الأحد إلى آخر يوم الجمعة وبقى يوم السبت للانتقالات من حال إلى حال ومن مقام إلى مقام والاستحالات من كون إلى كون ثابت على ذلك لا يزول ولا يتغير ولذلك كان الوالي على هذا اليوم البرد واليبس وهو من الكواكب زحل فصار ﴿الْمَهُ وحده فلكا محيطا من دار به علم الذات والصفات والأفعال

والمفعولات فمن قرأ ﴿الَّمِّ﴾ بمذه الحقيقة والكشف حضر بالكل للكل مع الكل فلا يبقى شيء في ذلك الوقت إلا يشهده لكن منه ما يعلم ومنه ما لا يعلم فتنزه الألف عن قيام الحركات بما يدل أن الصفات لا تعقل إلا بالأفعال كما قال التَّلْيُكُلِّ: "كان الله ولا شيء معه وهو على ما عليه كان " فلهذا صرفنا الأمر إلى ما يعقل لا إلى ذاته المنزهة فإن الإضافة لا تعقل أبدا إلا بالمتضايفين فإن الأبوة لا تعقل إلا بالأب والابن وجودا وتقديرا وكذلك المالك والخالق والبارئ والمصور وجميع الأسماء التي تطلب العالم بحقائقها وموضع التنبيه من حروف ﴿الَّمِّ ﴾ عليها في اتصال اللام الذي هو الصفة بالميم الذي هو أثرها وفعلها فالألف ذات واحدة لا يصح فيها اتصال شيء من الحروف إذا وقعت أولا في الخط فهي الصراط المستقيم الذي سألته النفس في قولها: ﴿أَهْدِنَا ٱلصِّرَطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة: ٦] صراط التنزيه والتوحيد فلما أمن على دعائها ربما الذي هو الكلمة الذي أمرت بالرجوع إليه في سورة الفجر قبل تعالى تأمينه على دعائها فأظهر الألف من ﴿الْمَ ﴾ عقيب ﴿وَلَا ٱلضَّالِّينَ ﴾ [الفاتحة:٧] وأخفى آمين لأنه غيب من عالم الملكوت من وافق تأمينه تأمين الملائكة في الغيب المتحقق الذي يسمونه العامة من الفقهاء الإخلاص وتسميه الصوفية الحضور وتسميه المحققون الهمة ونسميه أنا وأمثالنا العناية ولما كانت الألف متحدة في عالم الملكوت والشهادة ظهرت فوقع الفرق بين القديم والمحدث فانظر فيما سطرناه تر عجبا ومما يؤيد ما ذكرناه من وجود الصفة المد الموجود في اللام والميم دون الألف فإن قال صوفي وجدنا الألف مخطوطة والنطق بالهمزة دون الألف فلم لا ينطق بالألف فنقول وهذا أيضا مما يعضد ما قلناه فإن الألف لا تقبل الحركة فإن الحرف مجهول ما لم يحرك فإذا حرك ميز بالحركة التي تتعلق به من رفع ونصب وخفض والذات لا تعلم أبدا على ما هي عليه فالألف الدال عليها الذي هو في عالم الحروف خليفة كالإنسان في العالم مجهول أيضا كالذات لا تقبل الحركة فلما لم تقبلها لم يبق إلا أن تعرف من جهة سلب الأوصاف عنها ولما لم يمكن النطق بساكن نطقنا باسم الألف لا بالألف فنطقنا بالهمزة بحركة الفتحة فقامت الهمزة مقام المبدع الأول وحركتها صفته العلمية ومحل إيجاده في اتصال الكاف بالنون فإن قيل وجدنا الألف التي في اللام منطوقا بما ولم نجدها في الألف قلنا صدقت لا يقع النطق بما إلا بمتحرك مشبع التحرك قبلها موصولة به وإنما كلامنا في الألف المقطوعة التي لا يشبع الحرف الذي قبلها حركته فلا يظهر في النطق وإن رقمت مثل ألف ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ فهذان

ألفان بين ميم إنما وبين لام المؤمنين موجودتان خطا غير ملفوظ بهما نطقا وإنما الألف الموصولة التي تقع بعد الحرف مثل لام هاء حاء وشبهها فإنه لولا وجودها ما كان المد لواحد من هذه الحروف فمدها هو سر الاستمداد الذي وقع به إيجاد الصفات في محل الحروف ولهذا لا يكون المد إلا بالوصل فإذا وصل الحرف بالألف من اسمه الآخر امتد الألف بوجود الحرف الموصول به ولما وجد الحرف الموصول به افتقر إلى الصفة الرحمانية فأعطى حركة الفتح التي هي الفتحة فلما أعطيها طلب منه الشكر عليها فقال وكيف يكون الشكر عليها قيل له إن تعلم السامعين بأن وجودك ووجود صفتك لم يكن بنفسك وإنما كان من ذات القديم تعالى فاذكره عند ذكرك نفسك فقد جعلك بصفة الرحمة خاصة دليلا عليه ولهذا قال إن الله خلق آدم على صورة الرحمن فنطقت بالثناء على موجدها فقالت لام ياء هاء حاء طاء فأظهرت نطقا ما خفى خطا لأن الألف التي في طه وحم وطس موجودة نطقا خفيت خطا لدلالة الصفة عليها وهي الفتحة صفة افتتاح الوجود فإن قال وكذلك نحد المد في الواو المضموم ما قبلها والياء المكسور ما قبلها فهي أيضا ثلاث ذوات فكيف يكون هذا وما ثم إلا ذات واحدة فنقول نعم أما المد الموجود في الواو المضموم ما قبلها فهي مثل ن والقلم والياء المكسور ما قبلها مثل الياء من طس وياء الميم من حم فمن حيث إن الله تعالى جعلهما حرفي علة وكل علة تستدعي معلولها بحقيقتها وإذا استدعت ذلك فلابد من سر بينهما يقع به الاستمداد والإمداد فلهذا أعطيت المد وذلك لما أودع الرسول الملكي الوحى لو لم يكن بينه وبين الملقى إليه نسبة ما، ما قبل شيئا لكنه خفي عنه ذلك فلما حصل له الوحي ومقامه الواو لأنه روحاني علوي والرفع يعطي العلو وهو باب الواو المعتلة فعبرنا عنه بالرسول الملكي الروحاني جبريل كان أو غيره من الملائكة ولما أودع الرسول البشري ما أودع من أسرار التوحيد والشرائع أعطى من الاستمداد والإمداد الذي يمد به عالم التركيب وخفى عنه سر الاستمداد ولذلك قال: ﴿ وَمَا أَدْرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُو ﴾ [الأحقاف: ٩] وقال ﴿ قُلُ إِنَّمَآ أَنَا ٰبَشَرٌ مِّثُلُكُم ﴾ [الكهف: ١١٠] ولما كان موجودا في العالم السفلي عالم الجسم والتركيب أعطيناه الياء المكسور ما قبلها المعتلة وهي من حروف الخفض فلما كانا علتين لوجود الأسرار الإلهية من توحيد وشرع وهبا سر الاستمداد فلذلك مدتا، وأما الفرق الذي بينهما وبين الألف فإن الواو والياء قد يسلبان عن هذا المقام فيحركان بجميع الحركات كقوله ﴿وَوَجَدَكَ ﴾[الضحي:٧] و﴿وَتُتُويَ ﴾ و﴿ لَوَلُواُ

الأَذْبَرَ ﴾ [الفتح: ٢٢] ﴿ وَيَنْتَوْنَ ﴾ [الأنعام: ٢٦] ﴿ يَغْنِيهِ ﴾ [عبس: ٣٧] ، ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ ﴾ [الزمر: ٣] و وَوَيْنَوْنَ ﴾ [الزعام: ٢٦] و وقد يسكنان بالسكون الحي كقوله ﴿ وَمَا هُو بِمَيِّتٍ ﴾ [ابراهيم: ١٧] و وفيَنْتَوْنَ ﴾ [الأنعام: ٢٦] الشبه بين وشبههما والألف لا تحرك أبدا ولا يوجد ما قبلها أبدا إلا مفتوحا، فإذن فلا نسبة بين الألف وبين الواو والياء فمهما حركت الواو والياء فإن ذلك مقامها ومن صفاتما ومهما الحتمال الخلق في العلية فذلك ليس من ذاتما وإنما ذلك من جانب القديم سبحانه لا يحتمل الحركة ولا يقبلها ولكن ذلك من صفة المقام وحقيقته الذي نزلت به الواو والياء فمدلول الألف قديم والواو والياء محركتان كانتا أو لا محركتان فهما حادثان فإذا ثبت هذا فكل الله أو واو أو ياء ارتقمت أو حصل النطق بما فإنما هي دليل وكل دليل محدث يستدعي عدثا والمحدث لا يحصره الرقم ولا النطق إنما هو غيب ظاهر وكذلك ﴿ يَسَ ﴾ و وت فنحده نطقا وهو ظهوره ولا نجده رقما وهو غيبه وهذا سبب حصول العلم بوجود الخالق فنحده نوعو وهو محلك فلا تطلب الحق لا من داخل ولا من خارج إذ الدخول فهو مبدع أو مخلوق وهو محلك فلا تطلب الحق لا من داخل ولا من خارج إذ الدخول والخروج من صفات الحدوث فانظر الكل في الكل تجد الكل فالعرش مجموع والكرسي مفروق.

يا طالبا لوجود الحق يدركه ارجع لذاتك فيك الحق فالتزم

وَارْجِعُواْ وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُواْ فُوراً والحديد: ١٣] فلو لم يرجعوا لوجدوا النور فلما رجعوا باعتقاد القطع ضرب بينهم بالسور وإلا لو عرفوا من ناداهم بقوله: وارْجِعُواْ وَرَاءَكُمْ لقالوا أنت مطلوبنا ولم يرجعوا فكان رجوعهم سبب ضرب السور بينهم فبدت جهنم وفكبُركُوا فيها هُمْ وَالْفَاوُدنَ والحور الحسان من فيها هُمْ وَالْفَاوُدنَ والحور الحسان من القدير العيان فالوزير محل صفات الأمير والصفة التي انفرد بها الأمير وحده هي سر التدبير الذي خرجت عنه الصفات فعلم ما يصدر له من صفته وفعله جملة ولم يعلم ذلك الوزير الا تفصيلا وهذا هو الفرق فتأمل ما قلناه تجد الحق إن شاء الله فإذا تبين هذا وتقرر أن الألف هي ذات الكلمة واللام ذات عين الصفة والميم عين الفعل وسرهم الخفي هو الموجد إياهم.

وصل

فنقول: فقوله ﴿ وَالِكَ ٱلۡكِتَابُ ﴾ بعد قوله ﴿ الۡمَ ﴾ إشارة إلى موجود بيد أن فيه بعدا وسبب البعد لما أشار إلى الكتاب وهو المفروق محل التفصيل وأدخل حرف اللام في ذلك وهي تؤذن بالبعد في هذا المقام والإشارة نداء على رأس البعد عند أهل الله ولأنما أعني اللام من العالم الوسط فهي محل الصفة إذ بالصفة يتميز المحدث من القديم وخص خطاب المفرد بالكاف مفردة لئلا يقع الاشتراك بين المبدعات وقد أشبعنا القول في هذا الفصل عندما تكلمنا على قوله تعالى ﴿فَأَخْلَعُ نَعَلَيْكَ ﴾ [طه:١٢] من كتاب الجمع والتفصيل أي اخلع اللام والميم تبق الألف المنزهة عن الصفات ثم حال بين الذال الذي هو الكتاب محل الفرق الثاني وبين اللام التي هي الصفة محل الفرق الأول التي بما يقرأ الكتاب بالألف التي هي محل الجمع لئلا يتوهم الفرق الخطاب من فرق آخر فلا يبلغ إلى حقيقة أبدا ففصل بالألف بينهما فصار حجابا بين الذال واللام فأرادت الذال الوصول إلى اللام فقام لها الألف فقال بي تصل وأرادت اللام ملاقاة الذال لتؤدي إليها أمانتها فتعرض لها أيضا الألف فقال لها بي تلقاه فمهما نظرت الوجود جمعا وتفصيلا وجدت التوحيد يصحبه لا يفارقه البتة صحبة الواحد الأعداد فإن الاثنين لا توجد أبدا ما لم تضف إلى الواحد مثله وهو الاثنين ولا تصح الثلاثة مالم تزد واحدا على الاثنين وهكذا إلى مالا يتناهى فالواحد ليس العدد وهو عين العدد أي به ظهر العدد فالعدد كله واحد لو نقص من الألف واحد انعدم اسم الألف وحقيقته وبقيت حقيقة أخرى وهي تسعمائة وتسعة وتسعون لو نقص منها واحد لذهب عينها فمتى انعدم الواحد من شيء عدم ومتى ثبت وجد ذلك الشيء هكذا التوحيد إن حققته وهو معكم أينما كنتم فقال ذا وهو حرف مبهم فبين ذلك المبهم بقوله ﴿ٱلْكِتَبُ ﴾ وهو حقيقة ذا وساق الكتاب بحر في التعريف والعهد وهما الألف واللام من ﴿الْمَهُ غير أنهما هنا من غير الوجه الذي كانتا عليه في ﴿الَّمِّ﴾ فإنهما هناك في محل الجمع وهما هنا في أول باب من أبواب التفصيل ولكن من تفصيل سرائر هذه السورة خاصة لا في غيرها من السور هكذا ترتيب الحقائق في الوجود فذلك الكتاب هو الكتاب المرقوم لأن أمهات الكتب ثلاثة الكتاب المسطور والكتاب المرقوم والكتاب المجهول وقد شرحنا معني الكتاب والكاتب في كتاب التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية في الباب التاسع منه

فانظره هناك فنقول إن الذوات وإن اتحد معناها فلابد من معنى به يفرق بين الذاتين يسمى الوصف فالكتاب المرقوم موصوف بالرقم والكتاب المسطور موصوف بالتسطير وهذا الكتاب المجهول الذي سلب عنه الصفة لا يخلو من أحد وجهين إما أن يكون صفة ولذلك لا يوصف وإما أن يكون ذاتا غير موصوفة والكشف يعطى أنه صفة تسمى العلم وقلوب كلمات الحق محله ألا تراه يقول: ﴿الْمَرْ ۞ تَنزِيلُ ٱلْكِتَبِ ﴿ [السجدة: ١-٢] قل أَنْزَلَهُ بعِلْمِهِ فخاطب الكاف من ذلك بصفة العلم الذي هو اللام المخفوضة بالنزول لأنه يتنزه عن إن تدرك ذاته فقال للكاف التي هي الكلمة الإلهية ذلك الكتاب المنزل عليك هو علمي لا علمك لا ريب فيه عند أهل الحقائق أنزله في معرض الهداية لمن اتقابي وأنت المنزل فأنت محله والابد لكل كتاب من أم وأمه ذلك الكتاب الجهول الا تعرفه أبدا الأنه ليس بصفة لك ولا لأحد ولا ذات وإن شئت أن تحقق هذا فانظر إلى كيفية حصول العلم في العالم أو حصول صورة المرئي في الرائي فليست وليس غيرها فانظر إلى درجات حروف ﴿لَارَبُّ فِيهُ هُدًى لِّلمُتَّقِينَ ﴾ ومنازلها على حسب ما نذكره بعد الكلام الذي نحن بصدده وتدبر ما بثثته لك وحل عقدة لام الألف من لا ريب تصير ألفان لأن تعريقة اللام ظهرت صورتها في نون المتقين وذلك لتأخر الألف عن اللام من اسمه الآخر وهي المعرفة التي تحصل للعبد من نفسه في قوله الكَلِيُّكُمِّ: "من عرف نفسه عرف ربه". فقدم معرفة اللام على معرفة الألف فصارت دليلا عليه ولم يمتزجا حتى يصيرا ذاتا واحدة بل بان كل واحد منهما بذاته ولهذا لا يجتمع الدليل والمدلول ولكن وجه الدليل هو الرابط وهو موضع اتصال اللام بالألف فاضرب الألفين [أ أ] أحدهما في الآخر تصح لك في الخارج ألف واحدة [آ] وهذا حقيقة الاتصال كذلك اضرب المحدث في القديم حسا يصح لك في الخارج المحدث ويخفى القديم بخروجه وهذا حقيقة الاتصال والاتحاد ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَامِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِفَةً ﴾ [القرة: ٣٠]. وهذا نقيض إشارة الجنيد في قوله للعاطس إن المحدث إذا قورن بالقديم لم يبق له أثر لاختلاف المقام ألا ترى كيف اتصل لام الألف من ﴿لَارَبُّ فيه من الكرسي فبدت ذاتان [لا] جهل سر العقد بينهما ثم فصلهما العرش عند الرجوع إليه والوصول فصارت على هذا الشكل [آل] فظهرت اللام بحقيقتها لأنه لم يقم بها مقام الاتصال والاتحاد من يردها على صورته فأخرجنا نصف الدائرة من اللام التي خفيت في لام الألف إلى عالم التركيب والحس فبقيت ألفان [أ أ] في الفرق فضربنا الواحد في الواحد وهو

ضرب الشيء في نفسه فصار واحدا [آ] فلبس الواحد الآخر فكان الواحد رداء وهو الذي ظهر وهو الخليفة المبدع بفتح الدال وكان الآخر مرتديا وهو الذي خفي وهو القديم المبدع فلا يعرف المرتدي إلا باطن الرداء وهو الجمع ويصير الرداء على شكل المرتدي فإن قلت واحد صدقت وإن قلت ذاتان صدقت عينا وكشفا ولله در من قال:

وأما ظاهر الرداء فلا يعرف المرتدي أبدا وإنما يعرف باطن ذاته وهو حجابه فكذلك لا يعلم الحق إلا العلم كما لا يحمده على الحقيقة إلا الحمد وأما أنت فتعلمه بوساطة العلم وهو حجابك فإنك ما تشاهد إلا العلم القائم بك وإن كان مطابقا للمعلوم وعلمك قائم بك وهو مشهودك ومعبودك فإياك أن تقول إن جريت على أسلوب الحقائق إنك علمت المعلوم وإنما علمت العلم والعلم هو العالم بالمعلوم وبين العلم والمعلوم بحور لا يدرك قعرها فإن سر التعلق بينهما مع تباين الحقائق بحر عسير مركبه بل لا تركبه العبارة أصلا ولا الإشارة ولكن يدركه الكشف من خلف حجب كثيرة دقيقة لا يحس بما أنها على عين بصيرته لرقتها وهي عسيرة المدرك فأحرى من خلقها فانظر أين هو من يقول إني علمت الشيء من ذلك الشيء محدثًا كان أو قديمًا بل ذلك في المحدث وأما القديم فأبعد وأبعد إذ لا مثل له فمن أين يتوصل إلى العلم به أو كيف يحصل وسيأتي الكلام على هذه المسألة السنية في الفصل الثالث من هذا الباب فلا يعرف ظاهر الرداء المرتدي إلا من حيث الوجود بشرط أن يكون في مقام الاستسقاء ثم يزول ويرجع لأنها معرفة علة لا معرفة جذب وهذه رؤية أصحاب الجنة في الآخرة وهو تجل في وقت دون وقت وسيأتي الكلام عليه في باب الجنة من هذا الكتاب وهذا هو مقام التفرقة وأما أهل الحقائق باطن الرداء فلا يزالون مشاهدين أبدا ومع كونهم مشاهدين فظاهرهم في كرسي الصفات ينعم بمواد بشرة الباطن نعيم اتصال وانظر إلى حكمته في كون ﴿ وَالِكَ ﴾ مبتدأ و لم يكن فاعلا ولا مفعولا لما لم يسم فاعله لأنه لا يصح أن يكون فاعلا لقوله ﴿لَارَبُّ فِيهِ ﴾. فلو كان فاعلا لوقع الريب لأن الفاعل إنما هو منزله [لا هو] فكيف ينسب إليه ما ليس بصفته؟ لأن مقام الذال أيضا يمنع ذلك فإنه من الحقائق التي كانت ولا شيء معها ولهذا لا يتصل بالحروف إذا تقدم عليها كالألف وأخواته الدال والراء والزاي والواو ولا يقول فيه أيضا مفعول لم يسم فاعله لأنه من ضرورته أن يتقدمه كلمة على بنية مخصوصة محلها النحو والكتاب هنا نفس الفعل والفعل لا يقال فيه فاعل ولا مفعول وهو مرفوع فلم يبق إلا أن يكون مبتدأ ومعنى مبتدأ لم يعرف غيره من أول وهلة ﴿السَّتُ بِرَبِّكُو قَالُواْ بِكَلَ ﴾ [الأعراف:١٧٢]. فإن قيل: من ضرورة كل مبتدأ أن يعمل فيه ابتداء قلنا نعم عمل فيه أم الكتاب فهي الابتداء العاملة في الكتاب والعامل في الكل حقا وخلقا الله الرب ولهذا نبه الله تبارك وتعالى بقوله ﴿أَنِ الشَّكُرِ لِهُ الشَّكُرِ من مقام التفرقة فكذلك ينبغي لك أن تشكر الرداء لما كان سببا موصلا إلى المرتدي والمصير من الرداء ومنك إلى المرتدي كل على شاكلته يصل فتفهم ما قلناه وفرق بين مقام الذال والألف وإن اشتركا المرتدي كل على شاكلته يصل فتفهم ما قلناه وبعدية مقاما لا حالا.

تنبيه: الكلام على ﴿الْمَرْنُ ذَالِكَ ٱلْكِتَابُ﴾

قال ﴿ وَلَكُ مَوْرِد وَلِكُ مَوْرِد مَوْنِتُ فَأَشُارِ تَعَالَى بِذَلْكُ الْكَتَابِ اللجمع والآيات للتفرقة وذلك مذكر مفرد وتلك مفرد مؤنث فأشار تعالى بذلك الكتاب أولا لوجود الجمع أصلا قبل الفرق ثم أوجد الفرق في الآيات كما جمع العدد كله في الواحد كما قدمناه فإذا أسقطناه انعدمت حقيقة ذلك العدد وما بقي للألف أثر في الوجود وإذا أبرزناه برزت الألف في الوجود فانظر إلى هذه القوة العجيبة التي أعطتها حقيقة الواحد الذي منه ظهرت هذه الكثرة إلى ما لا يتناهى وهو فرد في نفسه ذاتا واسما ثم أوجد الفرق في الآيات قال تعالى ﴿ إِنَّا أَنْزَلْتُهُ فِي لَيَاةٍ مُبْرَكَةً ﴾ [الدحان: ٣] ثم قال ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرِكِيمٍ ﴾ [الدخان: ٤] فبدأ بالجمع ﴿ إِنَّا أَنْزَلْتُهُ فِي لَيَاةٍ مُبْرَكَةً ﴾ [الدحان: ٣] ثم قال ﴿ وَهِمَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرِكِيمٍ ﴾ [الاحان: ٤] فبدأ بالجمع الذي هو كل شيء قال تعالى ﴿ وَكَنَبْنَا لَهُ فِي الْأَلُواحِ مِن كُلِّ شَيْعٍ ﴾ [الأعراف: ١٤٥]. في الألواح مقام الفرق من كل شيء إشارة إلى الجمع فكل موجود كان عموما لا يخلو أن يكون إما في عين الفرق لكل شيء رد إلى الجمع فكل موجود كان عموما لا يخلو أن يكون إما في عين المفرق لكل شيء والعالم في عين التفرقة لا يجتمع كما لا يفترق الحق أبدا كما لا يفترق الإنسان فالله سبحانه لم يزل في أزله بذاته وصفاته وأسمائه لم يتحدد عليه حال ولا ثبت له وصف من خلق العالم لم يكن قبل ذلك عليه بل هو الآن على ما كان حال ولا ثبت له وصف من خلق العالم لم يكن قبل ذلك عليه بل هو الآن على ما كان

عليه قبل وجود الكون كما وصفه ﷺ حين قال: "كان الله ولا شيء معه"، وزيد في قوله "وهو الآن على ما عليه كان" فاندرج في الحديث مالم يقله على ومقصودهم أي الصفة التي وجبت له قبل وجود العالم هو عليها والعالم موجود وهكذا هي الحقائق عند من أراد أن يقف عليها فالتذكير في الأصل وهو آدم قوله: ﴿ وَالتَّأْنِيثُ فِي الفرع وهو حواء قوله ﴿ تِلْكَ ﴾ وقد أشبعنا القول في هذا الفصل في كتاب الجمع والتفصيل الذي صنفناه في معرفة أسرار التنزيل فآدم لجميع الصفات وحواء لتفريق الذوات إذ هي محل الفعل والبذر وكذلك الآيات محل الأحكام والقضايا وقد جمع الله تعالى معنى ذلك وتلك في قوله تعالى ﴿وَءَاتَيْنَهُ ٱلْحِكْمَةَ وَفَصْلَ ٱلْخِطَابِ﴾ [ص:٢٠]. فحروف ﴿الْمَ﴾ [البقرة:١] رقما ثلاثة وهو جماع عالمها فإن فيها الهمزة وهي من العالم الأعلى واللام وهي من العالم الوسط والميم وهي من العالم الأسفل فقد جمع الم البرزخ والدارين والرابط والحقيقتين وهي على النصف من حروف لفظه من غير تكرار وعلى الثلاث بغير تكرار وكل واحد منهما ثلث كل ثلاث وهذه كلها أسرار تتبعناها في كتاب المبادي والغايات وفي كتاب الجمع والتفصيل فليكف هذا القدر من الكلام على الم البقرة في هذا الباب بعد ما رغبنا في ترك تقييد ما تجلى لنا في الكتاب والكاتب فلقد تجلت لنا فيه أمور جسام مهولة رمينا الكراسة من أيدينا عند تجليها وفررنا إلى العالم حتى خف عنا ذلك وحينئذ رجعنا إلى التقييد في اليوم الثاني من ذلك التجلى وقبلت الرغبة فيه وأمسك علينا ورجعنا إلى الكلام على الحروف حرفا حرفا كما شرطناه أولا في هذا الباب رغبة في الإيجاز والاختصار ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهَٰدِي ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة أسرار بِسْمِ الله الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ والفاتحة من وجه ما لا من جميع الوجوه

بسلملة الأسلماء ذو منظرين الا بمن قالت لمن حين ما فقال من قالت لمن حكه قولها فقال من أضحكه قولها يا نفس استقيمي فقد وهكذا في الحمد فاستثنها إحداهما من عسجد مشرق يا أم قرآن العلى هل ترى أنت لنا السبع المثاني التي فأنت مفتاح الهدى للنهي

ما بين إبقاء وإفناء عين خافت على النمل من الحطمتين هيل أثر يطب من بعد عين عاينت من نماتنا القبضتين عاينت من نماتنا القبضتين إن شائت أن تنعم بالجنتين جملتها وأختها من لجين من جهة الفرقان للفرقين مين خص بها سيدنا دون مين وخص من عاداك بالفرقتين

لما أردنا أن نفتتح معرفة الوجود وابتداء العالم الذي هو عندنا المصحف الكبير الذي تلاه الحق علينا تلاوة حال كما إن القرآن تلاوة قول عندنا فالعالم حروف مخطوطة مرقومة في رق الوجود المنشور ولا تزال الكتابة فيه دائمة أبدا لا تنتهي ولما افتتح الله تعالى كتابه العزيز بفاتحة الكتاب وهذا كتاب أعني العالم الذي نتكلم عليه أردنا أن نفتتح بالكلام على أسرار الفاتحة.

فاتحة الفاتحة:

وبسم الله فاتحة الفاتحة وهي آية أولى منها أو ملازمة لها كالعلاوة على الخلاف المعلوم بين العلماء فلابد من الكلام على البسملة وربما يقع الكلام على بعض آية من سورة البقرة آيتين أو ثلاث خاصة تبركا بكلام الحق سبحانه ثم نسوق الأبواب إن شاء الله تعالى فأقول: إنه لما قدمنا إن الأسماء الإلهية سبب وجود العالم وإنها المسلطة عليه والمؤثرة لذلك كان ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحِيمِ عندنا خبر ابتداء مضمر وهو ابتداء العالم وظهوره كأنه يقول ظهور العالم بسم الله الرَّحمن الرَّحيم ظهر العالم واختص الثلاثة الأسماء لأن الحقائق تعطى ذلك فالله هو الاسم الجامع للأسماء كلها والرحمن صفة

عامة فهو رحمن الدنيا والآخرة بها رحم كل شيء من العالم في الدنيا ولما كانت الرحمة في الآخرة لا تختص إلا بقبضة السعادة فإلها تنفرد عن أختها وكانت في الدنيا ممتزجة يولد كافرا ويموت مؤمنا أي ينشأ كافرا في عالم الشهادة وبالعكس وتارة وبعض العالم تميز بإحدى القبضتين بأخبار صادق فجاء الاسم الرحيم مختصا بالدار الآخرة لكل من آمن وتم العالم بهذه الثلاثة الأسماء جملة في الاسم الله وتفصيلا في الاسمين الرحمن الرحيم فتحقق ما ذكرناه فإني أريد أن أدخل إلى ما في طي البسملة والفاتحة من بعض الأسرار كما شرطناه فلنبين ونقول:

رمزية الباء:

بسم بالباء ظهر الوجود وبالنقطة تميز العابد من المعبود قيل للشبلي رضي الله عنه أنت الشبلي فقال أنا النقطة التي تحت الباء وهو قولنا النقطة للتمييز وهو وجود العبد بما تقتضيه حقيقة العبودية وكان الشيخ أبو مدين رحمه الله يقول ما رأيت شيئا إلا رأيت الباء عليه مكتوبة فالباء المصاحبة للموجودات من حضرة الحق في مقام الجمع والوجود أي بي قام كل شيء وظهر وهي من عالم الشهادة هذه الباء بدل من همزة الوصل التي كانت في الاسم قبل دخول الباء واحتيج إليها إذ لا ينطق بساكن فجلبت الهمزة المعبر عنها بالقدرة محركة عبارة عن الوجود ليتوصل بها إلى النطق الذي هو الإيجاد من إبداع وخلق بالساكن الذي هو العدم وهو أوان وجود المحدث بعد أن لم يكن وهو السين فدخل في الملك بالميم الذي هو العدم وهو أوان وجود المحدث بعد أن لم يكن وهو السين فدخل في الملك بالميم

بيان الفرق بين الباء والألف:

فصارت الباء بدلا من همزة الوصل أعني القدرة الأزلية وصارت حركة الباء لحركة الممزة الذي هو الإيجاد ووقع الفرق بين الباء والألف الواصلة فإن الألف تعطي الذات والباء تعطي الصفة ولذلك كانت لعين الإيجاد أحق من الألف بالنقطة التي تحتها وهي الموجودات فصار في الباء الأنواع الثلاثة شكل الباء والنقطة والحركة العوالم الثلاثة فكما في العالم الوسط توهم ما كذلك في نقطة الباء فالباء ملكوتية والنقطة جبروتية والحركة شهادية ملكية والألف المحذوفة التي هي بدل منها هي حقيقة القائم بالكل تعالى واحتجب رحمة منه بالنقطة التي تحت الباء وعلى هذا الحد تأخذ كل مسألة في هذا الباب مستوفاة

بطريق الإيجاز [فبسم] و[الم] واحد.

رمزية الألف:

ثم وجدنا الألف من بسم قد ظهرت في ﴿أَقُرُّ بِاللّهِ وَالْعَلَق:١] و﴿ بِسْمِ اللّهِ مَجْرِنْهَا ﴾ [هود: ٤١] بين الباء والسين ولم تظهر بين السين والميم فلو لم تظهر في باسم السفينة ما جرت السفينة ولو لم تظهر في ﴿أَقُرُّ بِاللّهِ رَبِّكَ ﴾ ما علم المثل حقيقته ولا رأى صورته فتيقظ من سنة الغفلة وانتبه فلما كثر استعمالها في أوائل السور حذفت لوجود المثل مقامه في الخطاب وهو الباء فصار المثل مرآة للسين فصار السين مثالا وعلى هذا الترتيب نظام التركيب وإنما لم تظهر بين السين والميم وهو محل التغيير وصفات الأفعال أن لو ظهرت لزال السين والميم إذ ليسوا بصفة لازمة للقديم مثل الباء فكان خفاؤه عنهم رحمة ظهرت لزال السين والميم إذ كان سبب بقاء وجودهم ﴿ وَمَاكَانَ لِبَشَرِأَنَ يُكَلِّمَهُ اللّهُ إِلّا وَحَيّا أَوْمِن وَرَآيِ حِجَابٍ أَوْيُرُسِلَ هِمْ إذ كان سبب بقاء وجودهم ﴿ وَمَاكَانَ لِبَشَرِأَن يُكَلِّمَهُ اللّهُ إِلّا وَحَيّا أَوْمِن وَرَآيٍ حِجَابٍ أَوْيُرُسِلَ هِمْ إذ كان سبب بقاء وجودهم ﴿ وَمَاكَانَ لِبَشَرِأَن يُكَلِّمَهُ اللّهُ إِلّا وَحَيّا أَوْمِن وَرَآيٍ حِجَابٍ أَوْيُرُسِلَ هِمْ إذ كان سبب بقاء وجودهم ﴿ وَمَاكَانَ لِبَشْرِأَن يُكلِّمَهُ اللّهُ إلّه وَلَا الله كله.

عمل الباء في الميم:

ثم عمل الباء في الميم الحفض من طريق الشبه بالحدوث إذ الميم مقام الملك وهو العبودية وخفضتها الباء عرفتها بنفسها وأوقفتها على حقيقتها فمهما وجدت الباء وجدت الميم في مقام الإسلام فإن زالت الباء يوما ما لسبب طارئ وهو ترقي الميم إلى مقام الايمان فتح في عالم الحبروت بسبح وأشباهه فأمر بتنزيه المحل لتجلى المثل فقيل له سَيِّج السَّورَيِك النَّعْلَى إلاعلى: ١] الذي هو مغذيك بالمواد الإلهية فهو ربك بفتح الميم وجاءت الألف ظاهرة وزالت الباء لأن الأمر توجه عليها بالتسبيح ولا طاقة لها على ذلك والباء محدثة مثلها والمحدث من باب الحقائق لا فعل له ولابد لها من امتثال الأمر فلابد من ظهور الألف الذي هو الفاعل القديم.

ظهور الألف:

فلما ظهر فعلت القدرة في الميم التسبيح فسبح كما أمر وقيل له الأعلى لأنه مع الباء في الأسفل وفي هذا المقام في الوسط ولا يسبح المسبح مثله ولا من هو دونه فلابد أن يكون المسبح أعلى ولو كنا في تفسير سورة ﴿سَبِّح ٱللَّهَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ لأظهرنا أسرارها فلا يزال

في هذا المقام حتى يتنزه في نفسه فإن من ينزهه منزه فإنه منزه عن تنزيهه فلابد من هذا التنزيه أن يعود على المنزه ويكون هو الأعلى فإن الحق من باب الحقيقة لا يصح عليه الأعلى فإنه من أسماء الإضافة وضرب من وجوه المناسبة فليس بأعلى ولا أسفل ولا أوسط تنزه عن ذلك وتعالى علوا كبيرا بل نسبة الأعلى والأوسط والأسفل إليه نسبة واحدة فإذا تنزه خرج عن حد الأمر وحرق حجاب السمع وحصل المقام الأعلى فارتفع الميم بمشاهدة القديم فحصل له الثناء التام ب ﴿ بَنَكُ أَسَهُ رَبِّكَ ذِي الجُلَلِ وَالإِحْن الرحمن ١٨٠] فكان الاسم عين المسمى كذلك العبد عين المولى من تواضع لله رفعه الله وفي الصحيح من الأحبار أن الحق يد العبد ورجله ولسانه وسمعه وبصره لو لم يقبل الخفض من الباء في باسم ما حصل له الرفع في النهاية في تبارك اسم.

التثليث في البسملة:

ثم اعلم أن كل حرف من بسم مثلث على طبقات العوالم فاسم الباء باء وألف وهمزة واسم السين سين وياء ونون واسم الميم ميم وياء وميم والياء مثل الباء وهي حقيقة العبد في باب النداء فما أشرف هذا الموجود كيف انحصر في عابد ومعبود فهذا شرف مطلق لا يقابله ضد لأن ما سوى وجود الحق تعالى ووجود العبد عدم محض لا عين له.

رمزية السين:

ثم إنه سكن السين من بسم تحت ذل الافتقار والفاقة كسكوننا تحت طاعة الرسول لما قال ومن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللهَه و فسكنت السين من بسم لتتلقى من الباء الحق اليقين فلو تحركت قبل أن تسكن لاستبدت بنفسها وحيف عليها من الدعوى وهي سين مقدسة فسكنت فلما تلقت من الباء الحقيقة المطلوبة أعطيت الحركة فلم تتحرك في بعض المواطن إلا بعد ذهاب الباء إذ كان كلام التلميذ بحضور الشيخ في أمر ما سوء أدب إلا أن يأمره فامتثال الأمر هو الأدب فقال عند مفارقة الباء يخاطب أهل الدعوى تائها بما حصل له في المقام الأعلى وسَاصَوفُ عَنْ اَيْتِي الذِّينَ يَتَكَبَّرُونَ والأعراف: ١٤٦] ثم تحرك لمن أطاعه بالرحمة واللين فقال مسكنة عَنْ عَايَتِي الذِّينَ يَتَكَبُّرُونَ والزمر: ٧٣] يريد حضرة الباء فإن الجنة حضرة الرسول العَيْلُ وكثيب الرؤية حضرة الحق فاصدق وسلم تكشف وتلحق فهذه الحضرة هي التي تنقله إلى الألف المرادة فكما أنه ينقلك الرسول إلى الله كذلك تنقلك

حضرته التي هي الجنة إلى الكثيب الذي هو حضرة الحق.

معنى التنوين في البسملة

ثم اعلم أن التنوين في بسم لتحقيق العبودة وإشارات التبعيض فلما ظهر منه التنوين العبدي اصطفاه الحق المبين بإضافة التشريف والتمكين فقال بِسْمِ الله فحذف التنوين العبدي لإضافته إلى المنزل الإلهي ولما كان تنوين تخلق لهذا صح له هذا التحقق وإلا فالسكون أولى به فاعلم.

ذكر تتمة الكلام على البسملة

قوله الله من بسم الله ينبغي لك أيها المسترشد أن تعرف أولا ما تحصل في هذه الكلمة الكريمة من الحروف وحينئذ يقع الكلام عليها إن شاء الله وحروفها [أل ل أ ه] فأول ما أقول كلاما مجملا مرموزا ثم نأخذ في تبيينه ليسهل قبوله على عالم التركيب وذلك أن العبد تعلق بالألف تعلق من اضطروا الالتجاء فأظهرته اللام الأولى طهور أورثه الفوز من العدم والنجاة فلما صح ظهوره وانتشر في الوجود نوره وصح تعلقه بالمسمى وبطل تخلقه بالأسماء أفنته اللام الثانية بشهود الألف التي بعدها فناء لم تبق منه باقية وذلك عسى ينكشف له المعمى ثم جاءت الواو بعد الهاء لتمكن المراد وبقيت الهاء لوجوده آخرا عند محو العباد من أجل العناد فذلك أوان الأجل المسمى وهذا هو المقام الذي تضمحل فيه أحوال السائرين وتنعدم فيه مقامات السالكين حتى يفنى من لم يكن ويبقى من لم يزل لا غير يثبت لظهوره ولا ظلام يبقى لنوره فإن لم تكن تره اعرف حقيقة إن لم تكن أنت إذ غير يثبت التاء من الحروف الزوائد في الأفعال المضارعة للذوات وهي العبودية.

يقول بعض السادة وقد سمع عاطسا يقول الْحَمْدُ لِلَّهِ فقال له ذلك السيد أتممها كما قال الله رَبِّ الْعالَمِينَ فقال العاطس يا سيدنا ومن العالم حتى يذكر مع الله فقال له الآن قله يا أخي فإن المحدث إذا قرن بالقديم لم يبق له أثر وهذا هو مقام الوصلة وحال وله أهل الفناء عن أنفسهم وأما لو فني عن فنائه لما قال الحمد لله لأن في قوله الحمد أثبت العبد الذي هو المعبر عنه بالرداء عند بعضهم وبالثوب عند آخرين ولو قال رب العالمين لكان أرفع من المقام الذي كان فيه فذلك مقام الوارثين ولا مقام أعلى منه لأنه شهود لا يتحرك

معه لسان ولا يضطرب معه جنان أهل هذا المقام في أحوالهم فاغرة أفواههم استولت عليهم أنوار الذات وبدت عليهم رسوم الصفات هم عرائس الله المخبؤون عنده المحجوبون لديه الذين لا يعرفهم سواه كما لا يعرفون توجهم بتاج البهاء وإكليل السناء وأقعدهم على منابر الفناء عن القرب في بساط الأنس ومناجاة الديمومية بلسان القيومية أورثهم ذلك قوله مناجر المعارج: ٢٣].

فلم تزل القوة الإلهية تمدهم بالمشاهدة فيبرزون بالصفات في موضع القدمين فلا وله إلا من حيث الاقتداء ولا ذكر إلا إقامة سنة أو فرض لا يحيدون عن سواء السبيل فهم بالحق وإن خاطبوا الخلق وعاشروهم فليسوا معهم وإن رأوهم لم يروهم إذ لا يرون منهم إلا كولهم من جملة أفعال الله فهم يشاهدون الصنعة والصانع مقاما حقيقيا كما يقعد أحدكم مع نجار يصنع تابوتا فيشاهد الصنعة والصانع ولا تحجبه الصنعة عن الصانع إلا إن شغل قلبه حسن الصنعة فإن الدنيا كما قال السليل حلوة خضرة وهي من خضراء الدمن جارية حسناء في منبت سوء من أحسن إليها وأحبها أساءت إليه وحرمت عليه أخراه ولقد أحسن القائل:

إذا امتن الدنيا لبيب تكشفت له عن عدو في ثياب صديق

فهذه الطائفة الأمناء الصديقون إذا أيدهم الله بالقوة الإلهية وأمدهم فهم معه بهذه النسبة على وجه المثال وهذا أعلى مقام يرقى فيه وأشرف غاية ينتهي إليها هذه الغاية القصوى إذ لا غاية إلا من حيث التوحيد لا من حيث الموارد والواردات وهو المستوي إذ لا استواء إلا الرفيق الأعلى فهنيئا لهذه العصابة بما نالوه من حقائق المشاهدة وهنيئا لنا على التصديق والتسليم لهم بالموافقة والمساعدة مر بنا جواد اللسان في حلبة الكلام فلنرجع إلى ما كنا بسبيله والسلام فأقول همزة هذا الاسم المحذوفة بالإضافة تحقيق اتصال الوحدانية وتمحيق انفصال الغيرة فالألف واللام الملصقة كما تقدم لتحقيق المتصل ومحق المنفصل والألف الموجودة في اللام الثانية لمحو آثار الغير المتحصل والواو التي بعد الهاء ليس لها في والألف الموجودة في اللام الثانية لمحو آثار الغير المتحصل والواو التي بعد الهاء ليس لها في الخط أثر ومعناها في الوجود بماء الهوية قد انتشر أبداها في عالم الملك بذاتما فقال هُمُوالله النّي لا إلله إلا هُو في الوجود والعدم وجعلها دالة على الحدوث والقدم وهو آخر ذكر الذاكرين وأعلاه فرجع العجز على الصدر فلاحت ليلة الحدوث والقدم وهو آخر ذكر الذاكرين وأعلاه فرجع العجز على الصدر فلاحت ليلة

القدر ووقف بوجودها أهل العناية والتأييد على حقائق التوحيد فالوجود في نقطة دائرة هذا الاسم ساكن وقد اشتمل عليه بحقيقته اشتمال الأماكن على المتمكن الساكن ولِلّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلى:

والله قد ضرب الأقل لنوره مثلا من المشكاة والنبراس

فقال تعالى والله ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيْظٌ ﴾ [فصلت: ٤٥] أحاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْماً وصير الكل اسما ومسمى وأرسله مكشوفا ومعمى.

حل المقفل وتفصيل المجمل

تتميم ذكر الجلالة الخمس:

الألف الأولى التي هي ألف الهمزة منقطعة واللام الثانية ألفها متصل بها قطعت الألف في أوائل الخطوط لقوله التَكْلِيُّلِا: "كان الله ولا شيء معه".

فلهذا قطعت وتنزه من الحروف من أشبهها في عدم الاتصال بما بعدها والحروف

التي أشبهتها على عدد الحقائق العامة العالية التي هي الأمهات وكذلك إذا كانت آخر الحروف تقطع الاتصال من البعدية الرقمية فكان انقطاع الألف تنبيها لما ذكرناه وكذلك إخوته فالألف للحق وأشباه الألف للخلق وذلك [د ذ ر ز] وفي جميع الحقائق حسم متغذ حساس ناطق وما عداه ممن له لغة وانحصرت حقائق العالم الكلية فلما أراد وجود اللام الثانية وهي أول موجود في المعنى وإن تأخرت في الخط فإن معرفة الجسم تتقدم على معرفة الروح شاهدا وكذلك الخط شاهدا وهي عالم الملكوت أوجدها بقدرته وهي الهمزة التي في الاسم إذا ابتدأت به معرى من الإضافة وهي لا تفارق الألف فلما أوجدت هذه الألف اللام الثانية جعلها رئيسة فطلبت مرؤوسا تكون عليه بالطبع فأوجد لها عالم الشهادة الذي هو اللام الأولى فلما نظرت إليه أشرق وأنار ﴿وَأَشَرَقَتِ ٱلْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ ٱلْكِتَبُ ﴾ [الزمر: ٦٩] وهو الجزء الذي بين اللامين أمر سبحانه اللام الثانية أن تمد الأولى بما أمدها به تعالى من حود ذاته وأن تكون دليلها إليه فطلبت منه معنى تصرفه في جميع أمورها يكون لها كالوزير فتلقى إليه ما تريده فيلقيه على عالم اللام الأولى فأوجد لها الجزء المتصل باللامين المعبر عنه بالكتاب الأوسط وهو العالم الجبروتي وليست له ذات قائمة مثل اللامين فإنه بمنزلة عالم الخيال عندنا فألقت اللام الثانية إلى ذلك الجزء وارتقم فيه ما أريد منها ووجهت به إلى اللام الأولى فامتثلت الطاعة حتى قالت بلى فلما رأت اللام الأولى الأمر قد أتاها من قبل اللام الثانية بوساطة الجزء الذي هو الشرع صارت مشاهدة لما يرد عليها من ذلك الجزء راغبة له في أن يوصلها إلى صاحب الأمر لتشاهده فلما صرفت الهمة إلى ذلك الجزء واشتغلت بمشاهدته احتجبت عن الألف التي تقدمتها ﴿ٱرْجِعُواْ وَرَآءَكُمْ فَٱلْتَمِسُواْ نُورًا ﴾ [الحديد: ١٣] ولو لم تصرف الهمة إلى ذلك الجزء لتلقت الأمر من الألف الأولى بلا واسطة ولكن لا يمكن لسر عظيم فإنها ألف الذات والثانية ألف العلم.

إشارة اللام الجلالية والألف الوحدانية:

ألا ترى أن اللام الثانية لما كانت مرادة مجتباة منزهة عن الوسائط كيف اتصلت بألف الوحدانية اتصالا شافيا حتى صار وجودها نطقا يدل على الألف دلالة صحيحة وإن كانت الذات خفيت فإن لفظك باللام يحقق الاتصال ويدلك عليها من عرف نفسه عرف ربه من عرف اللام الثانية عرف الألف فجعل نفسك دليلا عليك ثم جعل كونك دليلا عليك دليلا عليه في حق من بعد وقدم معرفة العبد بنفسه على معرفته بربه ثم بعد ذلك

يفنيه عن معرفته بنفسه لما كان المراد منه أن يعرف ربه ألا ترى تعانق اللام الألف وكيف يوجد اللام في النطق قبل الألف وفي هذا تنبيه لمن أدرك فهذه اللام الملكوتية تتلقى من ألف الوحدانية بغير واسطة فتورده على الجزء الجبروتي ليؤديه إلى لام الشهادة والملك هكذا الأمر ما دام التركيب والحجاب فلما حصلت الأولية والآخرية والظاهرية والباطنية أراد تعالى كما قدم الألف منزهة عن الاتصال من كل الوجوه بالحروف أراد أن يجعل الانتهاء نظير الابتداء فلا يصح بقاء للعبد أولا وآخرا فأوحد الهاء مفردة بواو هويتها فإن توهم متوهم أن الهاء ملصقة إلى اللام فليست كذلك وإنما هي بعد الألف التي بعد اللام والألف لا يتصل بما في البعدية شيء من الحروف فالهاء بعد اللام مقطوعة عن كل شيء فذلك الاتصال باللام في الخط ليس باتصال فالهاء واحدة والألف واحدة فاضرب الواحد في مثله يكن واحدا فصح انفصال الخلق عن الحق فبقى الحق وإذا صح تخلق اللام الملكية لما تورده عليها لام الملكوت فلا تزال تضمحل عن صفاتها وتفني عن رسومها إلى أن تحصل في مقام الفناء عن نفسها فإذا فنيت عن ذاها فني الجزء لفنائها واتحدت اللامان لفظا ينطق بما اللسان مشددة للإدغام الذي حدث فصارت موجودة بين ألفين اشتملا عليها وأحاطا بها فأعطتنا الحكمة الموهوبة لما سمعنا لفظ الناطق بلا بين ألفين علمنا علم الضرورة أن المحدث فني بظهور القديم فبقي ألفان أولى وأخرى وزال الظاهر والباطن بزوال اللامين بكلمة النفي فضربنا الألف في الألف ضرب الواحد في الواحد فخرجت لك الهاء فلما ظهرت زال حكم الأول والآخر الذي جعلته الواسطة كما زال حكم الظاهر والباطن فقيل عند ذلك كان الله ولا شيء معه ثم أصل هذا الضمير الذي هو الهاء الرفع ولابد فإن انفتح أو انخفض فتلك صفة تعود على من فتحه أو خفضه فهي عائدة على العامل الذي قبل في اللفظ.

تكملة الحركات والحروف والمخارج في اسم الله

ثم أوجد سبحانه الحركات والحروف والمخارج تنبيها منه سبحانه وتعالى إن النوات تتميز بالصفات والمقامات فجعل الحركات نظير الصفات وجعل الحروف نظير الموصوف وجعل المخارج نظير المقامات والمعارج فأعطى لهذا الاسم من الحروف على عموم وجوهه من وصل وقطع [ء أل ه] وهمزة وألفا ولا ما وهاء وواوا فالهمزة أولا والهاء آخر أو مخرجهما واحد مما يلي القلب ثم جعل بين الهمزة والهاء حرف اللام ومخرجه اللسان ترجمان القلب فوقعت النسبة بين اللامين والهمزة والهاء كما وقعت النسبة بين

القلب الذي هو محل الكلام وبين اللسان المترجم عنه قال الأخطل:

إن الكلم لفى الفواد وإنما جعل اللسان على الفواد دليلا

فلما كانت اللام من اللسان جعلها تنظر إليه لا إلى نفسها فأفناها عنها وهي الحنك الأسفل فلما نظرت إليه لا إلى ذاتها علت وارتفعت إلى الحنك الأعلى واشتد اللسان بها في الحنك اشتداد التمكن علوها وارتفاعها بمشاهدته وخرجت الواو من الشفتين إلى الوجود الظاهر مخبرة دالة عليه وذلك مقام باطن النبوة وهي الشعرة التي فينا من الرسول في وفي ذلك يكون الورث فخرج من هذا الوصل أن الهمزة والألف والهاء من عالم الملكوت واللام من عالم الملك.

وصل قوله ﴿ٱلرَّحَمْزِ ﴾

من البسملة الكلام على هذا الاسم في هذا الباب من وجهين: من وجه الذات ومن وجه الصفة فمن أعربه بدلا جعله ذاتا ومن أعربه نعتا جعله صفة والصفات ست ومن شرط هذه الصفات الحياة فظهرت السبعة وجميع هذه الصفات للذات وهي الألف الموجودة بين الميم والنون من الرحمن ويتركب الكلام على هذا الاسم من الخبر الثابت عن النبي ين "إن الله خلق آدم على صورته" من حيث إعادة الضمير على الله ويؤيد هذا النظر الرواية الأخرى وهي قوله النين: "على صورة الرحمن" وهذه الرواية وإن لم تصح من طريق أهل النقل فهي صحيحة من طريق الكشف فأقول: إن الألف واللام والراء للعلم والإرادة والقدرة والحاء والميم والنون مدلول الكلام والسمع والبصر وصفة الشرط التي هي الحياة مستصحبة لجميع هذه الصفات ثم الألف التي بين الميم والنون مدلول الموصوف وإنما للعالم الصفات ولذلك لم يعرفوا من الإله غيرها ولا يعرفونما ثم الذي يدل على وجود للعالم الصفات ولذلك لم يعرفوا من الإله غيرها ولا يعرفونما ثم الذي يدل على وجود على العالم فلا يكون أبدا ما قبل الألف إلا مفتوحا فتدل الفتحة على الألف في مثل هذا الموطن وهو محل وجود الروح الذي له مقام البسط لمحل التحلي ولهذا ذكر أهل عالم الموطن وهو محل وجود الروح الذي له مقام البسط لمحل التحلي ولهذا ذكر أهل عالم التركيب في وضع الخطوط في حروف العلة الياء المكسور ما قبلها إذ قد توجد الياء التركيب في وضع الخطوط في حروف العلة الياء المكسور ما قبلها إذ قد توجد الياء التركيب في وضع الخطوط في حروف العلة الياء المكسور ما قبلها إذ قد توجد الياء

الصحيحة ولا كسر قبلها وكذلك الواو المضموم ما قبلها ولما ذكروا الألف لم يقولوا المفتوح ما قبلها إذ لا توجد إلا والفتح في الحرف الذي قبلها بخلاف الواو والياء فالاعتدال للألف لازم أبدا فالجاهل إذا لم يعلم في الوجود منزها عن جميع النقائص إلا الله تعالى نسى الروح القدسي الأعلى فقال ما في الوجود إلا الله فلما سئل في التفصيل لم يوجد لديه تحصيل وإنما خصصوا الواو بالمضموم ما قبلها والياء بالمكسور ما قبلها لما ذكرناه فصحت المفارقة بين الألف وبين الواو والياء فالألف للذات والواو العلية للصفات والياء العلية للأفعال الألف للروح والعقل صفته وهو الفتحة والواو النفس والقبض صفتها وهو الضمة والياء الجسم ووجود الفعل صفته وهو الخفض فإن انفتح ما قبل الواو والياء فذلك راجع إلى حال المخاطب ولما كانتا غيرا ولابد اختلفت عليهما الصفات ولما كانت الألف لا تقبل الحركات اتحدت بمدلولها فلم يختلف عليها شيء البتة وسميت حروف العلة لما نذكره فألف الذات علة لوجود الصفة وواو الصفة علة لوجود الفعل وياء الفعل علة لوجود ما يصدر عنه في عالم الشهادة من حركة وسكون فلهذا سميت عللا ثم أوجد النون من هذا الاسم نصف دائرة في الشكل والنصف الآخر محصور معقول في النقطة التي تدل على النون الغيبية الذي هو نصف الدائرة ويحسب الناس النقطة ألها دليل على النون المحسوسة ثم أوجد مقدم الحاء مما يلى الألف المحذوفة في الرقم إشارة إلى مشاهدتما ولذلك سكنت ولو كان مقدمها إلى الراء لتحركت فالألف الأولى للعلم واللام للإرادة والراء للقدرة وهي صفة الإيجاد فوجدنا الألف لها الحركة من كونها همزة والراء لها الحركة واللام ساكنة فاتحدت الإرادة بالقدرة كما اتحد العلم والإرادة بالقدرة إذا وصلت الرحمن بالله فأدغمت لام الإرادة في راء القدرة بعد ما قلبت راء وشدت لتحقيق الإيجاد الذي هو الحاء وجود الكلمة ساكنة وإنما سكنت لأنها لا تنقسم والحركة منقسمة فلما كانت الحاء ساكنة سكونا حسيا ورأيناها مجاورة الراء راء القدرة عرفنا أنها الكلمة وتثمينها

تنبيه: أشار من أعربه بدلا من قوله الله إلى مقام الجمع واتحاد الصفات وهو مقام من روى خلق آدم على صورته وذلك وجود العبد في مقام الحق حد الخلافة والخلافة تستدعي الملك بالضرورة والملك ينقسم قسمين قسم راجع لذاته وقسم راجع لغيره والواحد من الأقسام يصلح في هذا المقام على حد ما رتبنا فإن البدل في الموضع يحل محل المبدل منه مثل قولنا جاء بي أخوك زيد فزيد بدل من أخيك بدل الشيء من الشيء وهما

لعين واحدة فإن زيدا هو أحوك وأحاك هو زيد بلا شك وهذا مقام من اعتقد حلافه فما وقف على حقيقة ولا وحد قط موجدة وأما من أعربه نعتا فإنه أشار إلى مقام التفرقة في الصفة وهو مقام من روى خلق آدم على صورة الرحمن وهذا مقام الوراثة ولا نقع إلا بين غيرين مقام الحجاب بمغيب الواحد وظهور الثاني وهو المعبر عنه بالمثل وفيما قررنا دليل على ما أضمرنا فافهم ثم أظهر من النون الشطر الأسفل وهو الشطر الظاهر لنا من الفلك الدائر من نصف الدائرة ومركز العالم في الوسط من الخط الذي يمتد من طرف الشطر إلى الطرف الثاني والشطر الثاني المستور في النقطة هو الشطر الغائب عنا من تحت نقيض الخط بالإضافة إلينا إذ كانت رؤيتنا من حيث الفعل في جهة فالشطر الموجود في الخط هو المشرق والشطر المحموع في النقطة هو المغرب وهو مطلع وجود الأسرار فالمشرق وهو الظاهر المركب ينقسم والمغرب وهو الباطن البسيط لا ينقسم وفيه أقول:

عجبا للظاهر ينقسم في حمل فالظاهر شمس في حمل حقق وانظر معنى سترت إن كان خفي هو ذاك بدا في أفزع للشمس ودع قمرا واخلع نعلى قدمى كونى

ولباطنه لا ينقسه والباطن في أسد جله والباطن في أسد جله من تحت كنائفها الظله عجبا والله هما القسم في السوتريلوح وينعدم علمي شفع يكن الكلهم

ولذلك يتعلق العلم بالمعلومات والإرادة الواحدة بالمرادات والقدرة الواحدة بالمرادات وهو الشطر الموجود بالمقدورات فتقع القسمة والتعداد في المقدورات والمعلومات والمرادات وهو الشطر الموجود في الرقم ويقع الاتحاد والتنزه عن الأوصاف الباطنية من علم وقدرة وإرادة وفي هذا إشارة فافهم ولما كانت الحاء ثمانية وهو وجود كمال الذات ولذلك عبرنا عنه بالكلمة والروح فكذلك النون خامسة في العشرات إذ يتقدمها الميم الذي هو رابع فالنون جسماني محل إيجاد مواد الروح والعقل والنفس ووجود الفعل وهذا كله مستودع في النون وهي كلية الإنسان الظاهرة ولهذا ظهرت.

تتمة الفصل بين الميم والنون بالألف:

وإنما فصل بين الميم والنون بالألف مان إذ الميم ملكوتية لما جعلناها للروح والنون

ملكية والنقطة جبروتية لوجود سر سلب الدعوى كأنه يقول أي يا روح الذي هو الميم لم نصطفك من حيث أنت لكن عناية سبقت لك في وجود علمي ولو شئت لاطلعت على نقطة العقل ونون الإنسانية دون واسطة وجودك فاعرف نفسك واعلم أن هذا اختصاص بك منى من حيث أنا لا من حيث أنت فصحت الاصطفائية فلا تجلى لغيره أبدا فالحمد لله على ما أولى فتنبه يا مسكين في وجود الميم دائرة على صورة الجسم مع التقدم كيف أشار به إلى التنزه عن الانقسام وانقسام الدائرة لا يتناهى فانقسام روح الميم بمعلوماته لا يتناهى وهو في ذاته لا ينقسم ثم انظر الميم إذا انفصل وحده كيف ظهرت منه مادة التعريق لما نزل إلى وجود الفعل في عالم الخطاب والتكليف فصارت المادة في حق الغير لا في حق نفسه إذ الدائرة تدل عليه خاصة فما زاد فليس في حقه إذ قد ثبتت ذاته فلم يبق إلا أن يكون في حق غيره فلما نظر العبد إلى المادة مد تعريقا وهذا هو وجود التحقيق ثم اعلم أن الجزء المتصل بين الميم والنون هو مركز ألف الذات وخفيت الألف ليقع الاتصال بين الميم والنون بطريق المادة وهو الجزء المتصل ولو ظهرت الألف لما صح التعريق للميم لأن الألف حالت بينهما وفي هذا تنبيه على قوله ﴿ رَّبِّ ٱلسَّكَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيِّنَهُمَا ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ [النبأ:٣٧] وجود الألف المرادة هذا على من أعربه مبتدأ ولا يصح من طريق التركيب والصحيح أن يعرب بدلا من الرب فتبقى الألف هنا عبارة عن الروح والحق قائم بالجميع والميم السموات والنون الأرض وإذا ظهرت الألف بين الميم والنون فإن الاتصال بالميم لا بالنون فلا تأخذ النون صفة أبدا من غير واسطة لقطعها ودل اتصالها بالميم على الأخذ بلا واسطة والعدم الذي صح به القطع فيه يفني النون ويبقى الميم محجوبا عن سر قدمه بالنقطة التي في وسطه التي هي حوف دائرته بالنظر إلى ذاته بعد أن لم تكن فيما ظهر له.

سؤال وجوابه، وجوابه في شأن الاختفاء سر القدم في الميم الملكوتية

قيل: فكيف عرفت سر قدمه ولم يعرفه هو وهو أحق بمعرفة نفسه منك إن نظرت إلى ظاهرك أو هل العالم بسر القدم فيه هو المعنى الموجود فيك المتكلم فيه وهو ميم الروح فقد وقف على سر قدمه الجواب عن ذلك أن الذي علم منا سر القدم هو الذي حجبناه هناك فمن الوجه الذي أثبتنا له منه عدم العلم ونقول إنما حصل له ذلك علما لا عينا وهذا موجود فليس من شرط من علم شيئا أن يراه والرؤية للمعلوم أتم من العلم به من وجه وأوضح في المعرفة به فكل عين علم وليس كل علم عينا

إذ ليس من شرط من علم إن ثم مكة رآها وإذا رآها قطعنا أنه يعلمها ولا أريد الاسم فللعين درجة على العلم معلومة كما قيل:

ولكن للعيان لطيف معنى لنذا سأل المعاينة الكليم

بل أقول: إن حقيقة سر القدم الذي هو حق اليقين لأنه لا يعاين فلم يشاهده لرجوعه لذات موجده ولو علم ذات موجده لكان نقصا في حقه فغاية كماله في معرفة نفسه بوجودها بعد أن لم تكن عينا هذا فصل عجيب إن تدبرته وقفت على عجائب فافهم!

تكملة اتصال اللام بالراء في الرحمن:

اتصلت اللام بالراء اتصال اتحاد نطقا من حيث كوفهما صفتين باطنتين فسهل عليهما الاتحاد ووجدت الحاء التي هي الكلمة المعبر عنها بالمقدور للراء منفصلة عن الراء التي هي القدرة ليتميز المقدور من القدرة ولئلا تتوهم الحاء المقدورة إنها صفة ذات القدرة فوقع الفرق بين القديم والمحدث فافهم يرحمك الله ثم لتعلم إن رحمن هو الاسم وهو للذات والألف واللام اللذان للتعريف هما الصفات ولذلك يقال رحمان مع زوالهما كما يقال ذات ولا تسمى صفة معهما انظر في اسم مسيلمة الكذاب تسمى برحمان و لم يهد إلى الألف واللام لأن الذات محل الدعوى عند كل أحد وبالصفات يفتضح المدعي فرحمان مقام الجمع وهو مقام الجهل أشرف ما يرتقي إليه في طريق الله الجهل به تعالى ومعرفته الجهل به يؤلما حقيقة العبودية قال تعالى ووَأَنفِقُوا مِمّا بَعَمَلَكُم مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ [الإسراء: ٨٥] وقوله ﴿ الْإِينِ التَبْعَمُ وَلَكُنَ إِللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ الله على المناف طائعا والمعوج مستقيما والكل داخل في الرق شاؤوا أم أبوا فأما إبليس ومسيلمة فصرحا بالعبودية والدجال أبي فتأمل من أين تكلم كل واحد منهم فأما إبليس ومسيلمة فصرحا بالعبودية والدجال أبي فتأمل من أين تكلم كل واحد منهم وما الحقائق الذي لاحت لهم حتى أوجبت لهم هذه الأحوال.

تتمة اختفاء الألف واللام نطقا في البسملة:

لما نطقنا بقوله ﴿ مِسْ مِلْلَهُ الرَّحْمِ ﴾ لم يظهر للألف واللام وجود فصار الاتصال من الذات للذات والله والرحمن اسمان للذات فرجع على نفسه بنفسه ولهذا قال الله وأعوذ بك منك". لما انتهى إلى الذات لم ير غيرا وقد قال أعوذ بك ولابد من مستعاذ منه فكشف له عنه فقال منك ومنك هو والدليل عليه أعوذ ولا يصح أن يفصل فإنه في الذات ولا يجوز التفصيل فيها فتبين من هذا أن كلمة الله هي العبد فكما إن لفظة الله للذات دليل كذلك العبد الجامع الكلي فالعبد هو كلمة الجلالة قال بعض المحققين في حال ما أنا الله وقالها أيضا بعض الصوفية من مقامين مختلفين وشتان بين مقام المعنى ومقام الحرف الذي وحد له فقابل تعالى الحرف بالحرف أعوذ برضاك من سخطك وقابل المعنى بالمعنى وأعوذ بك منك وهذا غاية المعرفة.

خاتمة:

ولعلك تفرق بين الله وبين الرحمن لما تعرض لك في القرآن قوله تعالى ﴿أَعْبُدُواْ اللّهِ ﴾ [المائدة: ٢٧] ولم يقولوا وما الله ولما ﴿قِيلَ لَهُمُ السَّجُدُواْ لِلرَّحْمَٰنِ قَالُواْ وَمَا الرّحْمَنُ ﴾ [الموقان: ٦] ولهذا كان النعت أولى من البدل عند قوم وعند آخرين البدل أولى لقوله تعالى ﴿قُلِ الدّعُواْلَدَةُ وَالرّحَمَٰنَ أَيّا مَا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْخُسْنَى ﴾ [الإسراء: ١١] فجعلها للذات ولم تنكر العرب كلمة الله فإلهم القائلون ﴿مَا نَعْبُدُهُمْ إِلّا لِيُقَرّبُونَا إِلَى اللّهِ رُلْفَى ﴾ [الزمر: ٣] فعلموه ولما كان الرحمن يعطي الاشتقاق من الرحمة وهي صفة موجودة فيهم خافوا أن يكون المعبود الذي يدلهم عليه من جنسهم فأنكروا وقالوا ﴿وَمَا ٱلرّحَمَنُ ﴾ [الفرقان: ٢٠] لما لم يكن من شرط كل كلام أن يفهم معناه ولهذا قال ﴿قُلِ الدّعُواْلِلّهَ أَوْ الْرَحْمَنُ ﴾ [الإسراء: ١١] لما كان الفظان راجعين إلى ذات واحدة وذلك حقيقة العبد والباري منزه عن إدراك التوهم والعلم المخيط به جل عن ذلك.

وصل في قوله ﴿ٱلرَّحِيدِ

من البسملة الرحيم صفة محمد على قال تعالى ﴿ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوفُ رَّحِيمٌ ﴾ [التوبة:١٢٨] وبه كمال الوجود وبالرحيم تمت البسملة وبتمامها تم العالم خلقا وإبداعا

وكان الكلي مبتدأ وجود العالم عقلا ونفسا متى كنت نبيا قال وآدم بين الماء والطين فبه بدء الوجود باطنا وبه حتم المقام ظاهرا في عالم التخطيط فقال لا رسول بعدي ولا نبي فالرحيم هو محمد في وبسم هو أبونا آدم وأعني في مقام ابتداء الأمر ونحايته وذلك أن آدم الكلي هو حامل الأسماء قال تعالى وعَمَّرَءَادَمَ ٱلْأَسْمَةَ كُلَّهَا [البقرة: ٣١] ومحمد في حامل معاني تلك الأسماء التي حملها آدم عليهما السلام وهي الكلم قال في: "أوتيت جوامع الكلم" ومن أثني على نفسه أمكن وأتم ممن أثني عليه كيجيي وعيسي عليهما السلام ومن عصل له الذات فالأسماء تحت حكمه وليس من حصل الأسماء أن يكون المسمى محصلا مراعاتهم الذات ضوعف لنا الأجر ولحسرة الغيبة التي لم تكن لهم فكان تضعيف على تضعيف فنحن الإخوان وهم الأصحاب وهو في إلينا بالأشواق وما أفرحه بلقاء واحد منا وكيف لا يفرح وقد ورد عليه من كان بالأشواق إليه فهل تقاس كرامته به وبره وتحفيه وللعامل منا أجر خمسين ممن يعمل بعمل أصحابه لا من أعياهم لكن من أمثالهم فذلك قوله بل منكم فجدوا واحتهدوا حتى يعرفوا ألهم خلفوا بعدهم رجالا لو أدركوه ما سبقوهم إليه ومن هنا تقع المجازاة والله المستعان!

تنبيه حملة العرش الميط في البسملة

ثم لتعلم إن ﴿ بِسَـ مِ اللَّهِ الرَّحَمْزِ الرَّحَيرِ ﴾ أربعة ألفاظ لها أربعة معان فتلك ثمانية وهم حملة العرش المحيط وهم من العرش وهنا هم الحملة من وجه والعرش من وجه فانظر واستخرج من ذاتك لذاتك.

تنبيه ميم ﴿بِسْمِ ۗ وميم ﴿الرَّحِيمِ ﴾

ثم وجدنا ميم بسم الذي هو آدم التَّكِيْنِ معرقا ووجدنا ميم الرحيم معرقا الذي هو محمد على تسليما فعلمنا إن مادة ميم آدم التَّكِيْنِ لوجود عالم التركيب إذ لم يكن مبعوثا وعلمنا إن مادة ميم محمد على لوجود الخطاب عموما كما كان آدم عندنا عموما فلهذا امتدا.

إنباه أيام الرب والبسملة

قال سيدنا الذي لا ينطق عن الهوى إن صلحت أمين فلها يوم وإن فسدت فلها نصف يوم واليوم رباني فإن أيام الرب كل يوم من ألف سنة مما نعد بخلاف أيام الله وأيام ذي المعارج فإن هذه الأيام أكبر فلكا من أيام الرب وسيأتي إن شاء الله ذكرها في داخل الكتاب في معرفة الأزمان وصلاح الأمة بنظرها إليه في وفسادها بإعراضها عنه فوجدنا:

ولابد من حصول هذه المعاني التي تضمنها لأنه ما ظهر إلا ليعطي معناه فلابد من كمال ولابد من حصول هذه المعاني التي تضمنها لأنه ما ظهر إلا ليعطي معناه فلابد من كمال ألف سنة لهذه الأمة وهي في أول دورة الميزان ومدهما ستة آلاف سنة روحانية محققة ولهذا ظهر فيها من العلوم الإلهية ما لم يظهر في غيرها من الأمم فإن الدورة التي انقضت كانت ترابية فغاية علمهم بالطبائع والإلهيون فيهم غرباء قليلون جدا يكاد لا يظهر لهم عين ثم إن المتأله منهم ممتزج بالطبيعة ولابد والمتأله منا صرف حالص لا سبيل لحكم الطبع عليه.

مفتاح ألف الذات الله وألف العلم في الرحمن:

ثم وجدنا في الله وفي الرحمن ألفين ألف الذات وألف العلم ألف الذات حفية وألف العلم ظاهرة لتجلى الصفة على العالم ثم أيضا خفيت في الله ولم تظهر لرفع الالتباس في الخط بين الله واللاه ووجدنا في بسم الذي هو آدم الكلي ألفا واحدة خفيت لظهور الباء ووجدنا في الرحيم الذي هو محمد الله ألفا واحدة ظاهرة وهي ألف العلم ونفس سيدنا محمد الذات فخفيت في آدم الكلي الألف لأنه لم يكن مرسلا إلى أحد فلم يحتج إلى ظهور الصفة وظهرت في سيدنا محمد الكلي لكونه مرسلا فطلب التأييد فأعطى الألف فظهر عمل ثم وجدنا الباء من بسم قد عملت في ميم الرحيم فكان عمل آدم في محمد وجود التركيب وفي الله عمل سبب داع وفي الرحمن عمل بسبب مدعو ولما رأينا أن النهاية أشرف من البداية قلنا من عرف نفسه عرف ربه والاسم سلم إلى المسمى ولما علمنا إن روح الرحيم عمل في روح بسم لكونه نبيا وآدم بين الماء والطين ولولاهما ما كان سمي آدم علمنا إن بسم هو الرحيم إذ لا يعمل شيء إلا من نفسه لا من غيره فانعدمت النهاية والبداية والشرك والتوحيد وظهر عز الاتحاد وسلطانه فمحمد للجمع وآدم للتفريق.

إيضاح حروف الرحيم:

الدليل على إن الألف في قوله الرَّحِيمِ ألف العلم قوله ﴿وَلَاحْمَسَةٍ إِلَّاهُوَسَادِهُمُ وَفِي الف باسم ﴿مَا يَكُونُ مِن خَبَتَى إِلَّاهُورَابِهُهُمْ ﴾ [الحادلة:٧] فالألف الألف ولا أَدْبى من ذلك باطن التوحيد ولا أَكثر يريد ظاهره ثم خفيت الألف في آدم من باسم لأنه أول موجود و لم يكن له منازع يدعي مقامه فدل بذاته من أول وهلة على وجود موجدة لما كان مفتتح وجودنا وذلك لما نظر في وجوده تعرض له أمران هل أوجده موجود لا أول له أو هل أوجد هو نفسه وعال أن يوجد هو نفسه لأنه لا يخلو أن يوجد نفسه وهو موجود أو يوجدها وهو معدوم فإن كان موجودا فما الذي أوجد وإن كان معدوما فكيف يصح منه إيجاد وهو عدم فلم يبق إلا أن يوجده غيره وهو الألف ولذلك كانت السين ساكنة وهو العدم والميم متحركة وهو أوان الإيجاب فلما دل عليه من أول وهلة خفيت الألف لقوة الدلالة وظهرت في الرحيم لضعف الدلالة لمحمد والمنازع فأيده بالألف فصار الرحيم محمدا والألف منه الحق المؤيد له من اسمه الظاهر قال تعالى ﴿فَأَصِبَهُوا طَهِرِينَ ﴾ السوية واتحدت له الجنة الثامنة وكان وهو من أهل الجنة ومن آمن بمعناه انتظم في سلك التوحيد فصحت له الجنة الثامنة وكان عمن آمن بنفسه فلم يكن في ميزان غيره إذ قد وقعت السوية واتحدت الاصطفائية جمعا واختلفت رسالة.

لطيفة النقطتان والقدمان:

النقطتان الرحيمية موضع القدمين وهو أحد خلع النعلين الأمر والنهي والألف الليلة المباركة وهي غيب محمد على ثم فرق فيه إلى الأمر والنهي وهو قوله فيها ويُفرَقُ كُلُ أَمْرٍ عَلَيهِ الله والحاء العرش والميم ما حواه والألف حد المستوي والراء صريف القلم والنون الدواة التي في اللام فكتب ما كان وما يكون في قرطاس لوح الرحيم وهو اللوح المحفوظ المعبر عنه بكل شيء في الكتاب العزيز من باب الإشارة والتنبيه قال تعالى وصحتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلْوَاحِ مِن كُلِ شَيء في الكتاب العزيز من باب الإشارة والتنبيه قال تعالى وصحتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلْوَاحِ مِن كُلِ شَيْءِ فِي [الأعراف: ١٤٥] وهو اللوح المحفوظ ومُوّعِظة وتفصيلاً وهو اللوح المحفوظ المنهي لكل شيء غيب قوله: "أوتيت جوامع الكلم موعظة وتفصيلاً" وهما نقطتا الأمر والنهي لكل شيء غيب

محمد الألف المشار إليه بالليلة المباركة فالألف للعلم وهو المستوي واللام للإرادة وهو النون أعني الدواة والراء للقدرة وهو القلم والحاء للعرش والياء للكرسي ورأس الميم للسماء وتعريقه للأرض فهذه سبعة أنجم نجم منها يسبح في فلك الجسم ونجم في فلك النفس الناطقة ونجم في فلك العقل الناطقة ونجم في فلك سر النفس وهو الصديقية ونجم في فلك القلب ونجم في فلك العقل ونجم في فلك الروح فحل ما قفلنا وفيما قررنا مفتاح لما أضمرنا فاطلب تجد إن شاء الله في منها منها وحد إذا حقق من وجه ما.

وصل في أسرار أم القرآن من طريق خاص

وهي فاتحة الكتاب والسبع المثاني والقرآن العظيم والكافية والبسملة آية منها وهي تتضمن الرب والعبد ولنا في تقسيمها قريض منه:

للنيرين طلوع بالفؤاد فما فالنيرين طلوع بالفؤاد فما فالبدر محو وشمس الذات مشرقة هذي النجوم بأفق الشرق طالعة فيان تبدي فلا نجم ولا قمر

في سورة الحمد يبدو ثالث لهما لولا الشروق لقد ألفيته عدما والبدر للمغرب العقلي قد لزما يلوح في الفلك العلوي مرتسما

الكتاب من باب الإشارة:

فهي فاتحة الكتاب لأن الكتاب عبارة من باب الإشارة عن المبدع الأول فالكتاب يتضمن الفاتحة وغيرها لأنها منه وإنما صح لها اسم الفاتحة من حيث إنها أول ما افتتح بها كتاب الوجود وهي عبارة عن المثل المنزه في ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ [الشورى: ١١] بأن تكون الكاف عين الصفة فلما أوجد المثل الذي هو الفاتحة أوجد بعده الكتاب وجعله مفتاحا له فتأمل وهي أم القرآن لأن الأم محل الإيجاد والموجود فيها هو القرآن والموجد الفاعل في الأم فالأم هي الجامعة الكلية وهي أم الكتاب الذي عنده في قوله تعالى ﴿وَعِندَهُ أُمُّ اللَّكِتَ ﴾ [الرعد: ٣٩] فانظر عيسى ومريم عليهما السلام وفاعل الإيجاد يخرج لك عكس ما بدا لحسك فالأم عيسى والابن الذي هو الكتاب العندي أو القرآن مريم عليهما السلام فافهم وكذلك الروح ازدوج مع النفس بواسطة العقل فصارت النفس محل الإيجاد حسا والروح ما أتاها إلا من النفس فالنفس الأب فهذه النفس هو الكتاب المرقوم لنفوذ الخط فظهر في الابن ما خط القلم في الأم وهو القرآن الخارج على عالم الشهادة والأم أيضا

عبارة عن وجود المثل محل الأسرار فهو الرق المنشور الذي أودع فيه الكتاب المسطور المودعة فيه تلك الأسرار الإلهية فالكتاب هنا أعلى من الفاتحة إذ الفاتحة دليل الكتاب ومدلولها وشرف الدليل بحسب ما يدل عليه أرأيت لو كان مفتاحا لضد الكتاب المعلوم أن لو فرض له ضد حقر الدليل لحقارة المدلول ولهذا أشار النبي أن لا يسافر بالمصحف إلى أرض العدو لدلالة تلك الحروف على كلام الله تعالى إذ قد سماها الحق كلام الله والحروف الذي فيه أمثالها وأمثال الكلمات إذا لم يقصد بها الدلالة على كلام الله يسافر بها إلى أرض العدو ويدخل بها مواضع النجاسات وأشباهها والكشف.

ذكر حضرتا الجمع والأفراد في الفاتحة

وهي السبع المثابي والقرآن العظيم الصفات ظهرت في الوجود في واحد وواحد فحضرة تفرد وحضرة تجمع فمن البسملة إلى الدين إفراد وكذلك من اهْدِنَا إلى الضَّالِّينَ وقوله ﴿إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَشَتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٥] تشمل قال الله تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لى ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل فلك السؤال ومنه العطاء كما إن له السؤال بالأمر والنهي ولك الامتثال يقول العبد: ﴿ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] يقول الله: حمدني عبدي يقول العبد ﴿ٱلرَّحْمَٰنِٱلرَّحِيهِ ﴾ يقول الله: أثني على عبدي يقول العبد: ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ يقول الله: مجدين عبدي ومرة قال فوض إلى عبدي هذا إفراد إلهي وفي رواية يقول العبد ﴿ بِنَــهِ ٱللَّهِ ٱلرَّحَيْزِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ يقول الله: ذكري عبدي ثم قال يقول العبد ﴿ إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَشَتَعِينُ ﴾ يقول الله: هذه بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل فما هي العطاء وإياك في الموضعين ملحق بالإفراد الإلهي يقول العبد: ﴿ٱهْدِنَا ٱلصِّرَطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَطُ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِينَ ﴿ ﴾ فهؤلاء لعبدي هذا هو الإفراد العبدي المألوه ولعبدي ما سأل، سأل مألوه ما إلها فلم تبق إلا حضرتان فصح المثاني فظهرت في الحق وجودا وفي العبد الكلى إيجادا فوصف نفسه بها ولا موجود سواه في العماء ثم وصف بها عبده حين استخلفه ولذلك خروا له ساجدين لتمكن الصورة ووقع الفرق من موضع القدمين إلى يوم القيامة والقرآن العظيم الجمع والوجود وهو إفراده عنك وجمعك به وليس سوى قوله ﴿إِيَّاكَ نَعُ بُدُوَإِيَّاكَ نَشَتَعِينُ ﴾ وحسب ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهُدِي ٱلسَّبِيلَ ﴾.

تنبيه الحمد لله والحمد بالله والفرق بينهما

اللام تفني الرسم كما إن الباء تبقيه ولهذا قال أبو العباس بن العريف العلماء لي والعارفون بي فأثبت المقام الأعلى للام فإنه قال في كلامه والعارفون بالهمم ثم قال في حق اللام والحق وراء ذلك كله ثم زاد تنبيها على ذلك ولم يقنع بهذا وحده فقال والهمم للوصول والهمة للعارفين البائيين وقال في العلماء اللاميين وإنما يتبين الحق عند اضمحلال الرسم وهذا هو مقام اللام فناء الرسم فالحمد لله أعلى من الحمد بالله فإن الحمد بالله ييقيك والحمد لله يفنيك فإذا قال العالم الحمد لله أي لا حامد لله إلا هو فأحرى أن لا يكون ثم محمود سواه وتقول العامة الحمد لله أي لا محمود إلا الله وهي الحامدة فاشتركا في صورة اللفظ فالعلماء أفنت الحامدين المخلوقين والمحمودين والعامة أفنت المحمودين من الحمد بالله لبقاء نفوسهم عندهم فتحقق هذا الفصل فإنه من لباب المعرفة.

وصل في قوله ﴿رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ۞ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ ﴾

أثبت بقوله عندنا وفي قلوبنا رب العالمين حضرة الربوبية وهذا مقام العارف ورسوخ قدم النفس وهو موضع الصفة فإن قولنا لله ذاتية المشهد عالية المتحد ثم أتبعه بقوله: ﴿رَبِّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾ أي مريهم ومغذيهم والعالمين عبارة عن كل ما سوى الله والتربية تنقسم قسمين تربية بواسطة وبغير واسطة فأما الكلمة فلا يتصور واسطة في حقه البتة وأما من دونه فلابد من الواسطة ثم تنقسم التربية قسمين التي بالواسطة خاصة قسم محمود وقسم مذموم ومن القديم تعالى إلى النفس والنفس داخلة في الحد ما ثم إلا محدود خاصة وأما المذموم والمحمود فمن النفس إلى عالم الحس فكانت النفس محلا قابلا لوجود التغيير والتطهير.

فنقول: إن الله تعالى لما أوجد الكلمة المعبر عنها بالروح الكلي إيجاد إبداع أوجدها في مقام الجهل ومحل السلب أي أعماه عن رؤية نفسه فبقي لا يعرف من أين صدر ولا كيف صدر وكان الغذاء فيه الذي هو سبب حياته وبقائه وهو لا يعلم فحرك الله همته لطلب ما عنده وهو لا يدري أنه عنده فأخذ في الرحلة بممته فأشهده الحق تعالى ذاته فسكن وعرف أن الذي طلب لم يزل موصوفا قال إبراهيم بن مسعود الإلبيري:

قد يرحال المرع لمطلوبه والسبب المطلوب في الراحال

وعِلمُ الكلمة ما أودع الله فيه من الأسرار والحكم وتحقق عنده حدوثه وعرف ذاته معرفة إحاطية فكانت تلك المعرفة له غذاء معينا يتقوت به وتدوم حياته إلى غير نهاية فقال له عند ذلك التجلي الأقدس ما اسمي عندك فقال أنت ربي فلم يعرفه إلا في حضرة الربوبية وتفرد القديم بالألوهية فإنه لا يعرفه إلا هو فقال له سبحانه أنت مربوبي وأنا ربك أعطيتك أسمائي وصفاتي فمن رآك رآني ومن أطاعك أطاعين ومن علمك علمين ومن جهلك جهلين فغاية من دونك أن يتوصلوا إلى معرفة نفوسهم منك وغاية معرفتهم بك العلم بوجودك لا بكيفيتك كذلك أنت معي لا نتعدى معرفة نفسك ولا ترى غيرك ولا يحصل لك العلم بي الا من حيث الوجود ولو أحطت علما بي لكنت أنت أنا ولكنت محاطا لك وكانت أنيتي أنيتك وليست أنيتك وأبيك كما فتجدها مجعولة فيك فتعرفها أنيتك وليست أنيتك عن معرفة كيفية إمدادي لك كما إذ لا طاقة لك بحمل مشاهدتما إذ لو عرفتها لا تحدت الإنية واتحاد الإنية محال فمشاهدتك لذلك محال هل ترجع إنية المركب إنية البسيط لا سبيل إلى قلب الحقائق فاعلم إن من دونك في حكم التبعية لك كما أنت في حكم التبعية لي فأنت ثوبي وأنت ردائي وأنت غطائي.

مأساة الروح في السماء:

قال له الروح: ربي سمعتك تذكر أن لي ملكا فأين هو فاستخرج له النفس منه وهي المفعول عن الانبعاث فقال هذا بعضي وأنا كله كما أنا منك ولست مني قال صدقت يا روحي قال بك نطفت يا ربي إنك ربيتني وحجبت عني سر الإمداد والتربية وانفردت أنت به فاجعل إمدادي محجوبا عن هذا الملك حتى يجهلني كما جهلتك فخلق في النفس صفة القبول والافتقار ووزر العقل إلى الروح المقدس ثم أطلع الروح على النفس فقال لها من أنا ؟ قالت: ربي بك حياتي وبك بقائي فتاه الروح بملكه وقام فيه مقام ربه فيه وتخيل أن ذلك هو نفس الإمداد فأراد الحق أن يعرفه أن الأمر على خلاف ما تخيل وأنه لو أعطاه سر الإمداد كما سأل لما انفردت الألوهية عنه بشيء ولاتحدت الإنية فلما أراد ذلك خلق الهوى في مقابلته وخلق الشهوة في مقابلة العقل ووزرها للهوى وجعل في النفس صورة القبول لجميع الواردات عموما فحصلت النفس بين ربين قويين لهما وزيران عظيمان وما

زال هذا يناديها وهذا يناديها والكل من عند الله قال تعالى: ﴿ فُلَ كُلُّ مِّنْ عِندِ اللهِ ﴾ [النساء: ٨٧] و ﴿ كُلَّ نُمِدُ هَا وُلَا مِن عَطَابِهِ رَبِّكَ ﴾ ولهذا كانت النفس محل التغيير والتطهير قال تعالى ﴿ فَا اللهُ مَهَا فَجُورَهَا وَتَقُولُهَا ﴾ [الشمس: ٧] في أثر قوله ﴿ وَنَفَسِ وَمَا سَوَنَهَا ﴾ [الشمس: ٧] فإن أجابت منادى الروح كان التطهير شرعا وتوحيدا فلما رأى الروح ينادي ولا يسمع مجيبا فقال ما منع ملكي من إجابي قال له الوزير في مقابلتك ملك مطاع عظيم السلطان يسمى الهوى عطيته معجلة له الدنيا بحذافيرها فبسط لها حضرته ودعاها فأجابته فرجع الروح بالشكوى إلى الله تعالى فثبتت عبوديته وذلك كان المراد.

وصل في قوله تعالى ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾

يريد يوم الجزاء وحضرة الملك من مقام التفرقة وهي جمع فإنه لا تقع التفرقة إلا في الجمع قال ﴿فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرِكِكِيمِ ﴾ [الدخان: ٤] فهي مقام الجمع وقد قبلت سلطان التفرقة فهي مقام التفرقة فافترق الجمع إلى أمر ونهي خطابا وسخط ورضي إرادة وطاعة وعصيان فعل مألوه ووعد ووعيد فعل إله والملك في هذا اليوم من حقت له الشفاعة واحتص بها ولم يقل نفسى وقال أمتى والملك في وجودنا المطلوب للقيامة المعجلة التي تظهر في طريق التصوف هو الروح القدسي ويوم القيامة وقت إيجاده الجزاء أو طولب به إن كانت عقوبة لابد من ذلك فإن كانت الطاعة ف ﴿جَنَّتِ مِّن نَّخِيلِ وَأَعْنَبِ ﴾ وإن كانت المعصية الكفرانية فجهنم من أغلال وعذاب ومن مقام الدعوى في الصورتين فنفرض الكلام في هذه الآية على حد الملك وما ينبغي له وهل ترتقى النفس من يوم الدين إلى الفناء عنه فأقول إن الملك من صح له الملك بطريق الملك وسجد له الملك وهو الروح فلما نازعه الهوى واستعان بالنفس عليه عزم الروح على قتل الهوى واستعد فلما برز الروح بجنود التوحيد والملأ الأعلى وبرز الهوى كذلك بجنود الأماني والغرور والملأ الأسفل قال الروح للهوى مني إليك فإن ظفرت بك فالقوم لي وإن ظفرت أنت وهزمتني فالملك لك ولا يهلك القوم بيننا برز الروح والهوى فقتله الروح بسيف العدم وظفر بالنفس بعد إباية منها وجهد كبير فأسلمت تحت سيفه فسلمت وأسلمت وتطهرت وتقدست وآمنت الحواس لإيمانها ودحلوا في رق الانقياد وأذعنوا وسلبت عنهم أردية الدعاوي الفاسدة واتحدت كلمتهم وصار الروح والنفس كالشيء الواحد وصح له اسم الملك حقيقة فقال له ملك [مالِكِ] يَوْم الدِّين فرده

إلى مقامه ونقله من افتراق الشرع إلى جمع التوحيد والملك على الحقيقة هو الحق تعالى المالك للكل ومصرفه وهو الشفيع لنفسه عامة وخاصة خاصة في الدنيا وعامة في الآخرة من وجه ما ولذلك قدم على قوله ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيبُ ﴾ ﴿الرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ لتأنس أفئدة المحجوبين عن رؤية رب العالمين ألا تراه يقول ﴿يَوَمُ ٱلدِّبِ ﴾ شفعت الملائكة والنبيون وشفع المؤمنون وبقي أرحم الراحمين و لم يقل وبقي الجبار ولا القهار ليقع التأنيس قبل إيجاد الفعل في قلوبجم فمن عرف المعنى في هذا الوجود صح له الاختصاص في مقام أرحم ومن جهلها في هذا الوجود دخل في العامة في الحشر الأكبر فتجلى في مقام الراحمين فعاد الفرق جمعا والفتق رتقا والشفع وترا بشفاعة أرحم الراحمين من جهنم ظاهر السور إلى جنة باطنه فإذا وقع الجدار والهدم السور وامتزجت الألهار والتقت البحران وعدم البرزخ صار العذاب نعيما وجهنم جنة فلا عذاب ولا عقاب إلا نعيم وأمان بمشاهدة العيان وترنم أطيار بألحان على المقاصير والأفنان ولثم الحور والولدان وعدم مالك وبقي رضوان وصارت جهنم تتنعم على المقاصير والأفنان ولثم الحور والولدان وعدم مالك وبقي رضوان وصارت جهنم تتنعم عن قضاء سابق وقدر لاحق لا محيص لهما عنه فلابد لهما منه وحاج آدم موسى!

وصل في قوله جل ثناؤه وتقدس ﴿إِيَّاكَ نَعَبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۞﴾

لما ثبت وجوده بالحمد لله وغذاؤه برب العالمين واصطفاؤه بالرحمن الرحيم وتمجيده بملك يَوْمِ الدِّينِ أراد تأكيد تكرار الشكر والثناء رغبة في المزيد فقال ﴿إِيَّاكَ نَعَبُدُ وَإِيَّاكَ نَعَبُدُ وَإِيَّاكَ نَعَبُدُ وَإِيَّاكَ نَعَبُدُ وَإِيَّاكَ نَعَبُدُ وَإِيْك فَمَام الشكر أي لك نقر بالعبودية ونؤوي وحدك لا شريك لك وإليك نؤوي في الاستعانة لا إلى غيرك على من أنزلتهم مني منزلتي منك فأنا أمدهم بك لا بنفسي فأنت الممد لا أنا وأثبت له بهذه الآية نفى الشريك.

فالياء من إياك العبد الكلي قد انحصرت ما بين ألفين ألفي توحيد حتى لا يكون لها موضع دعوى برؤية غير فأحاط بها التوحيد والكاف ضمير الحق فالكاف والألفان شيء واحد فهم مدلول الذات ثم كان نعبد صفة فعل الياء بالضمير الذي فيه والعبد فعل الحق فلم يبق في الوجود إلا الحضرة الإلهية خاصة غير أنه في قوله ﴿إِيَّاكَ نَعَبُدُ ﴾ في حق نفسه للإبداع الأول حيث لا يتصور غيره ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ في حق غيره للخلق المشتق منه وهو محل سر الخلافة ففي ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ سجدت الملائكة وأبي من استكبر.

وصل في قوله تعالى ﴿ آهَ دِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّاَلِينَ ۞ ﴾ آمين

فلما قال له ﴿إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَشَتَعِينُ ﴾ قال له: وما عبادتي قال: ثبوت التوحيد في الجمع والتفرقة فلما استقر عند النفس أن النجاة في التوحيد الذي هو الصراط المستقيم وهو شهود الذات بفنائها أو بقائها إن غفلت قالت: ﴿أَهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ فتعرض لها بقولها الْمُسْتَقِيمَ صراطان معوج وهو صراط الدعوى ومستقيم وهو التوحيد فلم يكن لها ميز بين الصراطين إلا بحسب السالكين عليهما فرأت ربما سالكا للمستقيم فعرفته به ونظرت نفسها فوجدت بينها وبين ربما الذي هو الروح مقاربة في اللطافة ونظرت إلى المعوج عند عالم التركيب فذلك قولها ﴿ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ وهذا عالمها المتصل بما المركب مغضوب عليه والمنفصل عنها ضالون عنها بنظرهم إلى المتصل المغضوب عليه فوقفت على رأس الصراطين ورأت غاية المعوج الهلاك وغاية المستقيم النجاة وعلمت إن عالمها يتبعها حيث سلكت فلما أرادت السلوك على المستقيم وأن تعتكف في حضرة ربما وأن ذلك لها ومن نفسها بقولها ﴿إِيَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ عجزت وقصر بما فطلبت الاستعانة بقولها ﴿ وَإِيَّاكَ نَشَيَعِينُ ﴾ فنبهها ربما على اهدنا فتيقظت فقالت: ﴿ ٱلصِّرَطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ فوصفت ما رأت بقولها ﴿ الصِّرَطُ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ الذي هو معرفة ذاتك قال صاحب المواقف: لا تأثير للعلم وقال أنت لما هلكت فيه ﴿ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ وقرئ في الشاذ صراط من أنعم عليه إشارة إلى الروح القدسي وتفسير الكل من أنعم الله عليه من رسول ونبي ﴿غَيْرِٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ ليس كذلك ﴿وَلَا ٱلضَّآلِينَ ﴾ يقول تعالى: فهؤلاء لعبدي ولعبدي ما سأل فأجاها وأقام معوجها وأوضح صراطها ورفع بساطها يقول ربما أثر تمام دعائها آمين فحصلت الإجابة بالأمن تأمين الملائكة وصار تأمين الروح تابعا له اتباع الأجناد بل أطوع لكون الإرادة متحدة وصح لها النطق فسماها النفس الناطقة وهي عرش الروح والعقل صورة الاستواء فافهم وإلا فسلم تسلم ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقِّ وَهُوَيَهُدِى ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة آبائنا العُلويات وأمهاتنا السُّفليات

أنسا ابسن آبساء أرواح مطهسرة ما بين روح وجسم كان مظهرنا ما كنت عن واحد حتى أوحده هسم للالسه إذا حققت شانهمو فنسبة الصنع للنجار ليس لها فيصدق الشخص في توحيد موجدة فيان نظرت إلى الآلات طال بنا و إن نظرت إليه وهسو يوجدنا إلى وليدت وحيد العين منفردا

و أمهات نفوس عنصريات عسن اجتماع بتعنيق ولذات بل عسن جماعة آباء وأمات كصانع صنع الأشياء بآلات كصانع صنع الأشياء بآلات كلذاك أوجدنا رب البريات ويصدق الشخص في إثبات علات إسناد عنعنة حتى إلى الذات وانساس كلهمو أولاد علات و الناس كلهمو أولاد علات

كلية الآباء والأمهات

وأما الآباء الطبيعيون والأمهات فلم نذكرهم فلنذكر الأمر الكلي من ذلك وهم أبوان وأمان فالأبوان هما الفاعلان والأمان هما المنفعلان وما يحدث عنهما هو المنفعل عنهما فالحرارة والبرودة فاعلان والرطوبة واليبوسة منفعلان فنكحت الحرارة اليبوسة فانتجا ركن المواء ثم نكح البرودة الرطوبة فانتجا ركن الماء ونكح البرودة اليبوسة فانتجا ركن التراب فحصلت في الأبناء حقائق الآباء والأمهات فكانت النار حارة يابسة فحرارها من جهة الأب ويبوستها من جهة الأم وكان الهواء حارا رطبا فحرارته من جهة الأب ورطوبته من جهة الأب ورطوبته من جهة الأم وكان الماء باردا رطبا فبرودته من جهة الأب ويبوستها من جهة الأب ويبوستها من جهة الأب ويبوستها كانت الأرض باردة يابسة فبرودها من جهة الأب ويبوستها من جهة الأم فكانت الأبوة والبرودة من العلم والرطوبة واليبوسة من الإرادة هذا حد تعلقها في كونما أمهات لآباء الأنوار العلوية لا من كونما آباء وإن كانت الأبوة فيها موجودة فقد عرفناك أن الأبوة والبنوة من الإضافات والنسب فالأب ابن لأب هو ابن له والابن أب لابن هو أب له وكذلك باب النسب فانظر فيه والله الموفق لا رب غيره ولما كانت اليبوسة منفعلة عن المرودة قلنا في الحرارة وكانت اليبوسة إلهما منفعلة عن المرودة قلنا في الحرارة وكانت الرطوبة واليبوسة إلهما عن الموفق لا رب غيره ولما كانت اليبوسة إلهما عن المولوبة والنا في المولوبة واليبوسة إلهما عن المولوبة والنا في المولوبة واليبوسة إلهما كانت اليبوسة إلهما عن المولوبة ولنا في المولوبة والنبوسة إلهما كانت اليبوسة إلهما كانت اليبوسة إلهما كانت المنعلة عن المرودة قلنا في المولوبة والنبوبة وا

منفعلتان وجعلناهما بمنزلة الأم للأركان ولما كانت الحرارة والبرودة فاعلين جعلناهما بمنزلة الأب للأركان ولما كانت الصنعة تستدعي صانعا ولابد والمنفعل يطلب الفاعل بذاته فإنه منفعل لذاته لما قبل الانفعال والأثر وكان مؤثرا فيه بخلاف الفاعل فإنه يفعل بالاختيار إن شاء فعل فيسمى فاعلا وإن شاء ترك وليس ذلك للمنفعل ولهذه الحقيقة ذكر تعالى وهو من فصاحة القرآن وإيجازه ولاكرطب ولايابي إلافي عيتب مُبين أوالانعام: ٥٠ فذكر المنفعل ولم يذكر ولا حار ولا بارد لما كانت الرطوبة واليبوسة عند العلماء بالطبيعة تطلب الحرارة والبرودة اللتين هما منفعلتان عنهما كما تطلب الصنعة الصانع لذلك ذكرهما دون ذكر الأصل وإن كان الكل في الكتاب المبين فلقد جاء الله سيدنا محمدا على بعلوم ما نالها أحد سواه كما قال: "فعلمت علم الأولين والآخرين" في حديث الضرب باليد فالعلم الإلهي هو أصل العلوم كلها وإليه ترجع وقد استوفينا ما يستحقه هذا الباب على غاية الإيجاز والاختصار فإن الطول فيه إنما هو بذكر الكيفيات يشتول فقد ذكرناها ومهدناها وراكة يُعقُولُ الدَّقِ وَهُويَهَدِى السَّيِيل في.

في معرفة علم المتهجدين وما يتعلق به من المسائل ومقداره في مراتب العلوم وما يظهر منه من العلوم في الوجود

علم التهجد علم الغيب ليس له إن التنزل يعطيه وإن له فإن دعاه إلى المعراج خالقه فكل منزلة تعطيه منزلة مما لم ينم هذه في الليل حالته نصوافج الزهر لا تعطيك رائحة إن الملوك وإن جلت مناصبها

في منزل العين إحساس ولا نظر في عينه سورا تعلو به صور بين أعلام العلى سور إذا تحكم في أجفانه السهر أو يدرك الفجر في آفاقه البصر ما لم يجد بالنسيم اللين السحر لها مع السوقة الأسرار والسمر

تعريف المتهجد ما له من الأسماء الإلهية

اعلم أيدك الله أن المتهجدين ليس لهم اسم خاص إلهي يعطيهم التهجد ويقيمهم فيه كما لمن يقوم الليل كله فإن قائم الليل كله له اسم إلهي يدعوه إليه ويحركه فإن التهجد عبارة عمن يقوم وينام ويقوم وينام ويقوم فمن لم يقطع الليل في مناجاة ربه هكذا فليس بمتهجد قال تعالى ﴿وَمِنَ ٱليَّلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ عَافِلَةً لَكَ ﴾ [الإسراء: ٧٩] وقال: ﴿إِنَّ رَبِّكَ يَعَلَمُ أَنَكَ تَقُومُ أَذَنَ مِن تُلُقِي ٱلنِّر وَفِينَ ٱليِّلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ عَافِلَةً لَكَ ﴾ [الإسراء: ٧٩] وقال: ﴿إِنَّ رَبِّكَ يَعَلَمُ أَنَكَ تَقُومُ أَذَنَ مِن تُلُقِي ٱلنَّلِ وَضَعَهُ وَنُلُقَهُ وَلُلُكُ أَلَي الرَّمِل الله ولم غر أقرب نسبة إليها من الاسم الحق فاستندت إلى في الأسماء الإلهية من تستند إليه ولم غر أقرب نسبة إليها من الاسم الحق فإن النبي الاسم الحق وقبلها هذا الاسم فكل علم يأتي به المتهجد إنما هو من الاسم الحق فإن النبي قال لمن يصوم الدهر ويقوم الليل: "إن لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا فصم وأخل وقم ونم" فجمع له بين القيام والنوم لأداء حق النفس من أجل العين ولا داء حق النفس من جانب الله ولا تؤدي الحقوق إلا بالاسم الحق ومنه لا من غيره فلهذا استند المتهجدون لهذا الاسم.

ثم إنه للمتهجد أمر آخر لا يعلمه كل أحد وذلك أنه لا يجني ثمرة مناجاة التهجد ويحصل علومه إلا من كانت صلاة الليل له نافلة وأما من كانت فريضته من الصلاة ناقصة فإنها تكمل من نوافله فإن استغرقت الفرائض نوافل العبد المتهجد لم يبق له نافلة وليس

بمتهجد ولا صاحب نافلة فهذا لا يحصل له حال النوافل ولا علومها ولا تجلياها فاعلم ذلك!

فنوم المتهجد لحق عينه وقيامه لحق ربه فيكون ما يعطيه الحق من العلم والتجلي في نومه ثمرة قيامه وما يعطيه من النشاط والقوة وتجليهما وعلومهما في قيامه ثمرة نومه وهكذا جميع أعمال العبد مما افترض عليه فتتداخل علوم المتهجدين كتداخل ضفيرة الشعر وهي من العلوم المعشوقة للنفوس حيث تلتف هذا الالتفاف فيظهر لهذا الالتفاف أسرار العالم الأعلى والأسفل والأسماء الدالة على الأفعال والتنزيه وهو قوله تعالى: ﴿وَالتّفَتِ السّاقُ إِللسّاقِ ﴾ [القيامة: ٢٩] أي اجتمع أمر الدنيا بأمر الآخرة وما ثم إلا دنيا وآخرة وهو المقام المحمود الذي ينتجه التهجد قال تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلنّبِلِ فَتَهَجّدُ بِهِ مَا فَاللّهُ واجبة والمقام المحمود هو الذي له عواقب الثناء أي إليه يرجع كل ثناء.

في سبب نقص العلوم وزيادتها وقوله تعالى ﴿وَقُل رَّبِ زِدْنِ عِلْمًا ﴾ وقوله ﷺ: إن الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من صدور العلماء ولكن يقبضه بقبض العلماء

تجلى وجود الحق في فلك النفس و إن غاب عن ذاك التجلي بنفسه و إن ظهرت للعلم في النفس كثرة و لم يبد من شمس الوجود ونورها و ليست تنال العين في غير مظهر و لا ريب في قولى الذي قد بثثته

دليل على ما في العلوم من النقص فهل مدرك إياه بالبحث والفحص فقد ثبت الستر المحقق بالنص على عالم الأرواح شيء سوى القرص و لو هلك الإنسان من شدة الحرص و ما هو بالزور المموه والخرص

مراتب العلم وأطواره

اعلم أيدك الله أن كل حيوان وكل موصوف بإدراك فإنه في كل نفس في علم جديد من حيث ذلك الإدراك لكن الشخص المدرك قد لا يكون ممن يجعل باله أن ذلك علم فهذا هو في نفس الأمر علم فاتصاف العلوم بالنقص في حق العالم هو أن الإدراك قد حيل بينه وبين أشياء كثيرة مما كان يدركها لو لم يقم به هذا المانع كمن طرأ عليه العمي أو الصمم أو غير ذلك ولما كانت العلوم تعلو وتتضع بحسب المعلوم لذلك تعلقت الهمم بالعلوم الشريفة العالية التي إذا اتصف بحا الإنسان زكت نفسه وعظمت مرتبته فأعلاها مرتبة العلم بالله وأعلى الطرق إلى العلم بالله علم التجليات ودولها علم النظر وليس دون النظر علم إلهي وإنما هي عقائد في عموم الخلق لا علوم وهذه العلوم هي التي أمر الله نبيه الخلي وإنما هي عقائد في عموم الخلق لا علوم وهذه العلوم هي التي أمر الله نبيه الخلي الزيادة منها قال تعالى: ﴿وَلَانَعْبَكُلُ بِاللهُ عَلَم اللهُ فإنه قد زاد هنا من العلم، العلم بشرف التأني عند الوحي أدبا مع المعلم الذي أتاه به من قبل ربه ولهذا أردف هذه الآية بقوله: ﴿وَعَنَتِ ٱلوَّبُوهُ لِلْحَيِّ ٱلْقَيُومِ ﴿ [طه: ١١١] أي ذلت فأراد علوم التجلي والتجلي أشرف الطرق إلى تحصيل العلوم وهي علوم الأذواق.

واعلم أن للزيادة والنقص بابا آخر نذكره أيضا إن شاء الله وذلك أن الله جعل لكل

شيء ونفس الإنسان من جملته الأشياء ظاهرا وباطنا فهي تدرك بالظاهر أمورا تسمي عينا وتدرك بالباطن أمورا تسمى علما والحق سبحانه هو الظاهر والباطن فبه وقع الإدراك فإنه ليس في قدرة كل ما سوى الله أن يدرك شيئا بنفسه وإنما أدركه بما جعل الله فيه وتجلى الحق لكل من تجلى له من أي عالم كان من عالم الغيب أو الشهادة إنما هو من الاسم الظاهر وأما الاسم الباطن فمن حقيقة هذه النسبة أنه لا يقع فيها تجل أبدا لا في الدنيا ولا في الآخرة إذ كان التجلى عبارة عن ظهوره لمن تجلى له في ذلك المجلى وهو الاسم الظاهر فإن معقولية النسب لا تتبدل وإن لم يكن لها وجود عيني لكن لها الوجود العقلي فهي معقولة فإذا تجلى الحق إما منة أو إجابة لسؤال فيه فتجلى لظاهر النفس وقع الإدراك بالحس في الصورة في برزخ التمثل فوقعت الزيادة عند المتجلى له في علوم الأحكام إن كان من علماء الشريعة وفي علوم موازين المعاني إن كان منطقيا وفي علوم ميزان الكلام إن كان نحويا وكذلك صاحب كل علم من علوم الأكوان وغير الأكوان تقع له الزيادة في نفسه من علمه الذي هو بصدده فأهل هذه الطريقة يعلمون أن هذه الزيادة إنما كانت من ذلك التجلى الإلهي لهؤلاء الأصناف فإلهم لا يقدرون على إنكار ما كشف لهم وغير العارفين يحسون بالزيادة وينسبون ذلك إلى أفكارهم وغير هذين يجدون من الزيادة ولا يعلمون أنهم استزادوا شيئا فهم في المثل: ﴿ كَمَثَل ٱلْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئُسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَاتٍ أُلَّهِ ﴾[الجمعة: ٥] وهي هذه الزيادة وأصلها والعجب من الذين نسبوا ذلك إلى أفكارهم وما علم إن فكره ونظره وبحثه في مسألة من المسائل هو من زيادة العلوم في نفسه من ذلك التجلى الذي ذكرناه فالناظر مشغول بمتعلق نظره وبغاية مطلبه فيحجب عن علم الحال فهو في مزيد علم وهو لا يشعر وإذا وقع التجلي أيضا بالاسم الظاهر لباطن النفس وقع الإدراك بالبصيرة في عالم الحقائق والمعاني المجردة عن المواد وهي المعبر عنها بالنصوص إذ النص ما لا إشكال فيه ولا احتمال بوجه من الوجوه وليس ذلك إلا في المعاني فيكون صاحب المعاني مستريحا من تعب الفكر فتقع الزيادة له عند التجلي في العلوم الإلهية وعلوم الأسرار وعلوم الباطن وما يتعلق بالآخرة وهذا مخصوص بأهل طريقنا فهذا سبب الزيادة وأما سبب نقصها فأمران إما سوء في المزاج في أصل النشء أو فساد عارض في القوة الموصلة إلى ذلك وهذا لا ينجبر كما قال الخضر في الغلام إنه طبع كافرا فهذا في أصل النشء.

وأما الأمر العارض فقد يزول إن كان في القوة بالطب وإن كان في النفس فشغله حب الرئاسة واتباع الشهوات عن اقتناء العلوم التي فيها شرفه وسعادته فهذا أيضا قد يزول بداعي الحق من قلبه فيرجع إلى الفكر الصحيح فيعلم إن الدنيا منزل من منازل المسافر وألها جسر يعبر وأن الإنسان إذا لم تتحل نفسه هنا بالعلوم ومكارم الأخلاق وصفات الملأ الأعلى من الطهارة والتنزه عن الشهوات الطبيعية الصارفة عن النظر الصحيح واقتناء العلوم الإلهية فيأخذ في الشروع في ذلك فهذا أيضا سبب نقص العلوم ولا أعني بالعلوم التي يكون النقص منها عيبا في الإنسان إلا العلوم الإلهية وإلا فالحقيقة تعطي أنه ما ثم نقص قط وأن الإنسان في زيادة علم أبدا دائما من جهة ما تعطيه حواسه وتقلبات أحواله في نفسه وخواطره فهو في مزيد علوم لكن لا منفعة فيها والظن والشك والنظر والجهل والغفلة والنسيان كل هذا وأمثاله لا يكون معها العلم بما أنت فيه بحكم الظن أو الشك أو النظر أو النسان.

وأما نقص علوم التجلي وزيادهما فالإنسان على إحدى حالتين خروج الأنبياء بالتبليغ أو الأولياء بحكم الوراثة النبوية كما قيل لأبي يزيد حين خلع عليه خلع النيابة وقال له اخرج إلى خلقي بصفتي فمن رآك رآني فلم يسعه إلا امتثال أمر ربه فخطا خطوة إلى نفسه من ربه فغشي عليه فإذا النداء ردوا على حبيبي فلا صبر له عني فإنه كان مستهلكا في الحق كأبي عقال المغربي فرد إلى مقام الاستهلاك فيه الأرواح الموكلة به المؤيدة له لما أمر بالخروج فرد إلى الحق وخلعت عليه خلع الذلة والافتقار والانكسار فطاب عيشه ورأى ربه فزاد أنسه واستراح من حمل الأمانة المعارة التي لابد له أن تؤخذ منه والإنسان من وقت رقية في سلم المعراج يكون له تجل إلهي بحسب سلم معراجه فإنه لكل شخص من أهل الله سلم يخصه لا يرقى فيه غيره ولو رقى أحد في سلم أحد لكانت النبوة مكتسبة فإن كل سلم يعطي لذاته مرتبة خاصة لكل من رقى فيه وكانت العلماء ترقي في سلم الأنبياء فتنال النبوة برقيها فيه والأمر ليس كذلك وكان يزول الاتساع الإلهي بتكرار الأمر وقد ثبت عندنا أنه لا تكرار في ذلك الجناب غير إن عدد درج المعالي كلها الأنبياء والأولياء والمؤمنون والرسل على السواء لا يزيد سلم على سلم درجة واحدة فالدرجة الأولى الإسلام وهو الانقياد وآخر الدرج الفناء في العروج والبقاء في الخروج وبينهما ما بقي وهو الإمان والعلم والتقديس والتنزيه والغيني والفقر والذلة والعزة والتلوين والتمكين والمقاء ويتهر والتمكين والتمكين والمعلى والتقديس والتنزيه والغيني والفقر والذلة والعزة والتلوين والتمكين والتمكين والتمكين والنقر والنوي والمتمار والتمكين والتمكين والتمكين والمتحد والمحل والمتحد والمتحد

في التلوين والفناء إن كنت حارجا والبقاء إن كنت داخلا إليه وفي كل درج في حروجك عنه ينقص من باطنك بقدر ما يزيد في ظاهرك من علوم التجلي إلى أن تنتهي إلى آخر درج فإن كنت خارجا ووصلت إلى آخر درج ظهر بذاته في ظاهرك على قدرك وكنت له مظهرا في خلقه ولم يبق في باطنك منه شيء أصلا وزالت عنك تجليات الباطن جملة واحدة فإذا دعاك إلى الدحول إليه فهي أول درج يتجلى لك في باطنك بقدر ما ينقص من ذلك التجلي في ظاهرك إلى أن تنتهي إلى آخر درج فيظهر على باطنك بذاته ولا يبقى في ظاهرك تجل أصلا وسبب ذلك أن لا يزال العبد والرب معا في كمال وجود كل واحد لنفسه فلا يزال العبد عبدا والرب ربا مع هذه الزيادة والنقص فهذا هو سبب زيادة علوم التجليات ونقصها في الظاهر والباطن وسبب ذلك التركيب ولهذا كان جميع ما خلقه الله وأوجده في عينه مركبا له ظاهر وله باطن والذي نسمعه من البسائط إنما هي أمور معقولة لا وجود لها في أعيانها فكل موجود سوى الله تعالى مركب هذا أعطانا الكشف الصحيح الذي لا مرية فيه وهو الموجب لاستصحاب الافتقار له فإنه وصف ذاتي له فإن فهمت فقد أوضحنا لك المنهاج ونصبنا لك المعراج فاسلك وأعرج تبصر وتشاهد ما بيناه لك ولما عينا لك درج المعارج ما أبقينا لك في النصيحة التي أمرنا بما رسول الله ﷺ فإنه لو وصفنا لك الثمرات والنتائج ولم نعين لك الطريق إليها لشوقناك إلى أمر عظيم لا تعرف الطريق الموصل إليه فوالذي نفسى بيده أنه لهو المعراج ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهُدِى ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في العلم العيسوى ومن أين جاء وإلى أين ينتهي وكيفيته وهل تعلق بطول العالم أو بعرضه أو بهما

جه ل الخاق قدره

كانت ت الأرض قبره

غداب فيه وأمره

كان في الغيب صهره

أظهر الله سراله

قد محا الله بدره

كان روحا فغره

فحبان روحا فغره

علـــم عيســـى هـــو الــــذي
كـــان يحيــــى بـــه الــــذي
قــــاوم الــــنفخ إذن مـــن
شــــأن لاهوتـــه الــــذي
هــــو روح ممثـــل
جـــاء مـــن غيـــب حضــرة
صـــار خلقـــا مـــن بعـــد مـــا
و انتهــــى فيـــه أمـــره

بيان علم الحروف

اعلم أيدك الله أن العلم العيسوى هو علم الحروف ولهذا أعطى النفخ وهو الهواء الخارج من تجويف القلب الذي هو روح الحياة فإذا انقطع الهواء في طريق خروجه إلى فم الجسد سمي مواضع انقطاعه حروفا فظهرت أعيان الحروف فلما تألفت ظهرت الحياة الحسية في المعاني وهو أول ما ظهر من الحضرة الإلهية للعالم ولم يكن للاعيان في حال الحمها شيء من النسب إلا السمع فكانت الأعيان مستعدة في ذواتما في حال عدمها لقبول الأمر الإلهي إذا ورد عليها بالوجود فلما أراد بها الوجود قال لها هي أو النحل: ٤] فتكونت وظهرت في أعيالها فكان الكلام الإلهي أول شيء أدركته من الله تعالى بالكلام الذي يليق به سبحانه فأول كلمة تركبت كلمة هي وهي مركبة من ثلاثة أحرف كاف وواو ونون وكل حرف من ثلاثة فظهرت التسعة التي جذرها الثلاثة وهي أول الأفراد وانتهت بسائط العدد بوجود التسعة من كن فظهر بكن عين المعدود والعدد ومن هنا كان أصل تركيب المقدمات من ثلاثة وإن كانت في الظاهر أربعة فإن الواجد يتكرر في المقدمتين فهي ثلاثة وعن الفرد وجد الكون لا عن الواحد وقد عرفنا الحق أن سبب الحياة في صور المولدات إنما هو النفخ الإلهي في قوله في قوله وي قوله ويَهُونَهُونَ فيهِ مِن

رُوجِي ﴾ [الحجر: ٢٩] وهو النفس الذي أحيا الله به الايمان فأظهره قال على: "إن نفس الرحمن يأتيني من قبل اليمن". فحييت بذلك النفس الرحماني صورة الايمان في قلوب المؤمنين وصورة الأحكام المشروعة فأعطى عيسى علم هذا النفخ الإلهي ونسبته فكان ينفخ في الصورة الكائنة في القبر أو في صورة الطائر الذي أنشأه من الطين فيقوم حيا بالإذن الإلهي الساري في تلك النفخة وفي ذلك الهواء ولولا سريان الأذن الإلهي فيه لما حصلت حياة في صورة أصلا فمن نفس الرحمن جاء العلم العيسوى إلى عيسى فكان يحيي الموتى بنفخه العلى وكان انتهاؤه إلى الصور المنفوخ فيها وذلك هو الحظ الذي لكل موجود من الله وبه يصل إليه إذا صارت إليه الأمور كلها.

وإذا تحلل الإنسان في معراجه إلى ربه وأخذ كل كون منه في طريقه ما يناسبه لم يبق منه إلا هذا السر الذي عنده من الله فلا يراه إلا به ولا يسمع كلامه إلا به فإنه يتعالى ويتقدس أن يدرك إلا به وإذا رجع الشخص من هذا المشهد وتركبت صورته التي كانت تحللت في عروجه ورد العالم إليه جميع ما كان أخذه منه مما يناسبه فإن كل عالم لا يتعدى جنسه فاجتمع الكل على هذا السر الإلهي واشتمل عليه وبه سبحت الصورة بحمده وحمدت ربحا إذ لا يحمده سواه ولو حمدته الصورة من حيث هي لا من حيث هذا السر لم يظهر الفضل الإلهي ولا الامتنان على هذه الصورة وقد ثبت الامتنان له على جميع الخلائق فثبت إن الذي كان من المخلوق لله من التعظيم والثناء إنما كان من ذلك السر الإلهي ففي كل شيء من روحه وليس شيء فيه فالحق هو الذي حمد نفسه وسبح نفسه وما كان من خير إلهي لهذه الصورة عند ذلك التحميد والتسبيح فمن باب المنة لا من باب الاستحقاق الكوني فإن جعل الحق له استحقاقا فمن حيث إنه أوجب ذلك على نفسه فالكلمات عن الحروف عن الهواء والهواء عن النفس الرحماني وبالأسماء تظهر الآثار في الأكوان واليها ينتهي العلم العيسوى ثم إن الإنسان بهذه الكلمات يجعل الحضرة الرحمانية تعطيه من نفسها ما تقوم به حياة ما يسأل فيه بتلك الكلمات فيصير الأمر دوريا دائما.

في معرفة علم منزل المنازل وترتيب جميع العلوم الكونية

عجبا لأقوال النفوس السامية كيف العروج من الحضيض إلى العلى فصناعة التحليل في معراجها وصناعة التركيب عند رجوعها

إن المنازل في المنازل سارية الا بقهر الحضرة المتعالية نحو اللطائف والأمور السامية بسنا الوجود إلى ظلام الهاوية

منزل التنزيه

إن سر المنزل والمنازل فهو ظهور الحق بالتجلى في صور كل ما سواه فلولا تجليه لكل شيء ما ظهرت شيئية ذلك الشيء قال تعالى: ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَآ أَرِّدُنَهُ أَن نَّقُولَ لَهُو كُن ﴾[النحل: ٤٠] فقوله ﴿إِذَآ أَرَّدَنَهُ ﴾ هو التوجه الإلهي لإيجاد ذلك الشيء ثم قال ﴿أَن نَّقُولَ لَهُو كُن ﴾ فنفس سماع ذلك الشيء خطاب الحق تكون ذلك الشيء فهو بمنزلة سريان الواحد في منازل العدد فتظهر الأعداد إلى ما لا يتناهى بوجود الواحد في هذه المنازل ولولا وجود عينه فيها ما ظهرت أعيان الأعداد ولا كان لها اسم ولو ظهر الواحد باسمه في هذه المنزلة ما ظهر لذلك العدد عين فلا تجتمع عينه واسمه معا أبدا فيقال اثنان ثلاثة أربعة خمسة إلى ما لا يتناهى وكل ما أسقطت واحدا من عدد معين زال اسم ذلك العدد وزالت حقيقته فالواحد بذاته يحفظ وجود أعيان الأعداد وباسمه يعدمها كذلك إذا قلت القديم فني المحدث وإذا قلت الله فني العالم وإذا أخليت العالم من حفظ الله لم يكن للعالم وجود وفني وإذا سرى حفظ الله في العالم بقى العالم موجودا فبظهوره وتجليه يكون العالم باقيا وعلى هذه الطريقة أصحابنا وهي طريقة النبوة والمتكلمون من الأشاعرة أيضا عليها وهم القائلون بانعدام الأعراض لأنفسها وبمذا يصح افتقار العالم إلى الله في بقائه في كل نفس ولا يزال الله خلاقا على الدوام وغيرهم من أهل النظر لا يصح لهم هذا المقام وأخبرني جماعة من أهل النظر من علماء الرسوم أن طائفة من الحكماء عثروا على هذا ورأيته مذهبا لابن السيد البطليوسي في كتاب ألفه في هذا الفن ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقِّ وَهُوَيَهُدِي ٱلسَّبيلَ ﴾.

في معرفة أقطاب "صل فقد نويت وصالك" وهو من منزل العالم النورانى

بع ين المبصرات ولا رأتها بأعيان الأمرو فأدركتها تعدد مغايرات أنكرتها تمدد ذوات خلق أظهرتها فمهما عينت أمرا عنتها

و لـولا النـور مـا اتصلت عيـون و لـولا الحـق مـا اتصلت عقـول إذا سـالت عقـول عـن ذوات و قالـت مـا علمنا غيـر ذات هـى المعنى ونحـن لهـا حـروف

ذكر منازل الصلاة ومناصلها

اعلم أيها الولى الحميم تولاك الله بعنايته إن الله تعالى يقول في كتابه العزيز ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي ٱللَّهُ بِقَوْمٍ يُحُبُّهُمْ وَيُحِبُّونِهُۥ ﴿ المائدة: ٤٥] فقدم محبته إياهم على محبتهم إياه وقال ﴿أُجِيبُ دَعُوةَ ا ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَــانٍّ فَلْيَسۡـتَجِيـبُواْ لِي ﴾[القبرة:١٨٦] فقدم إجابته لنا إذا دعوناه على إجابتنا له إذا دعانا وجعل الاستجابة من العبيد لأنها أبلغ من الإجابة فإنه لا مانع له من الإجابة سبحانه فلا فائدة للتأكيد وللإنسان موانع من الإجابة لما دعاه الله إليه وهي الهوى والنفس والشيطان والدنيا فلذلك أمر بالاستجابة فإن الاستفعال أشد في المبالغة من الأفعال وأين الاستخراج من الإخراج ولهذا يطلب الكون من الله العون في أفعاله ويستحيل على الله أن يستعين بمخلوق قال تعالى تعليما لنا أن نقول ﴿وَإِيَّاكَ نَشَتَعِينُ ﴾[الفاتحة: ٥] من هذا الباب فلهذا قال في هذا الباب صل فقد نويت وصالك فقد قدم الإرادة منه لذلك فقال صل فإذا تعملت في الوصلة فذلك عين وصلته بك فلذلك جعلها نية لا عملا قال رسول الله علا: "يقول الله تعالى: من تقرب إلى شبرا تقربت منه ذراعا". وهذا قرب مخصوص يرجع إلى ما تتقرب إليه سبحانه به من الأعمال والأحوال فإن القرب العام قوله تعالى ﴿وَنَحَنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق:١٦]، ﴿ وَنَحْنُ أَقَرِبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكِكِن لَّا تُبْصِرُونَ ﴾ [الواقعة: ٨٥] فضاعف القرب بالذراع فإن الذراع ضعف للبشر أي قوله صل هو قرب ثم تقريب إليه شبرا فتبدي لك إنك ما تقربت إليه إلا به لأنه لولا ما دعاك وبين لك طريق القربة وأخذ بناصيتك فيها ما تمكن لك أن تعرف الطريق التي تقرب منه ما هي ولو عرفنها لم يكن لك حول ولا قوة إلا

في معرفة سر سلمان الذي ألحقه بأهل البيت والأقطاب الذين ورثه منهم ومعرفة أسرارهم

العبد مسرتبط بسالرب لسيس لسه والابن أنزل منه في العلى درجا فسالابن ينظر فسي أمسوال والسده والابن يظمع فسي تحصيل رتبته والعبد قيمته مسن مسال سيده والعبد مقداره فسي جساه سيده السذل يصحبه فسي نفسه أبدا والده والابن في نفسه من أجل والده

عنه انفصال يرى فعلا وتقديرا قد حرر الشرع فيه العلم تحريرا إذ كان وارثه شحا وتقتيرا وأن يراه مع الأموات مقبورا وأن يرجع مختارا ومجبورا فيلا يرجع مختارا ومجبورا فيلا يرال بستر العز مستورا فيلا يرال مع الأنفاس مقهورا عن فيطب تصوقيرا وتعزيرا

وهذا حصل لي لما أردت التحقق بعبودية الاختصاص لله قيل لي لا يصح لك ذلك حتى لا يقوم لأحد عليك حجة قلت ولا لله إن شاء الله قيل لي وكيف يصح لك أن لا

يقوم لله عليك حجة قلت إنما تقام الحجج على المنكرين لا على المعترفين وعلى أهل الدعاوي وأصحاب الحظوظ لا على من قال مالى حق ولا حظ.

ولما كان رسول الله على عبدا محضا قد طهره الله وأهل بيته تطهيرا وأذهب عنهم الرجس وهو كل ما يشينهم فإن الرجس هو القذر عند العرب هكذا حكي الفراء قال تعالى ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللّهُ لِيُدُهِ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ البّيْتِ وَيُطَهِّرَكُمُ تَطْهِيرًا ﴾ [الأحزاب:٣٣] فلا يضاف إليهم إلا مطهر ولابد فإن المضاف إليهم هو الذي يشبههم فما يضيفون لأنفسهم إلا من له حكم الطهارة والتقديس فهذه شهادة من النبي على لسلمان الفارسي بالطهارة والحفظ الإلهي والعصمة حيث قال فيه رسول الله على: "سلمان منا أهل البيت"، وشهد الله لهم بالتطهير وذهاب الرجس عنهم.

في معرفة شخص تحقق في منزل الأنفاس فعاين منها أمورا أذكرها إن شاء الله

إن المحقق بالأنفساس رحمسان و إن توجه نحو العين يطلبها مقامسه بساطن الأعسراف يسكنه لسه مسن الليسل إن حققت آخره إن لاح ظساهره تقسول قسرآن قد جمع الله فيه كال منقبة

ف العرش في حقه إن كان إنسان له العماء وإحسان فإحسان يرزوره فيه أنصار وأعوان كما له من وجود العين إنسان أو لاح باطنه تقول فرقان فهو الكمال الذي ما فيه نقصان

اعلم أيدك الله بروح القدس أن المعلومات مختلفة لأنفسها وأن الإدراكات التي تدرك بما المعلومات مختلفة أيضا لأنفسها كالمعلومات ولكن من حيث أنفسها وذواتها لا من حيث كونها إدراكات وإن كانت مسألة خلاف عند أرباب النظر وقد جعل الله لكل حقيقة مما يجوز أن يعلم إدراكا خاصا عادة لا حقيقة أعيني محلها وجعل المدرك بهذه الإدراكات لهذه المدركات عينا واحدة وهي ستة أشياء سمع وبصر وشم ولمس وطعم وعقل وإدراك جميعها للأشياء ما عدا العقل ضروري ولكن الأشياء التي ارتبطت بما عادة لا تخطئ أبدا وقد غلط في هذا جماعة من العقلاء ونسبوا الغلط للحس وليس كذلك وإنما الغلظ للحاكم.

وأما إدراك العقل المعقولات فهو على قسمين منه ضروري مثل سائر الإدراكات ومنه ما ليس بضروري بل يفتقر في علمه إلى أدوات ست منها الحواس الخمس التي ذكرناها ومنها القوة المفكرة ولا يخلو معلوم يصح أن يعلمه مخلوق أن يكون مدركا بأحد هذه الإدراكات وإنما قلنا إن جماعة غلطت في إدراك الحواس فنسبت إليها الأغاليط وذلك ألهم رأوا إذا كانوا في سفينة تجري بحم مع الساحل رأوا الساحل يجري بجري السفينة فقد أعطاهم البصر ما ليس بحقيقة ولا معلوم أصلا فإلهم عالمون علما ضروريا أن الساحل لم يتحرك من مكانه ولا يقدرون على إنكار ما شاهدوه من التحرك.

وكذلك إذا طعموا سكرا أو عسلا فوجدوه مرا وهو حلو فعلموا ضرورة أن حاسة

الطعم غلطت عندهم ونقلت ما ليس بصحيح والأمر عندنا ليس كذلك ولكن القصور والغلط وقع من الحاكم الذي هو العقل لا من الحواس فإن الحواس إدراكها لما تعطيه حقيقتها ضروري كما إن العقل فيما يدركه بالضرورة لا يخطئ وفيما يدركه بالحواس أو بالفكر قد يغلط فما غلط حس قط ولا ما هو إدراكه ضروري فلا شك أن الحس رأى تحركا بلا شك ووجد طعما مرا بلا شك فأدرك البصر التحرك بذاته وأدرك الطعم قوة المرارة بذاته وجاء عقل قحكم إن الساحل متحرك وأن السكر مر وجاء عقل آخر وقال إن الخلط الصفراوي قام بمحل الطعم فأدرك المرارة وحال ذلك الخلط بين قوة الطعم وبين السكر فإذن فما ذاق الطعم إلا مرارة الصفراء فقد أجمع العقلان من الشخصين على أنه أدرك المرارة بلا شك واختلف العقلان فيما هو المدرك للطعم فبان إن العقل غلط لا الحس فلا ينسب الغلط أبدا في الحقيقة إلا للحاكم لا للشاهد.

ومن علوم صاحب هذا المقام نزول القرآن فرقانا لا قرآنا فإذا علمه قرآنا فليس من الاسم الرحمن وإنما الاسم الرحمن ترجم له عن اسم آخر إلهي يتضمنه الاسم الرحمن وأنه نزل في ليلة مباركة وهي ليلة القدر فعرف بنزوله مقادير الأشياء وأوزاها وعرف بقدره منها كما نزل الرب تعالى في الثلث الباقي من الليل فالليل محل النزول الزماني للحق وصفته التي هي القرآن وكان الثلث الباقي من الليل في نزول الرب غيب محمد وغيب هذا النوع الإنساني فإن الغيب ستر والليل ستر وسمي هذا الباقي من الليل الثلث لأن هذه النشأة الإنسانية لها البقاء دائما في دار الخلود فإن الثلثين الأولين ذهبا بوجود الثلث الباقي أو الآخر من الليل فيه نزل الحق فأوجب له البقاء أيضا وهو ليل لا يعقبه صباح أبدا فلا يذهب لكن ينتقل من حال إلى حال ومن دار إلى دار كما ينتقل الليل من مكان إلى مكان يذهب للشمس وإنما يفر أمامها لئلا تذهب عينه إذ كان النور ينافي الظلمة وتنافيه غير أن سلطان النور أقوى فالنور ينفر الظلمة والظلمة لا تنفر النور وإنما هو النور ينتقل فتظهر الظلمة في الموضع الذي لا عين للنور فيه.

ألا ترى الحق تسمى بالنور ولم يتسم بالظلمة إذ كان النور وجودا والظلمة عدما وإذ كان النور لا تغالبه الظلمة بل النور الغالب كذلك الحق لا يغالبه الخلق بل الحق الغالب فسمى نفسه نورا فتذهب السماء وهو الثلث الأول من الليل وتذهب الأرض وهو الثلث الثاني من الليل ويبقى الإنسان في الدار الآخرة أبد الآبدين إلى غير نهاية وهو الثلث الباقي

من الليل وهو الولد عن هذين الأبوين السماء والأرض فنزل القرآن في الليلة المباركة في الثلث الآخر منها وهو الإنسان الكامل ففرق فيه كل أمر حكيم فتميز عن أبويه بالبقاء ونرك الثلث الآخر منها وهو الإنسان الكامل ففرق فيه كل أمر حكيم فتميز عن أبويه بالبقاء هر الثلاثة وكذلك ولد الحلال خير الثلاثة من هذا الوجه خاصة فإن الماء الذي خلق منه الولد من الرجل والمرأة أراد الخروج وهو الماء الذي تكون منه الولد وهو الأمر الثالث فحرك لما أراد الخروج الأبوين للنكاح ليخرج وكان تحريكه لهما على غير وجه مرضي شرعا يسمى سفاحا فقيل فيه إنه شر الثلاثة أي هو سبب الحركة التي بها انطلق عليهم اسم الشر فجعله ثلاثة أثلاث الأبوان ثلثان والولد ثالث كذلك قسم الليل على ثلاثة أثلاث ثلثان ذاهبان وهما السماء والأرض وثلث باق وهو الإنسان وفيه ظهرت صورة الرحمن وفيه نزل القرآن.

وإنما سميت السماء والأرض ليلا لأن الظلمة لها من ذاتما والإضاءة فيها من غيرها من الأجسام المستنيرة التي هي الشمس وأمثالها فإذا زالت الشمس أظلمت السماء والأرض فهذا يا أخي قد استفدت علوما لم تكن تعرفها قبل هذا وهي علوم هذا الشخص المحقق بمنزل الأنفاس وكل ما أدركه هذا الشخص فإنما أدركه من الروائح بالقوة الشمية لا غير وقد رأينا منهم جماعة بإشبيلية وبمكة وبالبيت المقدس وفاوضناهم في ذلك مفاوضة حال لا مفاوضة نطق كما أي فاوضت طائفة أخرى من أصحاب النظر البصري بالبصر فكنت أسأل وأجاب ونسأل ونجيب بمجرد النظر ليس بيننا كلام معتاد ولا اصطلاح بالنظر أصلا لكن كنت إذا نظرت إليه علمت جميع ما يريده مني وإذا نظر إلى علم جميع ما نريده منه فيكون نظره إلي سؤالا أو جوابا ونظري إليه كذلك فنحصل علوما جمة بيننا من غير كلام ويكفي هذا القدر من بعض علم هذا الشخص فإن علومه كثيرة أحطنا بما فمن أراد أن يعرف مما ذكرناه شيئا فليعلم الفرق بين في، في قوله كان في عماء وبين استوى في قوله يعرف مما ذكرناه شيئا فليعلم الفرق بين في، في قوله كان في عماء وبين استوى في قوله كان ما ذكرناه مقام جمع الجمع ومقام الجمع ومقام التفرقة ومقام تمييز المراتب ﴿وَاللّهُ يَعُولُ كُلُولُ مُؤْوِلُهُ فِي السماء وفي الليل ويتبين لك في كما ما ذكرناه مقام جمع الجمع ومقام الجمع ومقام التفرقة ومقام تمييز المراتب ﴿وَاللّهُ يَعُولُ كُلُولُ مَوْدِي السّمَاء وفي الليل ويتبين لك في كما قال في السماء وفي الليل ويتبين لك في كما ما ذكرناه مقام جمع الجمع ومقام الجمع ومقام التفرقة ومقام تمييز المراتب ﴿وَاللّهُ يَعُولُ كُلُولُ كُلُولُ كُلُولُ كُمُنْ فَا لَا فَيَالًا لَمُ عَلَا لَا فَيَالًا كُلُولُ كُل

في معرفة الجنة ومنازلها ودرجاتها وما يتعلق بهذا الباب

مراتب الجنة المحسوسة انقسمت فك لذي عمل تجري ركائبه فك فك ذي عمل تجري ركائبه وجنة الاختصاصات التي انفهقت نصور الكواكب كنا نستضيء بها لحو أن غير صراط العرش مركبنا فصالح العمل المشروع يظهرها

إلى منازل والأعمال تطلبها بيه إليها ورسل الله تحجبها للمكرمين جنان السورث تعقبها ونورنا اليوم في عدن مكوكبها ليزال عند ورود الشرع مركبها نورا ومن ذاته الإجلال يكسبها

اعلم أيدنا الله وإياك أن الجنة جنتان جنة محسوسة وجنة معنوية والعقل يعقلهما معا كما إن العالم عالمان عالم لطيف وعالم كثيف وعالم غيب وعالم شهادة والنفس الناطقة المخاطبة المكلفة لها نعيم بما تحمله من العلوم والمعارف من طريق نظرها وفكرها وما وصلت إليه من ذلك بالأدلة العقلية ونعيم بما تحمله من اللذات والشهوات مما يناله بالنفس الحيوانية من طريق قواها الحسية من أكل وشرب ونكاح ولباس وروائح ونغمات طيبة تتعلق بما الأسماع وجمال حي في صورة حسنة معشوقة يعطيها البصر في نساء كاعبات ووجوه حسان وألوان متنوعة وأشجار وألهار كل ذلك تنقله الحواس إلى النفس الناطقة فتلتذ به طبيعتها ولو لم يلتذ به إلا الروح الحساس الحيواني لا النفس الناطقة لكان الحيوان يلتذ بالوجه الجميل من المرأة المستحسنة والغلام الحسن الوجه والألوان والمصاغ فلما لم نرشيئا من الحيوان يلتذ بشيء من ذلك علمنا قطعا إن النفس الناطقة هي التي تلتذ بجميع ما تعطيه القوة الحسية مما تشاركها في إدراكه الحيوانات ومما لا تشاركها فيه.

واعلم أن الله خلق هذه الجنة المحسوسة بطالع الأسد الذي هو الإقليد وبرجه هو الأسد وخلق الجنة المعنوية التي هي روح هذه الجنة المحسوسة من الفرح الإلهي من صفة الكمال والابتهاج والسرور فكانت الجنة المحسوسة كالجسم والجنة المعقولة كالروح وقواه ولهذا سماها الحق تعالى الدار الحيوان لحياتها فأهلها يتنعمون فيها حسا ومعنى فالمعنى الذي هو اللطيفة الإنسانية والجنة أيضا أشد تنعما بأهلها الداخلين فيها ولهذا تطلب ملأها من الساكنين وقد ورد في خبر عن النبي في "أن الجنة اشتاقت إلى بلال وعلي وعمار وسلمان" فوصفها بالشوق إلى هؤلاء وما أحسن موافقة هذه الأسماء لما في شوقها من

المعاني فإن الشوق من المشتاق فيه ضرب ألم لطلب اللقاء وبلال من أبل الرجل من مرضه واستبل ويقال بل الرجل من دائه وبلال معناه وسلمان من السلامة من الآلام والأمراض وعما رأى بعمارتها بأهلها يزول ألمها فإن الله سبحانه يتجلى لعباده فيها فعلي يعلو بذلك التجلي شألها على النار التي هي أختها حيث فازت بدرجة التجلي والرؤية إذ كانت النار در حجاب فانظر في موافقة هذه الأسماء الأربعة لصورة حال الجنة حين وصفها بالشوق إلى هؤلاء الأصحاب من المؤمنين.

والناس على أربع مراتب في هذه المسألة فمنهم من يشتهي ويشتهي وهم الأكابر من رجال الله من رسول ونبي وولي كامل ومنهم من يشتهي ولا يشتهي وهم أصحاب الأحوال من رجال الله المهيمون في جلال الله الذين غلب معناهم على حسهم وهم دون الطبقة الأولى فإلهم أصحاب أحوال ومنهم من يشتهي ولا يشتهي وهم عصاة المؤمنين ومنهم من لا يشتهي ولا يشتهي وهم المكذبون بيَوْم الدِّين والقائلون بنفي الجنة المحسوسة ولا خامس لهؤلاء الأربعة الأصناف واعلم أن الجنات ثلاث جنات جنة اختصاص إلهي وهي التي يدخلها الأطفال الذين لم يبلغوا حد العمل وحدهم من أول ما يولد إلى أن يستهل صارخا إلى انقضاء ستة أعوام ويعطى الله من شاء من عباده من جنات الاختصاص ما شاء ومن أهلها الجحانين الذين ما عقلوا ومن أهلها أهل التوحيد العلمي ومن أهلها أهل الفترات ومن لم تصل إليهم دعوة رسول والجنة الثانية جنة ميراث ينالها كل من دخل الجنة ممن ذكرنا ومن المؤمنين وهي الأماكن التي كانت معينة لأهل النار لو دخلوها والجنة الثالثة جنة الأعمال وهي التي ينزل الناس فيها بأعمالهم فمن كان أفضل من غيره في وجوه التفاضل كان له من الجنة أكثر وسواء كان الفاضل دون المفضول أو لم يكن غير أنه فضله في هذا المقام بهذه الحالة فما من عمل من الأعمال إلا وله جنة ويقع التفاضل فيها بين أصحابها بحسب ما تقتضى أحوالهم ورد في الحديث الصحيح عن النبي على أنه قال لبلال: "يا بلال بم سبقتني إلى الجنة فما وطئت منها موضعا إلا سمعت خشخشتك أمامي فقال يا رسول الله ما أحدثت قط إلا توضأت ولا توضأت إلا صليت ركعتين فقال رسول الله عليها بهما"، فعلمنا أنها كانت جنة مخصوصة بهذا العمل فكان رسول الله ﷺ يقول لبلال: "بم نلت أن تكون مطرقا بين يدي تحجبني من أين لك هذه المسابقة إلى هذه المرتبة فلما ذكر له ذلك قال له ﷺ بمما"، فما من فريضة ولا نافلة ولا فعل حير ولا ترك محرم ومكروه إلا

وله جنة مخصوصة ونعيم خاص يناله من دخلها.

والتفاضل على مراتب فمنها بالسن ولكن في الطاعة والإسلام فيفضل الكبير السن على الصغير السن إذا كانا على مرتبة واحدة من العمل بالسن فإنه أقدم منه فيه ويفضل أيضا بالزمان فإن العمل في رمضان وفي يوم الجمعة وفي ليلة القدر وفي عشر ذي الحجة وفي عاشوراء أعظم من سائر الأزمان وكل زمان عينه الشارع وتقع المفاضلة بالمكان كالمصلي في المسجد الحرام أفضل من صلاة المصلي في مسجد المدينة وكذلك الصلاة في مسجد المدينة أفضل من الصلاة في المسجد الأقصى وهكذا فضل الصلاة في المسجد الأقصى على سائر المساجد ويتفاضلون أيضا بالأحوال فإن الصلاة في الجماعة في الفريضة أفضل من صلاة الشخص وحده وأشباه هذا ويتفاضلون بالأعمال فإن الصلاة أفضل من العمل الواحد كالمتصدق على رحمه فيكون صاحب صلة رحم وصدقة والمتصدق على غير رحمه لواحد كالمتصدق على رحمه فيكون صاحب صلة رحم وصدقة والمتصدق على غير رحمه فيكون المدى هدية لشريف من أهل البيت أفضل ممن أهدى لغير شريف أو بره أو أحسن إليه.

ثم اعلم أن أهل الجنة أربعة أصناف الرسل وهم الأنبياء والأولياء وهم أتباع الرسل على بصيرة وبينة من ربهم والمؤمنون وهم المصدقون بهم عليهم السلام والعلماء بتوحيد الله إنه لا إله إلا هو من حيث الأدلة العقلية قال الله تعالى ﴿شَهِدَ ٱللّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلّا هُوَ وَالْمَانَ وَفَيهم يقول الله تعالى ﴿يَرْفَعَ ٱللّهُ ٱلّذِينَ ءَامَنُواْمِنكُو وَالّذِينَ أُوتُوا الله المِحادلة: ١١].

في معرفة لا إله إلا الله محمد رسول الله وهو الايمان

شهد الله له له يسزل أزلا شهدت ما ملاكه بندا شهدت وأولو العلم كلهم شهدوا شهدوا شم قال الرسول قولوا معي أفضل ما عدا الإنس كلهم شهدوا ما عدا الإنس كلهم شهدوا

ذكر أركان الإسلام الخمس

ثم قال على: "من اسمه الملك بنى الإسلام على خمس" فصيره ملكا شهادة أن لا إله إلا وهي القلب وأن محمدا رسول الله حاجب الباب وإقام الصلاة المجنبة اليمين وإيتاء الزكاة المجنبة اليسرى وصيام رمضان التقدمة والحج الساقة وربما كانت الصلاة التقدمة لكونها نورا فهي تحجب الملك وقد ورد في الخبر أن حجابه النور وتكون الزكاة الميمنة لأنما إنفاق يحتاج إلى قوة لإخراج ما كان يملكه عن ملكه ويكون الحج الميسرة لما فيه من الإنفاق والقرابين حيث تجتمع بالزكاة في الصدقة والهدية وكلاهما من أعمال الأيدي ويكون الصوم في الساقة فإن الخلف نظير الأمام وهو ضياء فإن الصبر ضياء يريد الصوم والضياء من النور فهو أولى بالساقة للموازنة فإن الآخر يمشي على أثر الأول وهكذا يكون والضياء من القيامة فيأتي الايمان يوم القيامة في صورة ملك على هذه الصفة فأهل لا الله إلا الله في القلب وأهل الصلاة في التقدمة وأهل الزكاة وهي الصدقة في الميمنة وأهل الحجج في الميسرة وأهل الصيام في الساقة جعلنا الله ممن قام بناء بيته على هذه القواعد فكان المبين وحده من القبلة الصلاة ومن الشمال الصوم ومن الغرب صدقة السر ومن المبينة والملد سعد ساكنه.

واعلم أن "لا إله إلا الله" كلمة نفي وإثبات وهي أفضل كلمة قالتها الأنبياء قال رسول الله على: "أفضل الدعاء دعاء يوم عرفة"، فيه إشارة لدعاء العارفين بالله "وأفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله" وهو حديث صحيح رواية ومعنى فالنفي لابد أن يرد على ثابت فينفيه فإنه إن ورد النفي على ما ليس بثابت وهو النفي أثبته لأن ورود

النفي على النفي إثبات كما إن عدم العدم وجود فما نفى هذا النافي بقوله لا إله أخبرونا فقد استفهمناكم والمثبت أيضا هل حكمه حكم المنفي من أنه لا يثبت إلا المنفي أو حكمه حكم آخر يتميز به عن حكم النفي فأي شيء نفى هذا النافي وأي شيء أثبت هذا المثبت هذا كله لابد من تحقيقه إن شاء الله.

فاعلم إن النفي ورد على أعيان من المخلوقات لما وصفت بالألوهية ونسبت إليها وقيل فيها آلهة ولهذا تعجب من تعجب من المشركين لما دعاهم رسول الله على إلى الله الواحد فأحبرنا الله عنه أنه قال ﴿أَجَعَلَ ٱلْآلِهَةَ إِلَهَا وَلِيدَّأً إِنَّ هَلاَا لَشَيَّءٌ عُجَابٌ ﴾ [ص: ٥] فسموها آلهة وهي ليست بهذه الصفة فورد حكم النفي على هذه النسبة الثابتة عندهم إليها لا في نفس الأمر لا على نفى الألوهية لأنه لو نفى النفى لكان عين الإثبات لما زعمه المشرك فكأنه يقول للمشرك هذا القول الذي قلت لا يصح أي ما هو الأمر كما زعمت ولابد من إله وقد انتفت الكثرة من الآلهة بحرف الإيجاب الذي هو قوله إلا وأوجبوا هذه النسبة إلى المذكور بعد حرف الإيجاب وهو مسمى الله فقالوا لا إله إلا الله فلم تثبت نسبة الألوهة لله بإثبات المثبت لأنه سبحانه إله لنفسه فأثبت المثبت بقوله إلا الله هذا الأمر في نفس من لم يكن يعتقد انفراده سبحانه بمذا الوصف فإن ثبت الثبت محال وليس نفي المنفى بمحال فعلى الحقيقة ما عبد المشرك إلا الله لأنه لو لم يعتقد الألوهة في الشريك ما عبده ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعَبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ ﴾ [الاسراء: ٢٣] ولذلك غار الحق لهذا الوصف فعاقبهم في الدنيا إذ لم يحترموه ورزقهم وسمع دعاءهم وأجابهم إذا سألوا إلههم في زعمهم لعلمه سبحانه أنهم ما لجئوا إلا لهذه المرتبة وإن أخطئوا في النسبة فشقوا في الآخرة شقاء الأبد حيث نبههم الرسول على توحيد من تجب له هذه النسبة فلم ينظروا ولا نصحوا نفوسهم ولهذا كانت دلالة كل رسول بحسب ما كان الغالب على أهل زمانه لتقوم عليهم الحجة فتكون لله ﴿ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَلِغَةُ [الانعام: ١٤٩] فعمت هذه الكلمة مرتبة العدم والوجود فلم تبق مرتبة إلا وهي داخلة تحت النفي والإثبات فلها الشمول فمن قائل لا إله إلا الله بنفسه ومن قائل لا إله إلا الله بنعته ومن قائل لا إله إلا الله بربه ومن قائل لا إله إلا الله بنعت ربه ومن قائل لا إله إلا الله بحاله ومن قائل لا إله إلا الله بحكمه وهو المؤمن خاصة والخمسة الباقون ما لهم في الايمان مدخل.

أما من قال "لا إله إلا الله" بنفسه فهو الذي قالها من تجليه لنفسه فرأى استفادة

وجوده من غيره فأعطته رؤية نفسه أن يقول لا إله إلا الله وهو التوحيد الذاتي الذي أشارت إليه طائفة من المحققين.

وأما القائل لا إله إلا الله بنعته فهو الذي وحده بعلمه فإن نعته العلم بتوحيد الله وأحديته فنطقه علمه والفرق بينه وبين الأول أن الأول عن شهود وهذا الثاني عن وجود والوجود قد يكون عن شهود وقد لا يكون وأما القائل لا إله إلا الله بربه فهو الذي رأى أن الحق عين الوجود لا أمر آخر وأن اتصاف الممكنات بالوجود هو ظهور الحق لنفسه بأعيالها وذلك أن استفادها الوجود لها من الله إنما هو من حيث وجوده فإن الوجود المستفاد وهو الظاهر وهو عين الحكم به على هذه الأعيان فقال لا إله إلا الله بربه وأما القائل لا إله إلا الله بنعت ربه فإنه رأى أن الحق سبحانه من حيث أحديته وذاته ما هو مسمى الله والرب فإنه لا يقبل الإضافة ورأى أن مسمى الرب يقتضي المربوب ومسمى الله يطلب المألوه ورأى ألهم لما استفادوا منه الوجود ثبت له اسم الرب إذ كان المربوب يطلبه عين الذات فقال لا إله إلا الله بنعت الرب الذي نعته به المربوب فالعلم بنا أصل في علمنا به يقول الطبيخ: "من عرف نفسه عرف ربه" فوجودنا موقوف على بنا أصل في علمنا به موقوف على العلم بنا فهو أصل في وجه ونحن أصل في وجه.

وأما القائل لا إله إلا الله بحاله فهو الذي يستند في أموره إلى غير الله فإذا لم يتفق له حصول ما طلب تحصيله ممن استند إليه وسدت الأبواب في وجهه من جميع الجهات رجع إلى الله اضطرارا فقال لا إله إلا الله بحاله وهؤلاء الأصناف كلهم لا يتصفون بالإيمان لأنه ما فيهم من قالها عن تقليد وأما من قال لا إله إلا الله بحكمه فهو الذي قالها لقول الشارع حيث أوجب عليه أن يقولها وحكم عليه أن يقولها ولولا هذا الحكم ما قالها على جهة القربة إلى الله وربما لو قالها قالها معلما أو معلما.

في معرفة أسرار الصلاة وعمومها

سوى رؤية المحراب والكد والعناء وإن كان قد صلى الفريضة وابتدى وإن كان مأموما فقد بلغ المدى وإلا فحل المرع أو حرمه سوا لرجعته العليا في ليلة السري وأسرار غيب ما تحس وما ترى وحيد فريد الدهر قطب قد استوى وذكره الرحمن يجبر ما سها فشطر صلاة الفرض ينقص ما عدا لسر خفى الصباح وفى المسا تفر بالذي فان الحضارمة الأولى وعشرون إن كان المصلى على طوى لدى مطلع الشمس المنيرة والسنا تحز قصب السباق في حلبة العلى حجاب وجود النفس دونك يا فتى تحول عن الأحوال علك ترتضى وأن ليس للإنسان غير الذي سعى

وكم من مصل ما له من صلاته وآخر يحظى بالمناجاة دائما وكيف وسر الحق كان إمامه فتحريمها التكبير إن كنت كابرا وتحليلها التسليم إن كنت تابعا وما بين هذين المقامين غاية فمن نام عن وقت الصلاة فإنه وإن حل سهو في الصلاة وغفلة وإن كان في ركب إلى العين قاصدا صلاة انفجار الصبح حقا ومغرب وحافظ على الشفع الكريم لوتره وبين صلاة الفذ والجمع سبعة ولا تنس يوم العيد واشهد صلاته وبادر لتهجير العروبة رائحا وإن حسل خسف النيسرين فإنسه ومن كسان يستسقى يحسول رداءه فهذى عبادات المراد تخلصت

وصل في اعتبار قراءة فاتحة الكتاب في الصلاة

اعلم أن العالم بالله إذا فرغ من الذي ذكرناه يشرع في القراءة على حد ما أمره الله به عند قراءة القرآن من التعوذ لكونه قارئا لا لكونه مصليا ولما علمتك إن الله يقول عند قراءة العبد القرآن كذا جوابا على حكم الآية التي يقرأها فينبغي للإنسان إذا قرأ الآية أن يستحضر في نفسه ما تعطيه تلك الآية على قدر فهمه فإن الجواب يكون مطابقا لما استحضرته من معاني تلك الآية ولهذا ورد في الجواب أدني مراتب العامة مجملا إذا العامي والعجمي الذي لا علم له بمعنى ما يقرأ يكون قول الله له ما ورد في الخبر فإن فصلت في الاستحضار فصل الله لك الجواب فلا يفوتنك هذا القدر في القراءة فإن به تتميز مراتب العلماء بالله والناس في صلاقم فإذا فرغ الإنسان من التوجيه فليقل أعوذ بالله من الشيطان

الرجيم هذا نص القرآن وقد ورد في السنة الصحيحة أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم قال تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْءَانَ فَالْمَ تَعِذْ بِاللّهِ مِن الشّيكَوْنِ الرّجِيمِ ﴾ [النحل: ٩٨] فالعارف إذا تعوذ ينظر في الحال الذي أوجب له التعوذ وينظر في حقيقة ما يتعوذ به وينظر في ما ينبغي أن يعاذ به فيتعوذ بحسب ذلك فمن غلب عليه في حاله إن كل شيء يستعاذ منه بيد سيده وأن كل ما يستعاذ به بيد سيده وأنه في نفسه عبد محل التصريف والتقليب فعاذ من سيده بسيده وهو قوله في: "وأعوذ بك منك" وهذه استعاذة التوحيد فيستعيذ به من الاتحاد قال بسيده وفي إلله على وفي إلله على المتحريم والدخان: ٩٤] وقال ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَى كُلّ قَلْبٍ مُتَكَيّرٍ عَلَيْ فَاللّهُ عَلَى كُلّ اللّه على على الله وهذه المتعاذة التعالى وهذه الدرجة في الاستعاذة استعاذة مما لا يلائم بما يلائم فعلا كان أو صفة هذه ومن نزل عن هذه الدرجة في الاستعاذة استعاذ مما لا يلائم بما يلائم فعلا كان أو صفة هذه قضية كلية والحال يعين القضايا والحكم يكون بحسبها.

ورد في الخبر "أعوذ برضاك من سخطك" أي بما يرضيك مما يسخطك فقد خرج العبد هنا عن حظ نفسه بإقامة حرمة محبوبه فهذا لله ثم الذي لنفسه من هذا الباب قوله وبمعافاتك من عقوبتك فهذا في حظ نفسه وأي المرتبتين أعلى في ذلك نظر فمن نظر إلى ما يقتضيه جلال الله من أنه لا يبلغ ممكن أي ليس في حقيقة الممكن قبول ما ينبغي لجلال الله من التعظيم وأن ذلك محال في نفس الأمر لم ير إلا أن يكون في حظ نفسه فإن ذلك عائد عليه ومن نظر في قوله ﴿إلّالِيعَبُدُونِ ﴾ [الذاريات: ٦٥] قال ما يلزمني من حق ربي إلا ما نبلغه قوتي فأنا لا أعمل إلا في حق ربي لا في حق نفسي فشرع الشارع الاستعاذتين في هذين الشخصين ومن رأى أن وجوده هو وجود ربه إذ لم يكن له من حيث هو وجود قال أعوذ بك منك وهي المرتبة الثالثة وثبت في هذه المرتبة عين العبد فالقارئ للقرآن إذا تعوذ عند قراءة القرآن علمه المكلف وهو الله تعالى كيف يستعيذ وبمن يستعيذ وثمن يستعيذ فقال له خص آية من آية لذلك لم يخص اسما من اسم بل أتى بالاسم الله فالقارئ ينظر في حقيقة ما يقرأ وينظر فيما ينبغي أن يستعاذ منه في تلك الآية فيذكره في استعاذته وينظر فيما ينبغي

ولما كان قارئ القرآن جليس الله من كون القرآن ذكرا والذاكر جليس الله ثم زاد أنه في الصلاة حال مناجاة الله فهو أيضا في حال قرب على قرب كنور على نور كان

الأولى أن يستعيذ هنا بالله وتكون استعاذته من الشيطان لأنه البعيد يقال بئر شطون إذا كانت بعيدة القعر والبعد يقابل القرب فتكون استعاذته في حال قربه مما يبعده عن تلك الحالة فلم يكن أولى من اسم الشيطان ثم نعته بالرجيم وهو فعيل فأما بمعنى المفعول فيكون معناه من الشيطان المرجوم يعني بالشهب وهي الأنوار المحرقة قال تعالى وبحكانها يعني الكواكب وبحثما للشيطان المرجوم يعني بالشهب وهي الأنوار المحرقة قال تعالى وبحبما الله بالأنوار فكانت الصلاة مما تعطي بعد الشيطان من العبد قال تعالى وإن الصلاة من المحرم به المعنى بعد الشيطان من العبد قال تعالى وإن الصلاة وإن كان بمعنى الفاعل فهو لما يرجم به قلب العبد من الخواطر المذمومة واللمات السيئة والوسوسة ولهذا كان رسول الله ولا كبر كبيرا الله أكبر كبيرا الله أكبر كبيرا الله أكبر كبيرا الله بكرة وأصيلا وسبحان الله بكرة وأصيلا وسبحان الله بكرة وأصيلا وسبحان الله بكرة وأصيلا أعوذ بالله من الشيطان الرجيم من نفخه ونفثه وهمزه". قال ابن عباس همزه ما يوسوسه في الصلاة ونفثه الشعر وفخه الذي يلقيه من الشبه في الصلاة يعني السهو ولهذا قال النبي الله المحود السهو ترغيم للشيطان" فوجب على المصلي أن يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم بخالص من قلبه ترغيم للشيطان" فوجب على المصلي أن يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم بخالص من قلبه يطلب بذلك عصمة ربه.

الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ في مناجاته في الصلاة يقول الله يذكرني عبدي" فلا نزاع هكذا روي عن رسول الله على يقول "قال الله تعالى قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعبدي ما سأل يقول عبدي إذا افتتح الصلاة بسم الله الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ فيذكرني عبدي يقول العبد الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعالَمِينَ قال الله حمدي عبدي" وسيأتي الحديث مفصلا في كل كلمة إن شاء الله تعالى كما ذكرت ألفاظ التوجيه إلى آخر الفاتحة.

وذكر مسلم هذا الحديث ولم يذكر البسملة فيه فإذا قال العالم بالله بِسْمِ الله الرَّحْمنِ الرَّحِمنِ الرَّحِمنِ البَّه على الله إلا الرَّحْمنِ الرَّحِمنِ الرَّحِمنِ البَّه على الله إلا الله الله الله الله الحسنى فذكر من ذلك ثلاثة أسماء الاسم الله لكونه جامعا غير مشتق فينعت ولا ينعت به فإنه للأسماء كالذات للصفات فذكره أولا من حيث إنه دليل على الذات كالأسماء الأعلام كلها في اللسان وإن لم يقو قوة الإعلام لأنه وصف للمرتبة كاسم السلطان فلما لم يدل إلا على الذات المجردة على الإطلاق من حيث ما هي لنفسها من غير نسب لم يتوهم في هذا الاسم اشتقاق ولهذا سميت بالبسملة وهو الاسم مع الله أي قولك بسم الله خاصة مثل العبدلة وهو قولك عبد الله وكذلك الحوقلة وهو الحول والقوة مع الله.

ثم قال إن العبد قال بعد بِسْمِ الله الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ من الأسماء المركبة كمثل بعلبك ورام هرمز فسماه به من حيث ما هو اسم له لا من حيث المرحومين ولا من حيث تعلق الرحمة بحم بل من حيث ما هي صفة له حل حلاله فإنه ليس لغير الله ذكر في البسملة أصلا ومهما ورد اسم إلهي لا يتقدمه كون يطلب الاسم ولا يتأخر كون يطلبه الاسم في الآية فإن ذلك الاسم ينظر فيه العارف من حيث دلالته على الذات المسماة به لا من حيث الصفة المعقولة منه ولا من حيث الاشتقاق الذي يطلبه الكون بخلاف الاسم الإلهي إذا ورد في أثر كون أو في أثره كون أو بين كونين فإنه إذا ورد الكون في أثره فذلك الكون نتيجته وبه يتعلق وإياه يطلب فإنه صادر عنه إذا تدبرته وحدته مثل قوله ﴿الرَّحَنُ وَالَّقِرَانَ ﴿ فَلَكُ اللَّهِ وَاللَّمِ اللهِ عَلَى اللهُ وَيُعَلِّمُ كُمُ اللّهُ ﴾ آلله وفي الأول أظهر التقوى ما يتقى منه وهو الاسم الإلهي وفي الأول أظهر الاسم الإلهي عين الإنسان وكذلك ﴿وَيُعَلِّمُ صُحُّمُ اللّهُ ﴾ أظهر التعليم الاسم الإلهي وهو الله فإذا وقع الكون بين اسمين إلهيين كان الكون للأول بحكم النتيجة وللآخر بحكم المقدمة مثل وقوع العالمين العالمين المهين إلهيين كان الكون للأول بحكم النتيجة وللآخر بحكم المقدمة مثل وقوع العالمين

وكذلك إذا وقع الاسم الإلهي بين اسمين إلهيين مثل قوله هُو الله النارع الناسم الله والاسم البارئ وكذلك الاسم البارئ وكذلك الاسم البارئ بين النالي المنارئ بين النالي والمصور والمسم المنالي والمنسم الله وموصوف للباري فعلى هذا الأسلوب تجري تلاوة العارفين في الكتابين في القرآن وكتاب العالم بأسره فإنه كتاب مسطور ورقه المنشور الذي هو فيه الوجود وكذلك تجري أذكارهم وهكذا في الأكوان إذا وقع كون بين كونين يكون للأول ابنا وللثاني بعده أبا في الذي يفهم من ذلك كان ما كان فلهذا قال الله في قول العبد بسم الله الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ ذكري عبدي وما قيد هذا الذكر بشيء لاختلاف أحوال الذاكرين أعني البواعث لذكرهم فذاكر تبعثه الرغبة وذاكر تبعثه الرغبة وذاكر تبعثه الرغبة وذاكر تبعثه النعظيم والإجلال فأجاب الحق على أدني مراتب العالم وهو الذي يتلو بلسانه ولا يفهم بقلبه لأنه لم يتدبر ما قاله إذا كان التالي عالما باللسان ولا ما ذكره فإن تدبر تلاوته أو ذكره كانت إجابة الحق له بحسب ما حصل في نفسه من العلم عما تلاه فتدير ما نصصناه لك.

ثم قال: قال الله تعالى فإذا قال العبد وَالْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالفاتحة: ١] في الصلاة يقول الله حمدين عبدي فيقول العارف الحمد لله أي عواقب الثناء ترجع إلى الله ومعنى عواقب الثناء أي كل ثناء يثنى به على كون من الأكوان دون الله فعاقبته ترجع إلى الله بطريقين الطريق الواحدة الثناء على الكون إنما هو بما يكون عليه ذلك الكون من الصفات المحمودة التي توجب الثناء عليه أو بما يكون منه من الآثار المحمودة التي هي نتائج عن الصفات المحمودة القائمة به وعلى أي وجه كان فإن ذلك الثناء راجع إلى الله إذ كان الله هو الموجد لتلك الصفات والآثار لا لذلك الكون فرجعت عاقبة الثناء إلى الله والطريق الأخرى أن ينظر العارف فيرى إن وجود الممكنات المستفاد إنما هو عين ظهور الحق فيها فهو متعلق الثناء لا الأكوان.

ثم إنه ينظر في موضع اللام من قوله لله فيرى إن الحامد عين المحمود لا غيره فهو الحامد المحمود وينفي الحمد عن الكون من كونه حامدا ونفي كون الكون محمودا فالكون من وجه محمود لا حامد ومن وجه لا حامد ولا محمود فأما كونه غير حامد فقد بيناه فإن الحمد فعل والأفعال لله وأما كونه غير محمود فإنما يحمد المحمود بما هو له لا لغيره والكون لا شيء له فما هو محمود أصلا كما ورد في مثل هذا المتشبع بما لا يملك كلابس ثوبي زور في حضر العارف في قوله ﴿ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ جميع ما ذكرناه وما يعطيه الاسم الرب من الثبات والإصلاح والتربية والملك والسيادة هذه الخمسة يطلبها الاسم الرب ويحضر ما يعطيه العالم من الدلالة عليه تعالى فلا يكون جواب الله في قوله حمدي عبدي إلا لمن حمده بأدني المراتب لأنه لكرمه يعتبر الأضعف الذي لم يجعل الله له حظا في العلم به تعالى رحمة به لعلمه أن العالم يعلم من سؤاله أو قراءته ما حضر معه في تلك القراءة من المعاني فيجيبه الله على ما وقع له ويدخل في إجمال ما خاطب به عبده العامي القليل العلم المعاني فيجيبه الله على ما وقع له ويدخل في إجمال ما خاطب به عبده العامي القليل العلم الواعمي الذي لا علم له بمدلول ما يقرأه فافهم. والله الملهم.

ثم قال عن الله يقول العبد ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ الفَاتِحةِ: ٢] يقول الله أثنى على عبدي يعني بصفة الرحمة لاشتقاق هذين الاسمين منها ولم يقل في ما ذا لعموم رحمته ولأن العامي ما يعرف من رحمة الله به إلا إذا أعطاه ما يلائمه في غرضه وإن ضره أو ما يلائم طبعه ولو كان فيه شقاؤه والعارف ليس كذلك فإن الرحمة الإلهية قد تأتي إلى العبد في الصورة المكروهة كشرب الدواء الكريه الطعم والرائحة للمريض والشفاء فيه مبطون فإذا قال

العارف ﴿ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ أحضر في نفسه مدلول هذا القول من حيث ما هو الحق موصوفا به ومن حيث ما يطلبه المرحوم لعلمه بذلك كله ويحضر في قلبه أيضا عموم رحمته الواحدة المقسمة على خلقه في الدار الدنيا إنسهم وجنهم ومطيعهم وعاصيهم وكافرهم ومؤمنهم وقد شملت الجميع ورأى أن هذه الرحمة الواحدة لو لم تعط حقيقتها من الله أن يرزق بما عباده من جماد ونبات وحيوان وإنس وجان ولم يحجبها عن كافر ومؤمن ومطيع وعاصى عرف أن ذاتها من كونها رحمة تقتضى ذلك ثم جاء الوحى من أثر هذه الرحمة الواحدة بأن هذه الرحمة الواحدة السارية في العالم التي اقتضت حقيقتها أن تجعل الأم تعطف على ولدها في جميع الحيوات وهي واحدة من مائة رحمة وقد ادخر سبحانه لعباده في الدار الآخرة تسعا وتسعين رحمة فإذا كان يوم القيامة ونفذ في العالم حكمه وقضاؤه وقدره بهذه الرحمة الواحدة وفرغ الحساب ونزل الناس منازلهم من الدارين أضاف سبحانه هذه الرحمة إلى التسع والتسعين رحمة فكانت مائة فأرسلها على عباده مطلقة في الدارين فسرت الرحمة فوسعت كل شيء فمنهم من وسعته بحكم الوجوب ومنهم من وسعته بحكم الامتنان فوسعت كل شيء في موطنه وفي عين شيئيته فتنعم المحرور بالزمهرير والمقرور بالسعير ولو جاء لكل واحد من هذين حال الاعتدال لتعذب فإذا اطلع أهل الجنان على أهل النار زادهم نعيما إلى نعيمهم فوزهم ولو اطلع أهل النار على أهل الجنان لتعذبوا بالاعتدال لما هم فيه من الانحراف ولهذا قابلهم بالنقيض من عموم المائة رحمة وقد كان الحكم في الدنيا بالرحمة الدنيا ما قد علمتم وهي الآن أعنى في الآخرة من جملة المائة فما ظنك وكفي.

فبمثل هذا النظر يقول العارف في الصلاة ﴿ اَلْتَحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ومن هنا يعرف ما يجيبه الحق به من هذا نظره ثم قال الله يقول العبد ملك ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ [الفاتحة: ٣] يقول الله بحدي عبدي وفي رواية فوض إلى عبدي هذا جواب عام ورد عام كما قررنا ما المراد به فإذا قال العارف ملك ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ لم يقتصر على الدار الآخرة بيوم الدين ورأى أن ﴿ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ لا يفارقان ملك ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ فإنه صفة لهما فيكون الجزاء دنيا و آخرة و كذلك ظهر بما شرع من إقامة الحدود وظهور الفساد ﴿ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِبِمَاكُمَّبَتُ أَيَّدِي النَّي اللهِ عَمْنَ النَّي عَمِلُوا لَعَلَمْمُ يَرْجِعُونَ ﴾ [الروم: ١٤] وهذا هو عين الجزاء فيوم الدنيا أيضا يوم الجزاء والله ملك يوم الدين فيرى العارف أن الكفارات سارية في الدنيا وأن الإنسان في الدار الدنيا لا يسلم من أمر يضيق به صدره ويؤلمه حسا وعقلا حتى قرصة البرغوث

والعثرة فالآلام محدودة موقتة ورحمة الله تعالى غير موقتة فإنها وَسِعَتْ كُلَّ شَيْء فمنها ما تنال وتحكم من طريق الامتنان وهو أصل الأخذ لها الامتنان ومنها ما يؤخذ من طريق الوجوب الإلهي في قوله ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ ﴾ [الانعام: ٤٥] وقوله ﴿فَسَأَكُمْ تَلُي نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ [الانعام: ٤٥] وقوله ﴿فَسَأَكُمْ تَلُهُ الله المحلوقات من المكلفين تنالهم المتنانا حيث كانوا فافهم.

فكل ألم في الدنيا والآخرة فإنه مكفر لأمور قد وقعت محدودة موقتة وهو جزاء لمن يتألم به من صغير وكبير بشرط تعقل التألم لا بطريق الإحساس بالتألم دون تعقله وهذا المدرك لا يدركه إلا من كشف له فالرضيع لا يتعقل التألم مع الإحساس به إلا أن أباه وأمه وأمثالهما من محبيه وغير محبيه يتألم ويتعقل التألم لما يرى في الرضيع من الأمراض النازلة به فيكون ذلك كفارة لمتعقل الألم فإن زاد ذلك العاقل الترحم به كان مع التكفير عنه مأجورا إذ في كل كبد رطبة أجر وكل كبد فإنها رطبة لأنها بيت الدم والدم حار رطب طبع الحياة وأما الصغير إذا تعقل التألم وطلب النفور عن الأسباب الموجبة للألم واجتنبها فإن له كفارة فيها لما صدر منه مما آلم به غيره من حيوان أو شخص آخر من جنسه أو إباءة عما تدعوه إليه أمه أو أبوه أو سائل يسأله أمرا ما فأبي عليه فتألم السائل حيث لم يقض حاجته هذا الصغير فإذا تألم الصغير كان ذلك الألم القائم به جزاء مكفرا لما آلم به ذلك السائل بإباءته عما التمسه منه في سؤاله أو كان قد آذي حيوانا من ضرب كلب بحجر أو قتل برغوث وقملة أو وطء نملة برجله فقتلها أو كل ما جرى منه بقصد وبغير قصد وسر هذا الأمر عجيب سار في الموجودات حتى الإنسان يتألم بوجود الغيم ويضيق صدره به فإنه كفارة لأمور أتاها قد نسيها أو يعلمها فهذا كله يراه أهل الكشف محققا في قوله ملك ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ فيقول الله فوض إلى عبدي أو مجدين عبدي أو كلاهما إلا أن التمحيد راجع إلى جناب الحق من حيث ما تقتضيه ذاته ومن حيث ما تقتضي نسبة العالم إليه والتفويض من حيث ما تقتضى نسبة العالم إليه لا غير فإنه وكيل لهم بالوكالة المفوضة ففي حق قوم يقول مجدني عبدي وفي المقصد وفي حق قوم يقول فوض إلى عبدي وفي المقصد أيضا فإن العبد قد يجمع بين المقصدين فيجمع الله له في الرد بين التمجيد والتفويض فهذا النصف كله مخلص لجناب الله ليس للعبد فيه اشتراك.

ثم قال الله يقول العبد ﴿ إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَشْتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٤] يقول الله هذه بيني

وبين عبدي ولعبدي ما سأل فهذه الآية تتضمن سائلا ومسئولا مخاطبا وهو الكاف من ﴿إِيَّاكَ ﴾ فيهما و [نعبد ونستعين] هما للعبد فإنه العابد والمستعين فإذا قال العبد ﴿إِيَّاكَ ﴾ وحد الحق بحرف الخطاب فجعله مواجها لا على جهة التحديد ولكن امتثالا لقول الشارع لمثل ذلك السائل في معرض التعليم حين سأله عن الإحسان فقال له عليه: "أن تعبد الله كأنك تراه" فلابد أن تواجهه بحرف الخطاب وهو الكاف أو حرف التاء المنصوبة في المذكر المخفوضة في المؤنث فإنى قد أنث الخطاب من حيث الذات وهذا مشهد حيالي فهو برزخى وجاءت هذه الآية برزحية وقع فيها الاشتراك بين الحق وبين عبده وما مضى من الفاتحة مخلص لله وما بقى منها مخلص للعبد وهذه التي نحن فيها مشتركة وإنما وحده ولم يجمعه لأن المعبود واحد وجمع نفسه بنون الجمع في العبادة والعون المطلوب لأن العابدين من العبد كثيرون وكل واحد من العابدين يطلب العون والمقصود بالعبادات واحد فعلى العين عبادة وعلى السمع والبصر واللسان واليد والبطن والفرج والرجل والقلب فلهذا قال [نعبد ونستعين] بالنون وإن العالم نظر إلى تفاصيل عالمه وإن الصلاة قد عم حكمها جميع حالاته ظاهرا وباطنا لم ينفرد بذلك جزء عن آخر فإنه يقف بكله ويركع بكله ويجلس بكله فجميع عالمه قد اجتمع على عبادة ربه وطلب المعونة منه على عبادته فجاء بنون الجماعة في نعبد ونستعين فترجم اللسان عن الجماعة كما يتكلم الواحد عن الوفد بحضورهم بين يدي الملك فعلم العبد من الحق لما أنزل عليه هذه الآية بإفراده نفسه أن لا يعبد إلا إياه ولما قيد العبد بالنون أنه يريد منه أن يعبده بكله ظاهرا وباطنا من قوى وجوارح ويستعين على ذلك الحد ومتى لم يكن المصلى بهذه المثابة من جمع عالمه على عبادة ربه كان كاذبا في قراءته إذا قال ﴿ إِيَّاكَ نَعُـبُدُ وَإِيَّاكَ نَشَـتَعِينُ ﴾ فإن الله ينظر إليه فيراه متلفتا في صلاته أو مشغولا بخاطره في دكانه أو تجارته وهو مع هذا يقول نَعْبُدُ ويكذب فيقول الله له كذبت في كنايتك بجمعيتك على عبادتي ألم تلتفت ببصرك إلى غير قبلتك ألم تصغ بسمعك إلى حديث الحاضرين ألم تعقل بقلبك ما تحدثوا به فأين صدقك في قولك ﴿نَعُبُدُ ﴾ بنون الجمع فيحضر العارف هذا كله في خاطره فيستحيى أن يقول في مناجاته في صلاته ﴿إِيَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ لئلا يقال له كذبت فلابد أن يجتمع من هذه حالته على عبادة ربه حتى يقول له الحق صدقت إذا تلا في جمعيتك على في عبادتك إياي وطلب معونتي.

روينا في هذا الباب على ما حدثنا به شيخنا المقري محمد بن خلف بن صاف

اللخمى عن بعض المعلمين من الصالحين أن شخصا صبيا صغيرا كان يقرأ عليه القرآن فرآه مصفر اللون فسأله عن حاله فقيل له إنه يقوم الليل بالقرآن كله فقال له يا ولدي أحبرت أنك تقوم الليل بالقرآن كله فقال هو ما قيل لك فقال يا ولدي إذا كان في هذه الليلة فأحضرين في قبلتك واقرأ على القرآن في صلاتك ولا تغفل عنى فقال الشاب نعم فلما أصبح قال له هل فعلت ما أمرتك به قال نعم يا أستاذ قال وهل حتمت القرآن البارحة قال لا ما قدرت على أكثر من نصف القرآن قال يا ولدي هذا حسن إذا كان في هذه الليلة فاجعل من شئت من أصحاب رسول الله على أمامك الذين سمعوا القرآن من رسول الله ﷺ واقرأ عليه واحذر فإنهم سمعوه من رسول الله ﷺ فلا تزل في تلاوتك فقال إن شاء الله يا أستاذ كذلك افعل فلما أصبح سأله الأستاذ عن ليلته فقال يا أستاذ ما قدرت على أكثر من ربع القرآن فقال يا ولدي اتل هذه الليلة على رسول الله على الذي أنزل عليه القرآن واعرف بين يدي من تتلوه فقال نعم فلما أصبح قال يا أستاذ ما قدرت طول ليلتي على أكثر من جزء من القرآن أو ما يقاربه فقال يا ولدي إذا كان هذه الليلة فلتكن تقرأ القرآن بين يدي جبريل الذي نزل به على قلب محمد على فاحذر واعرف قدر من تقرأ عليه فلما أصبح قال يا أستاذ ما قدرت على أكثر من كذا وذكر آيات قليلة من القرآن قال يا ولدي إذا كان هذه الليلة تب إلى الله وتأهب واعلم أن المصلى يناجي ربه وإنك واقف بين يديه تتلو عليه كلامه.

فانظر حظك من القرآن وحظه وتدبر ما تقرأه فليس المراد جمع الحروف ولا تأليفها ولا حكاية الأقوال وإنما المراد بالقراءة التدبير لمعاني ما تتلوه فلا تكن جاهلا فلما أصبح انتظر الأستاذ الشاب فلم يجيء إليه فبعث من يسأل عن شأنه فقيل له إنه أصبح مريضا يعاد فجاء إليه الأستاذ فلما أبصره الشاب بكى وقال يا أستاذ جزاك الله عني خيرا ما عرفت أني كاذب إلا البارحة لما قمت في مصلاي وأحضرت الحق تعالى وأنا بين يديه أتلو عليه كتابه فلما استفتحت الفاتحة ووصلت إلى قوله إيَّاكَ نَعْبُدُ نظرت إلى نفسي فلم أرها تصدق في قولها فاستحييت أن أقول بين يديه ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ وهو يعلم أبي أكذب في مقالي فإني رأيت نفسي لاهية بخواطرها عن عبادته فبقيت أردد القراءة من أول الفاتحة إلى قوله ملك ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ ولا أقدر أن أقول ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ إنه ما خلصت لي فبقيت أستحيي أن أكذب بين يديه تعالى فيمقتني فما ركعت حتى طلع الفجر وقد رضت كبدي

وما أنا إلا راحل إليه على حالة لا أرضاها من نفسي فما انقضت ثالثة حتى مات الشاب فلما دفن أتى الأستاذ إلى قبره فسأله عن حاله فسمع صوت الشاب من قبره وهو يقول له يا أستاذ:

أناحي عند حي الماحي بشي بشي

قال فرجع الأستاذ إلى بيته ولزم فراشه مريضا مما أثر فيه حال الفتي فلحق به فمن قرأ ﴿إِيَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ على قراءة الشاب فقد قرأ ثم قال الله يقول العبد ﴿أَهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَطُ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِ مْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِينَ ﴾ فيقول الله هؤلاء لعبدي ولعبدي ما سأل فذا قال العارف اهْدِنَا أحضر الاسم الإلهي الهادي وسأله أن يهديه الصراط المستقيم أن يبينه له ويوفقه إلى المشى عليه وهو صراط التوحيدين توحيد الذات وتوحيد المرتبة وهي الألوهية بلوازمها من الأحكام المشروعة التي هي حق الإسلام في قوله على "إلا بحق الإسلام" وحسابهم على الله فيحضر في نفسه الصراط المستقيم الذي هو عليه الرب من حيث ما يقود الماشي عليه إلى سعادته أخبر الله تعالى عن هود أنه قال ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ صِرَطٍ مُّسْتَقِيمِ ﴾ [هود:٥٦] فإن العارف إذا مشى على ذلك الصراط الذي عليه الرب تعالى على شهود منه كان الحق أمامه وكان العبد تابعا للحق على ذلك الصراط مجبورا وكيف لا يكون تابعا مجبورا وناصيته بيد ربه يجره إليه فإن الله يقول ﴿مَّامِن دَاتَّةٍ إِلَّاهُوءَاخِذُ بِنَاصِيتَهَأَ إِنَّ رَبِّ عَلَىْ صِرَطِ مُّسَتَقِيمِ ﴾ [هود: ٥٦] فدخل في حكم هذه الآية جميع ما دب علوا وسفلا دخول ذلة وعبودية والناس في ذلك بين مكاشف يرى اليد في الناصية أو مؤمن فكل دابة دخلت عموما ما عدا الإنس والجن فإنه ما دخل من الثقلين إلا الصالحون منهم خاصة ولو دخل جميع الثقلين لكان جميعهم على طريق مستقيم صراط الله من كونه ربا يقول تعالى ﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ [الاسراء: ٤٤].

وقال في حق الثقلين خاصة على طريق الوعيد والتحويف حيث لم يجعلوا نواصيهم بيده وهو أن يتركوا إرادتهم لإرادته فيما أمر به ولهى ﴿ سَنَفَرُغُ لَكُمْ أَيُّهُ ٱلثَّقَلَانِ ﴾ [الرحمن: ٣١] ولهذا قال ﴿ صِرَطَ ٱلذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفاتحة: ٦] يريد الذين وفقهم الله وهم العالمون كلهم أجمعهم والصالحون من الإنس مثل الرسل والأنبياء والأولياء وصالحي المؤمنين ومن الجان كذلك فلم يجعل الصراط المستقيم إلا لمن أنعم الله عليه من نبي وصديق وشهيد وصالح

وكل دابة هُوَ آخِذٌ بناصِيتِها فإذا حضر العارف في هذه القراءة جعل ناصيته بيد ربه في غيب هويته ومن شذ شد إلى النار وهم الذين استثنى الله تعالى بقوله ﴿ عَلَيْ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِم ﴾ [الفاتحة:٧] أي إلا من غضب الله عليهم لما دعاهم بقوله حي على الصلاة فلم يجيبوا ﴿ وَلا الفِّرَالِينَ ﴾ فاستثنى بالعطف من حاروهم أحسن حالا من المغضوب عليهم فمن لم يعرف ربه أنه ربه وأشرك معه في ألوهيته من لا يستحق أن يكون إلها كان من المغضوب عليهم فإذا أحضر العبد مثل هذا وأشباهه في نفسه عند تلاوته قالت الملائكة آمين وقال باطن الإنسان الذي هو روحه المشارك للملائكة في نشأهم وطهارهم آمين أي أمنا بالخير لما كان والتالي الداعي اللسان ثم يصغي إلى قلبه فيسمع تلاوة روحه فاتحة الكتاب مطابقة لتلاوة لسانه فيقول اللسان مؤمنا على دعائه أي دعاء روحه بالتلاوة من قوله اهْدِنَا فمن لا قيب قوله آمين الملائكة في الصفة موافقة طهارة وتقديس ذوات كرام بررة أحابه الحق عقيب قوله آمين باللسانين فإن ارتقى يكون الحق لسانه إلى تلاوة الحق كلامه فإذا قال عقيب قوله آمين باللسانين فإن ارتقى يكون الحق لسانه إلى تلاوة الحق كلامه فإذا قال تأمين أسمائه أسماء الإلهية آمين والأسماء التي ظهرت من تخلق هذا العبد كما آمين فمن وافق تأمين أسمائه أسماء خالقه كان حقا كله فهذا قد أبنت لك أسلوب القراءة في الصلاة فاجر عليها على قدر اتساع باعك وسرعة حركتك وأنت أبصر ف ﴿ وَمَا مِنّا إِلّا لَهُ مَقَامٌ المَافَاتُ اللّه المُافَاتُ وَمَا الصَّافُونَ والْمُسَبِّونَ.

فصل بل وصل في السجود في الصلاة

إذا سجد وسبح بربه الأعلى وبحمده كما تقدم يقول في سجوده بعد تسبيحه اللهم لك سجدت وبك آمنت ولك أسلمت سجد وجهي للذي خلقه وشق سمعه وبصره فَتَبارَكَ الله أَحْسَنُ الْخالِقِينَ اللهم اجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا وعن يميني نورا وعن شمالي نورا وأمامي نورا وخلفي نورا وفوقي نورا وتحيّ نورا واجعل لي نورا واجعلين نورا يقول العارف سجد وجهي أي حقيقتي فإن وجه الشيء حقيقته للذي خلقه أي قدره من اسمه المدبر وأوجده من اسمه القادر البارئ المصور وشق سمعه بما أسمعه في وكُن [البقرة:١١٧] وأخذ الميثاق ثم التكليف وبصره بما أدركه ليعتبر في المبصرات فإن ذلك في حق هذه النشأة وأمثالها كما فَطَر السّماوات والْأَرْضَ وفتقهما بعد رتقهما ليتميزا فيظهر المؤثر فيه لوجود التكوين ﴿فَتَبَارَكَ اللّهُ أَحْسَنُ ٱلْتِلْقِينَ ﴾ [المؤمنون: ١٤] إثباتا ليصح قوله ﴿لِقَوْمِ يَتَفَكّرُونَ ﴾ [الرعد: ٣] ثم دعا بالنور في كل عضو ﴿فُرُ ٱلسّمَوَتِ

وَالْآرَضِ النور: ٣٥] الذي مثله بالمصباح في الزجاجة مقام الصفا في المشكاة مقام الستر من الأهواء فلم تصبه مقالات القائلين فيه بأفكارهم الموقد بالزيت المضيء بالمقاربة وهو حكم الإمداد من الشجرة وهي الممد ﴿ لَا شَرَقِيَّةِ وَلَا غَرْبِيَّةِ ﴾ في مقام الاعتدال لا تميل عن عرض إلى شرق فيحاط بها علما ولا إلى غرب فلا تعلم رتبتها نُورٌ عَلى نُورٍ وجود على وجود، وجود جود عيني على وجود مفتقر ثم دعا بجعل النور في كل عضو والنفور هو النور وكل عضو فله دعوى بما خلقه الله عليه من القوة التي ركبها فيه و فطره عليها.

ولما علم ذلك رسول الله وعلى دعا أن يجعل الله فيه علما وهدى منفر الظلمة دعوى كل مدع من عالمه هذا ربط هذا الدعاء وآخر ما قال اجعلني نورا يقول اجعلني أنت فإنه فؤرُ السَّمَوَتِ وَالرَّفِن فهناك قال الحق تعالى كنت سمعه وبصره ورجله ويده ولسانه عندما يسمع ويبصر ويتكلم ويبطش ويسعى يقول اجعلني نورا يهتدي بي كل من رآني في ظلمات بر ظاهره وبحر نفسه وباطنه فأعطاه القرآن وأعطانا الفهم فيه فإن هذه المنحة من أعلى المنح في رتبة هي أسنى المراتب ومعناه غيبني عني وكن أنت بوجودي فيرى بصري كل شيء بك ويسمع سمعي كل مسموع بك فإن نور كل عضو إدراكه وهكذا جميع ما فصله ولكن بنور يقع به التمييز بين الأنوار ولذلك نكره في كل عضو وفي نفسه وذاته فيتميز نور الشمال من نور اليمين ونور الفوق من نور التحت وكذلك أنوار القوي فيتميز بو الشمال من نور اليمين ونور الفوق من نور التحت وكذلك أنوار القوي هناك فبجعلك إياي نورا وإن كنت هناك فبجعلك في نورا أهتدى به في ظلمات كوني.

الانتهاض من وتر صلاته

الاعتبار في ذلك: المصلي بحسب ما يدعوه الحق إليه فإن دعاه وهو في حال سجوده إلى القعود قعد ثم ينهض وإن دعاه إلى النهوض لهض فهو بحسب ما يلقى إليه في نفسه وقد تقدم الكلام في الجلوس في الصلاة قبل هذا فلتجر على ذلك الاعتبار وأما الجلوس بين السجدتين فهو ليجمع في سجوده بين السجود عن قيام والسجود عن قعود فمن السجود عن الجلوس يقف منه على أسرار نزول الحق من العرش الذي استوى عليه سبحانه بالاسم الرحمن إلى السماء الدنيا فيكون العبد في حال جلوسه بين السجدتين يناجي الرحمن من حيث إنه استوى على العرش وفي سجوده من جلوسه يناجي الحق بالاسم الرب من حيث نزوله إلى عباده في الثلث الباقي من الليل فيتجلى له من هذه بالاسم الرب من حيث نزوله إلى عباده في الثلث الباقي من الليل فيتجلى له من هذه

الأحوال ما يكون له به مزيد علوم مما تعطيه ما تتضمنه هذه الأحوال من الذكر والدعاء والهيئات كل على حسب شربه.

اعتبار أهل الله في ذلك فيما يضع في الأرض إذا هوى إلى السجود

اليدان محل الاقتدار والركبتان محل الاعتماد فمن اعتمد على ربه مع الاقتدار الذي يجده من نفسه كالحلم مع القدرة قال بوضع الركبتين قبل اليدين ومن رأى أن اليدين محل العطاء والكرم ورأى قوله تعالى ﴿فَقَدِّمُوْا بَيْنَ يَدَى جَوْدِكُمُ صَدَقَةً ﴾ [الحادلة: ١٢] قدم اليدين على الركبتين ثم إن المعطي لا يخلو من إحدى حالتين إما أن يعطي وهو صحيح شحيح يخشى الفقر ويأمل الحياة وإما أن يعطي وهو من الثقة بالله والاعتماد على الله بحيث أن لا يخطر له الفقر والحاجة ببال لعلمه بأن الله أعلم بمصالحه فمن كانت هذه حالته قدم ركبتيه على يديه ومن كانت حركاته الشح يجاهد نفسه خشي الفقر وبذل المجهود من نفسه في العطاء قدم يديه على ركبتيه والساجد أي حال قدم من هاتين الحالتين فإن الأحرى تحصل له في سحوده ولابد فمن اعتمد وتوكل حصل له صفة الجود والإيثار وجميع مراتب الكرم والعطاء ومن أعطى لله عن جبن وفزع أثمر له ذلك العطاء بهذه الحال التوكل والاعتماد على الله والذي رجح الشارع تقديم اليدين.

في السجود على سبعة أعظم

الاعتبار في ذلك: السبع الصفات ترجع إليها جميع الأسماء الإلهية وتتضمنها وهي الحياة والعلم والإرادة والقدرة والكلام والسمع والبصر فلو نقص منها صفة أو نسبة على الاختلاف الذي بينا في كونها نسبا أو صفات فقد بطل الجميع أي لم يصح كون الحق إلها وهذا اعتبار الذي لا يجيز الصلاة إلا بالسجود على السبعة الأعضاء فإنها للحضرة الإلهية بمنزلة الأعضاء لهذا الساحد والذي يقول إن الوجه لابد منه بالاتفاق كالحياة من هذه الصفات الي هي شرط في وجود ما بقي من الصفات السبع أو النسب على الاختلاف الذي بينا فمن عالم يقول إن السمع والبصر راجعان إلى العلم وإن العلم يغني عنهما وإنهما للعلم مرتبتان عينهما المسموع والمبصر فهما من العلم تعلق خاص قال بجواز الصلاة إذا نقص عضو ما هذه الأعضاء مع سجود الوجه كالحياة.

ولما كانت الحياة تقتضى الشرف والعزة لنفسها على سائر الصفات والأسماء لكون

هذه الصفات في وجودها مشروطة بوجود الحياة وكانت العزة والحياة مرتبطتين كالشيء الواحد مثل ارتباط الجبهة والأنف في كونهما عظما واحدا وإن كانت الصورة مختلفة فمن قال إن المقصود الوجه وأدبى ما ينطلق عليه اسم الوجه يقع به الاجتزاء أجاز السجود على الأنف دون الجبهة وعلى الجبهة دون الأنف كالذي يرى أن الذات هي المطلوبة الجامعة ومن نظر إلى صورة الأنف وصورة الجبهة ونظر إلى الأولى باسم الوجه فغلب الجبهة وإن الأنف وإن كان مع الجبهة عظما واحدا لم يجز السجود على الأنف دون الجبهة لأنه ليس بعظم خالص بل هو للعضلية أقرب منه إلى العظمية فتميز عن الجبهة فكانت الجبهة المعتبرة في السجود كذلك الحياة هي المعتبرة في الصفات وإن العزة وإن كانت لها بالإحاطة فإن العلم له الإحاطة أيضا فاشتركا فلم ير للعزة أثرا في هذا الأمر ومن قال لابد أن يكون وجه الحق منيع الحمى عزيزا لا يغالب قال بالسجود على الجبهة والأنف معا ولما كان الأنف في الحس محل التنفس والتنفس هو الحياة الحيوانية كانت نسبته إلى الحياة أقرب النسب وبوجود هذه السبعة ثم نظام العالم وكان مألوها مربوبا ولم يبق في الإمكان حقيقة إمكانية تطلب أمرا زائدا على هذه السبعة فليس في الإمكان أبدع من هذا العالم لأنه ليس في الوجود أكمل من الحق وكماله في ألوهته بهذه الصفات المنسوبة إليه سبحانه فلو انعدمت صفة واحدة من هذه الصفة أو نسبة لم تصح المرتبة التي أوجدت العالم ولم يكن للعالم وجود وقد وجد فالمرتبة موجودة فالكمال حاصل والارتباط معقول ولو ارتفع السبب لارتفع المسبب ولو زال المسبب من العقل لم يجد السبب من يظهر فيه أثره فيزول كونه سببا وكونه سببا إنما هو لذاته فينعدم السبب لانعدام المسبب من كونه سببا لا غير لا من حيث العين المنسوب إليها السببية ﴿فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنَّ عَن ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [ال عمران:٩٧] من ذاته وكلامنا إنما هو من كونه إلها فكلامنا في المرتبة لا في العين كما نتكلم في السلطان من كونه سلطانا لا من كونه إنسانا ولا فائدة في الكلام إلا في حقائق المراتب لأن بما يعقل التفاضل بين الأعيان يقول أبو طالب المكي رحمه الله إن الأفلاك تدور بأنفاس العالم وإذا أعطى الأمر ما في قوته بحيث لا يبقى عنده شيء يعطيه هلك من كونه معطيا والمعتبر في بقاء العالم إنما هو عين جوهره الذي أظهرت كونه صورة ما فالصور لا يلزم من انعدام شيء منها انعدام العالم من حيث جوهريته إلا أن لا تكون الصورة أصلا فيعدم العالم من حيث جوهره لانعدام جميع الصور.

فصول الأحوال

فصل بل وصل في ذكر ما وقع من الاختلاف في صلاة الجماعة واختلفوا في صلاة الجماعة هل هي واجبة على من سمع النداء أم ليست بواجبة؟

فمن قائل إنها سنة ومن قائل إنها فرض على الكفاية ومن قائل إنها فرض متعين على كل مكلف

الاعتبار في ذلك: لما شرع الله للمصلى أن يقول ﴿إِيَّاكَ نَعَبُدُ ﴾ [الفاتحة: ٥] بنون الجمع دل على أنه مطلوب بكل جزء منه بالصلاة معا في حال واحد ولهذا سميت التكبيرة الأولى تكبيرة الإحرام أي يحرم على العبد في صلاته أن يتصرف بعضو من أعضائه فيما ليس من الصلاة وكل ما أبيح له من الفعل فيها فهو من الصلاة ولكن لا من صلاة كل مصل إلا لمصل عرض له في صلاته من ذلك شيء ففعله وهي أمور منصوصة عليها وكل فعل يجوز أن يفعل في الصلاة فهو صلاة لأن الشارع عينها فلا تبطل الصلاة بفعل شيء منها فحضور جماعة العبد مع الله تعالى في الصلاة واجب بلا شك فعلى كل عضو من أعضائه في الصلاة صلاة وأقل ما ينطلق عليه اسم الجماعة اثنان يقول الله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ووصف نفسه بأنه يصلى علينا وقد أدخل نفسه مع العبد في الصلاة وكل يصلى مع ربه بلا شك فهو في جماعة بلا شك ويكون الحق إماما والعبد مأموما لأنه هو الذي يقيمه ويقعده ويكون العبد إماما في المناجاة فإن الله جعل ابتداء القول إليه فما ثم مصل فذا فإن غاب عن الحضور مع الله في هذه الصلاة فقد انفرد في هذه العبادة بنفسه دون ربه وهذا هو الفذ في الاعتبار وهو على هذا وإن كان في جماعة من عالمه فهو في حكم الفذ والفذ الآخر أن يفرد الصلاة للرب لغلبة مشاهدته إياه وفنائه عن نفسه فلا يشهد نفسه مصليا مع شهود وقوع الصلاة منه بربه فهذا أيضا يلحق بصلاة الفذ فإذا كوشف العبد على كل جزء منه في صلاته أنه مسبح بحمد ربه في صلاته وكل جزء فإن عن نفسه بشهوده فهو من حيث ما هو مجموع في جماعة فله أجر الجماعة وله أجر الفذ بكل جزء منه بالغا ما بلغت أجزاؤه فإن شئت قلت إنه صلى فذا وإن شئت قلت إنه صلى في جماعة والحق الإمام. ثم إن من العارفين من يقيمه الحق في مقام الإمامة ويكون الحق مأموما وذلك مثل قوله على: "إن الله لا يمل حتى تملوا". فهو يجري معك ما دمت تجري معه وهو قوله تعالى من هذا الباب ﴿فَادْكُرُونِ أَذْكُرُكُو البقرة:١٥١] وقوله من ذكري في نفسه ذكرته في نفسه ذكرته في نفسه ذكرته في نفسه فهذا معنى الإمام والمأموم فهو سبحانه قدمك في هذا الموضع وأمثاله ومثل ﴿أُجِيبُ دَعُوةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ البقرة:١٨٦] ومثل إمامته بك ﴿فَلَيسَتَجِيبُواْ لِي البقرة:١٨٦] في دعائه إياهم ثم يدعونه اقتداء بدعائه فيجيبهم بإجابتهم إياه فانظر ما أكرم هذا الرب مع الغني المطلق الذي وصف به نفسه كيف ربط نفسه بعبده في جميع ما أمره به من العبادة ذلك هو الفضل المبين.

فصل بل وصل فيمن صلى وحده ثم أدرك الجماعة أو صلى في جماعة ثم إنه أدرك جماعة أخرى

وصل في اعتبار ذلك في النفس

لما عين الشارع المناجاة للصلاة وقال رسول الله الحديث وفيه وجعلت قرة عيني في الصلاة أعلاما بأنه من أهل مشاهدة الحق فيها على وجه أتم من مشاهدة الاتباع في قوله في الإحسان أن تعبد الله كأنه تراه وما خص عبادة من عبادة والله يقول فإنَّ الله يُجِبُ النَّوَيِينَ والبقرة: ٢٢٦] وهم الذين يكثرون الرجوع إليه سبحانه في كل حال يرضيه ولا حال أشرف من الصلاة لجمعها بين الشهود والمناجاة وقال فويجُبُ المُتَكَلِقِينَ [البقرة: ٢٢٦] والطهارة من شروط الصلاة والحب يتمنى ويشتهي أنه لا يزال في مشاهدة محبوبه على الدوام ومناجاته فكيف إذا دعاه الحبيب إلى ذلك بقوله حي على الصلاة قد قامت الصلاة فبالضرورة يبادر ويسابق إلى ما دعاه ليلتذ بشهوده ومناجاته فيرى من هذا حاله إعادة الصلوات في الجماعة متى أقيمت ودعي إليها وإن كان قد صلى منفردا أو في جماعة وقد بينا معنى الفذ والجماعة في الفصل الذي قبل هذا.

وأما من ذهب إلى أنه لا يعيد الصلاة فهم العارفون كما إن الذين يرون الإعادة هم الحبون وذلك أن العارفين علموا إن الإعادة محال وأن التجلي الذي كان له في صلاته غير التجلي الذي يكون له في الصلاة الأخرى إلى ما لا يتناهى فلما استحال عنده التكرار والإعادة للاتساع الإلهي لم تصح عنده الإعادة فالمحب يصلي معيدا وهو لا يعلم والعارف

يصلي لا على جهة الإعادة وهو يعرف فالعلم أشرف المقامات والحب أشرف الأحوال والجامع بين المقامين المحبة والمعرفة يقول بالإعادة للتجلي وبعدم الإعادة للمتجلي له فله الأولية في كل صلاة فرضا كانت أو نفلا وأما من لا يرى إعادة المغرب فإن المغرب وترية العبد والوتر الليلي وترية الحق فإن وتر الليل ركعة واحدة والأحدية له تعالى وجل ووترية المغرب ثلاث ركعات فجمع بين الشفع والوتر وهو أول الأفراد وإن الله وترية الفردية في فلا يرى العبد ربه من حيث شفعيته وإنما يراه من حيث وترية الفردية ولله وترية الفردية في كونه إلها ووترية الأحدية من كونه ذاتا.

وإذا رأى العبد ربه من حيث وتريته الإلهية الفردية من تلك الوترية الإلهية الفردية يرى وترية الذات الأحدية لا من جهة وترية العبد الفردية فلم ير الله إلا بالله فلو أعاد المغرب لصارت وترية العبد شفعا فلم يكن يرى ربه وترا أبدا فقال بترك الإعادة للمغرب دون غيرها من الصلوات ومن قال بإعادة المغرب قال يعيدها بوترية الفردانية الإلهية لا بوتريته فتبقى وتريته على فرديتها لا تصير شفعا بإعادة صلاة المغرب فإن الحق متميز عن الخلق بلا شك من كل وجه وأما من لم ير إعادة الصبح فإن الصبح الأول عين الفرض وكذلك العصر والصبح الثاني والعصر الثاني هما نافلة والإنسان في أداء الفرض عبد محض عبودية اضطرار وهو في النفل عبد اختيار وعبودية الاضطرار أشرف في حقه من عبودية الاختيار لأن له في عبودية الاختيار الامتنان بالاسترقاق قال تعالى ﴿يَمُنُونَكَيْكَأُنُ أَسْلَمُوا قُلُلًا لِمَنْ اللهِ عَبُودية الاختيار الامتنان بالاسترقاق قال تعالى ﴿يَمُنُونَكَيْكَ أَنَ هَدَنَكُمْ لِلْإِيمَنِ إِن كُنتُمْ صَلِاقِينَ ﴾ [الحجرات:١٧].

ولما شبه الحق رؤية العباد إياه برؤيتهم الشمس صار للشمس عندهم مزيد رتبة ولا سيما للمحبين لكون الحبيب ضرب برؤيتها المثل في رؤيته في التشبيه فهم إذا رأوها كألهم يرون الله لأن رؤيتهم إياها تذكرهم ما وعدهم الله به من رؤيته فيريدون أن لا تطلع الشمس عليهم إلا وهم موصوفون بعبودية الاضطرار ولا تغرب عليهم الشمس إلا وهم أيضا في عبودية الاضطرار كما يريدون رؤية الله في حال الاضطرار والعبودية المحضة فإن لذها أتم وأحلى كما إن رؤيتها أعم وأجلي ولتكون الشمس في غروبها وطلوعها تقول للها تركناهم عبيد اضطرار وأتيناهم وهم عبيد اضطرار كما تقول الملائكة الذين يعرجون في صلاة الصبح وصلاة العصر فيسألهم الحق حل حلاله وهو أعلم بهم كيف تركتم عبادي فيقولون تركناهم وهم يصلون وأتيناهم وهم يصلون فلا تنصرف عنهم الملائكة الذين فيقولون تركناهم وهم يصلون وأتيناهم وهم يصلون فلا تنصرف عنهم الملائكة الذين

كانوا معهم ولا تأتيهم الملائكة الأخر إلا عند شروعهم في الصلاة سواء قاموا إليها في أول الوقت أو في آخره كل إنسان لا تنصرف عنه ملائكته إلا كما قلنا ولهذا عند أهل الايمان وأهل الكشف إن المصلي إذا أراد أن يكبر تكبيرة الإحرام في صلاة الصبح والعصر يقول وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته لألهم في ذلك الوقت تنصرف عنهم الملائكة الذين كانوا فيهم وترد عليهم الملائكة الذين يأتون إليهم وهم عند إتيالهم يسلمون على العبد وعند انصرافهم يسلمون أيضا والله قد أمرنا بقوله ﴿وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا ﴾ [النساء: ٨٦] فوجب على كل مؤمن عند حق إيمانه وحقيقته أن يرد في ذلك الوقت السلام عليهم وإلا فهو طعن في إيمانه إن حضر مع هذا الخبر ونذكره في ذلك الوقت.

وأما صاحب الكشف فهو على علم عين والمؤمن على بصيرة ومن استثنى العصر دون الصبح رأى أنه لا يستقبل الغيب إلا بعبودية الاضطرار لأن الغيب الأصل وهو هوية الحق ولا يفارق الغيب الهوية قال والصبح خروج من الغيب إلى الشهادة فلا أبالي بالشهادة على أية حالة كنت من العبودية من اضطرار واختيار لأن الفرض الوقوف في العبودية وأن الشهادة محل الدعوى لأنه محل الحركة والمعاش ورؤية الأغيار وحجابيات الأفعال ومن استثنى الصبح دون العصر قال أريد أن استقبل الاسم الظاهر بعبودية الاضطرار ولا أبالي باستقبال الليل بأي عبودية استقبلته بعبودية الاضطرار ولا بعبودية الاختيار ولهذا تنفل بعد العصر رسول الله في وما تنفل بعد الصبح فقط وذلك أن هذا الذي مذهبه التنفل بعد العصر إن شاء يقول الليل له الغيب وله الاسم الباطن وله من القوة بحيث إنه يجعلني مضطرا شئت أم أبيت وليس النهار كذلك فإن استقبلته بعبودية الاختيار فهو يحكم على سلطانه ويردين مضطرا فكل طائفة راعت أمرا ما في الاعتبار في الصلوات التي لا ترى إعادتما إذا صلتها وقد تقدم معرفة المنفرد والجماعة.

وصل في فصل الوقت

الاعتبار في ذلك

قال تعالى ﴿ أَلَوْتَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَ ﴾ ثم قال ﴿ ثُرُّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴾ [الفرقان - ٥٥] فأمرنا بالنظر إليه والنظر إليه معرفته ولكن من حيث إنه مد الظل وهو إظهاره وجود عينك فما نظرت إليه من حيث أحدية ذاته في هذا المقام وإنما نظرت إليه من حيث أحدية فعله في

إيجادك في الدلالة وهو صلاة الجمعة فإنما لا تجوز للمنفرد فإن من شرطها ما زاد على الواحد فمن راعى هذه المعرفة الإلهية قال بصلاتها قبل الزوال لأنه مأمور بالنظر إلى ربه في هذه الحال والمصلي يناجي ربه ويواجهه في قبلته والضمير في عليه يطلبه أقرب مذكور وهو الظل ويطلبه الاسم الرب وإعادته على الرب أوجه فإنه بالشمس ضرب الله المثل في رؤيته يوم القيامة فقال على لسان نبيه على: "ترون ربكم كما ترون الشمس بالظهيرة" أي وقت الظهر وأراد عند الاستواء بقبض الظل في الشخص في ذلك الوقت لعموم النور ذات الرائي وهو حال فنائه عن رؤية نفسه في مشاهدة ربه ثم قال في تم قال في المتعرف إليام المشاهدة كما عرفه الأول قبل المشاهدة والحال الحال قال إن وقت صلاة الجمعة بعد الزوال لأنه في هذا الوقت ثبتت له المعرفة بربه من حيث مده الظل وهنا تكون إعادة الضمير من عليه على الرب أوجه فإنه عند الطلوع يعاين مد الظل فينظر ما السبب في مدة فيرى ذاته حائلة بين الظل والشمس فينظر إلى الشمس فيعرف من مده ظله ما للشمس في فيرى ذاته حائلة بين الظل على الشمس فينظر إلى الشمس فيعرف من مده ظله ما للشمس في ذلك من الأثر فكان الظل على الشمس دليلا في النظر وكان الشمس على مد الظل دليلا في الأثر ومن لم يتنبه لهذه المعرفة إلا وهو في حد الاستواء.

ثم بعد ذلك بدلوك الشمس عاين امتداد الظل من ذاته قليلا قليلا جعل الشمس على مد الظل دليلا فكان دلوكها نظير مد الظل وكان الظل كذات الشمس فيكون الدلوك من الشمس بمنزلة المد من الظل فالمؤثر في المد إنما هو دلوك الشمس والمظهر للظل إنما هو عين الشمس بوجودك فقام وجودك في هذه المسألة مقام الألوهة لذات الحق لكونه ما أوجد العالم من كونه ذاتا وإنما أوجده من كونه إلها فانظر يا ولي مقام ذاتك من حيث وجودك تر ما أشرف نسبته فوجودك وجود الحق إذ الله ما حلق شيئا إلا بالحق وبميل الشمس عنك يمتد ظلك فهي معرفة تنزيه جعل ذلك دليلا لتعتقده فإن الشمس تبعد عنك وكلما بعدت عنك نبهتك أنك لست مثله ولا هو مثلك إلا أن يحجبك عن رؤيتها فهو التنزيه المطلق الذي ينبغي لذات الحق كما أنه في طلوعها وطلبها إياك بالإنقاء إلى الاستواء تشمر ظلك شيئا بعد شيء لنعلمك أن بظهورها في علوها تمحوك وتفنيك إلى أن لا تبقي منك شيئا من الظل خارجا عنك وهو نفي الآثار بسببك ولهذا لم تشرع الصلاة عند الاستواء لفناء الظل فلمن ذا الذي يصلى أو إلى من تواجه في صلاتك والشمس على رأسك ولذا قال في

أهل المدينة وما كان على خطها شرقوا يعني في التوجه إلى القبلة في الصلاة ولا تغربوا أي راقبوا الشمس من حيث ما هي شارقة فإنها تطلع فتفنيكم عنكم فلا يبقى لكم مقام ولا أثر قال تعالى: ﴿يَأَهُلَ يَثِرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمُ ﴿ [الأحزاب: ١٣] فنبه الطَّيْ إن ذلك هو المقام الأشرف بخلاف الدلوك فإن الدلوك يمكن أن ينظر الإنسان فيه إلى امتداد ظله ويمكن أن ينظر إلى تنزيه الحق في ميلة عنه بخلاف الشروق في الدلالة فقال على: "شرقوا ولا تغربوا" أي حدوا معرفتكم بالله من هذا الدليل فإنه أرفع للاحتمال من الغروب.

وبعد أن تبين هذا فمن صلى قبل الزوال الجمعة أصاب ومن صلاها بعد الزوال أصاب والذي أذهب إليه أن صلاها قبل الزوال أولى لأنه وقت لم يشرع فيه فرض فينبغي أن يتوجه إلى الحق سبحانه بالفرضية في جميع الأوقات فكانت صلاها قبل الزوال أولى وإن كان قد يتفق أن يكون ذلك وقت أداء فرض صلاة في حق الناسي والنائم إذا تذكرا ولكن بحكم التبعية يكون ذلك فإن المعتبر إنما هو التذكر أو اليقظة في أي وقت كان بخلاف صلاة الجمعة إذا جعلناها قبل الزوال فتعين لها الوقت كما تعينت أوقات الصلوات المفروضات وإن الله قد أشار إلى نعيم مشاهدته ومصاحبته من غير تخصيص ولا تقييد فقال المفروضات وإن الله قد أشار إلى نعيم مشاهدته ومصاحبته من غير تخصيص ولا تقييد فقال في مشاهدته ومصاحبته من غير ألحديد: ٤] فاعلم ذلك.

وصل في فصل قيام شهر رمضان

وصل الاعتبار في هذا الفصل

رمضان اسم من أسماء الله تعالى فالقيام في هذا الشهر من أجل هذا الاسم لأنه إذا ورد وجب القيام له قال تعالى ﴿يَوْمَرَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ لِرَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾[المطففين:٦] ورمضان اسمه سبحانه فيقوم العارف إجلالا لهذا الاسم الذي اختص به هذا الشهر الكريم هذا يحضر العارف في قيامه ثم إن لهذا الشهر من نعوت الحق حكما ليس لغيره وهو فرض الصوم على عباد الله وهو صفة صمدانية يتنزه الإنسان فيها عن الطعام والشراب والنكاح والغيبة وهذه كلها نعوت إلهية يتصف بما العبد في حال صومه فإذا جاء الليل قام العبد بين يدي الحق بصفاته التي كان عليها في نهاره وفرض له القيام في وقت الفطر ليعلم أنه عبد فقير متغذ ليس له ذلك التنزه حقيقة وإنما هو أمر عرض له ينبهه على التحلق بأوصاف الله من التنزيه عن حكم الطبيعة ولهذا أخبرنا تعالى في الحديث المروي عنه إن الصوم له وكل عمل ابن آدم لابن آدم يقول إن التنزه عن الطعام والشراب والنكاح لي لا لك يا عبدي لأبي القائم بنفسى لا أفتقر في وجودي إلى حافظ يحفظه على وأنت تفتقر في وجودك لحافظ يحفظه عليك وهو أنا فجعلت لك الغذاء وأفقرتك إليه لينبهك أبي أنا الحافظ عليك وجودك ليصح عندك افتقارك ومع هذا الافتقار طغيت وتجبرت وتكبرت وتعاظمت في نفسك وقلت لمن هو مثلك ﴿أَنَا رَبُّكُم ٱلْأَعْلَى ﴾ [النازعات: ٢٤] و﴿مَا عَلِمْتُ لَكُم مِّنَ إِلَاهٍ غَيْرِي ﴾ [القصص: ٣٨] وأنا وأنا وأنا وما استحييت في ذلك من فضيحتك بجوعك وعطشك وبولك وخراءك وتألمك بالحر والبرد والآلام العارضة يا ابن آدم رهصتك ثلاث رهصات الفقر والمرض والموت ومع ذلك إنك وثاب فقيام رمضان قيام في الله فمن كان الحق ظرفا له فإن الله بكُلِّ شَيْء مُحِيطٌ فهذا معنى الظرفية فليس له خروج عنه فأحاطته بك في رمضان إحاطة تشريف وتنزيه حيث شرع لك فرضا في عبوديتك الاضطرارية للاتصاف بما ينبغي له لا لك وهو التنزه عن الغذاء وملابسة النساء طول النهار وهو النصف من عُمر وجودك ثم تستقبل الليل فتخرج من ربوبيتك المنزهة عن الغذاء والنكاح إلى عبوديتك بالفطر والكل رمضان فأنت في رمضان كما أنت في الصلاة من قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي بنصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي كذلك رمضان قسمه بينه وبين عبده

بنصفين نصف له وهو قوله الصوم لي وهو زمان النهار والنصف للعبد وهو الليل زمان فطره وقد قال في الصلاة إلها نور وقال في الصوم إنه ضياء والضياء هو النور قال تعالى هُوَ النَّوى جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياء ﴾ [يونس: ٥] وقال ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴾ [نوح: ١٦] وشرع القيام في ليل رمضان ورغب فيه للمناسبة التي بين الصلاة والصوم في القسمة والنور ليكون ليله بصلاته مثل نهاره بصومه فبالنهار يتحد به وبالليل يتوحد له كما قلنا:

إذا صحت عزائمنا ففي الأسرار نتحد

والعزيمة: النية والنية شرط في الصوم من الليل فنحن في الصوم مع الحق كما قالت بلقيس في عرشها ﴿كَأَنَّهُرُهُو﴾ [النمل: ٤٢] وهو كان هو وإنما جهلها أدخل كاف التشبيه كذلك جهل الإنسان يقول أنا الصائم وكيف ينبغي للمتغذي أن يكون صائما هيهات قال الله الصوم لي لا لك فأزال عنه دعوى الصوم كما أزال عن بلقيس تشبيه العرش بعرشها فعلمت بعد ذلك أنه هو لا غيره فهذا معنى قولنا إذا صحت عزائمنا ففي الأسرار نتحد فإن قلت الصوم لله لا للإنسان صدقت ولا معنى للاتحاد إلا صحة النسبة لكل واحد من المتحدين مع تميز كل واحد عن الآخر في عين الاتحاد فهو هو وما هو هو كما قلنا في بعض ما نظمناه في هذا المعنى في حال غلب على:

لست أنسا ولست هسو لا وأنسا هسو أنسا في هسو قسل أنست أنسا لسو كسان هسو مسانظرت مسافسي الوجسود غيرنسا في الوجسود ف

فمن أنا ومن هو هو ولا هو المسو هو ولا هو مسا هو هو ولا هو النساء هو أنست هو ولي النساء أبصارنا به الساء أنسا وهو وهو وها والمسادة المسادة المس

وصل في فصل صلاة الكسوف

وصل الاعتبار

الكسوف آية من آيات الله يُخوّف الله به عباده فإذا وقع فالسنة أن يفزع الناس إلى الصلاة كسائر الآيات المحوفات مثل الزلازل وشدة الظلمة واشتداد الريح على غير المعتاد سئل رسول الله على عن الكسوف فقال: "إذا تجلى الله لشيء خشع له كل شيء" والحديث غير ثابت من طريق الرواية صحيح المعنى وعندنا إن التجلي لا زال دائما وإنما جهل الناس به أداهم إلى أن يقولوا أو يقال لهم مثل هذا العدم علمهم فخرق العادة إنما هو في أن يعلم خاصة كما كان خرق العادة في إسماع السامعين تسبيح الحصى وما زال الحصى مسبحا ولا شك أن النفوس ما تنبعث وتحتز إلا للآيات الخارقة للعادة والآيات الإلهية منها معتاد وغير معتاد والقرآن قد ورد في الآيات المعتادة كثير في قوله ﴿وَمِنْ ءَايَكِهِ وَالْحَالِ اللهِ الْقَوْمِ وَمِنْ عَايَكِهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ الله الله الله الله المعتادة والقرآن قد ورد في الآيات المعتادة كثير في قوله ﴿وَمِنْ ءَايَكِهِ الْوَصِلِينَ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وسبب كسوف الشمس والقمر معروف والذي لا يعرف كونه عن تجلى إلهي إلا من جهة الرسول و الشمال على الله الكسوف آية على ما يريد أن يحدثه من الكوائن في العالم العنصري وفي العالم الذي يظهر فيه الكسوف وفي الزمان فإنه قد يكسف ليلا فلا أثر له عندنا ويكون الحدث أيضا بحسب البرج الذي يقع الكسوف فيه وهو علم قطعي أعني علم وقوع الكسوف لا علم ما يحدث الله فيه أو عنده ويكون الكسوف في مكان أكثر منه في مكان آخر وفي مكان دون مكان ويبتدئ في مكان وفي مكان آخر ما ابتدأ بل هو على حاله وهذا كله يعرفه العلماء به فإنه راجع إلى حركات معلومة معدودة عند أهل هذا الشأن وسبب كسوف الشمس من القمر إذا كان في مُسامتها فعلى قدر ما يُسامتها منه يغيب منها عن أبصارنا فذلك الظل الذي نراه في الشمس هو من جرم القمر وقد يحجبها كلها فيظلم الجو فيقع الأبصار على جرم القمر فتتخيل العامة أن ذلك المرئى هو ذات الشمس والشمس نيرة في ذاتما على عادتما إلى أن

يشاء الله تكويرها ولذلك يعرف زمان كسوفها ومقداره عند العارفين بتسيير الكواكب ولا يكون أبدا إلا في آخر الشهر العربي فإن القمر في ذلك الزمان يكون في المحاق والاحتراق تحت الشعاع فإن أعطى الحساب ما يؤدي إلى المسامتة عندنا وقع الكسوف بلا شك.

فالعالم المؤمن يقول في مثل هذا إن أبقى الله الترتيب على حاله وسيره في المنازل على قدره ولم يخرق العادة فيه فلابد أن يقع هذا الأمر الذي ذكرناه فلهذا ينفي العلم عن المنجم وكل ما هو مثله من حظ الرسل وغيره فضوء القمر لما كان مستفادا من الشمس أشبه النفس في الأخذ عن الله نور الايمان والكشف وإذا كملت النفس وصح لها التجلي على التقابل وهي ليلة البدر ربما التفتت إلى طبيعتها فظهرت فيها ظلمة طبيعتها فحالت تلك الظلمة بينها وبين نورها العقلي الإيماني الإلهي كما حال ظل الأرض بين القمر الذي هو بمنزلة النفس وبين نور الشمس فعلى قدر ما نظرت إلى طبيعتها انحجبت عن نور الايمان الإلهي فذلك كسوفها فهذا كسوف القمر.

وأما كسوف الشمس فهو كسوف العقل فإن الله خلقه ليعقل عن الله ما يأخذ عنه فحالت النفس التي هي بمنزلة القمر بينه وبين الحق تعالى من حيث ما يأخذ عنه من اسمه النور سبحانه من كون نسبته إلى الأرض من قوله ﴿وَهُواَللّهُ فِي السّمَوَتِ وَفِي الْأَرْضِ اللهُ الأرض من قوله ﴿وَهُواللّهُ فِي السّمَاءِ إِللهُ وَفِي الْأَرْضِ إِلله الرّب العقل أن يأخذ عن الحق من علم ما يوجده في الأرض فتحول النفس بينه وبين علم ما يوجده في الأرض بشهواتها حتى لا ينظر إليه سبحانه فيما يحدثه فيها والأرض عبارة عن عالم الجسم فيحجب العقل لحجاب النفس الحيوانية الشهوانية فذلك بمنزلة كسوف الشمس فلا تدركها أبصار الأجسام فلهذا شرع الله التوجه إلى مناجاته المعبر عن ذلك بصلاة الكسوف وشرع الدعاء الرفع ذلك الحجاب فإن الحجاب جهل وبعد في الحال الذي ينبغي له الكمال ولهذا لم يكن لرفع ذلك الحجاب فإن الحجاب جهل وبعد في الحال الذي ينبغي له الكمال ولهذا لم يكن الكسوف إلا عند الكمال في النبرين في القمر ليلة بدره وهو كماله في الأخذ من الوجه الذي يلينا وكسوف الشمس في ثمانية وعشرين يوما من سير القمر في جميع منازل الفلك فلما وصل إلى نهايته وأراد أن يقابل الشمس من الوجه الآخر حتى يأخذ عنها على الكمال في عالم الأرواح مثل أخذه في الرابع عشر في عالم الأجسام النازل ليفيض من نوره على فلما الأرواح مثل أخذه في الرابع عشر في عالم الأجسام النازل ليفيض من نوره على

أبصار الناظرين إنعاما منه فاشتغلت الشمس بإعطائها النور للقمر في عالم الأرواح العالم العلوي إسعافا لطلبته وإكراما لقدومه عليها في حضرتها كان الكسوف لهذا الإسعاف.

ولهذا لا يكون للكسوفات حكم في الأرض إلا في الأماكن التي يظهر فيها الكسوف وأما الأماكن التي لا يظهر فيها الكسوف فلا حكم يظهر فيها له ولا أثر أي ما يفعل الله عند ذلك شيئا في العالم من الكوائن التي يفعلها عند ظهور الكسوف إذ لا فاعل إلا الله فإن الأمور بتقدير العزيز العليم صنعة حكيم حتى إن الشمس إذا أعطى الحساب ألها تكسف ليلا لم يكن لذلك الكسوف حكم في ظاهر الأرض التي لم يظهر الكسوف فيها وكذلك كسوف القمر في الحكم فكذلك ظاهر الإنسان وباطنه فقد يقع الكسوف في الأعمال أي في العلم الذي يطلب العمل بالأحكام المشروعة وقد يقع في العلوم التي تتعلق بالباطن ولا حكم لها في الظاهر فتؤثر في موضع تعلقها إما في علم العمل وإما في العلم الذي لا يطلب العمل بحسب ما يقع فيتعين على من تكون حالته مثل هذه أن يتضرع إلى الله فإن أخطأ الجمتهد فهو بمنزلة الكسوف الذي يكون في غيبة المكسوف فلا وزر عليه وهو مأجور وإن ظهر له النص وتركه لرأيه أو لقياسه الجلى في زعمه فلا عذر له عند الله وهو مأثوم وهو الكسوف الظاهر الذي يكون له الأثر المقرر عند علماء الأحكام بسير الكواكب وأكثر ما يكون هذا في الفقهاء المقلدين الذين قالوا لهم لا تقلدونا واتبعوا الحديث إذا وصل إليكم المعارض لما حكمنا به فإن الحديث مذهبنا وإن كنا لا نحكم بشيء إلا بدليل يظهر لنا في نظرنا إنه دليل وما يلزمنا غير ذلك لكن ما يلزمكم اتباعنا ولكن يلزمكم سؤالنا.

وفي كل وقت في النازلة الواحدة قد يتغير الحكم عند المجتهد ولهذا كان يقول ما لك إذا سئل في نازلة هل وقعت فإن قيل لا يقول لا أفتى وإن قيل نعم أفتى في ذلك الوقت بما أعطاه دليله فأبت المقلدة من الفقهاء في زماننا أن توفي حقيقة تقليدها لإمامها باتباعها الحديث الذي أمرها به إمامها وقلدته في الحكم مع وجود المعارض فعصت الله في قوله: ﴿وَمَآءَاتَكَ مُ الرّسُولُ فَخُذُونُ ﴾ [الحشر:٧] وعصت الرسول في قوله ﴿فَاتّبِعُونِ ﴾ [آل عمران: ٣١] فإنه ما قالها إلا عن أمر ربه سبحانه وعصت إمامها في قوله خذوا بالحديث إذا بلغكم واضربوا بكلامي الحائط فهؤلاء في كسوف دائم مسرمد عليهم إلى يوم القيامة فلا هم مع الله ولا مع إمامهم فهم في ﴿بَرَآءَةُ مِنَ ٱللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ [التوبة: ١] وإمامهم فلا

حجة لهم عند الله فانظروا مع من يحشر هؤلاء فالصلاة المشروعة في الكسوف إنما هي لمناجاة الحق في رفع ظلمة النفس وظلمة الطبع كما يقول ﴿أَهْدِنَا ٱلصِّرَطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ فَ صِرَطَ النَّهِ مَنَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ مثل أهل الأنوار ﴿غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ مثل أهل ظلمة الطبع ﴿وَلَا الضَّالِينَ ﴾ [الفاتحة: ٦-٧] مثل أهل ظلمة النفس فالله يحول بيننا وبين ما يكسف عقولنا ونفوسنا ويجعلنا أنوارا كلنا لنا ولمن يقتدي بنا أنه المليء بذلك والقادر عليه.

وأما اعتبار عدد الركعات في الركعتين فاعلم إن الركعتين ظاهر الإنسان وباطنه أو عقله وطبعه أو معناه وحرفه أو غيبه وشهادته وأما العشرة فهو تنزيهه في الركعتين خالقه تعالى وجل عن القبل والبعد والكل والبعض والفوق والتحت واليمين والشمال والخلف والأمام فيرجع هذا التنزيه من الله عليه فإنه عمل من أعماله فتكون له برجوع هذا العمل عليه هذه الأحكام كلها فلا قبل له فإنه لم يكن إلا الله والله لا يتصف بالقبلية ولا بعد له فإنه باق بإبقاء الله فلا يبعد ولا كل له فإنه لا يتحير من حيث لطيفته ومن لا كل له من ذاته فلا بعض له ومن لا يتصف بحذه الصفات فلا جهات له فلا جهات للإنسان إلا من حيث صورة جسمه ونشأته فإن نشأته الجسدية بها ظهرت الجهات الستة فهو عين الجهات ما هو في جهة من نفسه.

وأما اعتبار الثمانية في اثنتين فالثمانية الذات والصفات فتغيب الذات الكونية وصفاها في الذات الأحدية وتندرج أنوار صفاها في صفاها وهو قوله تعالى كنت سمعه وبصره وذكر جوارحه فلا تقع عين إلا عليه ظاهرا وباطنا من عرف نفسه عرف ربه فهكذا هو الأمر في الباطن وأما في الظاهر فما تقع العين إلا على العبد والحق مدرج في هذا الحق بضم الحاء الكياني ما هو كاندراج العرض في المحل ولا كالمظروف في الظرف.

وأما اعتبار الست في اثنتين فهو قوله ﴿فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَشَمَّ وَجَهُ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة:١١] وقوله ﴿وَأَللَّهُ مِن وَرَآيِهِ مِقْحِيظٌ ﴾ [البروج: ٢٠].

وأما اعتبار الأربعة في الاثنتين فهو قوله ﴿ ثُرَّ لَاَتِينَهُ مُومِنَ اَيَّنِ اَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ الله على ال

باب الزكاة

في أسرار الزكاة

أخت الصلاة هي الزكاة فلا تقس قامت على التثمين نشاتها لذا ولذاك تقسم في ثمانية من الأصناف جاء الكتاب بذكرهم وصفاتهم فزكت بها أموالهم وذواتهم ذاك النبي محمد خير الورى نال المحبة من عنايته فما

النص في هذي وتلك على السوا حملت على التقسيم عرش الاستوا شرعا وهو حكم من استوى وعلى مقامهم العلى قد احتوى وتقدست بصلاة من أخذ اللوا في جنسه وله العلو على السوى يشكو القطيعة والصبابة والجوى

الاعتبار فيما تجب فيه الزكاة

الزكاة تجب من الإنسان في ثمانية أعضاء البصر والسمع واللسان واليد والبطن والفرج والرجل والقلب ففي كل عضو وعلى كل عضو من هذه الأعضاء صدقة واجبة يطلب الله بها العبد في الدار الآخرة وأما صدقة التطوع فعلى كل عرق في الإنسان صدقة كما قال في: "يصبح على كل سلامي من الإنسان صدقة"، والسلامي عروق ظهر الكف وقيل العروق فكل تسبيحة صدقة وكل تمليلة صدقة وكذلك التحميد والتكبير فالزكاة التي هذه الأعضاء هي حق الله تعالى الذي أوجبها على الإنسان من هذه الأعضاء الثمانية كما أوجبها في هذه الأعضاء الثمانية من الذهب والورق وسائر ما ذكرنا مما تجب فيه الزكاة بالاتفاق فتعين على المؤمن أداء حق الله تعالى في كل عضو فزكاة البصر ما يجب لله تعالى فيه من الحق كالغض عن الحرمات والنظر فيما يؤدي النظر إليه من القربة عند الله كالنظر في المصحف وفي وجه العالم وفي وجه من يسر بنظرك إليه من أهل وولد وأمثالهم وكالنظر إلى الكعبة إذا كنت لها مجاورا فإنه قد ورد أن للناظر إلى الكعبة عشرين رحمة في كل يوم وللطائف بها ستين رحمة وعلى هذا النحو تنظر في جميع الأعضاء المكلفة في الإنسان من تصرفها فيما ينبغي وكفها عما لا ينبغي.

وصل متمم في زكاة حقوق الله

ثم لتعلم وفقك الله أن الأمور التي يتصرف فيها الإنسان حقوق الله كلها غير أن هذه الحقوق وإن كانت كثيرة فإنها بوجه ما منحصرة في قسمين قسم منهما حق الخلق لله وهو قوله عليه: "إن لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزورك عليك حقا" والقسم الآحر "حق الله لله" وهو قوله ﷺ: "لي وقت لا يسعني فيه غير ربي" وهذا الحق الذي لله هو زكاة الحقوق التي للخلق لله وهذه الحقوق بجملتها في ثمانية أصناف العلم والعمل وهما بمنزلة الذهب والفضة ومن الحيوان الروح والنفس والجسم في مقابلة الغنم والبقر والإبل ومن النبات الحنطة والشعير والتمر وفي الاعتبار ما تنبته الأرواح والنفوس والجوارح من العلوم والخواطر والأعمال الغنم للروح والبقر للنفس والإبل للجسم وإنما جعلنا الغنم للأرواح لأن الله جعل الكبش قيمة روح نبى مكرم فقال ﴿وَفَدَيْنَهُ بِذِبْحٍ عَظِيمٍ ﴾ [الصافات:١٠٧] فعظمه وجعله فداء ولد إبراهيم نبي ابن نبي فليس في الحيوان بهذا الاعتبار أرفع درجة من الغنم وهي ضحايا هذه الأمة ألا تراها أيضا قد جعلت حق الله في الإبل وهو في كل خمس ذود شاة وجعلت مائة من الإبل فداء نفس ليس برسول ولا نبي فانظر أين مرتبة الغنم من مرتبة الإبل ثم إن رسول الله ﷺ أمرنا بالصلاة في مرابض الغنم والصلاة قربة إلى الله وأماكنها مساجد الله فمرابض الغنم من مساجد الله فلها درجة القربة والإبل ليست لها هذه المرتبة وإن كانت أعظم خلقا ولهذا جعلناها للأحسام ألا ترى أنه من أسمائها البدنة والجسم يسمى البدن والبدن من عالم الطبيعة والطبيعة بينها وبين الله درجتان من العالم وهما النفس والعقل فهي في ثالث درجة من القربة فهي بعيدة عن القرب الإلهي ألا ترى النبي على في عن الصلاة في معاطن الإبل وعلل ذلك بكونها شياطين والشيطنة البعد يقال ركية شطون إذا كانت بعيدة القعر والصلاة قرب من الله والبعد يناقض القرب فنهى عن الصلاة في معاطن الإبل لما فيها من البعد وكذلك الجسم الطبيعي أين هو من درجة القربة التي للروح وهو العقل فإنه الموجود الأول وهو المنفوخ منه في قوله ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِمِن رُّوحِي ﴾ [الحجر: ٢٩] فلهذا جعلنا الروح بمنزلة الكبش والجسم بمنزلة الإبل.

وأما كون البقر في مقابلة النفوس وهي دون الغنم في الرتبة وفوق الإبل كالنفس فوق الجسم ودون العقل الذي هو الروح الإلهي وذلك أن بنى إسرائيل لما قتلوا نفسا وتدافعوا فيها أمرهم الله أن يذبحوا بقرة ويضربوا الميت ببعضها فيحيا بإذن الله فلما حيى به

نفس الميت عرفنا إن بينها وبين النفس نسبة فجعلناها للنفس.

ثم إن الروح الذي هو العقل يظهر عنه مما زرع الله فيه من العلوم والحكم والأسرار ما لا يعلمه إلا الله وهذه العلوم كلها منها ما يتعلق بالكون ومنها ما يتعلق بالله وهو بمنزلة الزكاة من الحنطة لألها أرفع الحبوب وإن النفس يظهر عنها مما زرع الله فيها من الخواطر والشهوات ما لا يعلمه إلا الله تعالى فهذا نباتما وهو بمنزلة التمر وزكاة الله منها الخاطر الأول ومن الشهوات الشهوة التي تكون لأجل الله وإنما قرناها بالتمر لأن النخلة هي عمتنا فهي من العقل بمنزلة النخلة من آدم فإنها خلقت من بقية طينته.

وأما الجوارح فزرع الله فيها الأعمال كلها فأنبتت الأعمال وحظ الزكاة منها الأعمال المشروعة التي يرى الله فيها فهذه ثمانية أصناف تجب فيها الزكاة.

فأما العلم الذي هو بمنزلة الذهب فيجب فيها ما يجب في الذهب وأما العمل الذي هو بمنزلة الفضة فيجب فيه ما يجب في الورق وأما الروح فيجب فيه ما يجب في الغنم وأما النفس فيجب فيها ما يجب في الإبل وأما ما ينتجه العقل من المعارف وينبته من الأسرار فيجب فيها ما يجب في الحنطة وأما ما تنتجه النفس من الشهوات والخواطر وتنبته من الواردات فيجب فيه ما يجب في التمر وأما ما تنتجه الجوارح من الأعمال وتنبته من صور الطاعات وغيرها فيجب فيه ما يجب في الشهوات الشعير.

وصل في فصل المسارعة بالصدقة

وصل الاعتبار في ذلك: المسارعة بالتوبة وهي من الفرائض فإن أخرها إلى الاحتضار لم تقبل وهنا مسألة دقيقة القليل من أصحابنا من يعثر عليها وهي أن المراد قد يكون غير تائب فيكون له كشف من الله عناية به فيكون أول ما يكشف له أن الله هو خالق كل شيء فلا يرى لنفسه حركة ظاهرة وباطنة ولا عملا ولا نية ولا شيئا إلا الله ليس بيده من الأمر شيء فهل تتصور منه توبة في هذه الحال أم لا وهو يرى أنه مسلوب الأفعال وإن تاب فهل تقبل توبته مع هذا الكشف أو يكون بمنزلة من تاب بعد طلوع الشمس من مغربها فإن شمس الحقيقة قد طلعت له هنا من مغرب قلبه بصحة علمه وهذا من أصعب الأحوال على قلب المراد المجذوب فإن قبول التوبة وقبول العمل إنما هو مع

الحجاب حجاب إضافة العمل إليك وهنا ما خرج شيء عنه حتى يقبله بل هو في يديه والقبول لا يكون إلا من الغير فاعلم إن نسبة الناظر ما هي نسبة العامل فالناظر يقبل من العامل والعامل هو المتصرف في هذه الذات التي هي محل ظهور العمل أي عمل كان فتتصور التوبة من صاحب هذا الكشف ويكون الله هو التواب هنا وهذا أقصى مشهده فليسارع إلى الطاعات على أي حال كان ولا يتوقف فإن الأنفاس ليست له ولا تكليف إلا هنا ويوم القيامة إذ هِيُدَّعَوْنَ إِلَى السَّجُوبِ [القلم: ٤٣] سجود تمييز لا سجود ابتلاء فيتميز في دعاء الآخرة إلى السجود من سجد لله ممن سجد اتقاء ورياء وفي الدنيا لم يتميز لاحتلاط الصور.

قال رسول الله على: "ليس الشديد بالصرعة وإنما الشديد من يملك نفسه عند الغضب فإن الغضب نار محرقة". فهذا من صدقة الإنسان على نفسه ثم إن الله قد ذكر أنه لا يغفر لمشرك ومع هذا فإن الله يهون عليه بقدر ما أنفق وقال البخاري في صحيحه إن النبي على قال: "اتقوا النار ولو بشق تمرة فمن لم يجد شق تمرة فبكلمة طيبة". وقد قال النبي الذكار "إن الكلمة الطيبة صدقة وكل تسبيحة صدقة وكل تمليلة صدقة". وغير ذلك من الأذكار والأفعال التي تقتضيها مكارم الأخلاق ولقد ذكر مسلم في صحيحه قال: قال رسول الله النفقة في سبيل الله، دينار أنفقته في رقبة، دينار تصدقت به على مسكين، دينار أنفقته على أهلك، أعظمها أجرا الذي أنفقته على أهلك".

صلة أولى الأرحام وأن الرحم شُجْنَةٌ من الرحمن

افهم رزقك الله الفهم عن الله لما كانت الرحم شجنة من الرحمن من وصلها وصله الله يعني بمن هي شجنة منه ومن قطعها قطعه الله كانت الصدقة على أولي الأرحام صدقة وصلة بالرحمن وعلى غير الرحم صدقة تقع بيد الرحمن ما فيها صلة بالرحمن هذه الصورة الآدمية خليفة فمنزلة يعطي أن يكون الخليفة ظاهرا بصورة من استخلفه فمن تصدق على نفسه بما فيه حياها كانت له صدقة وصلة بالله الذي الرحمن من نعوته فإن الله خلق آدم على صورته على خلافهم في الضمير قال الله تعالى ﴿ مِسْمِ اللهِ الصدقة على المسكين بالرحمن وخرج الترمذي عن سلمة بن عامر عن النبي في قال: "الصدقة على المسكين صدقة وعلى ذي الرحم اثنتان صدقة وصلة"، كلما قويت النسبة عظمت المنزلة ولنا في ذلك:

فيتخيل فيه بعض العارفين أن هذا البيت على النمط الأول وليس كذلك فضمير المتكلم من هذا البيت عين العبد بربه لا بنفسه فتدبر هذا النظم فإنه من أعجب المعارف الإلهية يحتوي على أسرار عظيمة وعلم كبير.

تصدق الآخذ على المعطى يأخذ منه

النفس تتصدق على العقل بقبولها منه ما يلقى إليها إذ بعض النفوس لا تقبل والنفس تتصور نفوس مريديها وهم أيتام لا أم لهم لأن نفوسهم ماتت عنهم فليس لهم مدبر إلا هذه النفس التي لشيخهم فتتصدق عليهم بما يلقي الله إليها من الروح الإلهي إذا كانت في مقام الحال المؤثر بالفعل فتحد نفس المريد أمورا لا يعطيها مقامه ولا حاله خارجة عن كسبه فيتخيل إن الله قد فتح عليه بلا واسطة وذلك الفتح إذا كان من حال نفس هذا الشخص الذي هو الشيخ فإن المريد يتيم في حجر الشيخ وله على ذلك أجر عظيم عند الله فإنه ما من نبي إلا قال في إفادته وتبليغه لما قيل له قل ﴿وَمَا أَسْعَلُمُ عَلَيْهِمِنْ أَجِّمً إِلَّ عَلَى رَبِّ الشعراء: ١٠٩] فهو تعليم يقتضي الأجر وهذا هو الأجر الذي لا يخرجك عن عبوديتك فأنت العبد في صورة الأجير ما هو أجر الأجير فإن الأجير من استؤجر فهو أحني والسيد لا يستأجر عبده لكن العمل يقتضي الأجرة ولا يأخذها وإنما يأخذها العامل والعامل العبد فهو قابض الأجرة من الله فأشبه الأجير في قبض الأجرة وفارقه بالاستئجار يؤيد ما ذكرناه ما خرجه مسلم في صحيحه عن بلال عن النبي من الله عن صدقة المرأة على زوجها وعلى أيتام في حجرها فقال: "أجران أجر القرابة وأجر الصدقة".

معرفة من هما أبوا نفس الإنسان

المدبرة لجسمه وقواه النفس الجزئية التي هي نفس الإنسان هي ولد جسمه الطبيعي فهو أمها والروح الإلهي أبوها ولهذا تقول في مناجاتها ربنا ورب آبائنا العلويات وأمهاتنا السفليات ﴿فَإِذَاسَوِّيْتُهُ وَنَفَخَتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ [الحجر: ٢٩] مريم ﴿أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْ نَافِيهَا مِن رُوحِي ﴾ [الحجر: ٢٩] مريم ﴿أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْ نَافِيهَا مِن الروح رُوحِتَا ﴾ [الأنبياء: ٩١] فكان عيسى السي ولدها وهي أمه الجسم المُسوي نفخ فيه من الروح نفسا فالجسم أم والمنفوخ منه أب غير أن هذا الولد كاليتيم الذي لا أب له لأن عقله لم يستحكم بالنظر إليه فكأنه لا عقل له فهو بمنزلة الصغير الذي لا أب له يعلمه ويؤدبه

فتسوسه نفسه النباتية التي هي جسمه بما خلقها الله عليه من صلاح المزاج فتكون القوي الباطنة والظاهرة في غاية الصفاء والاعتدال فتفيد النفس من العلوم التي هي بمنزلة صدقة المرأة على ولدها اليتيم فيحصل لهذا الشخص من جهة جسمه من العلم الإلهي جزاء لما تصدق به على نفسه ما لا يقدر قدره إلا الله قالت أم سلمة زوج النبي على هل لي أجر في بني أبي سلمة أنفق عليهم ولست بتاركتهم هكذا وهكذا إنما هم بني قال نعم لك فيهم أجر ما أنفقت عليهم خرجه مسلم في صحيحه.

المتصدق بالحكمة على من هو أهل لها

وهي الصدقة على المحتاجين قال تعالى:

وَأَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَعَاوَىٰ نَ وَوَجَدَكَ صَالًا فَهَدَىٰ نَ الطلم على أهل الله الذين هم تَهْرَ الضحى: ١٠] يعني السائل عن العلم الإنسان يتصدق بالعلم على أهل الله الذين هم أهله الحكمة لا ينبغي أن يتعدى بها أهلها ويحتسب تلك الصدقة عند الله أي لا يرى له فضلا على من علمه ولا تقدما يستدعي بذلك خدمة منه في أدب وتعظيم وتسخير في مقابلة ما أفضل عليه إن فعل ذلك لم يحتسب ذلك عند الله وقد لقينا أشياحا على ذلك وهو طريقنا وقد نبه الشرع عليه في علم الرسوم وعالمه فقال إن المسلم إذا أنفق على أهله نفقة وهو يحتسبها كانت له صدقة يعني تقع بيد الرحمن خرج هذا الحديث مسلم عن أبي مسعود البدري عن رسول الله على .

في أسرار الصوم

أنت بنا المشكو والشاكي ورفعة من غير إمساك يثب ت توحيدا بإشراك بلل حبالات وأشراك بصارم للشرع بتاك وآمنت مسن غير إدراك ما بين أملك بافلاك كأنه لولاك لولاك ب ذا إلى الخلق أولاك فإنه بالطبع غذاك ماحل مخلوق بمغناك شـــــارعه فـــــدبري ذاك عملت ه أو أين دع واك بذاك ربى قد تولاك وأصلل معناك معناك عن صومك المشروع عراك وأنت مج لاه فإياك تم وت جوعا فاعلمي ذاك يظهر منك حين سواك ولم ين ل ذا ك إلاك وعينه المنعوت بالباكي بينكما فأين مجلك به تعالى بك الباك سك الباك سك المسطر عند وصفك الزاكي أدناك من وجه وأقصاك من أجل ما يرضيك إياك يريد لا تنسي فينساك من قائل ليس بأفساك ما بين زهاد ونساك

يا ضاحكا في صورة الباكي الصوم إمساك بلا رفعة وقد يكونان معا عند من صيدت عقول عن تصاريفها صيدت عقول عن تصاريفها فسلمت مارد برهانها جرى بها نجم الهدى سابحا لــولاك يـا نفســى لمـا كنتــه صومى عن الكون ولا تفطرى وانوى بذاك الصوم من حيث هو ف_ى الصوم معنى لو تدبرته لا مثل للصوم كذا قال لسى لأنه ترك فأين الذي قد رجع الأمر إلى أصله والصوم إن فكرت في حكمه تم أتى من عده مخبر فالص وم لله ف لا تجهار الصوم لله وأنت التك أنثك السرحمن مسن أجسل مسن سبحان مسن سواك أهلا لسه فأنت كالأرض فراش له وصنعة الله ترى عينها لما دعوت الله من ذلة والقلم الأرفع فك لوحك فأنت عين الكل لا عينه إيساك أن ترضي بمسا ترتضي كونى على أصلك في كل ما هذا هو العلم الذي جاءني أنزله عنن أمرر علامة

والحمد لله الدي خصني بعلم أضواء وأحدلك وخصني بعلم أضواء وأحدلك وخصني بصورة لم يكن كمالها إلا بالواك

وصل في فصل وقت النية للصوم

وصل الاعتبار في ذلك: الفجر علامة على طلوع الشمس فهو كالاسم الإلهي من حيث دلالته على المسمى به لا على المعنى الذي تميز به عن غيره من الأسماء والقاصد للصوم قد يقصده اضطرارا واختيارا والإنسان في علمه بالله قد يكون صاحب نظر فكري أو صاحب شهود فمن كان علمه بالله عن نظر في دليل فلابد أن يطلب على الدليل الموصل إليه إلى المعرفة فهو بمنزلة من نوى قبل الفجر ومدة نظره في الدليل كالمدة من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس والمعرفة بالله على قسمين واجبة كمعرفته بتوحيده في ألوهيته ومعرفة غير واجبة كمعرفته بنسبة الأسماء إليه التي تدل على معان فإنه لا يجب عليه النظر في تلك المعاني هل هي زائدة عليه أم لا فمثل هذه المعرفة لا يبالي متى قصدها هل بعد حصول الدليل بتوحيد الإله أو قبله وأما الواجب في الذمة فكالمعرفة بالله من حيث ما نسب الشرع إليه في الكتاب والسنة فإنه قد تعين بالدليل النظري إن هذا شرعه وهذا كلامه فوقع الايمان به فحصل في الذمة فلابد من القصد إليه من غير نظر إلى الدليل النظري وهو الذي اعتبر فيه النية قبل الفجر لأنه عنده علم ضروري وهو المقدم على العلم النظري لأن العلم النظري لا يحصل إلا أن يكون الدليل ضروريا أو مولدا عن ضروري على قرب أو بعد وإن لم يكن كذلك فليس بدليل قطعي ولا برهان وجودي.

وصل في فصل صوم المسافر والمريض شهر رمضان

الاعتبار: السالك هو المسافر في المقامات بالأسماء الإلهية فلا يحكم عليه الاسم الإلهي رمضان بالصوم الواجب ولا غير الواجب ولهذا قال في: "ليس من البر الصيام في السفر" واسم رمضان يطلبه بتنفيذ الحكم فيه إلى انقضاء شهر سلطانه والسفر يحكم عليه بالانتقال الذي هو عدم الثبوت على الحال الواحدة فبطل حكم الاسم الإلهي رمضان في حق المسافر الصائم.

وصل في فصل من يقول إن صوم المسافر والمريض يجزيهما في شهر رمضان فهل الفطر لهما أفضل أم الصوم

الاعتبار: من اعتبر أن الصوم لا مثل له وأنه صفة للحق قال إنه أفضل ومن اعتبر أنه عبادة فهو صفة ذلة وافتقار فهو بالعبد أليق قال إن الفطر أفضل ولا سيما للسالك والمريض فإنهما محتاجان إلى القوة ومنبعها الفطر عادة فالفطر أفضل ومن اعتبر أن الصوم من الاسم الإلهي الفاطر وقال لا تفاضل في الأسماء الإلهية بما هي أسماء لله تعالى قال ليس أحد الاسمين بأفضل من الآخر لأن المفطر في حكم الفاطر والصائم في حكم الرفيع الدرجات وحكم الممسك وحكم اسم رمضان وهذا مذهب المحققين رفع الشريف والأشرف والوضيع والشريف الذي في مقابلته من العالم الذي هو عبارة عن كل ما سوى الله تعالى.

وصل في فصل هل الفطر الجائز للمسافر هل هو في سفر محدود أو غير محدود

الاعتبار في ذلك: المسافرون إلى الله وهو الاسم الجامع وهو الغاية المطلوبة والأسماء الإلهية في الطريق إليه كالمنازل للمسافرين ومنازل القمر المقدرة لسير القمر في الطريق إلى غاية مقصوده وأقل السفر الانتقال من اسم إلى اسم فإن وجد الله في أول قدم من سفره كان حكمه بحسب ذلك وقد انطلق عليه أنه مسافر وليس لأكثره عندنا نهاية ولا حد لقوله في وعائه "اللهم إني أسألك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك" فهذا اعتبار من قال يفطر فيما ينطلق عليه اسم سفر ومن قال بالتحديد في ذلك كان كمن قال الأحدية أو الواحد لا حكم له في العدد وإنما العدد من الاثنين فصاعدا والسفر هنا إلى الاسم الله ولا سفر إليه إلا به فأول ما يلقاه من كونه مسافرا إليه في الفردية وهي الثلاثة أول الأفراد فهذا هو السفر المحدود ثم يؤخذ الاعتبار في تحديد العلماء تقصير الصلاة في باب الصلاة من هذا الكتاب وإنا قد ذكرناه في صلاة القصر من هذا الكتاب.

وصل في فصل تبييت الصيام في المفروض والمندوب إليه

فيتفاضل الصائمون في الأجر بحسب التبييت ويؤيد ذلك الوصال فكما يكتب له في إيصال يومه بالطرف الأول من ليله يكتب له في اتصال طرفه الآخر من ليله بيومه قال

رسول الله على: "من كان مواصلا فليواصل حتى السحر". وسيرد الكلام في الوصال والسحور في هذا الباب فإن في هذا الحديث أعني من كان مواصلا إشعارا بالترغيب في أكلة السحور فالليل أيضا في الوصال محل للصوم ومحل للفطر فصوم الليل على التخيير كصوم التطوع في اليوم والصوم لله في الزمانين فإنه يتبع الصائم ففي أي وقت انطلق عليك اسم صائم فإن الصوم لله وهو بالليل أوجه لكونه أكثر نسبة إلى الغيب والحق سبحانه غيب لنا من حيث وعدنا برؤيته وهو من حيث أفعاله وآثاره مشهود لنا والحق على التحقيق غيب في شهود وكذلك الصوم غيب في شهود لأنه ترك والترك غير مرئي وكونه منويا فهو مشهود فإذا نواه في أي وقت نواه من الليل فلا ينبغي له أن يأكل بعد النية حتى تصح النية مع الشروع فكل ما صام فيه من الليل كان بمنزلة صوم التطوع حتى يطلع الفحر فيكون الحكم عند ذلك لصوم الفرض فيجمع بين التطوع والفرض فيكون له أجرهما.

ولما كان الصوم لله وأراد أن يتقرب العبد بدخوله فيه واتصافه به إلى الله تعالى كان الأولى أن يبيته من أول الثلث إلى آخر من الثلث الأول أو الأوسط فإن الله يتحلى في ذلك الوقت في نزوله إلى السماء الدنيا فيتقرب العبد إليه بصفته وهو الصوم فإن الصوم لا يكون إلا لله إلا إذا اتصف به العبد وما لم يتصف به العبد لم يكن ثم صوم يكون لله فإنه في هذا الموطن كالقرى لنزول الحق إليه وعليه ولما كان الصيام بهذه المثابة كما ذكرناه تولى الله جزاءه بأنانيته لم يجعل ذلك لغيره كما كان الصيام من العبد لله من غير واسطة كان الجزاء من الله للصائم من غير واسطة ومن يلقي سيده بما يستحقه كان إقبال السيد على من هذا فعله أتم إقبال لأن السيد ظهر في هذا الموطن ظهور مستفيد فقابله بنفسه و لم يكل كرامته لغيره في فإن العالمين العبد الله عمران:٩٧].

وصل في فصل في وقت فطر الصائم

خرج مسلم عن عبد الله بن أبي أوفى قال كنا مع رسول الله في في سفر في شهر رمضان فلما غابت الشمس قال: "يا فلان أنزل فاجدح لنا قال يا رسول الله إن عليك فمارا قال أنزل فاجدح لنا قال إذا غابت فمارا قال أنزل فاجدح لنا قال فنزل فجدح فأتاه به فشرب النبي في ثم قال إذا غابت الشمس من هاهنا وجاء الليل من هاهنا فقد أفطر الصائم فسواء أكل أو لم يأكل" فإن الشرع أحبر أنه قد أفطر أي أن ذلك ليس بوقت للصوم وأنه بالغروب تولاه الاسم الفاطر وإتيان الليل ظهور سلطان الغيب لا ظهور ما في الغيب فجاء ليستر ما كانت شمس الحقيقة

كشفته غيرة لعدم احترام المكاشفين لما عاينوه من شعائر الله وحرماته فإن البصر قد أدرك ما لو اعتبر في شيء منه ما وفي بما يجب عليه من التعظيم الإلهي له فلما قلت الحرمة منهم ستره الليل غيرة فدخل في غيب الليل غير أن الإنسان إذا دخل في الغيب واتصف به أدرك ما فيه من علوم الأنوار لا من علوم الأسرار وعلوم الأنوار هو كل علم يتعلق به منافع الأكوان كلها كما إن الليل إذا جاء ظهرت بمجيئه أنوار الكواكب والله جعلها لنهتدي بما في وظلمت أبرو والمحمد وعلم الحياة وعلوم الأسرار خفيت عن أبصار الناظرين وهي غيب الغيب فصار الغيب على هذا فيه ما يدرك به وفيه ما لا يدرك ولما قال في: "فقد أفطر الصائم" فالأولى بالصائم أن يعجل الفطر عند الغروب بعد على المغرب فإنه أولى لأن الله جعل المغرب وتر صلاة النهار فينبغي إن يؤديها بالصفة التي يشرع في الإفطار وهو الإمساك عن الطعام والشراب واستحب له إذا فرغ من الفريضة أن يشرع في الإفطار ولوعلى شربة ماء أو تمر قبل النافلة فإن فاعل ذلك لا يزال بخير خرج مسلم عن سهل بن سعد أن رسول الله في قال: "لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر" فسمى الأكل أو الشرب فطرا مع أنه قال عنه إنه أفطر بمجيء الليل وغروب الشمس فسمى الأكل أو الشرب فطر بالفعل وفطر بالحكم.

فمن قال بالمفهوم يرى أنه إذا لم يفطر بالأكل زال عنه الخير الذي كان يأتيه بالأكل لو أكل معجلا فإنه إذا أخر لم يحصل على ذلك الخير الذي أعطاه التعجيل وكان محروما خاسرا في صفقته ثم إنه تفوته الفرحة التي للصائم عند فطره أي يفوته ذوقها وحلاوتها وهي لذة الخروج من الجبر إلى الاختيار ومن الحجر إلى السراج ومن الضيق إلى السعة وهو المقام المحمدي والبقاء في الحجر مقام يوسفي جاء الرسول ليوسف من العزيز بالخروج من السجن فقال يوسف ﴿آرَجِعُ إِلَى رَبِّكَ فَشَعَلُهُ مَا بَالُ النِّسَوةِ ﴿[النساء: ٥٠] فلم يخرج واختار الإقامة في السجن حتى يرجع إليه الرسول بالجواب وإن كان مطابقا لدخوله في السجن فإنه دخله عن محبة واستصحبته تلك الحالة وهو قوله ﴿ رَبِّ ٱلمِيّخِينُ أَحَبُ إِلَى مِمّا يَدُخُونِي إلَيْهِ ﴾ [يوسف:٣٣] فكانت محبة إضافة لم تكن محبة حقيقة وقال رسول الله ﷺ: "يرحم الله أخي يوسف لوكنت أنا لأجبت الداعي". يقول سارعت إلى الخروج من السجن لأن مقامه علي يعطي السعة فإنه أرسله الله رحمة ومن كان رحمة لا يحتمل الضيق فلهذا قلنا بلذة فرحة فطر الصائم إنه مقام محمدي لا يوسفى وإنما قلنا بتعجيل الصلاة فيفطر بعد المغرب وقبل

التنفل فإنه من فعل رسول الله على وإنما قدمناه على الفطر لأن الصلاة وإن كانت للعبد فإنها حق الله والفطر حق نفسك ورسول الله على يقول للشخص الذي ماتت أمه وعليها صوم وأراد أن يقضيه عنها فقال له على "أرأيت لوكان عليها دين أكنت تقضيه قال نعم قال فحق الله أحق أن يقضى" فقدم حق الله وجعله أحق بالقضاء من حق المخلوق.

وصل في فصل في حكمة صوم أهل كل بلد برؤيتهم

إن الله ما كلف أحدا إلا بحاله ووسعه ما كلف أحدا بحال أحد ف و كُلُ نَفْسِ فِمَا كَسَبَتَ رَهِينَةٌ ﴾ [المدثر: ٣٨] و كُلُ نَفْسِ مُجَدِلُ عَن نَفْسِهَا ﴾ [النحل: ١١١] ﴿ وَكُلُ إِنسَنِ أَلْزَمْنَهُ طَلْبِرَهُوفِ عُنْفِيهِ ﴾ [النحل: ١١] ﴿ وَكُلُ إِنسَنِ أَلْزَمْنَهُ طَلْبِرَهُوفِ عُنْفِيهِ ﴾ [الاسراء: ١٣] فإذا طلع هلال المعرفة في قلبك من الاسم الإلهي رمضان فقد دعاك في ذلك الطلوع إلى الاتصاف بما هو له وهو الصوم فأمرك بتقييد جوارحك كلها الظاهرة وتقييد قواك الباطنة وأمرك بقيام ليلة ورغبك فيه وهو المحافظة على غيبه وجعل لك فيه فطرا في أول الليل وأمرك بالتعجيل به وغذاء في آخره وأمرك بتأخير ذلك إلى أن يكون في التأخير بمنزلة من قال هو النهار إلا أن الشمس لم تطلع وذلك لحكمة التحقق بالاسم الآخر في ليل رمضان كما كنت في يومه فإنك بين طرفي تحليل وتحريم فما خاطبك الحق إلا منك ولا خاطبك إلا بك وهكذا مع كل مكلف في العالم من ملك وجن وإنسان بل من كل مخلوق ينزل الحكم عليه بصفة الكلام سواء ضم ذلك الكلام حروف هجاء أو لم تضمه هو عين الكلام الإلهي في العالم إن الله قال على لسان عبده سمع الله لمن هداء أو لم تضمه هو عين الكلام الإلهي في العالم إن الله قال على لسان عبده سمع الله لمن هده ولقد أنطقي سبحانه في ذلك بما أنا ذاكره من الأبيات إن شاء الله تعالى:

نـــاداني الحـــق مـــن ســـمائي ثـــم دعــاني مــن أرض كــوني وقـــال لـــي كلـــه كلامــي ولا تـــري أن ثــم غيــري

بغير حرف من الهجاء
بكل حرف من الهجاء
فلا تعرج على سوائي
فإنك غاية ألتنائي

فلما علمت أنه لكل بلد رؤية وما وقف حكم بلد على بلد علمت إن الأمر شديد وإن كل نفس مطلوبة من الحق في نفسها ﴿لَا جَبَرِي نَفْسُ عَن نَفْسِ شَيْعًا ﴾ [البقرة: ١٢٣] وإن تقلب الإنسان في العبادة من وجه بذاته ومن وجه بربه ليس لغيره فيه مساغ ولا دحول وأراني ذلك في واقعة فاستيقظت من منامي وأنا أحرك شفتي بهذه الأبيات التي ما سمعتها قبل هذا إلا مني ولا من غيري وهي هذه:

قال لي الحق في منامي وقتا أناديك في عبادي وقتا أناديك في عبادي وأنت في الحالتين عندي فمن صلاة إلى زكاة ومن حرام إلى حلال وأنت في ذا وذاك مني ذا وذاك مني

وله م يكن ذاك من كلامي وقتا أناجيك في مقامي في مقامي في كنف الصون والمنام ومن زكاة إلى صيام ومن زكام إلى حام ومن حال إلى حام كمثال مقصورة الخيام

فلو علم الإنسان من أي مقام ناداه الحق تعالى بالصيام في قوله ﴿ يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ وأنه المخاطب في نفسه وحده بهذه الجمعية فإنه قال يصبح على كل سلامي منكم صدقة فجعل التكليف عاما في الإنسان الواحد وإذا كان هذا في عروقه فأين أنت من جوارحه من سمعه وبصره ولسانه ويده وبطنه ورجله وفرجه وقلبه الذين هم رؤساء ظاهره وإن كل جارحة مخاطبة بصوم يخصها من إمساكها فيما حجر عليها ومنعت من التصرف فيه بقوله ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ ﴾ واعلم أن الله ناداك من كونك مؤمنا من مقام الحكمة الجامعة لتقف بتفصيل ما يخاطبك به على العلم بما أراده منك في هذه العبادة فقال ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ ﴾ أي الإمساك عن كل ما حرم عليكم فعله أو تركه ﴿كَمَا كُبِّبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبَلِكُمْ ﴾ يعني الصوم من حيث ما هو صوم فإن كان أيضا يعني به صوم رمضان بعينه كما ذهب إليه بعضهم غير أن الذين قبلنا من أهل الكتاب زادوا فيه إلى أن بلغوا به خمسين يوما وهو مما غيروه وقوله ﴿كَمَاكُتِبَ ﴾ أي فرض ﴿عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبَلِكُمْ ﴾ وهم الذين هم لكم سلف في هذا الحكم وأنتم لهم خلف ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾[البقرة:١٨٣] أي تتخذوا الصوم وقاية فإن النبي ﷺ أخبرنا أن الصوم جنة والجنة الوقاية ولا يتخذوه وقاية إلا إذا جعلوه عبادة فيكون الصوم للحق من وجه ما فيه من التنزيه ويكون من وجه ما هو عبادة في حق العبد جنة ووقاية من دعوى فيما هو لله لا له فإن الصوم لا مثل له فهو لمن لا مثل له فالصوم لله ليس لك.

ثم قال ﴿ شَهْرُرَمَضَانَ ﴾ [البقرة:١٨٥] يقول شهر هذا الاسم الإلهي الذي هو رمضان فأضافه إلى الله تعالى من اسمه رمضان وهو اسم غريب نادر ﴿ اللَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ ﴾ يقول نزل القرآن بصومه على التعيين دون غيره من الشهور ﴿ هُدَى ﴾ أي بيانا ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ والقرآن الجمع فلهذا جمع بينك وبينه في الصفة الصمدانية وهي الصوم فما كان فيه من تنزيه فهو لله فإنه قال الصوم لي ومن كونه عبادة فهو لك هدى أي بيانا للناس على قدر طبقاتهم وما

رزقوا من الفهم عنه فإن لكل شخص شربا في هذه العبادة ﴿وَبَيِّنَتِ ﴾ فكل شخص على بينة تخصه بقدر ما فهم من خطاب الله في ذلك ﴿مِّنَ ٱلْهُدَىٰ ﴾ وهو التبيان الإلهي ﴿وَٱلْفُرْقَانِ ﴾ [البقرة:١٨٥] فإنه جمعك أولا معه في الصوم بالقرآن ثم فرقك لتتميز عنه بالفرقان فأنت أنت وهو هو في حكم ما ذكرناه من استعمالك فيما هو له وهو الصوم فهو له من باب التنزيه وهو لك عبادة لا مثل لها ﴿فَمَن شَهِ دَمِنكُمُ ٱلشَّهَرَ ﴾[البقرة:١٨٥] يقول فليمسك نفسه في هذه الشهرة يعني ينزهها بالذلة والافتقار حتى تعظم فرحته عند الفطر ﴿وَمَنكَانَ مَريضًا ﴾ مائلا والمرض الميل أو محبوسا فإن المريض في حبس الحق ﴿أَوْعَلَىٰ سَفَرِ ﴾ سلوك في الأسماء الإلهية عم ذوق أو مسافرا عنه إلى الأكوان ﴿فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامِ أُخَرَ﴾ [البقرة:١٨٥] ﴿أَيَّامِ مَّعَدُودَاتٍ ﴾[البقرة:٢٠٣] لا يزاد فيها ولا ينقص منها ﴿يُربِدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ ﴾ [البقرة:١٨٥] فيما خاطبكم به من الرفق في التكليف ﴿وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ ﴾ [البقرة: ١٨٥] وهو ما يشق عليكم أكد بهذا القول قوله ﴿وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج: ٧٨] فعرف اليسر هنا بالألف واللام يشير إلى اليسر المذكور المنكر في سورة ألم نشرح أي ذلك اليسر أردت بكم وهو قوله ﴿فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسِّرِيْسَرًا ﴾[الشرح: ٥] في عسر المرض يسر الإفطار ثم ﴿إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ ﴾ عسر السفر ﴿يُسْرَا ﴾ يسر الإفطار أيضا ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ ﴾ من المرض أو السفر ﴿فَٱنْصَبْ﴾ [الشرح:٧] نفسك للعبادة وهو الصوم يقول اقضه ﴿وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَبَ ﴾ [الشرح: ٨] في المعونة كان شيخنا أبو مدين رحمه الله يقول في هذه الآية ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ ﴾ من الأكوان ﴿فَٱنصَبْ ﴾ قلبك لمشاهدة الرحمن ﴿وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَبَ ﴾ في الدوام وإذا دخلت في عبادة فلا تحدث نفسك بالخروج منها وقل ﴿ يَلَيْتَهَاكَانَتِٱلْقَاضِيَةَ ﴾[الحاقة:٢٧]. ﴿ وَلِتُكْمِلُواْ ٱلْمِدَّةَ ﴾ برؤية الهلال أو بتمام الثلاثين ﴿ وَلِتُكَبِّرُواْ ٱللَّهَ ﴾[البقرة:١٨٥] تشهدوا له بالكبرياء تفردوه به ولا تنازعوه فيه فإنه لا ينبغي إلا له سبحانه فتكبروه عن صفة اليسر والعسر فإنه قال في الإعادة ﴿وَهُوَ أَهُونُ عَلَيْهِ ﴾ [الروم:٢٧] فهو أعلم بما قال واحذر من تأويلك وحمله عليك فكبره عن هذا ﴿عَلَى مَاهَدَىٰكُمْ ﴾ أي وفقكم لمثل هذا وبين لكم ما تستحقونه مما يستحقه تعالى ﴿ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [البقرة:١٨٥] فجعل ذلك نعمة يجب الشكر منا عليها لكوننا نقبل الزيادة والشكر صفة إلهية ﴿فَإِنَّ ٱللَّهَ شَاكِرُ عَلِيمٌ ﴾ فطلب منا بهذه الصفة الزيادة لكونه شاكرا فإنه قال ﴿ لَهِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ [ابراهيم: ٧] فنبهنا بما هو مضمون الشكر لنزيده في العمل.

﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِّي ﴾ لكونك حاجب الباب ﴿ فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴾ . بما شاركناهم فيه من الشكر والصوم الذي هو لى فأمرناهم بالصوم وعرفناهم أنه لنا ما هو لهم فمن تلبس به تلبس بما هو خاص لنا فكان من أهل الاختصاص مثل أهل القرآن هم أهل الله وخاصته ﴿ أُجِيبُ دَعُونَةَ ٱلدَّاعِ ﴾ على بصيرة ﴿ إِذَا دَعَانِ ﴾ يقول كما جعلناك تدعو الناس إلى الله عَلى بَصِيرَةٍ جعلنا الداعي الذي يدعونا إليه على بصيرة من إجابتنا إياه ما لم يقل لم يستجب لي ﴿ فَلَيَسۡ تَجِيبُواْ لِي ﴾ [البقرة:١٨٦] أي لما دعوتهم لي من طاعتي وعبادتي فإني ﴿ وَمَا خَلَقُتُ ٱلِجُنَّ وَٱلْإِنْسَ إِلَّالِيَعَبُدُونِ ﴾ [الذاريات:٥٦] فدعوتهم إلى ذلك على ألسنة رسلي وفي كتبي المنزلة التي أرسلت رسلي بها إليهم وأكد ذلك بالسين أعنى الاستجابة لما علم من إبايتنا وبعدنا عن إجابته لي أي من أجلى لا تعلمون ذلك رجاء تحصيل ما عندي فتكونون عبيد نعمة لا عبيدي وهم عبيدي طوعا وكرها لا انفكاك لهم من ذلك ﴿وَلَيُؤْمِنُواْ بِي ﴾ يصدقوا بإجابتي إياهم إذا دعوني وليكن إيمانهم بي لا بأنفسهم لأنه من آمن بنفسه لا بالله لم يستوعب إيمانه ما استحقه فإذا آمن بي وفي الأمر حقه فأعطى كل ذي حق حقه وهذا هو الذي يصدق بالأحبار كلها ومن آمن بنفسه فإنه مؤمن بما أعطاه دليله والذي أمرته بالإيمان به متناقض الدلالة متردد بين تشبيه وتنزيه فالذي يؤمن بنفسه يؤمن ببعض ويكفر ببعض تأويلا لاردا فمن تأول فإيمانه بعقله لا بي ومن ادعى في نفسه أنه أعلم بي مني فما عرفني ولا آمن بي فهو عبد يكذبني فيما نسبته إلى نفسى بحسن عبارة فإذا سئل يقول أردت التنزيه وهذا من حيل النفوس بما فيها من العزة وطلب الاستقلال والخروج عن الاتباع ﴿لَعَالُّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ [البقرة:١٨٦] أي يسلكون طريق الرشد كما يفعل الموفقون الذين إذا رأوا سبيل الرشد اتخذوه سبيلا فيمشى بمم إلى السعادة الأبدية فكانت إجابة الحق إياهم حين دعوه وهاية طريقهم إلى ما فرحت به نفوسهم من تحليل ما كان حرم عليهم في حال صومهم من أول اليوم إلى آخره فقال: ﴿أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلصِّيَامِ ﴾ أي الليلة التي انتهى صومكم إليها لا الليلة التي تصبحون فيها صائمين فهي صفة تصحبكم لي ليلة عيد الفطر ولو كانت إضافة ليلة الصيام إلى المستقبل لم تكن ليلة عيد الفطر فيها فإنك لا تصبح يوم العيد صائما ولو صمت فيه لكنت عاصيا ولا يلزم هذا في أول ليلة من رمضان فإن الأكل وأمثاله كان حلالا قبل ذلك فما زال مستصحب الحكم فلهذا جعلناه للصوم الماضي ﴿ٱلرَّفَتُ ﴾ يعني الجماع ﴿إِلَىٰ بِسَـآيِكُمْ ﴾ [البقرة:١٨٧] فجاء بالنساء و لم يقل الأزواج ولا غير ذلك فإن في هذا الاسم معنى ما في النساء وهو التأخير فقد كن أخرن عن هذا الحكم

الذي هو الجماع زمان الصوم إلى الليل فلما جاء الليل زال حكم التأخير بالإحلال فكأنه يقول إلى ما أخرتم عنه وأخرن عنه من أزواجكم وما ملكت أيمانكم ممن هو محل الوطء ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ ﴾ [البقرة:١٨٧] أي المناسبة بينكم صحيحة ما هي مثل ما تلبستم بنا في صومكم حيث اتصفتم بصفة هي لي وهو الصوم فلستم لباسا لي في قولي وسعني قلب عبدي ولست لباسا لكم في قولي ﴿بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيظً ﴾ [فصلت: ١٥] فإن اللباس يحيط بالملبوس به ويستره ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ ﴾[البقرة:١٨٧] من الخيانة لشهادتي عليكم حين قبلتم الأمانة لما عرضتها عليكم فقلت في حاملها ﴿إِنَّهُ وكَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ [الاحزاب:٧٢] ظلوما لنفسه بأن كلفها ما لا يدري علم الله فيه عند حمله إياها جهولا بقدرها وما يتعلق من الذم به إذ أمن خان فيها ولما كان الجهول ﴿أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴾ [الاسراء: ٧٢] يدري كيف يضع رجله ولا يرى أين يضع رجله قال ﴿عَلِمَ ٱللَّهُ أَنَّكُمُ كُنتُمْ تَغْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ ﴾ لما حجر عليكم فيما حجره عليكم ﴿ فَتَابَ عَلَيْكُمْ ﴾ أي رجع عليكم ﴿ وَعَفَا عَنكُمْ ﴾ أي بالقليل الذي أباحه لكم من زمان الإحلال الذي هو الليل وإنما جعله قليلا لبقاء التحجير فيه في المباشرة للمعتكف في المساجد بلا خلاف وفي غير المسجد بخلاف والمواصل ﴿ فَٱلْكَنَ بَكِيثُرُوهُنَّ ﴾ وهو زمان الفطر في رمضان ﴿ وَٱبْتَغُواْ مَاكَتَبَ ٱللَّهُ لَكُورٍ ﴾ واطلبوا ما فرض الله من أجلكم حتى تعلموه فتعملوا به من كل ما ذكره في هذه الآية ﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ ﴾ أمر بإعطاء ما عليك لنفسك من حق الأكل والشرب ﴿ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ ﴾ إقبال النهار ﴿ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ ﴾ إدبار الليل ﴿ مِنَ ٱلْفَجْرِ ﴾ الانفجار الضوء في الأفق ﴿ ثُمَّ أَتِمُّواْ ٱلصِّيامَ إِلَى ٱلَّيْلِ وَلَا تُبَشِّرُوهُنَّ وَأَنتُمْ عَكِفُونَ فِي ٱلْمَسَاجِدِ ﴾ [البقرة:١٨٧] فأبقى تحجير الجماع على من هذه حالته وكذلك في الأكل والشرب للذي ينوي الوصال في صومه يقول على: "من كان مواصلا فليواصل حتى السحر" وهو اختلاط الضوء والظلمة يريد في وقت ظهور ذنب السرحان ما بين الفجرين المستطيل والمستطيل وواصل رسول الله ﷺ بأصحابه يومين ورأوا الهلال ﴿ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ﴾ التي أمركم أن تقفوا عندها ﴿فَلَاتَقُرَبُوهَا﴾ لئلا تشرفوا على ما وراءها وهنا علم غامض لا يعلمه إلا من أعطيه ذوقا عناية إلهية كَالْحَضْرِ وغيره فربما تزل ﴿قَدَمُ بَعْدَثُبُوتِهَا وَتَذُوقُواْ ٱلسُّوٓءَ ﴾ ﴿ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ ءَايَلْتِهِ ۗ ﴾ أي دلائله للناس إشارة فيتذكر بما ﴿لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾[البقرة:١٨٧] يتخذون تلك الدلائل وقاية من التقليد والجهل فإن المقلد ما هو على بينة من ربه وما هو صاحب دلالة وجعله بمعنى الترجي لأنه ما كل من رزق الدليل ووصل إلى المدلول وحصل له العلم وفق لاستعمال ما

علمه إن كان من العلوم التي غايتها العمل.

صيام الستة من شوال

قد تقدم ذكر الخلاف في وقتها وفي هذا الخبر عندي نظر لكون رسول الله ﷺ لم يثبت الهاء في العدد أعني في الستة فقال وأتبعه ستا من شوال وهو عربي والأيام مذكرة والصوم لا يكون إلا في اليوم وهو النهار فلابد من إثبات الهاء فيه فهذا سبب كون الحديث منكر المتن مع صحة طريق الخبر فيترجح عندي أنه اعتبر في ذلك الوصال فوصل صوم النهار بصوم الليل والليلة مقدمة على النهار لأن النهار مسلوخ منها أو تكون لغة شاذة تكلم بما رسول الله ﷺ في مجلس كان فيه من هذه لغته ومع هذا فمن استطاع الوصال في هذه الأيام الستة فهو أولى عملا بظاهر الناس لئلا يتكلفوا الحرج والمشقة في تحريم وإنما راعى الشفقة والرحمة في ذلك بظاهر الناس لئلا يتكلفوا الحرج والمشقة في ذلك ولو كان حراما وما واصل بحم ﷺ وقد ورد أنه ﷺ قال: "إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق" وقال: "من يشاد هذا الدين يغلبه" وخرج مسلم عن أنس بن مالك واصل فيه برفق" وقال: "لو مد لنا للشهر لواصلنا وصالا" يدع المتعمقون تعمقهم فمن لم يقدر أن يواصلها كلها فليواصل حتى السحر في كل يوم فتدخل الليلة في الصوم كل ليلة ويكون حد السحر لفطرها فحد الغروب للنهار في حق من لا يواصل في الصحيح أنه الشي قال: "أيكم أراد أن يواصل فليواصل فليواصل حتى السحر"، حرجه البخاري عن أبي سعيد.

رمضان ثلاثين يوما فإن نقص نزل عن هذه الدرجة وعندنا إنه يجبر بهذه الستة من صيام الدهر ما نقصه بالفطر في الأيام المحرم صومها وهي ستة أيام يوم الفطر ويوم النحر وثلاثة أيام التشريق ويوم السادس عشر من شعبان يجبر بهذه الستة الأيام ما نقص بأيام تحريم الصوم فيها والاعتبار الآخر وهو المعتمد عليه في صوم هذه الأيام من كولها ستة لا غير إن الله تعالى ﴿ ٱلَّذِي حَكَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَابَيْنَهُمَا فِي سِتّةِ أَيّامِ ﴾ [الفرقان: ٩٥] وكنا نحن المقصود بذلك الخلق فأظهر في هذه الستة الأيام من أجلنا ما أظهر من المخلوقات كما ورد في الخبر فكان سبحانه لنا في تلك الأيام فجعل لنا صوم هذه الستة الأيام في مقابلة تلك لأن نكون فيها متصفين بما هو له وهو الصوم كما اتصف هو بما هو لنا وهو الخلق.

من جعل الثلاثة الأيام من كل شهر [صوم أيام الثلاثة البيض]

خرج النسائي من حديث جابر بن عبد الله عن النبي في أنه قال: "صيام ثلاثة أيام من كل شهر صيام الشهر" أيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة فهذا ظهور حق في خلق وهو ظهور الشمس لا عينا في القمر ليالي إبداره وهي الليالي البيض وأيامها تسمى الأيام البيض لأن الليل من أوله إلى آخره لا يزال فيها منورا فجعل لياليها أياما لإزالة ظلمة الليل وطلوع الشمس بوساطة القمر مكملا فجعلها شهادة وكانت غيبا يستتر فيها كل شيء فصار يظهر فيها كل ما كان مستورا بظلمة الليل فالنهار وإن كان ولد الليل فهو من أعدائه لأنه ينفره أبدا قال تعالى ﴿إِنَّ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأُولَلِكُمْ عَدُولًا لَكُمْ فَاللَيْكُمْ عَدُولًا لَكُمْ فَالنَّالُ فَهُو مَن أعدائه لأنه ينفره أبدا قال تعالى ﴿إِنَّ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأُولَلِكُمْ عَدُولًا لَكُمْ فَالنَّالُ فَهُو مَن أعدائه لأنه ينفره أبدا قال تعالى ﴿إِنَّ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأُولَلِكُمْ عَدُولًا لَكُمْ مَا كَانَ مَالِي اللَّهُ فَاللَّالُ فَهُو مَن أعدائه لأنه ينفره أبدا قال تعالى ﴿إِنَّ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأُولَلُوكُمْ التعابى: ١٤].

ياحنرى من حنرى لوكان يغني حنرى

فالنهار ولد عاق لا يزال يطرد أباه ويهججه ليلا ونهارا على قدر ما يقدر عليه فظهور الشمس في مرآة القمر ظهور حق في خلق لأن النور اسم من أسماء الله تعالى فظهر باسمه النور في ظهور القمر قال تعالى فو وَجَعَلَ ٱلْقَمَرَ فِيهِنَّ فُرِّا ﴾ فهو مجلى لنور الشمس فوجعَلَ ٱلقَمَرَ فِيهِنَّ فُرًا ﴾ فهو مجلى لنور الشمس فوجعَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿ [نوح: ١٦] فإن النور الحق هو سبحانه فإنه الممد بالنورية لكل منور والسراج نور ممدود بالدهن الذي يعطيه بقاء الإضاءة عليه ولهذا جعل الشمس سراجا وكذلك جعل نبيه على سراجا منيرا لأنه يمده بنور الوحي الإلهي في دعائه إلى الله عباده ومن شرط من يدعى الإجابة إلى ذلك وجعله بإلى في قوله إلى الله وهو حرف غاية وهو انتهاء

المطلوب فتضمنت حرف إلى أن المدعو لابد أن يكون له سعى من نفسه إلى الله فإن مشى في الظلمة فإنه لا يبصر مواقع الهلكة في الطريق فتحول بينه وبين الوصول إلى الله الذي دعاه إليه بحفرة يقع فيها وبئر يتردى فيها أو شجرة أو حائط يضرب في وجهه فيصرفه عن مطلوبه أو الطريق الموصلة إليه يضل عنها لعدم التمييز في الطرق فإن هذه كلها كالشبه المضلة للإنسان في نظره إذا أراد القرب من الله بالعلم من حيث عقله وافتقر إلى نور يكشف به ما يصده عن مطلوبه ويحرمه الوصول إليه لما دعاه فجعل الحق شرعه سراجا منرا يتبين لذلك المدعو بالسراج الطريق الموصلة إلى من دعاه إليه فقال تعالى ﴿ يَتَأَيُّهُا النِّيُ إِنَّا مَن الله من نفسك ولا من عقلك ونظرك ﴿ وَيَسَرَجُا مُنْيِيرًا ﴾ [الاحزاب:٥٤-٤٦] أي بأمره لم يكن ذلك من نفسك ولا من عقلك ونظرك ﴿ وَيَسَرَجُا مُنْيِيرًا ﴾ [الاحزاب:٢٤] أي يظهر به للمدعو ما يمنعه من الوصول فيجتنبه على بصيرة كما قال ﴿ أَدْعُواْ إِلَى اللَّهُ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ البَّعَنِي ﴾ المداع ويوسف:١٠٨ فجعل لنا سهما مما وصفه به الحق من صفة السراج المنير فهو نور ممدود إلى المداد عقلى.

ثم إن الحق سبحانه لما كان من أسمائه تعالى الدهر كما ورد في الصحيح لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر فأمر بتنزيه الزمان من حيث ما سمي دهر الكون الدهر اسما من أسماء الله تعالى فصار لفظ الدهر من الألفاظ المشتركة كما ننزه الحروف أعني حروف المعجم من حيث إنما كتب بما كلام الله تعالى وعظمناها فقال فَا يَحْرَهُ حَتَى يَسَمَعُ كَلَمُ الله المعجم التوبة:٦] ولهانا أن نسافر بالمصحف إلى أرض العدو وما سمع السامع إلا أصواتا وحروفا فلما جعلها كلامه أوجب علينا تنزيهها وتقديسها وتعظيمها فقال النبي على مخبرا لنا "أن صيام الأيام البيض صيام الدهر" من باب الإشارة ما هو صيامكم فأضاف الصوم إلى الدهر وهو قوله تعالى الصوم لى.

ولما جعله صيام الدهر وأنت الصائم في هذه الأيام كان الدهر كمثل الشمس في ظهورها في القمر وكان القمر كالإنسان الصائم وكان نور القمر كالصوم المضاف إلى الإنسان إذا كان هو محل وهو مجلى الدهر تعالى فهو صوم حق في صورة خلق كما قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده فالقائل الله والسماع متعلق بلفظ العبد فهو نطق إلهي في خلق فهو قول الله في هذه الحال لا قول العبد فالسمع على الحقيقة إنما تعلق بكلام الله على لسان العبد الذي هو مجرى الحروف المقطعة فينبغي لنا صح نفسه أن يصوم الغرر من أول

كل شهر على نية ما ذكرناه لك من الاعتبار ويصوم الأيام البيض على هذا الاعتبار الآخر وهو صوم النيابة عن الحق فلك جزاء الحق لا الجزاء الذي يليق بك وكل شيء له فما ثم من يقوم مقامه أن يكون جزاء له وكذلك هذا الصائم بهذا الحضور فإنه في عبادة لا مثل لها بنيابة إلهية ومجلى اسم إلهي يقال له الدهر فله كل شيء كما كان الدهر ظرف كل شيء فلا جزاء لهذا الصائم غير من تاب عنه إذا كان مجلاه ولهذا قال وأنا أجزي به معناه إنا جزاؤه بسبب كونه صائما بحق شهودي مشهود له ما هو للحق لا للعبد فقد عرفتك كيف تصوم الأيام البيض وما تحضره في نفسك عندما تريد أن تشرع فيها وهي صفة كمال العبد في الأخذ عن الله كما كان القمر في هذه الأيام موصوفا بالكمال في أخذه النور من الشمس من الاسم الظاهر للخلق فإن له أيضا كمالا آخر في الوجه الآخر منه من الاسم الباطن ليلة السرار وهو مجلى في تلك الليلة من غير إمداد يرجع إلى الخلق بل هو في السرار بما يخصه من حيث ذاته خالص له وهو الذي أشرنا إليه في صوم سرر الشهر المأمور به شرعا وقد تقدم.

صيام الإثنين والخميس

خرج النسائي عن أسامة بن زيد قال قلت يا رسول الله إنك تصوم حتى تكاد لا تفطر وتفطر حتى تكاد لا تصوم إلا يومين إن دخلا في صيامك وإلا صمتهما قال أي يومين قلت يوم الإثنين ويوم الخميس قال ذانك يومان تعرض فيهما الأعمال على رب العالمين فأحب إن يعرض عملي وأنا صائم فاعلم إن أسماء الأيام الخمسة جاءت بأسماء العدد أولها الأحد وآخرها الخميس واختص السادس باسم العروبة وفي الإسلام باسم المجمعة والسابع بيوم السبت فسميا بالحال لا باسم العدد كما أقسم بالخمسة الخنس المحواري وهي التي لها الإقبال والإدبار ولم يجعل معهن في هذا القسم الشمس والقمر وإن كانا من الجواري ولكنهما ليسا من الخنس كذلك الجمعة والسبت وإن كانا من الأيام لم يجعل اسمهما من أسماء العدد فلنذكر هنا ما يختص بالاثنين والخميس كما نذكر في صيام الجمعة والسبت والأحد ما يختص بمن أيضا في موضعه من هذا الباب فيوم الإثنين لآدم صلوات الله عليه ويوم الخميس لموسى في فجمع بين آدم ومحمد الما الجمعية في الأسماء وجوامع الكلم فتلبس بيوم الإثنين الذي هو خاص بآدم لهذه المشاركة وأما موسى فجمع بينة من الكلم فتلبس بيوم الإثنين الذي هو خاص بآدم لهذه المشاركة وأما موسى فجمع بينة من الكلم فتلبس بيوم الإثنين الذي هو خاص بآدم لهذه المشاركة وأما موسى فجمع بينة من الكلم فتلبس بيوم الإثنين الذي هو خاص بآدم لهذه المشاركة وأما موسى فجمع بينة

وبين محمد ﷺ وعلى جميع النبيين الرفق وهو الذي تطلبه الرحمة وكان النبي ﷺ أرسله الله رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وكان موسى في ليلة الإسراء لما اجتمع به رسول الله ﷺ وبمن اجتمع من الأنبياء عليهم السلام لم يأمره أحد من الأنبياء ولا نبه على الرفق بأمته إلا موسى على لما فرض الله علينا في تلك الليلة خمسين صلاة فما سأله أحد من الأنبياء لما رجع عليهم ما فرض الله على أمتك إلا موسى العَلِيُّ فتهمم بنا دون سائر الأنبياء عليهم السلام فلما قال له رسول الله ﷺ خمسين صلاة قال له موسى الطَّكِيُّلا راجع ربك في ذلك الحديث وفيه فما زلت أرجع بين ربي تبارك وتعالى وبين موسى التَّلِيُّلِ حتى فرضها خمسة في العمل وجعل أجرها أجر خمسين فنقص من التكليف وأبقى الأجر على ما كان عليه في الأصل فلما جمع بينه وبين موسى في صفة الرفق بنا تلبس معه بيوم الخميس الذي هو لموسى التَّلِيُّلُ وكان يتذكر بآدم في صوم الإثنين ما هو عليه من العلم ويتذكر بموسى في صوم الخميس الرحمة التي أرسل بما للعالمين وهما في حال لا يأكلان ولا يشربان فيه لأنهما قد فارقا الحياة الدنيا وما هما في عالم النشء الجسمي الذي يطلب الغذاء بل هما في برزخ لا غذاء فيه بين النشأتين فأراد على لما وقعت بينه وبينهما المشاركة فيما ذكرناه أن يتلبس في هذين اليومين اللذين يجتمع معهما فيهما بترك الطعام والشراب موافقة لهما ليتفرغ على لتحصيل ما أداه إلى الاجتماع بمما في هذين اليومين وجعله صوما دون أن يعتبره اتساعا من الغذاء فحسب حتى يكون تركه ذلك عملا مشروعا فتلبس بصفة هي للحق وهو الصوم فصامهما ليعرض عمله على رب العالمين في ذينك اليومين وهو متلبس بصفة الحق إذ كان الصوم له.

صيام يوم الجمعة

اختلف العلماء في صوم يوم الجمعة فمن قائل يكره صومه ومن قائل يكره صومه إلا أن يصام قبله أو بعده خرج مسلم قال: قال رسول الله على: "لا يصم أحدكم يوم الجمعة إلا أن يصوم قبله أو يصوم بعده". وخرج البخاري عن جويرية بنت الحارث أن النبي على دخل عليها يوم الجمعة وهي صائمة فقال: "أصُمتِ أمس قالت لا قال تريدين أن تصومي غدا قالت لا قال فافطري".

اعلم أن يوم الجمعة هو آخر أيام الخلق وفيه خلق من خلقه الله على الصورة وهو آخر أدم فيه ظهر كمال إتمام الخلق وغايته وبه ظهر أكمل المخلوقات وهو الإنسان وهو آخر المولدات فحفظ الله به الاسم الآخر على الحضرة الإلهية وحفظه الله بالاسم الآخر فهو

الذي ينظر إليه من الأسماء الإلهية ولما جمع الله خلق الإنسان فيه بما أنشأه تعالى عليه من الجمع بين الصورتين صورة الحق وصورة العالم سماه الله بلسان الشرع يوم الجمعة ولما زينه الله بزينة الأسماء الإلهية وحلاه بها وأقامه خليفة فيها بها فظهر بأحسن زينة إلهية في الكمال وخصه الله تعالى بأن جعله أوسع من رحمته تعالى فإن رحمته لا تسعه سبحانه ولا تعود عليه وإن محلها الذي لها الأثر فيه إنما هو المخلوقون ووسع القلب الحق سبحانه فلهذا كان أوسع من رحمة الله وهذا من أعجب الأشياء أنه مخلوق من رحمة الله وهو أوسع منها ومن كان مجلى كمال الحق فلا زينة أعلى من زينة الله فأطلق الله عليه اسما على ألسنة العرب في الجاهلية وهو لفظ العروبة أي هو يوم الحسن والزينة فظهر الحق في كماليته في أكمل الخلق وهو آدم فلم يكن في الأيام أكمل من يوم الجمعة فإن فيه ظهرت حكمة الاقتدار بخلق الإنسان فيه الذي خلقه الله على صورته فلم يبق للاقتدار الإلهى كمال يخلقه إذ لا أكمل من صورة الحق فلما كان أكمل الأيام وخلق فيه أكمل الموجودات وخصه الله بالساعة التي ليست لغيره من الأيام والزمان كله ليس سوى هذه الأيام فلم تحصل هذه الساعة لشيء من الأزمان إلا ليوم الجمعة وهي جزء من أربع وعشرين جزء من اليوم وهي في النصف منه وهو المعبر عنه بالنهار فهي في ظاهر اليوم وفي باطن الإنسان لأن ظاهر الإنسان يقابل باطن اليوم وباطن الإنسان يقابل ظاهر اليوم ألا تراه أمر في رمضان بالقيام بالليل والقيام حكم ظاهر الإنسان فإن الظاهر منه هو المستريح بالنوم وجعل الله اليوم له سباتا أي راحة والليل محل التجلى الإلهي والنزول الرباني واستقبال هذا النزول بالقيام الكوني واجب في الطريق أدبا إلهيا وهذا النزول في الليل يقوم مقام الساعة التي في نهار الجمعة لكن النزول في كل ليلة والساعة خاصة بيوم الجمعة فإنها ساعة الكمال والكمال لا يكون إلا واحدا في كل جنس إن كان ذلك الجنس ممن له استعداد الكمال كاستعداد الإنسان وما هو ثم مما قبله غير الإنسان فالإنسان كامل بربه لأجل الصورة ويوم الجمعة كامل بالإنسان لكونه خلق فيه وما خلق فيه إلا في الساعة المذكورة فيه فإنها أشرف ساعاته والحكم فيها للروح الذي في السماء السادسة وهي سماء العدل والاعتدال صفات وكمال الباطن فإن سلطان هذا اليوم هو الروح الذي في السماء الثالثة وله الاستبداد التام في يومه في الساعة الأولى منه والثامنة فهو الحاكم بنفسه تجليا وسائر ساعاته يجري حكمه فيه بنوابه والعلم أكمل الصفات فخص الأكمل بالأكمل.

والصوم لا مثل له في العبادات فأشبه من لا مثل له في نفي المثلية ومن لا مثل له قد اتصف بصفتين متقابلتين من وجه واحد و هُو الأَوّلُ وَالْآخِرُ وهو ما بينهما إذا كان هو الموصوف وكذلك هو بين الظاهر والباطن وهاتان الصفتان في المعنى واحدة وإنما كان الانقسام فيما ظهر عنها من الحكم فأطلق عليها اسم الظاهر لظهور الحكم عنها واسم الباطن لخفاء سببه فهما نسبتان له فلما لم يكن بد من إثبات هذه الصفة النسبية التي هي معقول حكمها غير معقول حكم الموصوف لم يكن بد من إثباتها وكل حكم له أولية وآخرية في المحكوم عليه فهو الأول والآخر من حيث المعنى واحد ومن ابتدائه وانتهائه طرفان فيما لا ينقسم.

ولما كان الأمر على ما قررناه كان من أراد أن يصوم الجمعة يصوم يوما قبله أو يوما بعده ولا يفرده بالصوم لما ذكرناه من الشبه في صيام ذلك اليوم وقيام ليلته إذ كان ليس كمثله يوم فإنه خير يوم طلعت فيه الشمس فما أحكم علم الشرع في كونه حكم أن لا يفرد بالصوم ولا ليلته بالقيام تعظيما لرتبته على سائر الأيام وهو اليوم الذي اختلفت فيه الأمم فهدانا الله لما اختلفوا فيه من الحق بإذنه فما بينه الله لأحد إلا لمحمد لله لمناسبته الكمالية فإنه أكمل الأنبياء ونحن أكمل الأمم وسائر الأمم وأنبيائها ما أبان الحق لهم عنه لأهم لم يكونوا من المستعدين له لكولهم دون درجة الكمال أنبياؤهم دون محمد وأممهم دوننا في كمالنا فالحمد لله الذي اصطفانا فنحن بحمد الله يوم الجمعة ورسول الله عنى على الساعة التي فيها التي بما فضل يوم الجمعة على سائر الأيام كما فضلنا نحن بمحمد على على سائر الأمم والصوم لله من وجه التنزيه والصوم للإنسان عبادة وموضع الاشتراك الصوم فصوم يوم الجمعة بما هو منه لله وصوم اليوم المضاف إلى يوم الجمعة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه صح أن يكون الصوم لله وبصيام اليوم المضاف إلى يوم الجمعة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على على طيابه على عوم الجمعة صوم يوم الجمعة هو آلئه على على طيابه على المياب المحمة صح صوم يوم الجمعة على صوم يوم الجمعة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على طيابه على على المحمة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على على على المحمة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على على المحمة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على على المحمة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على المحمة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على على المحمة صح صوم يوم الجمعة هو آلئه على على على المحمة صوم يوم الجمعة هو آلئه على المحمة على المحمة على المحمة على المحمة على على المحمة على على المحمة على على المحمة المحمة على المحمة على المحمة على المحمة على

صيام داود ومريم وعيسى عليهم السلام

أفضل الصيام وأعدله صوم يوم في حقك وصوم يوم في حق ربك وبينهما فطر يوم فهو أعظم مجاهدة على النفس وأعدل في الحكم ويحصل له في مثل هذا الصوم حال الصلاة كحالة الضوء من نور الشمس فإن الصلاة نور والصبر ضياء وهو الصوم والصلاة عبادة مقسومة بين رب وعبد وكذلك صوم داود العَلَيْلًا صوم يوم وفطر يوم فتجمع ما بين ما هو

لك وما هو لربك ولما رأى بعضهم أن حق الله أحق لم ير التساوي بين ما هو الله وما هو للعبد فصام يومين وأفطر يوما وهذا كان صوم مريم عليها السلام فإنها رأت أن للرجال عليها درجة فقالت عسى اجعل هذا اليوم الثاني في الصوم في مقابلة تلك الدرجة وكذلك كان فإن النبي ﷺ شهد لها بالكمال كما شهد به للرجال ولما رأت أن شهادة المرأتين تعدل شهادة الرجل الواحد فقالت صوم اليومين مني بمنزلة اليوم الواحد من الرجل فنالت مقام الرجال بذلك فساوت داود في الفضيلة في الصوم فهكذا من غلبت عليه نفسه فقد غلبت عليه ألوهيته فينبغي إن يعاملها بمثل ما عاملت به مريم نفسها في هذه الصورة حتى تلحق بعقلها وهذه إشارة حسنة لمن فهمها فإنه إذا كان الكمال لها لحوقها بالرجال فالأكمل لها لحوقها بربما كعيسى بن مريم ولدها فإنه كان يصوم الدهر ولا يفطر ويقوم الليل فلا ينام وكان ظاهرا في العالم باسم الدهر في لهاره وباسم القيوم الذي ﴿ لَا تَأْخُذُهُ مِسِنَةٌ وَلَا فَوْمٌ ﴾ في ليله فادعى فيه الألوهية فقيل ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَرْبَعَ ﴾ [المائدة:١٧] وما قيل ذلك في نبى قبله فإنه غاية ما قيل في العزير إنه ابن الله ما قيل هو الله فانظر ما أثرت هذه الصفة من خلف حجاب الغيب في قلوب المحجوبين من أهل الكشف حتى قالوا ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْمَسِيحُ ٱبْرُبُ مَرْيَكَ ﴾ فنسبهم إلى الكفر في ذلك إقامة عذر لهم فإنهم ما أشركوا بل قالوا هو الله والمشرك من يجعل مع الله إلها آخر فهذا كافر لا مشرك فقال تعالى ﴿ لَّقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينِ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَرْيَعَ ﴾ فوصفهم بالستر واتخذوا ناسوت عيسى مجلى ونبه عيسى على هذا المقام فيما أخبر الله تعالى تثبيتا لهم فيما قالوا فقال المسيح ﴿يَكَبِّنِيٓ إِسْرَءِيلَ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ رَبِّ وَرَبَّكُمْ ﴾ [المائدة: ٧٧] فقالوا كذلك نفعل فعبدوا الله فيه ثم قال لهم ﴿ إِنَّهُ وَمَن يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْ بِ ٱلْجَنَّةَ ﴾ [المائدة: ٧٢] أي حرم الله عليه كنفه الذي يستره والله قد وصفهم بالستر حيث وصفهم بالكفر فهي آية يعطي ظاهرها نفس ما يعطي ما هو عليه الأمر في ذلك والتأويل فيها يلحق بالذم فإن تفطنت لما ذكرناه وقعت في بحر عظيم لا ينجو من غرق فيه أبدا فإنه بحر الأبد فما أحكم كلام الله لمن نظر فيه واستبصر وكان من الله فيه على بصيرة.

متى تكون ليلة القدر

اعلم أن ليلة القدر إذا صادفها الإنسان هي خير له فيما ينعم الله به عليه من ألف شهر إن لو لم تكن إلا واحدة في ألف شهر فكيف وهي في كل اثني عشر شهرا في كل

سنة هذا معنى غريب لم يطرق أسماعكم إلا في هذا النص ثم يتضمن معنى آخر وهو ألها وَخَيْرٌ مِن أَلْفِ شَهْرِ القدر:٣] من غير تحديد وإن كان الزائد على ألف شهر غير محدود فلا يدري حيث ينتهي فما جعلها الله ألها تقاوم ألف شهر بل جعلها خيرا من ذلك أي أفضل من ذلك من غير توقيت فإذا نالها العبد كان كمن عاش في عبادة ربه مخلصا أكثر من ألف شهر من غير توقيت كمن يتعدى العمر الطبيعي يقع في العمر المجهول وإن كان لابد له من الموت ولكن لا يدري هل بعد تعدية العمر الطبيعي بنفس واحد وبآلاف من السنين فهكذا ليلة القدر إذا لم تكن محصورة كما قدمنا.

واعلم أن الشهر هنا بالاعتبار الحقيقي هو العبد الكامل إذا مشي القمر الذي جعله الله نورا فأعطاه اسما من أسمائه ليكون هو تعالى المراد لا جرم القمر فالقمر من حيث جرمه مظهر من مظاهر الحق في اسمه النور فيمشى في منازل عبده المحصورة في ثمانية وعشرين فإذا انتهى سمى شهرا على الحقيقة لأنه قد استوفى السير واستأنف سيرا آخر هكذا من طريق المعنى دائما أبدا فإن فعل الحق في الكائنات لا يتناهى فله الدوام بإبقاء الله تعالى كما إن العبد يمشى في منازل الأسماء الإلهية وهي تسعة وتسعون التاسع والتسعون منها الوسيلة وليست إلا لمحمد على والثمانية والتسعون لنا كالثمانية والعشرين من المنازل للقمر ويسميه بعض الناس الإنسان المفرد والعشرين خمس المائة لأنها في الأصل مائة اسم لكن الواحد أخفاه للوترية فإن الله وتر يحب الوتر فالذي أخفاه وتر والذي أظهره وتر أيضا وإنما قلنا منبهين على منازل القمر ثمانية وعشرين منزلة لأنها قامت من ضرب أربعة في سبعة ونشأة الإنسان قامت من أربعة أخلاط مضروبة في سبع صفات من حياة وعلم وإرادة وقدرة وكلام وسمع وبصر فكان من ضرب المجموع بعضه في بعضه الإنسان ولم يكن له ظهور إلا بالله من اسمه النور لأن النور له إظهار الأشياء وهو الظاهر بنفسه فحكمه في الأشياء حكم ذاتى كذلك الشهر ما ظهر إلا بسير القمر من حيث كونه نورا في المنازل قال تعالى ﴿وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَكُ مَنَازِلَ﴾ [يس:٣٩] فإذا انتهى فيها سيره فهو الشهر المحقق وما عداه مما سمى شهرا فهو بحسب ما يصطلح عليه فلا منافرة ولله تعالى في كل منزلة من العبد ينزلها اسم النور حكم خاص قد ذكرناه في هذا الكتاب في نعت السالك الداخل والسالك الخارج أيضا والفاصل بين السلوكين ليلة الإبدار وهي ليلة النصف من ثمانية وعشرين ليلة الرابع عشر من الشهر المحقق وليلة السرار منه والنور فيه كامل أبدا فإن له وجهين والتجلي له

لازم لا ينفك عنه فأما في الوجه الواحد وإما في الوجهين بزيادة ونقص في كل وجه فله الكمال من ذاته لابد منه وله الزيادة والنقص من كونه له وجهان فكلما زاد من وجه نقص من وجه آخر وهو هو لحكمة قدرها العزيز العليم:

وفي كفتي ميزاننا لك عبرة وأنت لسان فيه إن كنت تعقل إذا رجحت إحداهما طاش أختها وأنت لما فيها تميل وتسفل

وجعل سبحانه إضافة الليل إلى القدر دون النهار لأن الليل شبيه بالغيب والتقدير لا يكون إلا غيبا لأنه في نفس الإنسان والنهار يعطي الظهور فلو كان بالنهار لظهر الحكم في غير محله ومناسبه فإن الفعل في الظاهر لا يظهر إلا على صورة ما هو في النفس فخرج من غيب إلى شهادة بالنسبة إلى الله ومن عدم إلى وجود بالنسبة إلى الخلق فهي ليلة يفرق فيها عيب إلى شهادة بالنسبة إلى الأمر إليها عينا واحدة ثم يفرق فيها بحسب ما يعطيه من التفاصيل كُلُّ أُمْرٍ حَكِيمٍ فينزل الأمر إليها عينا واحدة ثم يفرق في المتكلم به بحسب أحوال الذي كما تقول في الكلام إنه واحد من كونه كلاما ثم يفرق في المتكلم به بحسب أحوال الذي يتكلم به إلى خبر واستخبار وتقرير وقمديد وأمر ولهي وغير ذلك من أقسام الكلام مع وحدانيته فهي ليلة مقادير الأشياء والمقادير ما تطلب سوانا فلهذا أمرنا بطلب ليلة القدر وهو قوله على: "التمسوها لنستقبلها" كما يستقبل القادم إذا جاء من سفره والمسافر إذا حاء من سفره والمسافر إذا واحتمعوا به دفع إليهم ما كان قد استعده به لهم فتلك المقادير فيهم وبذلك فليفرحوا فمنهم من تكون هديته التوفيق الإلهي والاعتصام وكل فمنهم من تكون هديته لقادر أن يهبه ويعطيه لا تحجير عليه في ذلك وعلامتها محو الأنوار بنورها وجعلها دائرة منتقلة في الشهور وفي أيام الأسبوع حتى يأخذ كل شهر من الشهور بنورها وحعلها دائرة منتقلة في الشهور وفي أيام الأسبوع حتى يأخذ كل شهر من الشهور قسطه منها وكذلك كل يوم من أيام الأسبوع.

كما جعل رمضان يدور في الشهور الشمسية حتى يأخذ كل شهر من الشهور الشمسية فضيلة رمضان فيعم فضل رمضان فصول السنة كلها فلو كان صومنا المفروض بالشهور الشمسية لما عم هذا التعميم وكذلك الحج سواء وكذلك الزكاة فإن حولها ليس بمعين إنما ابتداؤه من وقت حصول المال عند المكلف فما من يوم في السنة إلا وهو رأس حول لصاحب مال فلا تنفك السنة إلا وأيامها كلها محل للزكاة وهي الطهارة والبركة فالناس كلهم في بركة زكاة كل يوم يعم كل من زكى فيه ومن لم يزك وإنما محى نور

الشمس من جرم الشمس في صبيحة ليلتها أعلاما بأن الليل زمان إتيانها والنهار زمان ظهور أحكامها فلهذا تستقبل ليلا تعظيما لها فمن فاته إدراكها ليلا فليرقب الشمس فإذا رأى العلامة دعا بما كان يدعو به في الليلة لو عرفها فإن محو نور الشمس لنورها كنور الكواكب مع ظهور الشمس لا يبقى لها نور في العين وبمذا يتقوى مذهب من يجعل الفجر حمرة الشفق لقوله تعالى ﴿ هِيَحَتَّى مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ [القدر:٥] أي إلى مطلع الفحر فذلك القدر هو الذي يتميز به حد الليل من النهار الفجر الطالع ما هو ذلك الفجر في ليلة القدر من نور الشمس وإنما هو نور ليلة القدر ظهر في حجم الشمس كما إن نور القمر إنما هو نور الشمس ظهر في جرم القمر فلو كان نور القمر من ذاته لكان له شعاع كما هو للشمس ولما كان مستعارا من الشمس لم يكن له شعاع كذلك الشمس لها من نور ذاها شعاع فإذا محت ليلة القدر شعاع الشمس بقيت الشمس كالقمر لها ضوء في الموجودات بغير شعاع مع وجود الضوء فذلك الضوء نور ليلة القدر حتى تعلو قيد رمح أو أقل من ذلك فحينئذ يرجع إليها نورها فترى الشمس تطلع في صبيحتها صبيحة ليلة القدر كأنها طاس ليس لها شعاع من وجود الضوء مثل طلوع القمر لا شعاع له وإنما ذكرت لك ذلك لتعلم بأي نور تستنير في صبيحة ليلة القدر فتعلم إن الحكم في الأنوار كلها لمن ﴿فُورُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْرَضِ ﴾ وأنزل الأنوار ما يفتقر إلى مادة وهو المصباح فإذا أنزل الحق نوره في التشبيه إلى مصباح وهو نور مفتقر إلى مادة تمده وهي الدهن فما هو أعلى منه من الأنوار أقرب إلى التشبيه وأعلى في التنزيه وإنما أعلمنا الحق بذلك وجاء بكاف الصفة في قوله ﴿كَمِشْكَوْةِ﴾[النور:٣٥] إلى آخر الآية أعلاما أنه نور كل نور بل هو كل نور وشرع لنا

الحج وأسراره

من عهد والدنا المنعوت بالناسي وواجب الفرض أن نلقى على الرأس عن كل حال بإعسار وإفلاس مسن المنازل بالعاري وبالكاسسى بنعت عبد لدني واليساس ومن صلاة وحكم الجود والبأس إلا تسردد رب الجسن والنساس عند الطواف وأقراط ووسواس رمسى الجمسار لخنساس بوسسواس يـوم الوقوف بـإذلال وإبـلاس فما عليك بذاك الفرق من بأس سعى لظلمته بضوء نبراس فيما تفوه به للخلق أنفاسي ما بين عقل إلهي وإحساس إذا سعيت كأسقف وشماس تدعى بها عند ذاك النحر بالقاسى مصونة بين حفاظ وحراس محفوفة ببهار السروض والآس وما يكون لذاك الكلم من آسى

الحج فرض إلهي على الناس فرض علينا ولكن لانقوم به فان حرمت باحرام تجردكم دعت ك حالت ه في كل منزلة فيه الإجابة للرحمن من كثب فيه العبادات من صوم ومن صلة وفي الطواف معان ليس يشبهها إنكى قتيل خلاخيل كلفت بها وفي المحصب شرع الفرد ناسبه الله خصصه فی بطن عرنته وكن مع الفرق في جمع بمزدلف من حج لله لا بالله كان كمن فى يوم غيم شديد الحر فاعتبروا وكن إذا أنت دبرت الأمور به واحذر شهودا ساف ثم نائلة وفي مني فانحر القربان في صفة وترية الذات لا شفع يزلزلها عطرية النشر معسول مقبلها مكلومــة بالــذى نالتــه مــن صــفتى

اعلم أيدك الله أن الحج في اللسان تكرار القصد إلى المقصود والعمرة الزيارة ولما نسب الله تعالى البيت إليه بالإضافة في قوله لخليله إبراهيم التَّكِيُّ ﴿ طَهِّرَابَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْعَكِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْعَلَمِينَ وَإِلَيْ وَمِن الله وَ الله وَالله وَ اله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

يتنبه إلى هذا الثناء الذي نريده وذلك أن العلماء بالله إذا قالوا سبحان الله أو الحمد لله أو لا إله إلا الله إنما يقولونها بجمعيتهم للحضرتين والصورتين فيذكرونه بكل جزء ذاكر الله في العالم وبذكر أسمائه إياه ثم إلهم ما يقصدون من هذه الكلمات إلا ما نزل منها في القرآن لا الذكر الذي يذكرونه فهم فيهذا الثناء نواب عن الحق يثنون عليه بكلامه الذي أنزله عليهم وهم أهل الله بنص رسول الله في فإلهم أهل القرآن وأهل القرآن هم أهل الله وخاصته فهم نائبون عنه في الثناء عليه فلم يشب ثناءهم استنباط نفسي ولا اختيار كوني ولا أحدثوا ثناء من عندهم فما سمع من ثنائهم إلا كلامه الذي أثني به على نفسه فهو ثناء إلهي قدوس طاهر نزيه عن الشوب الكوني قال تعالى لنبيه في فأجرَهُ حَتَى يَسَمَعَ كَلَمَ اللهِ في التوبة: ٦] طاهر نزيه عن الشوب الكوني قال تعالى لنبيه في فأجرَهُ حَتَى يَسَمَعَ كَلَمَ اللهِ لا إلى نبيه في فأضاف الكلام إليه لا إلى نبيه في .

ولما جعل الله تعالى قلب عبده بيتا كريما وحرما عظيما وذكر أنه وسعه حين لم يسعه سماء ولا أرض علمنا قطعا إن قلب المؤمن أشرف من هذا البيت وجعل الخواطر التي تمر عليه كالطائفين ولما كان في الطائفين من يعرف حرمة البيت فيعامله في الطواف به بما يستحقه من التعظيم والإجلال ومن الطائفين من لا يعرف ذلك فيطوفون به بقلوب غافلة لاهية وألسنة بغير ذكر الله ناطقة بل ربما يطوفون بفضول من القول وزور وكذلك الخواطر التي تمر على قلب المؤمن منها مذموم ومنها محمود وكما كتب الله طواف كل طائف للطائف به على أي حالة كان وعفا عنه فيما كان منه كذلك الخواطر المذمومة عفا الله عنها ما لم يظهر حكمها على ظاهر الجوارح إلى الحس وكما إن في البيت يمين الله عنها ما لم يظهر حكمها على ظاهر الجوارح إلى الحس وكما إن في البيت يمين الله علما يعتب وسعه وأين مرتبة اليمين منه على الانفراد منه سبحانه ففيه اليمين المسمى كلتا يديه فهو أعظم علما وأكثر إحاطة فإنه محل لجميع الصفات وارتفاعه بالمكانة عند الله لم أودع الله فيه من المعرفة به.

ثم إن الله تعالى جعل لبيته أربعة أركان لسر إلهي وهي في الحقيقة ثلاثة أركان لأنه شكل مكعب الركن الواحد الذي يلي الحجر كالحجر في الصورة مكعب الشكل ولا جل ذلك سمي كعبة تشبيها بالكعب فإذا اعتبرت الثلاثة الأركان جعلتها في القلب محل الخاطر الإلهي والركن الآخر ركن الخاطر الملكي والركن الثالث ركن الخاطر النفسي فالإلهي ركن

الحجر والملكي الركن اليمني والنفسي المكعب الذي في الحجر لا غير وليس للخاطر الشيطاني فيه محل وعلى هذا الشكل قلوب الأنبياء مثلثة الشكل على شكل الكعبة ولما أراد الله ما أراد من إظهار الركن الرابع جعله للخاطر الشيطاني وهو الركن العراقي فيبقى الركن الشامي للخاطر النفسي وإنما جعلنا الخاطر الشيطاني للركن العراقي لأن الشارع شرع أن يقال عنده أعوذ بالله من الشقاق والنفاق وسوء الأخلاق وبالذكر المشروع في كل ركن تعرف مراتب الأركان وعلى هذا الشكل المربع قلوب المؤمنين وما عدا الرسل والمنبياء المعصومين ليميز الله رسله وأنبياءه من سائر المؤمنين بالعصمة التي أعطاهم وأبسهم إياها فليس لنبي إلا ثلاثة خواطر إلهي وملكي ونفسي وقد يكون ذلك لبعض والمسهم إياها فليس لنبي الا ثلاثة خواطر إلهي وملكي ونفسي وقد يكون ذلك لبعض فأخبرني عن نفسه أن له بضعا وخمسين سنة ما خطر له خاطر قبيح ولأكثر الأولياء هذه الخواطر وزادوا بالخاطر الشيطاني العراقي فمنهم من ظهر عليه حكمه في الظاهر وهم عامة الخلق ومنهم من غور من أوليائه.

ثم إن الله جعل هذا البيت الذي هو محل ذكر اسم الله على أربعة أركان كذلك جعل الله القلب على أربع طبائع تحمله وعليها قامت نشأته كقيام البيت اليوم على أربعة أركان كقيام العوش على أربعة حملة اليوم كذا ورد في الخبر ألهم اليوم أربعة وغدا يكونون ثمانية فإن الآخرة فيها حكم الدنيا والآخرة فلذلك تكون غدا ثمانية فيظهر في الآخرة حكم سلطان الأربعة الأخر وكذلك يكون القلب في الآخرة تحمله ثمانية الأربعة التي ذكرناها والأربعة الغيبية وهي العلم والقدرة والإرادة والكلام ليس غير ذلك فإن قلت فهي موجودة اليوم فلماذا جعلتها في الآخرة قلنا وكذلك الثمانية من الحملة موجودون اليوم في أعيالهم لكن لا حكم لهم في الحمل الخاص إلا غدا كذلك هذه الصفات التي ذكرناها لا حكم ينفذ لهم في الدنيا دائما وإنما حكمهم في الآخرة للسعداء وحكم الأربعة الذين هم طبائع هذا البيت ظاهرة الحكم في الأحسام فإن قلت فما معنى قولك حكمهم قلت فإن العلم لا يشاهد العالم معلومه إلا في الآخرة والقدرة لا ينفذ حكمها إلا في الآخرة فلا يعجز السعيد عن تكوين شيء وإرادته غير قاصرة فما يهم بشيء يريد حضوره إلا حضر وكلامه نافذ فما يقول لشيء كن إلا ويكون فالعلم له عين في الآخرة وليس هذا حكم هذه الصفات في فما يقول لشيء كن إلا ويكون فالعلم له عين في الآخرة وليس هذا حكم هذه الصفات في

النشأة الدنيا مطلقة فاعلم ذلك فالإنسان في الآخرة نافذ الاقتدار فالله بيته قلب عبده المؤمن والبيت بيت اسمه تعالى والعرش مستوي الرحمن فـــ ﴿ ٱدْعُواْ اللَّهُ أَوِ ٱدْعُواْ اَللَّهُمَّانَّ أَيَّا مَّا تَـدْعُواْ فَكُهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَةَ وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا ﴾ [الاسراء: ١١٠] ف ﴿ إِنَّهُ يَعَلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴾ [الاعلى:٧] كما أنه ﴿يَعْلَمُ ٱلبِّسَّ وَأَخْفَى ﴾[طه:٧] وأصفى وهو قوله ﴿ وَٱبْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴿ [الاسراء: ١١٠] فإنه أخفى من السر أي أظهر فإن الوسط الحائل بين الطرفين المعين للطرفين والمميز لهما هو أخفى منهما كالخط الفاصل بين الظل والشمس والبرزخ بين البحرين الأجاج والفرات والفاصل بين السواد والبياض في الجسم نعلم أن ثم فاصلا ولكن لا تدركه العين ويشهد له العقل وإن كان لا يعقل ما هو أي لا يعقل ماهيته فبين القلب والعرش في المنزلة ما بين الاسم الله والاسم الرحمن وإن كان ﴿ أَيُّا مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسَنَىٰ﴾ [الاسراء: ١١٠] ولكن ما أنكر أحد الله وأنكر الرحمن فقالوا ﴿ وَمَا ٱلرَّجْمَنُ ﴾ [الفرقان: ٦٠] فكان مشهد الألوهة أعم لإقرار الجميع بها فإنها تتضمن البلاء والعافية وهما موجودان في الكون فما أنكر هما أحد ومشهد الرحمانية لا يعرفه إلا المرحومون بالإيمان وما أنكره إلا المحرومون من حيث لا يشعرون أنهم محرومون لأن الرحمانية لا تتضمن سوى العافية والخير المحض فالله معروف بالحال والرحمن منكور بالحال فقيل لهم ﴿ أَيَّامَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْخُسْنَىٰ ﴾ فعرفه أهل البلاء تقليد التعريف الله من وراء حجاب البلاء فافهم فقد نبهتك لأمور إن سلكت عليها جلت لك في العلم الإلهى ما لا يقدر قدره إلا الله فإن العارف بقدر ما ذكرناه من العلم بالله الذوقي اليوم عزيز.

ولما كان الحج لهذا البيت تكرار القصد في زمان مخصوص كذلك القلب تقصده الأسماء الإلهية في حال مخصوص إذ كل اسم له حال خاص يطلبه فمهما ظهر ذلك الحال من العبد طلب الاسم الذي يخصه فيقصده ذلك الاسم فلهذا تحج الأسماء الإلهية بيت القلب وقد تحج إليه من حيث إن القلب وسع الحق والأسماء تطلب مسماها فلابد لها أن تقصد مسماها فتقصد البيت الذي ذكر أنه وسعه السعة التي يعلمها سبحانه وإنما تقصده لكونها كانت متوجهة نحو الأحوال التي تطلبها من الأكوان فإذا أنفذت حكمها في ذلك الكون المعين رجعت قاصدة تطلب مسماها فتطلب قلب المؤمن وتقصده.

وصل في فصل الإحرام حكاية الشبلى فى ذلك

قال صاحب الشبلي وهو صاحب الحكاية عن نفسه قال لي الشبلي عقدت الحج قال فقلت نعم فقال لى فسخت بعقدك كل عقد عقدته منذ خلقت مما يضاد ذلك العقد فقلت لا فقال لي ما عقدت ثم قال لي نزعت ثيابك قلت نعم فقال لي تجردت من كل شيء فقلت لا فقال لي ما نزعت ثم قال لي تطهرت قلت نعم فقال لي زال عنك كل علة بطهرك قلت لا قال ما تطهرت ثم قال لى لبيت قلت نعم فقال لى وجدت جواب التلبية بتلبيتك مثله قلت لا فقال ما لبيت ثم قال لي دخلت الحرم قلت نعم قال اعتقدت في دخولك الحرم ترك كل محرم قلت لا قال ما دخلت ثم قال لى أشرفت على مكة قلت نعم قال أشرف عليك حال من الحق لإشرافك على مكة قلت لا قال ما أشرفت على مكة ثم قال لى دخلت المسجد قلت نعم قال دخلت في قربه من حيث علمت قلت لا قال ما دخلت المسجد ثم قال لي رأيت الكعبة فقلت نعم فقال رأيت ما قصدت له فقلت لا قال ما رأيت الكعبة ثم قال لي رملت ثلاثا ومشيت أربعا فقلت نعم فقال هربت من الدنيا هربا علمت أنك قد فاصلتها وانقطعت عنها ووجدت بمشيك الأربعة أمنا مما هربت منه فازددت لله شكرا لذاك فقلت لا قال ما رملت ثم قال لي صافحت الحجر وقبلته قلت نعم فزعق زعقة وقال ويحك إنه قد قيل إن من صافح الحجر فقد صافح الحق سبحانه وتعالى ومن صافح الحق سبحانه وتعالى فهو في محل إلا من أظهر عليك أثر إلا من قلت لا قال ما صافحت ثم قال لي وقفت الوقفة بين يدي الله تعالى خلف المقام وصليت ركعتين قلت نعم قال وقفت على مكانتك من ربك فأريت قصدك قلت لا قال فما صليت ثم قال لى خرجت إلى الصفا فوقفت بها قلت نعم قال أيش عملت قلت كبرت سبعا وذكرت الحج وسألت الله القبول فقال لي كبرت بتكبير الملائكة ووجدت حقيقة تكبيرك في ذلك المكان قلت لا قال ما كبرت ثم قال لي نزلت من الصفا قلت نعم قال زالت كل علة عنك حتى صفيت قلت لا فقال ما صعدت ولا نزلت ثم قال لي هرولت قلت نعم قال ففررت إليه وبرئت من فرارك ووصلت إلى وجودك قلت لا قال ما هرولت ثم قال لى وصلت إلى المروة قلت نعم قال رأيت السكينة على المروة فأخذتها أو نزلت عليك قلت لا قال ما

وصلت إلى المروة ثم قال لي خرجت إلى مني قلت نعم قال تمنيت على الله غير الحال التي عصيته فيها قلت لا قال ما خرجت إلى منى ثم قال لي دخلت مسجد الخيف قلت نعم قال خفت الله في دخولك وخروجك ووجدت من الخوف ما لا تجده إلا فيه قلت لا قال ما دخلت مسجد الخيف ثم قال لي مضيت إلى عرفات قلت نعم قال وقفت بها قلت نعم قال عرفت الحال التي خلقت من أجلها والحال التي تريدها والحال التي تصير إليها وعرفت المعرف لك هذه الأحوال ورأيت المكان الذي إليه الإشارات فإنه هو الذي نفس الأنفاس في كل حال قلت لا قال ما وقفت بعرفات ثم قال لى نفرت إلى المزدلفة قلت نعم قال رأيت المشعر الحرام قلت نعم قال ذكرت الله ذكرا أنساك ذكر ما سواه فاشتغلت به قلت لا قال ما وقفت بالمزدلفة ثم قال لى دخلت منى قلت نعم قال ذبحت قلت نعم قال نفسك قلت لا قال ما ذبحت ثم قال لي رميت قلت نعم قال رميت جهلك عنك بزيادة علم ظهر عليك قلت لا قال ما رميت ثم قال لي حلقت قلت نعم قال نقصت آمالك عنك قلت لا قال ما حلقت ثم قال لي زرت قلت نعم قال كوشفت بشيء من الحقائق أو رأيت زيادات الكرامات عليك للزيارة فإن النبي ﷺ قال الحُجاج والعُمار زوار الله وحق على المزور أن يكرم زواره قلت لا قال ما زرت ثم قال لى أحللت قلت نعم قال عزمت على أكل الحلال قلت لا قال ما أحللت ثم قال لي ودعت قلت نعم قال خرجت من نفسك وروحك بالكلية قلت لا قال ما ودعت وعليك العود وانظر كيف تحج بعد هذا فقد عرفتك وإذا حججت فاجتهد أن تكون كما وصفت لك.

كالعيلية المعالمة

سؤال ما صفة آدم اللَّيْلا ؟

الجواب إن شئت صفته الحضرة الإلهية وإن شئت مجموع الأسماء الإلهية وإن شئت قول النبي ﷺ إن الله خلق آدم على صورته. فهذه صفته فإنه لما جمع له في خلقه بين يديه علمنا أنه قد أعطاه صفة الكمال فخلقه كاملا جامعا ولهذا قبل الأسماء كلها فإنه مجموع العالم من حيث حقائقه فهو عالم مستقل وما عداه فإنه جزء من العالم ونسبة الإنسان إلى الحق من جهة باطنه أكمل في هذه الدار الدنيا وأما في النشأة الآخرة فإن نسبته إلى الحق من جهة الظاهر والباطن وأما الملك فإن نسبته من جهة الظاهر إلى الحق أتم ولا باطن للملك ولكن إلى الحق من حيث هو مسمى الله لا من حيث ذاته فإنه من حيث ذاته هو لذاته ومن حيث مسمى الله يطلب العالم فكان العالم لم يعلم من الحق سوى المرتبة وهي كونه ألها ربا ولهذا لا كلام له فيه إلا في هذه النسب والإضافات وسمى بآدم لحكم ظاهره عليه فإنه ما عرف منه سوى ظاهره كما أنه ما عرف من الحق سوى الاسم الظاهر وهو المرتبة الإلهية فالذات مجهولة وكذلك كان آدم عند العالم من الملائكة فمن دونهم مجهول الباطن وإنما حكموا عليه بالفساد أي بالإفساد من ظاهر نشأته لما رأوها قامت من طبائع مختلفة متضادة متنافرة فعلموا أنه لابد أن يظهر أثر هذه الأصول على من هو على هذه النشأة فلو علموا باطنه وهو حقيقة ما خلقه الله عليه من الصورة لرؤوا الملائكة جزءا من خلقه فجهلوا أسماءه الإلهية التي نالها بمذه الجمعية لما كشف له عنه فأبصر ذاته فعلم مستنده في كل شيء ومن كل شيء فالعالم كله تفصيل آدم وآدم هو الكتاب الجامع فهو للعالم كالروح من الجسد فالإنسان روح العالم والعالم الجسد فبالمجموع يكون العالم كله هو الإنسان الكبير والإنسان فيه وإذا نظرت في العالم وحده دون الإنسان وجدته كالجسم المسوى بغير روح وكمال العالم بالإنسان مثل كمال الجسد بالروح والإنسان منفوخ في جسم العالم فهو المقصود من العالم واتخذ الله الملائكة رسلا إليه ولهذا سماهم ملائكة أي رسلا من المالكة وهي الرسالة فإن أخذت الشرف بكمال الصورة قلت الإنسان أكمل وإن أخذت الشرف بالعلم بالله من جانب الحق لا من طريق النظر فالأفضل والأشرف من شرفه الله بقوله هذا أفضل عندي فإنه لا تحجير عليه في إن يفضل من شاء من عباده فإن العلم بالله الذي يقع به الشرف لا حد له ينتهي إليه.

سؤال ما توليته؟

الجواب إن الله تولاه بثلاث منها توليته في خلقه بيديه ومنها بما علمه من الأسماء التي ما تولى بها ملائكته ومنها الخلافة وهي قوله ﴿إِنِّ جَاعِلٌ فِي اللَّرْضِ خَلِيفَةً ﴾ [البقرة: ٣] فإن كان قوله ﴿فَلِيفَةً ﴾ لقوله ﴿ وَفِي الرَّضِ إِلَه ﴾ [الزحرف: ٨] فهو نائب الحق في أرضه وعليه يقع الكلام وإن أراد بالخلافة أنه يخلف من كان فيها لما فقد فما نحن بصدد ذلك وكان المقصود النيابة عن الحق بقوله ﴿خَلِيفَةً ﴾ لقولهم ﴿ مَن يُفْسِدُ فِيها وَيَسْفِكُ الدِّماةَ ﴾ [البقرة: ٣] وهذا لا يقع إلا ممن له حكم ولا حكم إلا لمن له مرتبة التقدم وإنفاذ الأوامر فأما مقصود السائل فإنه يريد الخلافة التي هي بمعنى النيابة عن الله في خلقه فأقامه بالاسم الظاهر وأعطاه علم الأسماء من حيث ما هي عليه من الخواص التي يكون عنها الانفعالات فيتصرف بما في العالم تصرفها فإنه لكل اسم خاصة من الفعل في الكون يعلمها من يعلم علم الحروف وترتيبها من حيث ما هي مرقومة ومن حيث ما هي متلفظ بما ومن حيث ما هي متوهمة في الخيال.

فمنها ما له أثر في العالم الأعلى وتنزيل الروحانيات بها إذا ذكرت أو كتبت في عالم الحس.

ومنها ما له أثر في العالم الجبروتي من الجن الروحاني.

ومنها ما يؤثر ذكره في خيال كل متخيل وفي حس كل ذي حس.

ومنها ما له أثر في الجانب إلا حي الأعلى الذي هو موضع النسب. ولا يعرف هذا التأثير الواحد وأسماءه إلا الأنبياء والمرسلون سلام الله عليهم وهي أسماء التشريع، والعمل بتلك الشرائع هو المؤثر في هذا الجناب النسبي وهو جناب عزيز لا يشعر به، جعله الحق سبحانه موضع أسراره ومجلى تجلياته وهو الذي يعطي النزول والاستواء والمعية والفرح والضحك والمقدار، وما يفهم منه من الآلات التي لا تكون إلا لذوات المقادير والكميات.

وقال تعالى ﴿ وَهُوَالَّذِى فِي السّمَاءِ إِلَهُ ﴾ [الزحرف: ٨٤] فجاء بالهوية بما ينبغي أن يظهر به في السموات من الألوهية بالاسم الذي يخصها ﴿ وَفِي ٱلْرَضِ إِلهُ ﴾ [الزحرف: ٨٤] بالاسم الذي ينبغي أن يظهر به في الأرض من كونه إلها فكان آدم نائبا عن هذا الاسم وهذا الاسم هو باطنه وهو المعلم له علم التأثيرات التي تكون عن الأسماء الإلهية التي تختص بالأرض حيث كانت خلافته فيها وهذا قال ﴿ هُوَ الَّذِي جَمَّلَكُم خَلَتَهِ فَي كانت خلافته فيها وهذا قال ﴿ هُوَ الَّذِي جَمَّلَكُم خَلَتَهِ فَي الْرَضِ حيث الأَرْضِ ﴾ [فاطر: ٣٩] أي يخلف بعضنا بعضا فيها في تلك المرتبة مع وجود التفاضل بين الخلفاء فيها وذلك لاختلاف الأزمان واختلاف الأحوال فيعطي هذا الحال والزمان من الأمر ما لا يعطيه الزمان والحال الذي كان قبله والذي يكون بعده ولهذا اختلفت آيات الأنبياء باختلاف العصور، فآية كل خليفة ورسول من نسبة ما هو الظاهر والغالب على الأنبياء باختلاف العصور، فآية كل خليفة ورسول من نسبة ما هو الظاهر والغالب على ذلك الزمان وأحوال علمائه أي شيء كان من طب أو سحر أو فصاحة وما شاكل هذا وهو قوله ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَكُم فَوَقَ بَعْضِ دَرَجَتِ ﴾ يقول للخلفاء ﴿ لِيَبْلُونُو فِهَا الله لمن بيده الحكم والأمر والنهي.

فهذا النسق يقوي أنه أراد خلافة السلطنة والملك وهي التولية الإلهية وأعظم تأثيرالها الفعل بالهمة من حيث إن النفس ناطقة لا من حيث الحرف والصوت المعتاد في الكلام اللفظي فإن الهمة من غير نطق النفس بالنطق الذي يليق بها وإن لم يشبه نطق اللسان لا يكون عنها انفعال بوجه من الوجوه عند جماعة أصحابنا وأوقعهم في هذا الإشكال حكم النيابة عن الله الذي ﴿ إِذَا أَرَادَ شَيْعًا ﴾ وهو المعبر فينا بالهمة ﴿ أَن يَعُولَ لَهُ رَكُن فَيَكُونُ ﴾ النيابة عن الله الذي ﴿ إِذَا أَرَادَ شَيْعًا ﴾ وهو المعبر فينا بالهمة ﴿ أَن يَعُولَ لَهُ رَكُن فَيَكُونُ ﴾ النيابة عن الله الذي خو المنسوب إليه ذلك فما التفى سبحانه في حق نفسه بالإرادة حتى قرن معها القول وحينئذ وجد التكوين ولا يمكن أن يكون النائب عنه وهو الخليفة بأبلغ في التكوين ممن استخلفه فلهذا لم يقتصروا على الهمة دون نطق النفس.

وأما نحن فنقول بهذا في موطنه وهو صحيح غير أن الذات غاب عنهم ما تستحقه لكون المرتبة لا تعقل دونها فكان كون المرتبة إنما هو عن الذات بلا شك لأن الذات تطلبها طلبا ذاتيا لا طلبا يتوقف على همة وقول بل عين همتها وقولها هو عين ذاتها فكون الألوهة

لها هو ما يكون عن ذات الخليفة من حيث إنها ذات خليفة فهي الذات الخلافية لا ذات الخلق التي هي نشأة حسمه وروحه ومع هذا فلابد من النسب الثلاث لوجود التكوين عقلا في موازين العلوم وشرعا فأما في العقل فأصحاب الموازين يعرفون ذلك وأما في الشرع فإنه قوله ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا ﴾ فهذا الضمير الذي هو النون من قولنا عين وجود ذاته تعالى وكناية عنه فهذا أمر واحد وقوله ﴿ إِنَّا أَرْزَنُهُ ﴾ أمر ثان وقوله ﴿ أَنْ نَقُولُ لَهُ رُكُن ﴾ [النحل: ٤] أمر ثالث فذات مريده قائلة يكون عنها التكوين بلا شك فالاقتدار الإلهي على التكوين لم يقم إلا من اعتبار ثلاثة أمور شرعا وكذلك هو الإنتاج في العلوم بترتيب المقدمات وإن كانت كل مقدمة مركبة من محمول وموضوع فلابد أن يكون أحد الأربعة يتكرر فيكون في المعنى ثلاثة وفي التركيب أربعة فوقع التكوين عن الفردية وهي الثلاثة لقوة نسبة الفردية إلى الأحدية فبقوة الواحد ظهرت الأكوان فلو لم يكن الكون عينه لما صح له ظهور فالوجود المنسوب إلى كل مخلوق هو وجود الحق إذ لا وجود للممكن لكن أعيان المكنات قوابل لظهور هذا الوجود فتدبر ما ذكرناه في هذه التولية.

سؤال ما فطرته يعنى فطرة آدم أو الإنسان؟

الجواب إن أراد فطرته من كونه إنسانا فله جواب أو من كونه خليفة فله جواب وهو أعلاها من كونه إنسانا خليفة فله جواب أو من كونه لا إنسان ولا خليفة فله جواب وهو أعلاها نسبة فإنه إذا كان حقا مطلقا فليس بإنسان ولا خليفة كما ورد في الخبر كنت سمعه وبصره فأين الإنسانية هنا إذ لا أجنبية وأين الخلافة هنا وهو الأمر بنفسه فأثبتك ومحاك وأضلك وهداك أي حيرك فيما بين لك فما تبينت إلا الحيرة فعلمت إن الأمر حيرة فعين الهدى متعلقة الضلال فقال أنت وما أنت ﴿ وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ الله رَمَى ﴾ [الانفال:١٧] وما رمى إلا الله فأين محمد فمحاه وأثبته ثم محاه فهو مثبت بين محوين محو أزلي وهو قوله ﴿ وَلَكِنَ الله رَمَى ﴾ وإثباته قوله ﴿ وَلَكِنَ الله رَمَى ﴾ وإثباته قوله ﴿ وَلَكِنَ الله رَمَى ﴾ وإثباته قوله ﴿ إِذْ وَمَيْتَ ﴾ فإثبات محمد في هذه الآية مثل الآن الذي هو الوجود الدائم بين الزمانين بين الزمانين بين الزمان المستقبل وهو عدم محض.

وكذلك ما وقع الحس والبصر الأعلى رمى محمد فجعله وسطا بين محوين مثبتا فأشبه الآن الذي هو عين الوجود والوجود إنما هو وجود الله لا وجوده فهو سبحانه

الثابت الوجود في الماضي والحال والاستقبال فزال عنه التقييد المتوهم فسبحان اللطيف الخبير ولهذا قال ﴿وَلِيُ بِلِي ٱلْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَكَاةً حَسَنًا ﴾ [الانفال:١٧] فجاء بالخبرة أي قلنا هذا اختبارا للمؤمنين في إيمافه لنا في ذلك من تناقص الأمور الذي يزلزل إيمان من في إيمانه نقص عما يستحقه الايمان من مرتبة الكمال الذي في ﴿أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴿ [طه: ٥] فهذا الجواب عن الوجه الرابع الذي هو أصعب الوجوه قد بان فأما فطرته من حيث ما هو إنسان ففطرته العالم الكبير وأما فطرته من حيث ما هو خليفة ففطرته الأسماء الإلهية وأما فطرته من حيث ما هو خليفة ففطرته الأسماء الإلهية وأما ولا تعقل هي دون المرتبة قال تعالى ﴿فَاطِرَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [يوسف: ١٠١] وهو قوله ﴿مَايُمَا لِللَّهِ وَهُو قُولُهُ ﴿ اللَّهِ وَهُو قُولُهُ ﴿ مَايُدَلًا لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلًا لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلًا التبديلَ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلً التبديلَ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلًا لَهُ التبديلَ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلًا لَا الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلُ السَّدِيلُ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلُ التبديلَ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلُ التبديلَ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ التبديلَ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلُ لِكُلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلُ السَّديلُ لِكَلِّماتِ الله وهو قوله ﴿ مَايُدَلًا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا واحد لا يقبل التبديل.

وقال وقال الناس عليها وقد تكون الألف واللام لجنس الفطر كلها لأن الناس أي هذا الإنسان لما الله الناس عليها وقد تكون الألف واللام لجنس الفطر كلها لأن الناس أي هذا الإنسان لما كان مجموع العالم ففطرته جامعة لفطر العالم ففطرة آدم فطر جميع العالم فهو يعلم ربه من حيث كل علم نوع من العالم من حيث هو عالم ذلك النوع بربه من حيث فطرته وفطرته ما يظهر به عند وجوده من التجلي الإلهي الذي يكون له عند إيجاده ففيه استعداد كل موجود من العالم فهو العابد بكل شرع والمسبح بكل لسان والقابل لكل تجلي إذا وفي حقيقة إنسانيته وعلم نفسه فإنه لا يعلم ربه إلا من علم نفسه إن حجبه شيء منه عن درك كله فهو الجاني على نفسه وليس بإنسان كامل ولهذا قال رسول الله كم من الرجال كثيرون و لم يكمل من النساء إلا مريم وآسية. يعني بالكمال معرفتهم بهم ومعرفتهم بهم هو عين معرفتهم بركم فكانت فطرة آدم علمه به فعلم جميع الفطر ولهذا قال وعَلَم الضنف وأما عين معرفتهم أو البقرة: ٣١] وكل يقتضي الإحاطة والعموم الذي يراد به في ذلك الصنف وأما الأسماء الخارجة عن الخلق والنسب فلا يعلمها إلا هو لأنه لا تعلق لها بالأكوان وهو قوله الأسماء الخارجة عن الخلق والنسب فلا يعلمها إلا هو لأنه لا تعلق لها بالأكوان وهو قوله الأسماء الما الكون ولكن الكون لا نهاية لتكوينه فلا نهاية لأسمائه فوقع الإيثار في الأسماء الما الكون ولكن الكون لا نهاية لتكوينه فلا نهاية لأسمائه فوقع الإيثار في

الموضع الذي لا يصح وجوده إذ كان حصر تكوين ما لا يتناهى محال وأما الذات من حيث هي فلا اسم لها إذ ليست محل أثر ولا معلومة لأحد ولا ثم اسم يدل عليها معرى عن نسبة ولا بتمكين فإن الأسماء للتعريف والتمييز وهو باب ممنوع لكل ما سوى الله فلا يعلم الله إلا الله فالأسماء بنا ولنا ومدارها علينا وظهورها فينا وأحكامها عندنا وغاياتها إلينا وعباراتها عنا وبداياتها منا:

فلولاهـــا لمــا كنــا ولولانــا لمــا كانــت بهـا بنـا ومـا بنـا كمـا بانـت ومـا بانـت فــإن خفيـت لقـد جلـت وإن ظهـرت لقـد زانــت

الفطرة

سؤال ما الفطرة ؟

الجواب النور الذي تشق به ظلمة الممكنات ويقع به الفصل بين الصور فيقال هذا ليس هذا إذ قد يقال هذا عين هذا من حيث ما يقع به الاشتراك ف ﴿ اَلْمَدُ بِلّهِ فَاطِرِ السّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [النور: ٣] والعالم كله سماء وأرض ليس غير ذلك وبالنور ظهرت قوله ﴿ وَبِالْحِتِيّ أَنَلْنَهُ وَبِالْحَتِيّ نَزَلَ ﴾ [الاسراء: ١٠] والله مظهرها فهو نورها فظهور المظاهر هو الله فهو فاطر السّماوات والْأرْضِ ففطر السماء والأرض به فهو فطرقا والفطرة التي فطر الناس عليها فكل مولود يولد على الفطرة ﴿ النّتُ بِرَبِّكُو قَالُواْ بَلَي الاعراف: ١٧٢] فما فطرهم إلا عليه ولا فطرهم إلا به فبه تميزت الأشياء وانفصلت وتعينت والأشياء في ظهورها الإلهي لا شيء فالوجود وجوده والعبيد عبيده فهم العبيد من حيث أعياهم وهم الحق من حيث وجودهم فما تميز وجودهم من أعياهم إلا بالفطرة التي فصلت بين العين ووجودها وهو من أغمض ما يتعلق به علم العلماء بالله كشفه عسير وزمانه يسير.

سؤال لِمَ سمَّاه بشرا؟

الجواب قال تعالى ﴿ مَا مَنَعَكَ أَن تَسَجُدُ لِمَا حَلَقَتُ بِيدَى ﴾ [ص: ٧] على جهة التشريف الإلهي فقرينة الحال تدل على مباشرة خلقه بيديه بحسب ما يليق بجلاله فسماه بشرا لذلك إذ اليد بمعنى القدرة لا شرف فيها على من شرف عليه واليد بمعنى النعمة مثل ذلك فإن النعمة والقدرة عمت جميع الموجودات فلابد أن يكون لقوله ﴿ بِيدَى ﴾ أمر معقول له خصوص وصف بخلاف هذين وهو المفهوم من لسان العرب الذي نزل القرآن بلغتهم فإذا قال صاحب اللسان إنه فعل هذا بيده فالمفهوم منه رفع الوسائط فكانت نسبة آدم في الجسوم الإنسانية نسبة العقل الأول في العقول.

و لما كانت الأجسام مركبة طلبت اليدين لوجود التركيب و لم يذكر ذلك في العقل الأول لكونه غير مركب فاجتمعا في رفع الوسائط وليس بعد رفع الوسائط في التكوين مع ذكر اليدين إلا أمر من أجله سمى بشرا وسرت هذه الحقيقة في البنين فلم يوجد أحد منهم

إلا عن مباشرة ألا ترى وجود عيسى الطّيّلا لما تمثل لها الروح بشرا سويا فجعله واسطة بينه تعالى وبين مريم في إيجاد عيسى تنبيها على المباشرة بقوله ﴿ بَشَرًا سَوِيًّا ﴾ [مريم: ١٧] قال تعالى: ﴿ وَلَا تُبَيْرُوهُنّ وَأَنْتُمْ عَكِمُونَ فِي ٱلْمَسَجِدِ ﴾ [البقرة: ١٨٧] وبشرة الشيء ظاهره والبشرى إظهار علامة حصولها في البشرة فقوله للشيء ﴿كُن ﴾ بالحرفين الكاف والنون بمنزلة اليدين في خلق آدم فأقام القول للشيء مقام المباشرة وأقام الكاف والنون مقام اليدين وأقام اليوا المحذوفة لاجتماع الساكنين مقام الجامع بين اليدين في خلق آدم وأخفى ذكره كما خفيت الواو من كن غير أن خفاءها في ﴿كُن ﴾ لأمر عارض وخفاء الجامع بين اليدين وهو حال الفعل لأنه ليس في حقائق ما سوى الله ما يعطي ذلك المشهد فلا فعل لأحد سوى الله ولا فعل عن اختيار واقع في الوجود فالاختيارات المعلومة في العالم من عين الجبر فهم المجبورون في اختيارهم والفعل الحقيقي لا جبر فيه ولا اختيار لأن الذات تقتضيه فتحقق ذلك فلمباشرة الوجود المطلق الأعيان الثابتة لظهور الوجود المقيد سمي الوجود المقيد بشرا واختص به الإنسان لأنه أكمل الموجودات خلقا وكل نوع من الموجودات ليس المقيد بشرا واختص به الإنسان أثم المظاهر فاستحق اسم البشر دون غيره من الأعيان.

وأما قوله تعالى ﴿ *وَمَاكَانَ لِلشَرِأَن يُكَكِّمَهُ اللّهَ إِلّاوَحْيًا أَوْمِن وَرَآيِ جِحَابٍ أَوْيُرْسِلَ رَسُولَا فَيُوجِي بِإِذْهِهِ مَا يَشَاء وَ إِنَّهُ وَعَلَيْ حَكِيم ﴾ [الشورى: ١٥] فسمى المكلم هنا بشرا بهذه الضروب كلها من الكلام لما يباشره من الأمور الشاغلة له عن اللحوق برتبة الروح التي له من حيث روحانيته فإن ارتقى عن درجة البشرية كلمه الله من حيث ما كلم الأرواح إذ كانت الأرواح أقوى في التشبه لكولها لا تقبل التحيز والانقسام وتتجلى في الصور من غير أن يكون لها باطن وظاهر فما لها سوى نسبة واحدة من ذاتها وهي عين ذاتها والبشر من نشأته ليس كذلك فإنه على صورة العالم كله ففيه ما يقتضي المباشرة والتحيز والانقسام وهو مسمى البشر وفيه ما لا يطلب ذلك وهو روحه المنفوخ فيه وعلى بشريته توجهت اليدان فظهرت الشفعية في اليدين في نشأته فلا يسمع كلام الحق من كونه بشرا إلا بهذه الضروب التي ذكرها أو بأحدها فإذا زال في نظره عن بشريته وتحقق بمشاهدة روحه كلمه الله بما التي ذكرها أو بأحدها فإذا زال في نظره عن بشريته وتحقق بمشاهدة روحه كلمه الله بما يكلم به الأرواح المجردة عن المواد مثل قوله تعالى في حق محمد في وفي حق الأعرابي يكلم به الأرواح المجردة عن المواد مثل قوله تعالى في حق محمد في فأقام محمدا في فأم محمدا في فاقام محمدا في في مدا الله في على بسريته وتحق عمد في في فاقام محمدا في في فاقام محمدا في في في مدا الله في مدا الله في حق محمد الله في مدا الله في حق محمد الله في مدا الله في المدارة عليه غير لسان محمد في في فاقام محمدا في في في مدا الله في حق محمد الله في مدا الله في حق محمد الله في التوبة: ٢٠ وما تلاه عليه غير لسان محمد في في في مدا الله في حق محمد الله في حق محمد الله في حق محمد الله في حق مدا الله في حق محمد الله في حق مدا الله في حق محمد الله في حق مدي الله في حق مدي الله في حق الأعرب المواد مدي الله في حق الأعرب الله في حق الأعرب الهدي في حق الأعرب المي المواد الله في حق الأعرب المواد الله في حق الأعرب المواد الله في حق الأعرب المواد الله في المواد ا

هذه الصورة مقام الروح الأمين الذي نزل بكلام الله على قلب محمد ﷺ وهو قوله ﴿ أَوِّ يُرْسِلَ رَسُولًا ﴾ يعني لذلك البشر ﴿ فَيُوحِيَ ﴾ إليه ﴿ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ ﴾ الله تعالى مما أمره أن يوحي به إليه فقوله ﴿ إِلَّا وَحْيًا ﴾ يريد هنا إلها ما بعلامة يعلم بما أن ربه كلمه حتى لا يلتبس عليه الأمر ﴿ أُوْمِن وَرَآيِ حِجَابٍ ﴾ يريد إسماعه إياه لحجاب الحروف المقطعة والأصوات كما سمع الأعرابي القرآن المتلو الذي هو كلام الله أو حجاب الآذان أيضا من السامع أو حجاب بشريته مطلقا فيكلمه في الأشياء كما كلم موسى ﴿مِنجَانِبِٱلطُّورِٱلْأَيْمَن﴾[مريم:٥٦] ﴿ فِي ٱلْبُقْعَةِ ٱلْمُبَرَكَةِ مِنَ ٱلشَّجَرَةِ أَن يَكُوسَى إِنِّ أَنَا ٱللَّهُ ﴾ [القصص: ٣٠] فوقع الحد بالجهة وتعين البقعة لشغله بطلب النار الذي تقتضيه بشريته فنودي في حاجته لافتقاره إليها والله قد أخبر أن الناس فقراء إلى الله فتسمى الله في هذه الآية باسم كل ما يفتقر إليه غيرة إلهية أن يفتقر إلى غير الله فتجلى الله له في عين صورة حاجته فلما جاء إليها ناداه منها فكان في الحقيقة فقره إلى الله والحجاب وقع بالصورة التي وقع فيها التجلى فلو لا ما ناداه ما عرفه وفي مثل هذا يقع التجلى الإلهي في الآخرة الذي يقع فيه الإنكار وقوله إنه عليٌّ أي عليٌّ بما تقتضيه المراتب التي ذكرها وأنزلها منزلتها وقوله ﴿حَكِيرٌ ﴾ أي ﴿ ﴿وَمَاكَانَ لِبَشَرِأَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْمِن وَرَآيِ حِجَابٍ أَوْيُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ عَايَشَآءٌ إِنَّهُ وَعَلَي حَكِيمٌ ﴾ يريد بإنزال ما علمه منزلته ولو بدل الأمر لما عجز عن ذلك ولكن كونه عليا حكيما يقضى بأن لا يكون الأمر إلا كما وقع ولما أخبر نبيه بهذه المراتب كلها التي تطلبها البشرية قال له و﴿ وَكَنْالِكَ ﴾ أي ومثل ذلك ﴿ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ رُوحًا مِّنَ أَمْرِنَا ﴾ يعني الروح الأمين الذي نزل به على قلبك الذي هو روح القدس أي الطاهر عن تقييد البشر فقد علمت معنى البشر الذي أردنا أن نبينه لك بما تقتضيه هذه اللفظة باللسان العربي.

سؤال بأي شيء نال التقدمة على الملائكة ؟

الجواب إن الله قد بين ذلك بقوله تعالى ﴿ وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَاةَ كُلَّهَا ﴾ يعني الأسماء الإلهية التي توجهت على الإلهية التي توجهت على إيجاد الملائكة والملائكة لا تعرفها ثم أقام المسمين بهذه الأسماء وهي التجليات الإلهية التي هي للأسماء كالمواد الصورية للأرواح فقال للملائكة ﴿ أَنْبُونِي بِأَسْمَاءِ هَمَوُلُاءٍ ﴾ يعني الصور التي للأسماء كالمواد الصورية للأرواح فقال للملائكة ﴿ أَنْبُونِي بِأَسْمَاءِ هَمَوُلُاءٍ ﴾ يعني الصور التي تحلى فيها الحق ﴿ إِن كُنتُمْ صَلِقِينَ ﴾ [البقرة: ٣٠] في قولكم ﴿ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ ﴾ [البقرة: ٣٠] وهل سبحتموني بهذه الأسماء التي تقتضيها هذه التجليات التي أتحلاها لعبادي وإنْ كُنتُمْ

صادِقِينَ في قولكم ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ ﴾ [البقرة: ٣٠] ذواتنا عن الجهل بك فهل قدستم ذواتكم لنا من جهلكم بمذه التجليات وما لها من الأسماء التي ينبغي أن تسبحوني بما فقالت الملائكة ﴿ لَاعِلْمَ لَنَاۤ إِلَّامَاعَلَّمْتَنَا ﴾ فمن علمهم بالله أنهم ما أضافوا التعليم إلا إليه تعالى ﴿ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ﴾ بما لا يعلم ﴿ٱلْحَكِيمُ ﴾ [البقرة: ٣٢] بترتيب الأشياء مراتبها فأعطيت هذا الخليفة ما لم تعطنا مما غاب عنا فلو لا أن رتبة نشأته تعطى ذلك ما أعطت الحكمة أن يكون له هذا العلم الذي خصصته به دوننا وهو بشر فقال لآدم ﴿ أَنْبِئَهُم بِأَسۡمَآبِهِمۤ ﴾ [البقرة:٣٣] بأسماء هؤلاء الذين عرضناهم عليهم فأنبأ آدم الملائكة بأسماء تلك التجليات وكانت على عدد ما في نشأة آدم من الحقائق الإلهية التي تقتضيها اليدان الإلهية مما ليس من ذلك في غيره من الملائكة شيء فكان هؤلئك المسمون المعروضة على الملائكة تجليات إلهية في صورة ما في آدم من الحقائق فأولئك هم عالم آدم كلهم فلما علمهم آدم الطَّيِّكُ قال لهم الله ﴿ أَلَرُ أَقُلُ لَّكُمْ إِنِّ أَعْلَمُ غَيْبَ ٱلسَّمَوَاتِ ﴾ وهو ما علا من علم الغيوب ﴿ وَٱلْأَرْضِ ﴾ وهو ما في الطبيعة من الأسرار ﴿ وَأَعْلَدُمَا تُبَدُونَ ﴾ أي ما هو من الأمور ظاهر ﴿ وَمَاكُنتُهُ تَكْتُمُونَ ﴾ [البقرة:٣٣] أي ما تخفونه على أنه باطن مستور فأعلمتكم أنه أمر نسبي بل هو ظاهر لمن يعلمه ثم قال لهم بعد التعليم ﴿ ٱسْجُدُواْ لِآدَمَ ﴾ [البقرة: ٣٤] سجود المتعلمين للمعلم من أجل ما علمهم فلآدم هنا لام العلة والسبب أي من أجل آدم فالسجود لله من أجل آدم سجود شكر لما علمهم الله من العلم به وبما خلقه في آدم الكليك فعلموا ما لم يكونوا يعلمون فنال التقدمة عليهم بكونه علمهم فهو أستاذهم في هذه المسألة وبعده فما ظهرت هذه الحقيقة في أحد من البشر إلا في محمد على فقال عن نفسه إنه أوتي جوامع الكلم وهو قوله في حق آدم التَّلِيُّلِا ﴿ ٱلْأَسْمَاةَ كُلَّهَا ﴾ وكلها بمنزلة الجوامع والكلم بمنزلة الأسماء ونال التقدمة بما وبالصورة التي خلقه الله عليها.

قال التَكَلِيُكُا إِن الله حلق آدم على صورته. بالنشأة من أجل اليدين وجعله بالخلافة على صورته وهي المنزلة فأعطته الصورتان التقدم حيث لم يكن ذلك لغيره من المحلوقات فليس فوق هذه المنزلة منزلة لمخلوق فلابد أن يكون له التقدمة على من سواه وكذلك الأمر الذي أعطاه هذا يتقدم على جميع الأمور كلها.

سؤال كم للرسل سوى محمد ﷺ منها وكم لحمد ﷺ منها ؟

الجواب كلها إلا اثنين وهم فيها على قدر ما نزل في كتبهم وصحفهم إلا محمدا عليها فإنه جمعها كلها بل جمعت له عناية أزلية قال تعالى ﴿ يِتْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعُضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ﴾ [البقرة:٢٥٣] فيما لهم به من هذه الأخلاق فاعلم أن الله تعالى لما خلق الخلق خلقهم أصنافا وجعل في كل صنف حيارا واختار من الخيار خواص وهم المؤمنون واختار من المؤمنين خواص وهم الأولياء واختار من هؤلاء الخواص خلاصة وهم الأنبياء واختار من الخلاصة نقاوة وهم أنبياء الشرائع المقصورة عليهم واختار من النقاوة شرذمة قليلة هم صفاء النقاوة المروقة وهم الرسل أجمعهم واصطفى واحدا من خلقه هو منهم وليس منهم هو المهيمن على جميع الخلائق جعله عمدا أقام عليه قبة الوجود جعله أعلى المظاهر وأسناها صح له المقام تعيينا وتعريفا فعلمه قبل وجود طينة البشر وهو محمد رسول الله ﷺ لا يكاثر ولا يقاوم هو السيد ومن سواه سوقة قال عن نفسه أنا سيد الناس ولا فخر بالراء والزاي روايتان أي أقولها غير متبجح بباطل أي أقولها ولا أقصد الافتخار على من بقي من العالم فإبي وإن كنت أعلى المظاهر الإنسانية فإنا أشد الخلق تحققا بعيني فليس الرجل من تحقق بربه وإنما الرجل من تحقق بعينه لما علم إن الله أوجده له تعالى لا لنفسه وما فاز بهذه الدرجة ذوقا إلا محمد على وكشفا إلا الرسل وراسخو علماء هذه الأمة المحمدية ومن سواهم فلا قدم لهم في هذا الأمر وما سوى من ذكرنا ما علم أن الله أوجده له تعالى بل يقولون إنما أوجد العالم للعالم فرفع ﴿ بَغْضَهُمْ فَوْقَ بَغْضٍ دَرَجَتِ لِيَتَّخِذَ بَغْضُهُم بَغْضَا سُخْرِيًّا ﴾ [الزخرف:٣٢] وهو ﴿ غَنِيُّ عَنِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [ال عمران:٩٧] هذا مذهب جماعة من العلماء بالله.

وقالت طائفة من العارفين إن الله أوجد الإنس له تعالى والجن وأوجد ما عدا هذين الصنفين للإنسان وقد روى في ذلك خبر إلهي عن موسى الله أنزل في التوراة يا ابن آدم خلقت الأشياء من أجلك وخلقتك من أجلي فلا تمتك ما خلقت من أجلي فيما خلقت من أجلك. وقال تعالى ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيعَبُدُونِ ﴾ [الذاريات:٥] وتقتضي المعرفة بالله أن الله خلق العالم وتعرف إليهم لكمال مرتبة الوجود ومرتبة العلم بالله لا لنفسه سبحانه وهذه الوجوه كلها لها نسب صحيحة ولكن بعضها أحق من بعض وأعلاها ما ذهبنا إليه ثم يلي ذلك خلقه لكمال الوجود وكمال العلم بالله وما بقي فنازل عن هاتين المرتبين.

واعلم أن كل خلق ينسب إلى جناب الحضرة الإلهية فلابد من مظهر يظهر فيه ذلك الخلق فأما أن يعود من المظهر التخلق به على جناب الحق أو يكون متعلقة مظهر آخر يقتضيه في عين ممكن ما من الممكنات لا يكون إلا هكذا وأما الحق من حيث هو لنفسه فلا خلق فمن عرف النسب فقد عرف الله ومن جهل النسب فقد جهل الله ومن عرف أن النسب تطلبها الممكنات فقد عرف العالم ومن عرف ارتفاع النسب فقد عرف ذات الحق من طريق السلب فلا يقبل النسب ولا تقبله وإذا لم يقبل النسب لم يقبل العالم وإذا قبل النسب كان عين العالم قال تعالى ﴿ وَأَعْبُدُ رَبَّكَ ﴾ نسبة خاصة ﴿ حَتَّىٰ يَأْتِيكَ ٱلْيَقِينُ ﴾ [الحجر:٩٩] فتعلم من عبده ومن العابد والمعبود قال تعالى ﴿ وَأَنَّ هَاذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَأَتَّبِعُوهُ ﴾ [الانعام:١٥٣] ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة:٦] ﴿ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ، ﴾ [طه:٥٠] ﴿ صِرَطِ ٱللَّهِ ٱلَّذِى لَهُ و مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ﴾ [الشورى:٥٣] ﴿ أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأَمُورُ ﴾ [الشورى:٥٣] و ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهَ دِىٓ إِلَىٰ صِرَطِ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ [الشورى:٥٦] و ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُكُلُّهُ فَأَعْبُدُهُ ﴾ [هود: ١٢٣] لا تعبد أنت فإن عبدته من حيث عرفته فنفسك عبدت وإن عبدته من حيث لم تعرفه فنسبته إلى المرتبة الإلهية عبدت وإن عبدته عينا من غير مظهر ولا ظاهر ولا ظهور بل هو هو لا أنت وأنت أنت لا هو فهو قوله فاعبده فقد عبدته وتلك المعرفة التي ما فوقها معرفة فإنما معرفة لا يشهد معروفها فسبحان من علا في نزوله ونزل في علوه ثم لم يكن واحدا منهما ولم يكن إلا هما ﴿لَآإِلَكَ إِلَّاهُوٓٱلْعَزِيْزُٱلْحَكِيمُ ﴾.

ذكر الحديث النبوي وما يتعلق به

سؤال ما الحديث؟

الجواب ما يتلقاه السامع إذا سمعه به لا بربه فذلك هو الحديث لا غير فإن سمعه بربه فليس ذلك بحديث ومعنى قوله سمعه بربه قول الله تعالى كنت سمعه الذي يسمع به فاعلم أن وصفه بأنه سميع هو عينه لا أمر زائد واعلم أن تحقيق هذا أنه لكل اسم إلهي نسبة كلام والإنسان محل لاختلاف الأحوال عليه عقلا وحسا وذلك أن الألوهية تعطى ذلك لذاها فإنها بالنسبة إلى العالم بهذه الصفة قال تعالى ﴿ يَشَكَلُهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن: ٢٩] فكل حال في الكون فهو عين شأن إلهي وقد تقرر في العلم الإلهي أنه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين وكل تحل له كلام فذلك الكلام لهذا الحال من هذا التجلي هو المعبر عنه بالحديث فالحديث لا يزال أبدا غير أنه من الناس من يفهم أنه حديث ومن الناس من لا يعرف ذلك بل يقول ظهر لي كذا وكذا ولا يعرف أن ذلك من حديث الحق معه في نفسه لأنه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب أنه خاطر والذين قسموا الخواطر إلى أربعة فذلك التقسيم لا يقع في الحديث فإن الحديث حديث في كل قسم وإنما الأقسام وقعت في الذوات التي فهم منها ما أريد بالحديث فيقال خاطر شيطاني وهو حديث رباني وقول إلهي لما أراده الحق قال له ﴿كُن ﴾ فكان فناجاه الاسم البعيد كما يتلقاه من الحديث الإلهي في الخاطر الملكي الاسم القريب كما يتلقاه من الحديث الإلهي في الخاطر النفسي الاسم المريد كما يتلقاه من الحديث الإلهي في الخاطر الرباني الاسم الحفيظ فهذه الخواطر كلها من الحديث الإلهي الذي لا يشعر به إلا رجال الله فالعالم كله على طبقاته لا يزالون في الحديث فمن رزق الفهم عنه تعالى وعرفه فذلك المحدث وهو من أهل الحديث وعلم أن كل ما سمعه حديث بلا شك وإن اختلفت ألقابه كالسمر والمناجاة والمناغاة والإشارات فالكلام كله حادث قديم حادث في السمع قديم في السمع فافهم.

سؤال ما الوحى؟

الجواب ما تقع به الإشارة القائمة مقام العبارة من غير عبارة فإن العبارة تجوز منها إلى المعنى المقصود بما ولهذا سميت عبارة بخلاف الإشارة التي هي الوحي فإلها ذات المشار اليه والوحي هو المفهوم الأول والإفهام الأول ولا أعجل من أن يكون عين الفهم عين الإفهام عين المفهوم منه فإن لم تحصل لك هذه النكتة فلست صاحب وحي ألا ترى أن الوحي هو السرعة ولا سرعة أسرع مما ذكرناه فهذا الضرب من الكلام يسمى وحيا ولما كان بهذه المثابة وأنه تجل ذاتي لهذا ورد في الخبر: إن الله إذا تكلم بالوحي كأنه سلسلة على صفوان صعقت الملائكة. ولما تجلى الرب للحبل تدكدك الجبل وهو حجاب موسى فإنه كان ناظرا إليه طاعة لأمر الله فلاح له عند تدكدك الجبل الأمر الذي جعل الجبل وحتى كأن ناظرا إليه طاعة لأمر الله فلاح له عند تدكدك الجبل الأمر الذي جعل الجبل وحتى وقائواً الحتى قالواً المنازة من حيث هويته فالوحي ما يسرع أثره من كلام الحق تعالى في نفس السامع ولا يعرف هذا إلا العارفون بالشؤون المؤلمة فإلها عين الوحي الإلهي في العالم ﴿ وَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ [الزحرف:٢٦] فافهم.

وقد يكون الوحي إسراع الروح الإلهي الأمري بالإيمان بما يقع به الإحبار والمفطور عليه كل شيء مما لا كسب له فيه من الوحي أيضا كالمولود يتلقى ثدي أمه ذلك من أثر الوحي الإلهي إليه كما قال ﴿ وَثَحَنُ أَقَرِبُ إِلَيْهِ مِنكُرُ وَلِكِينَ لاَ بُصِرُونَ ﴾ [الواقعة: ٥٨] و﴿ وَلاَ تَقُولُواْلِمَن يُقِتُلُ فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَنَ بَّ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ وَعَنْ رَبُّكُ إِلَى اللهُ وَحِيه لما يُقتَلُ فِي سَبِيلِ اللهِ اللهِ اللهُ وَمِن اللهُ وَحِيه لما يُونَي اللهُ وَحِيه لما عَلَى مِن اللهُ وَمِن اللهُ وَحِيه لما عَلَى مِن اللهُ وَحِيه لما عَلَى مِن اللهُ وَحِيه لما عَلَى مِن اللهُ وَحِيه لما اللهُ وَحِيه لما اللهُ وَمَن اللهُ وَحِيه لما اللهُ وَحِيه اللهُ اللهُ وَمَن اللهُ وَمَن اللهُ وَلَا تَوْفِي مِن اللهُ وَلَا تَوْفِي مِن اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا ترددت ولا فَعلت ولم تخالف مع أن الحالة تؤذن ألها ألقته في الهلاك ولم تخالف ولا ترددت ولا محكمت عليها البشرية بأن إلقائه في اليم في تابوت من أخطر الأشياء فدل على أن الوحي حكمت عليها البشرية بأن إلقائه في اليم في تابوت من أخطر الأشياء فدل على ﴿ وَثَوْنُ أَقَرِبُ إِلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ وَتَعَنُ أَقَرِبُ إِلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ وَتَعَنُ أَقَرَبُ إِلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ وَتَعَلُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِن ذاته.

سؤال ما كلامه للموحدين؟

الجواب يقول لهم فيما ذا وحدتموني وبما ذا وحدتموني وما الذي اقتضى لكم توحيدي فإن كنتم وحدتموين في المظاهر فأنتم القائلون بالحلول والقائلون بالحلول غير موحدين لأنه أثبت أمرين حال ومحل وإن كنتم وحدتموني في الذات دون الصفات والأفعال فما وحدتموني فإن العقول لا تبلغ إليها والخبر من عندي فما جاءكم بما وإن كنتم وحدتموني في الألوهة بما تحمله من الصفات الفعلية والذاتية من كونها عينا واحدة مختلفة النسب فبما ذا وحدتموني هل بعقولكم أو بي وكيفما كان فما وحدتموني لأن وحدانيتي ما هي بتوحيد موحد لا بعقولكم ولا بي فإن توحيدكم إياي بي هو توحيدي لا توحيدكم وبعقولكم كيف يحكم على بأمر من خلفته ونصبته وبعد أن ادعيتم توحيدي بأي وجه كان أو في أي وجه كان فما الذي اقتضى لكم توحيدي إن كان اقتضاه وجودكم فأنتم تحت حكم ما اقتضاه منكم فقد حرجتم عني فأين التوحيد وإن كان اقتضاه أمري فأمري ما هو غيري فعلى يدي من وصلكم إن رأيتموه مني فمن الذي رآه منكم وإن لم تروه مني فأين التوحيد يا أيها الموحدون كيف يصح لكم هذا المقام وأنتم المظاهر لعيني وأنا الظاهر والظاهر يناقض الهوية فأين التوحيد لا توحيد في المعلومات فإن المعلومات أنا وأعيانكم والمحالات والنسب فلا توحيد في المعلومات فإن قلتم في الوجود فلا توحيد فإن الوجود عين كل موجود واختلاف المظاهر يدل على اختلاف وجود الظاهر فنسبة عالم ما هي نسبة جاهل ولا نسبة متعلم فأين التوحيد وما ثم إلا المعلومات أو الموجودات فإن قلت لا معلوم ولا مجهول ولا موجود ولا معدوم وهو عين التوحيد قلنا بنفس ما علمت أن في تقسيم المعلومات من يقبل هذا الوصف فقد دخل تحت قسم المعلومات فأين التوحيد فيا أيها الموحدون استدركوا الغلط فما ثم إلا الله والكثرة في ثم وما هم سواه فأين التوحيد فإن قلتم التوحيد المطلوب في عين الكثرة قلنا فذلك توحيد الجمع فأين التوحيد فإن التوحيد لا يضاف ولا يضاف إليه استعدوا أيها الموحدون للجواب عن هذا الكلام إذا وقع السؤال فإن كان أهل الشرك لا يغفر لهم فبحقيقة ما نالوا ذلك لأنه لو غفر لهم ما قالوا بالشريك فشاهدوا الأمر على ما هو عليه فإن قلت فمن أين جاءهم الشقاء وهم بهذه المثابة وإن عدم المغفرة في حقهم ثناء عليهم قلنا لأنهم عينوا الشريك فأشقاهم توحيد التعيين فلو لم يعينوا

لسعدوا ولكن هم أرجى من الموحدين لدرجة العلم جعلنا الله ممن وحده بتوحيد نفسه جل علاه.

سؤال ما المقام الممود؟

الجواب هو الذي يرجع إليه عواقب المقامات كلها وإليه تنظر جميع الأسماء الإلهية المختصة بالمقامات وهو لرسول الله ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيامة وبهذا صحت له السيادة على جميع الخلق يوم العرض قال في أنا سيد الناس يوم القيامة. وكان قد أقيم فيه آدم لله لما سجدت له الملائكة فإن ذلك المقام اقتضى له ذلك في الدنيا وهو لمحمد في الآخرة وهو كمال الحضرة الإلهية وإنما ظهر به أولا أبو البشر لكونه كان يتضمن جسده بشرية محمد في وهو الأب الأعظم في الجسمية والمقرب عند الله وأول هذه النشأة الترابية الإنسانية فظهرت فيه المقامات كلها حتى المخالفة إذ كان جامعا للقبضتين قبضة الوفاق وقبضة الخلاف فما تحرك من آدم لمخالفة النهي إلا النسمة المجبولة على المخالفة فكانت مخالفته لهي الله من تحرك تلك النسمة التي كان يحملها في ظهره فإن المقام يقتضي له ذلك.

وسألت شيخنا أبا العباس عن ذلك فقال ما عصى من آدم الكليلة إلا ما كان من أولاده المخالفين في ظهره وكانت العاقبة لمحمد في في الدار الآخرة فظهر في المقام المحمود ومنه يفتح باب الشفاعات فأول شفاعة يشفعها عند الله تعالى في حق من له أهلية الشفاعة من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وحيوان ونبات وجماد فيشفع رسول الله في عند ربه لمؤلاء أن يشفعوا فكان محمودا بكل لسان وبكل كلام فله أول الشفاعة ووسطها وآخرها يقول الله شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون وبقي أرحم الراحمين فيقتضي سياق الكلام أن يكون أرحم الراحمين يشفع أيضا فلابد ممن يشفع عنده وما ثم إلا الله.

حظوظ الأنبياء من النظر إليه سبحانه وتعالى

سؤال كم بين حظ محمد ﷺ وحظوظ الأنبياء عليهم السلام؟

الجواب إما بينه وبين الجميع فحظ واحد وهو عين الجمعية لما تفرق فيهم وإما بينه وبين كل واحد منهم فثمانية وسبعون حظا ومقاما إلا آدم فإنه ما بينه وبين رسول الله على عليهما إلا ما بين الظاهر والباطن فكان في الدنيا محمد المحمد الحمد الطبيخ باطن عمد الحمد الطبيخ وعمد ظاهر محمد الحمد الطبيخ والباطن وهو في الآخرة آدم الطبيخ باطن محمد و وبين حظوظ الهر آدم وهما يكون الظاهر والباطن في الآخرة فهذا بين حظ محمد و وبين حظوظ النبياء عليهم السلام وأكثر أصحابنا يمنعون معرفة التوقيت في ذلك وهو غلط منهم وفي هذا الفصل تفصيل عظيم تبلغ فصول التفصيل فيه إلى مائة ألف تفصيل وأربعة وعشرين ألف تفصيل بعدد الأنبياء عليهم السلام لأنه يحتاج إلى تعيين كل نبي ومعرفة ما بين حظ محمد الله وبين ذلك النبي والحظوظ محصورة من حيث الأعمال في تسعة وسبعين وقد يكون للنبي من ذلك أمر واحد ولآخر أمران ولآخر عشر العدد وتسعه وثمنه وأقل من ذلك وأكثر والمجموع لا يكون إلا لرسول الله الله ولهذا لم يبعث بعثا عاما سوى محمد الله ويحدة الله المعنف عنه عنا عاما سوى محمد الله ويعث بعثا عاما سوى محمد الله ويعثه خاص المحموع لا يكون إلا لرسول الله الله ولهذا لم يبعث بعثا عاما سوى محمد الله ويحدة الله المعنف المحموع لا يكون الله المعمود الله المعنف المحموع لا يكون الله المعنف الله الله المحمد الله المحموع لا يكون الله المحمود الله الله المحمد المحمد المحموع لا يكون الله المحمد الله الله المحمد المحمود الله المحمود المحمود الله المحمد الله المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمود المحمود الله المحمد المحمود المحمود المحمود المحمود الله المحمد المحمد

ذكر أسهم العبودية

سؤال عن الحق المقتضي ما الحق؟

الجواب سمي الحق حقا لاقتضائه من عباده من حيث أعياهم ومن حيث كولهم مظاهر ما يستحق إذ لا يطلب الحق إلا بالحق وهو العلم الحاصل بعد العين وهو ما يجب على المقتضي منه ما يعطيه إذا طلبه منه ﴿كَتَبَرَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةُ ﴾ [الانعام: ٤٥] أي أو جبها فصارت حقا عليه قال ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَانَصُرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: ٤٧] فهو الحق لا غيره وهو المستحق والمحق وهو الذي تجب عليه الحقوق من حيث إيجابه لا من حيث ذاته فالأعيان لولا ما تستحق أن تكون مظاهر ما ظهر الحق فيها و لم يكن حكيما لما كان يلزم من الخلل في ذلك ولو لم تكن الهوية تستحق الظهور في هذه المظاهر العينية لظهور سلطان الربوبية ما ظهرت في هذه الأعيان لأن الشيء لا يظهر في نفسه لنفسه فلابد من عين يظهر فيها لها فيشهد نفسه في المظهر فيسمى مشهودا وشاهدا فإن الأعيان لا تستحق ولهذا فيها لما أن تكون مظاهر خاصة.

سواه فه وحق في الحقيقة فعين الحايفة

فقل للحق إن الحق ما هو فلا ما أنظر بعينى غير عينى

الحق هويته الحق اسمه خلق هو المخلوق به خلق كل شيء حقه أعْطى كُلَّ شَيْء خُلْقَهُ ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِٱلْحَقِّ ﴿ [الحجر: ٨٥]، ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنْزَلَى ﴾ [الاسراء: ١٠٥]، ﴿ وَقُلِ ٱلْمَقُلِ مَن اللهِ ﴿ اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ

لوجوب وجوده لنفسه فاقتضاؤه إنما اقتضى من نفسه فإنه إنما اقتضاه من الظاهر في مظهره وهويته هي الظاهرة في المظهر الذي به كانت رتبة الربوبية فما اقتضى إلا منه وما كان المقتضي إلا هو والذي اقتضى هو حق وهو عين الحق فإن أعطى فهو الآخذ وإن أخذ فهو المعطي فمن عرفه عرف الحق.

كيف خص ذكر الوجه

سؤال ما مبتدأ الحمد؟

الجواب مبتدؤه الابتداء وهو المعنى القائم في نفس الحامد فلابد أن يكون مقيدا من طريق المعنى أنه ابتداء حادث فلابد له من سبب والسبب عين التقييد ومن طريق التلفظ بالحمد فمبتدؤه الإطلاق ثم بعد ذلك إن شئت قيدته بصفة فعل إلهى وإن شئت نزهته في التقييد بصفة تنزيه وما ثم أكثر من هذا وإن أراد السائل بالحمد هنا العبد فإنه عين الثناء على الحق بوجود عينه فمبتدؤه الحق الذي أوجده لما أوجده وإن أراد بالحمد ومبتدئه إضافة المبدأ إلى الحمد أي بما يبتدئ الحمد فنقول بالوجود سواء اقترنت سعادة بذلك الموجود أو شقاوة وإن أراد بالحمد حمد الحمد فمبتدؤه الوهب والمنة وإن أراد بمبتدأ الحمد حمد الحق الحمد أو حمد الحق نفسه أو حمد الحق مخلوقاته فالثناء على الثناء بأنه ثناء، ثناء عليه فمبتدؤه العلم بأنه ثناء وإن أراد به حمد الحق نفسه فمبتدؤه الهوية فهو غيب لا يظهر أبدا وإن أراد به حمد الحق خلقه فمبتدؤه إضافة الخلق إليه تعالى لا إلى غيره وإن أراد بالحمد الفاتحة التي هي السورة فمبتدؤها الباء إن نظرت الحق من حيث دلالة الخلق عليه فيكون ﴿ بِنَــهِٱللَّهِٱلرَّحْمَزَٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من سورة الفاتحة وإن كان ينظرها من حيث الحق مجردا عن تعلق العالم به للدلالة فمبتدؤها الألف من ﴿ ٱلْحَـمَدُ لِلَّهِ ﴾ فلم تتصل بأمر ولا ينبغي لها أن تتصل ولم يتصل بما فإنما تتعالى في الفاتحة أن يتصل بما فإنه ما اتصل بما في المعنى إلا أسماؤها وأسماؤها عينها فلم يتصل بها سواها فإن أراد بالحمد عواقب الثناء فمبدؤه من حيث هو عواقب رجوع أسمائه إليه فإنه لا أثر لها إلا في الظاهر في المظاهر وعلى الظاهر يقع الثناء وليس الظاهر في المظاهر غيره فلا مثنى ولا مثنى ولا مثنى عليه إلا هو والتبس على الناس ما يتعلق بالمظاهر من الثناء فلهذا قالوا ما مبتدأ الحمد والظاهر من سؤال هذا السائل أنه أراد الفاتحة لأنه قال في السؤال الذي يليه ما معنى آمين وهي كلمة شرعت بعد الفراغ من الفاتحة فهو ثناء بدعاء وكل ثناء بدعاء فهو مشوب ولهذا قال: "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل" فأمين المشروعة لما فيها من السؤال وهو قوله ﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ ومن طلب شيئا من أحد فلابد أن يفتقر إليه بحال طلبه فمبتدأ الحمد على هذا هو الافتقار ولهذا سأل في الإجابة. ثم إنه ما أوجب له الافتقار إليه إلا أثر غناه تعالى بما افتقر إليه فيه فمبتدأ الحمد غنى المحق عن العالمين قال الله تعالى ﴿ فَإِنَّ اللهَ عَنِيُّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ [ال عمران: ٩٧] وقال تعالى ﴿ يَتَأَيُّهُ النَّاسُ أَنتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللّهِ وَاللّهُ هُوَ الْغَنِيُ الْخَمِيدُ ﴾ [فاطر: ١٥] فقدم الفقر على الغني في اللفظ وغنى الحق مقدم في المعنى على فقراء الخلق إليه لا بل هما سؤالان تقدم أحدهما على الآخر فإن الغني عن الخلق لله أزلا والفقر للممكن في حال عدمه إلى الله من حيث غناه أزلا والموصوفان بالأزل نفيا وإثباتا لا يتقدم أحدهما على الآخر لأن الأزل لا يصح فيه تقدم ولا تأخر فافهم.

سؤال ما السجود ؟

الجواب السجود من كل ساجد مشاهدة أصله الذي غاب عنه حين كان فرعا عنه فلما اشتغل بفرعيته عن أصليته قيل له اطلب ما غاب عنك وهو أصلك الذي عنه صدرت فسجد الجسم إلى التربة التي هي أصله وسجد الروح إلى الروح الكل الذي عنه صدر وسجد السر لربه الذي به نال المرتبة والأصول كلها غيب ألا تراها قد ظهرت في الشجر أصولها غيب فإن التكوين غيب لا يشاهده أحد الجنين يتكون في بطن أمه فهو غيب حيوان آخر يتكون في البيض فإذا كمل تشقق عنه الحق أصل وجود الأشياء وهو غيب لها السجود تحية الملوك لما كان السوقة دون الملك فالملك له العلو والعظمة فإذا دخل عليه من دونه سجد له أي منزلتنا منك منزلة السفل من العلو فإلهم نظروا إليه من حيث مكانته ومرتبته لا من حيث نشأته فإنهم على السواء في النشأة سجدت الملائكة لمرتبة العلم فكان سجودها لا علم لنا وهو الجهل سجدت الظلال لمشاهدها من خرجت عنه وهي الأشخاص يتستر ظل الشخص عن النور بأصله الذي انبعث عنه لئلا يفنيه النور فلم يكن له بقاء إلا بوجود الأصل فلا بقاء للعالم إلا بالله السلطان ظل الله في أرضه العرش ظل الله يوم القيامة العرش عين الملك يقال ثل عرش الملك إذا اختل ملكه عليه ﴿ ٱلرَّحْمَنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَي ﴾ [طه: ٥] أي على ملكه سجود القلب إذا سجد لا يرفع أبدا لأن سجوده للأسماء الإلهية لا للذات فإنما هي التي جعلته قلبا فهي تقلبه من حال إلى حال دنيا وآخرة فلهذا سمته قلبا فإذا تجلى له الحق مقلبا فيرى أنه في قبضة مقلبه وهو الأسماء الإلهية التي لا ينفك مخلوق عنها فهي المتحكمة في الخلائق فمن مشاهد لها وهو الذي سجد قلبه ومن غير مشاهد لها فلا يسجد قلبه وهو المدعى الذي يقول أنا وعلى من هذه صفته يتوجه الحساب

والسؤال يوم القيامة والعقاب إن عوقب ومن سجد قلبه فلا دعوى له فلا حساب ولا سؤال ولا عقاب فلا حالة أشرف من حالة السجود لأنها حالة الوصول إلى علم الأصول فلا صفة أشرف من صفة العلم فإنه معطي السعادة في الدارين والراحة في المنزلتين أصل الأعداد الواحد فلا وجود لها إلا به وبه بقاؤها فمن لا علم له بأحدية خالقه كثرت آلهته وغاب عن معرفته بنفسه فجهل ربه:

فصار عبداً لك ل رب فهو محل لك ل ذنب

والسجود يقتضي الديمومية ولهذا قال الشيخ أيضا لسهل بن عبد الله إلى الأبد لأن السجود الخضوع والإسجاد إدامة النظر وكل من تطأطأ فقد سجد وقلن له اسجد لليلى فأسجدا أي طأطأ البعير لها لتركبه والتطأطؤ لا يكون إلا عن رفعة والرفعة في حق كل ما سوى الله خروج عن أصله فقيل له اسجد أي تطأطأ عن رفعتك المتوهمة واخضع من شموخك بأن تنظر إلى أصلك فتعرف حقيقتك فإنك ما تعاليت حتى غاب عنك أصلك فطلبك على أصلك طلبك الغيب عينه ومن عرف أصله عرف عينه أي نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف الله على أصلك على أصلك الغيب عينه ومن عرف أسله ومن عرف الله فيانه خلوق على صورة ربه ومن نعوت ربه الرفيع فلابد أن يرفع نفسه وبعد هذه الرفعة يقال له اسجد فيسجد وجهه فيسجد قلبه فيرفع وجهه من السجود فلا يدوم فإن القبلة التي سجد لها لا تدوم والجهة التي سجد لها لا تدوم فرفع لرفع المسجود له وسجد القلب فلم يرفع لأنه سجد لربه فقبلته ربه وربه لا يزول ولا ترتفع عن الوجود ربوبيته فالقلب لا يرفع رأسه من سجوده أبدا لأن قبلته لا ترتفع فهذا معني السجود.

ذكر صفات ملك الضباء

سؤال ما صفات ملك الضياء ؟

الجواب قال تعالى في القرآن إنه ﴿ وَضِيآاً وَذِكْرًا لِللَّمُتَّقِينَ ﴾ [الانبياء: ٤٨] فكلما أضاء بالقرآن فهو ملك الضياء وكذلك جعل الشمس ضياء فكلما أضاء بالشمس في الدنيا ويوجد به عينه فهو من ملك الضياء وكل نور أعطى ضياء فهو من ملك الضياء مما لا يقابله معطى الضياء بنفسه أي نوع كان من الأنوار فضياؤه هو الضوء الذي لا يكون معه الحجاب عما يكشفه والنور حجاب قال رسول الله ﷺ في حق الحق تعالى حجابه النور وقال نوراني أراه والضياء ليس بحجاب فالضياء أثر النور وهو الظل فإن النور صيره الحجاب ضياء فهو بالنسبة إلى الحجاب ظل وإلى النور ضياء فله الكشف من كونه ضياء وله الراحة من كونه ظلا فملك الضياء ملك الكشف فهو ملك العلم وملك الراحة فهو ملك الرحمة فجمع الضياء بين الرحمة والعلم قال تعالى في منته على عبده خضر ﴿ ءَاتَيْنَهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا ﴾ [الكهف: ٦٥] وهو الظل ﴿ وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ﴾ [الكهف: ٦٥] وهو الضياء أي الكشف الضيائي وهو أتم الكشوف وإنما قلنا النور حجاب لقوله عليه الصلاة والسلام نوراني أراه أي النور لا يتمكن أن تدركه الأبصار لأنها تضعف عنه فهو حجاب على نفسه بنفسه والضياء ليس كذلك فالضياء روح النور والضياء للنور ذاتي فملك الضياء ملك ذاتي وضوء الذات الأسماء الإلهية فملك الضياء ملك الأسماء والقرآن ضياء فملكه ما أظهره القرآن فعلم الخضر في زمان موسى التَلْكُال جزء من أجزاء ما يحويه صاحب القرآن المحمدي من العلوم فبالقرآن يكشف جميع ما في الكتب المنزلة من العلوم وفيه ما ليس فيها فمن أوتى القرآن فقد أوتي الضياء الكامل الذي يتضمن كل علم قال تعالى ﴿ مَّا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَابِ مِن شَيْءٍ ﴾[الانعام:٣٨] وهو القرآن العزيز الذي ﴿ لَّا يَأْتِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ﴾ [فصلت: ٤٢] وبه صح لمحمد على جوامع الكلم فعلوم الأنبياء والملائكة وكل لسان علم فإن القرآن يتضمنه ويوضحه لأهل القرآن بما هو ضياء فهو نور من حيث ذاته لأنه لا يدرك لعزته وهو ضياء لما يدرك به ولما يدرك منه فمن أعطى القرآن فقد أعطى العلم الكامل فما ثم في الخلق أتم من المحمديين وهم ﴿خَيْرَأُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾[ال عمران:١١٠] ثم ﴿ جَعَلَ

الشّمَسَ ضِياء ﴾ [يونس: ٥] لوجود روح الحياة في العالم كله وبالحياة رحم العالم فالحياة فلك الرحمة التي ﴿ وَسِعَتَ كُلّ شَيْء ﴾ [الاعراف: ١٥٦] وكذلك نسبة الحياة إلى الذات الإلهية شرط في صحة كل نسبة نسبت إلى الله من علم وإرادة وقدرة وكلام وسمع وبصر وإدراك فلو رفعت نسبة الحياة إليه ارتفعت هذه النسب كلها فهي الرحمة الذاتية التي وسعت جميع الأسماء فهي ضياء النور الذاتي وظل الحجاب النسبي لأنه لا يعقل الإله إلا بهذه النسب وتعقل الذات نورا لا من حيث هذه النسب فكونه إلها حجاب على الذات فكانت عين الألوهية عين الضياء فهي عين الكشف والعلم وكانت عين الظل النسبية فكانت عين الرحمة فجمعت الألوهية بين العلم والرحمة في حق الكون وهو المألوه وفي حق الأسماء الإلهية فما أعطاه هذا المقام الإلهي فهو ملك الضياء وهو أرفع من ملك السموات والأرض وما بينهما ﴿ وَلَكِكَنَ أَتَ مُرَّ النَّ الله الضياء على ما فيه غنية وشفاء في ملك الضياء:

سؤال ما قوله خلق آدم على صورته؟

الجواب اعلم أنه كل ما يتصوره المتصور فهو عينه لا غيره فإنه ليس بخارج عنه ولابد للعالم أن يكون متصورا للحق على ما يظهر عينه والإنسان الذي هو آدم عبارة عن مجموع العالم فإنه الإنسان الصغير وهو المختصر من العالم الكبير والعالم ما في قوة إنسان حصره في الإدراك لكبره وعظمه والإنسان صغير الحجم يحيط به الإدراك من حيث صورته وتشريحه وبما يحمله من القوي الروحانية فرتب الله فيه جميع ما خرج عنه مما سوى الله فارتبطت بكل جزء منه حقيقة الاسم الإلهي التي أبرزته وظهر عنها فارتبطت به الأسماء الإلهية كلها لم يشذ عنه منها شيء فخرج آدم على صورة الاسم الله إذ كان هذا الاسم يتضمن جميع الأسماء الإلهية كذلك الإنسان وإن صغر جرمه فإنه يتضمن جميع المعابي ولو كان أصغر مما هو فإنه لا يزول عنه اسم الإنسان كما جوزوا دخول الجمل في سم الخياط وإن ذلك ليس من قبيل المحال لأن الصغر والكبر العارضين في الشخص لا يبطلان حقيقته ولا يخرجانه عنها والقدرة صالحة أن تخلق جملا يكون من الصغر بحيث لا يضيق عنه سم الخياط فكان في ذلك رجاء لهم أن يدخلوا جنة النعيم كذلك الإنسان وإن صغر جرمه عن جرم العالم فإنه يجمع جميع حقائق العالم الكبير ولهذا يسمى العقلاء العالم إنسانا كبير ولم يبق في الإمكان معنى إلا وقد ظهر في العالم فقد ظهر في مختصره والعلم تصور المعلوم والعلم من صفات العالم الذاتية فعلمه صورته وعليها خلق آدم فآدم خلقه الله على صورته وهذا المعنى لا يبطل لو عاد الضمير على آدم وتكون الصورة صورة آدم علما والصورة الآدمية حسا مطابقة للصورة ولا يقدر يتصور هذا إلا بضرب من الخيال يحدثه التحيل وأما نحن وأمثالنا فنعلمه من غير تصور ولكن لما جاء في الحديث ذكر الصورة علمنا أن الله إنما أراد خلقه على الصورة من حيث إنه يتصور لا من حيث ما يعلمه من غير تصور فاعتبر الله تعالى في هذه العبارة التحيل وإذا أدخل سبحانه نفسه في التحيل فما ظنك بمن سوى الحق من العالم صح عن رسول الله ﷺ أنه قال لجبريل: "الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه" فهذا تنزيل خيالي من أجل كاف التشبيه وانظر من كان السائل ومن كان المسؤول ومرتبتهما من العلم بالله ولم يكن بأيدينا إلا الأخبار الواردة بالنزول والمعية واليدين واليد والعين والأعين والرجل والضحك وغير ذلك مما ينسب الحق إلى نفسه وهذه صورة آدم قد

فصلها في الأخبار وجمعها في قوله خلق الله آدم على صورته فالإنسان الكامل ينظر بعين الله وهو قوله كنت بصره الذي يبصر به الحديث كذلك يتبشبش بتبشبش الله ويضحك بضحك الله ويفرح بفرح الله ويغضب بغضب الله وينسى بنسيان الله قال تعالى ﴿نَسُوا الله فَنَسِيهُمْ ﴾ [التوبة: ٢٧].

وينسب جميع ما ذكرناه إلى كل ذات بحسب ما تقتضيه مع علمنا بحقيقة كل صفة فإن كانت الذات المنسوب إليها معلومة علم صورة نسبة هذا المنسوب وإن جهلت الذات المنسوب إليها كنت بنسبة هذا المنسوب أجهل فهذا الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيد فلو سأل مثل هذا السؤال فيلسوف إسلامي أجبناه بأن الضمير يعود على آدم أي أنه لم ينتقل في أطوار الخلقة انتقال النطفة من ماء إلى إنسان خلقا بعد خلق بل خلقه الله كما ظهر و لم ينتقل أيضا من طفولة إلى صبي إلى شباب إلى كهولة ولا انتقل من صغر جرم إلى كبره كما ينتقل الصغير من الذرية بهذا يجاب مثل هذا السائل فلكل سائل جواب يليق به.

تأويل بسم الله

سؤال ما تأويل قول بسم الله؟

الجواب هو للعبد في التكوين بمنزلة كُنْ للحق فبه يتكون عن بعض الناس ما شاؤوا قال الحلاج: ﴿ يِسَمِلْتُهِ ﴾ من العبد بمنزلة ﴿ عُن ﴾ من الحق ولكن بعض العباد له ﴿ عُن ﴾ دون ﴿ يِسَمِلْتَهَ ﴾ وهم الأكابر. جاء عن رسول الله الله الله الله في غزوة تبوك ألهم رأوا شخصا فلم يعرفوه فقال رسول الله على: "كن أبا ذر" فإذا هو أبو ذر و لم يقل بسم الله فكانت كن منه كن الإلهية فإنه قال الله تعالى فيمن أحبه حب النوافل كنت سمعه وبصره ولسانه الذي يتكلم به وقد شهد الله لحمد الله بأن له نافلة بقوله تعالى ﴿ وَمِنَ النَّيلِ فَتَهَجّدُ بِهِ عَنْ اللَّهِ لَكَ ﴾ [الاسراء: ٢٩] فلابد أن يكون سمعه الحق وبصره الحق وكلامه الحق و لم يشهد بها لأحد من الحلق على التعيين فعلامة من لم تستغرق فرائضه نوافله وفضلت له نوافل أن يحبه الله تعالى الخلق على التعيين فعلامة من لم تستغرق فرائضه نوافله وفضلت له نوافل أن يحبه الله تعالى ولهذا دعا رسول الله الله الله يكون كله نورا فإن ﴿ الله وتقول فيه الصوفية التخلق بالأسماء فاختلفت العبارات وتوحد المعنى ونحن نرغب إلى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلقنا بالأسماء الإلهية المعارات وتوحد المعنى ونحن نرغب إلى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلقنا بالأسماء الإلهية عبى عبودتنا.

سؤال قوله آل محمد؟

الجواب قال رسول الله على: "لكل نبي آل وعدة وآلي وعدي المؤمن". ومن أسمائه تعالى الْمُوْمِنُ وهو العدة لكل شدة والآل يعظم الأشخاص فعظم الشخص في السراب يسمى الآل فآل محمد هم العظماء بمحمد ومحمد على مثل السراب يعظم من يكون فيه وأنت تحسبه محمدا العظيم الشأن كما تحسب السراب ماء وهو ماء في رأى العين فإذا جئت محمدا على لم تجد محمدا ووجدت الله في صورة محمدية ورأيته برؤية محمدية. كما أنك إذا جئت إلى السراب لتجده كما أعطاك النظر فلم تجده في شيئيته ما أعطاك النظر ووجدت الله عنده أي عرفت أن معرفتك بالله مثل معرفتك بالسراب أنه ماء فإذا به ليس

ماء وتراه العين ماء فكذلك إذا قلت عرفت الله وتحققت بالمعرفة عرفت أنك ما عرفت الله فالعجز عن معرفته هي المعرفة به فما حصل بيدك إلا أنه لا يتحصل لأحد من خلقه وكل من استند إلى الله عظم في القلوب وعند العارفين بالله وعند العامة كما أنه من كان في السراب عظم شخصه في رأى العين ويسمى ذلك الشخص آلا وهو في نفسه على خلاف ما تراه العيون من التضاؤل تحت جلال الله وعظمته كذلك محمد يتضاءل تضاؤل السراب في جنب الله لوجود الله عنده فهذا إذا فهمت ما قلناه معنى آل محمد.

تعريف المطلحات الصوفية

فلو عرفوا معنى ما ورد في القرآن والسنة من وصف الحق سبحانه نفسه بما لا يقبله العقل إلا بالتأويل إلا نزه ما نفروا من ذلك إذا سمعوه من أمثالنا فإن العبودة أعني معقولها إن كان أمرا وجوديا فهو عينه فإن الوجود له وإنما الحق لما كانت أعيان الممكنات مظاهره عظم على العقول أن تنسب إلى الله ما نسبه لنفسه فلما ظهر المقام الذي وراء طور العقل بالنبوة وعملت الطائفة عليه بالإيمان أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره وهو في نفس الأمر ليس على ما حكم به وهذا من خصائص التصوف.

فإن قلت وما التصوف قلنا الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهرا وباطنا وهي مكارم الأخلاق وهو أن تعامل كل شيء بما يليق به مما يحمده منك ولا تقدر على هذا حتى تكون من أهل اليقظة فإن قلت وما اليقظة حتى أكون من أهلها قلنا اليقظة الفهم عن الله في زجره فإذا فهمت عن الله انتبهت فإن قلت فما الانتباه قلنا هو زجر الحق عبده على طريق العناية وهذا لا يحصل إلا لأهل العبودة.

فإن قلت وما العبودة قلنا نسبة العبد إلى الله لا إلى نفسه فإن انتسب إلى نفسه فتلك العبودية لا العبودة فالعبودة أتم حتى لا يحكم عليه مقام السواء. فإن قلت وما السواء؟ قلنا بطون الحق في الخلق وبطون الخلق في الحق وهذا لا يكون إلا فيمن عرف أنه مظهر للحق فيكون عند ذلك باطنا للحق وبهذا وردت الفهوانية فإن قلت وما الفهوانية ؟ قلنا خطاب الحق كافة في عالم المثال وهو قوله في الإحسان: "أن تعبد الله كأنك تراه" ومن هناك تعلم الهو فإن قلت وما الهو؟ قلنا الغيب الذاتي الذي لا يصح شهوده فليس هو ظاهرا ولا مظهرا وهو المطلوب الذي أوضحه اللسن فإن قلت وما اللسن قلنا ما يقع به الإفصاح الإلهي لآذان العارفين وهي كلمة الحضرة فإن قلت وما كلمة الحضرة قلنا كن ولا يقال كن إلا لذي رؤية ليعلم من يقول له كن على الشهود فإن قلت وما الرؤية قلنا المشاهدة بالبصر لا بالبصيرة حيث كان وهو لأصحاب النعت فإن قلت وما النعت قلنا ما طلب المعنى النسب العدمية كالأول ولا يعرفه إلا عبيد الصفة فإن قلت وما الصفة قلنا ما طلب المعنى

الوجودي كالعالم والعلم لأهل الحد فإن قلت وما الحد قلنا الفصل بينك وبينه لتعرف من أنت فتعرف أنت فتعرف أنه هو فتلزم الأدب معه وهو يوم عيدك.

فإن قلت وما العيد؟ قلنا ما يعود عليك في قلبك من التجلي بعود الأعمال وهو قوله على: "إن الله لا يمل حتى تملوا فطوبي لأهل القدم". فإن قلت وما القدم؟ قلنا ما ثبت للعبد في علم الحق به قال تعالى ﴿أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ ﴾ أي سابق عناية ﴿عِندَرَبِّهِمْ ﴾ [يونس: ٢] في علم الله ويتميز ذلك في الكرسي فإن قلت وما الكرسي قلنا علم الأمر والنهي فإنه قد ورد في الخبر أن الكرسي موضع القدمين قدم الأمر وقدم النهي الذي قيده العرش فإن قلت وما العرش قلنا مستوي الأسماء المقيدة وفيه ظهرت صورة المثل من ﴿ لَيْسَ كَمِثْهِمِ شَيْءٌ ﴾ [الشورى: ١١] وهذا هو المثل الثابت فإن قلت وما المثل قلنا المخلوق على الصورة الإلهية الواردة في قوله وهذا هو المثل الثابت فإن قلت وما المثل قلنا المخلوق على الصورة الإلهية الواردة في قوله وهو نائب الحق الظاهر بصورته ﴿ وَهُو اللَّذِي فِي السّمَاءِ إِللهُ وَفِي الْأَرْضِ إِللهُ ﴾ [الزحرف: ١٤] أظهره وهو نائب الحق الظاهر بصورته ﴿ وَهُو اللَّذِي فِي السّمَاءِ إِللهُ وَفِي الْأَرْضِ اللهُ ﴾ [الزحرف: ١٤] أظهره النائب ومشهد هذا النائب حجاب العزة لئلا يغلط في نفسه فإن قلت وما حجاب العزة قلنا العمي والحيرة فإنه المانع من الوصول إلى علم الأمر على ما هو عليه في نفسه ولا يقف على حقيقة هذا الأمر إلا أهل المطلع.

فإن قلت وما المطلع؟ قلنا الناظر إلى الكون بعين الحق ومن هنالك يعلم ما هو ملك الملك فإن قلت وما هو ملك الملك؟ قلنا هو الحق في مجازاة العبد على ما كان منه مما أمر به وما لم يؤمر به ويختص بهذا الأمر عالم الملكوت فإن قلت وما عالم الملكوت؟ قلنا عالم المعاني والغيب والارتقاء إليه من عالم الملك فإن قلت وما عالم الملك؟ قلنا عالم الشهادة والحرف وبينهما عالم البرزخ فإن قلت وما عالم البرزخ؟ قلنا عالم الخيال ويسميه بعض أهل الطريق عالم الجبروت وهكذا هو عندي ويقول فيه أبو طالب صاحب القوت عالم الجبروت هو العالم الذي أشهد العظمة وهم خواص عالم الملكوت ولهم الكمال فإن قلت وما الكمال؟ قلنا التنزه عن الصفات وآثارها ولا يعرفها إلا الساكن بأرين فإن قلت وما أرين؟ قلنا عبارة عن الاعتدال في قوله ﴿ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَهُم مَدَىٰ ﴾ [طه: ٥٠] فإن أرين موضع خط اعتدال الليل والنهار فاستعاروه وقد ذكره منهم عبد المنعم بن حسان الجلباني في مختصره غاية النجاة له ولقيته وسألته عن ذلك فقال فيه ما شرحناه به وصاحب هذا

المقام هو صاحب الرداء فإن قلت وما الرداء قلنا الظهور بصفات الحق في الكون فإن قلت وما الكون؟ قلنا كل أمر وجودي وهو خلاف الباطل فإن قلت وما يريد أهل الله بالباطل؟ قلنا العدم ويقابل الباطل الحق فإن قلت وما الحق عندهم؟ قلنا ما وجب على العبد القيام به من جانب الله وما أوجبه الرب للعباد على نفسه إذ كان هو العالم والعلم.

فإن قلت وما العالم والعلم؟ قلنا العالم من أشهده الله الوهته وذاته ولم يظهر عليه حال والعلم حاله ولكن بشرط أن يفرق بينه وبين المعرفة والعارف فإن قلت وما المعرفة والعارف؟ قلنا من مشهده الرب لا اسم الإلهي غيره فظهرت منه الأحوال والمعرفة حاله وهو من عالم الخلق كما أن العالم من عالم الأمر فإن قلت وما عالم الخلق والأمر والله يقول فراً لا أن ألخاني وألا أن ألخاني والأمر والله يقول وعالم الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث فالغيب فيه مستور فإن قلت وما الغيب في اصطلاحكم؟ قلنا الغيب ما ستره الحق عنك منك لا منه ولهذا يشار إليه فإن قلت وما الإشارة؟ قلنا الإشارة نداء على رأس البعد يكون في القرب مع حضور الغير ويكون مع البعد في العموم والخصوص فإن قلت وما العموم والخصوص عندهم؟ قلنا العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك والخصوص ما يقع به الانفراد وهو أحدية كل شيء وهو لب اللب فإن قلت وما لب اللب؟ قلنا مادة النور الإلهي ﴿ يَكَادُ نَيْتُهَا يُضِيَّ عُولَوْلَمْ تَسَسَهُ نَانٌ نُورُعَلَى فُورٍ ﴾.

فإن قلت وما اللب؟ قلنا ماضين من العلوم عن القلوب المتعلقة بالسوى وهو القشر فإن قلت وما القشر؟ قلنا كل علم يصون عين المحقق من الفساد لما يتجلى له من خلف حجاب الظل فإن قلت وما الظن؟ قلنا وجود الراحة خلف حجاب الضياء فإن قلت وما الضياء؟ قلنا ما ترى به الأغيار بعين الحق فالظل من أثر الظلمة والضياء؟ قلنا النور كل وارد إلا هي واحدة فإن قلت وما الظلمة والنور اللذان عنهما الظل والضياء؟ قلنا النور كل وارد إلا هي ينفر الكون عن القلب والظلمة قد يطلقونها على العلم بالذات فإنه لا يكشف معها غيرها وأكثر ما يعلم هذين أرباب الأجساد فإن قلت وما الجسد؟ قلنا كل روح أو معنى ظهر في صورة جسم نوري أو عنصري حتى يشهده السوي فإن قلت وما السوي هنا قلنا الغير الذي يتعشق بالمنصات فإن قلت وما المنصة؟ قلنا مجلى الأعراس وهي تجليات روحانية إلية

فإن قلت وما الإل؟ قلنا كل اسم إلهي أضيف إلى ملك أو روحاني مثل جبريل وميكائيل أو عبدئل وبأيديهم الطبع والختم فإن قلت وما الطبع والختم؟ قلنا الختم علامة الحق على القلوب العارفين والطبع ما سبق به العلم في حق كل مختص من الإلهيين فإن قلت وما الإلهية؟ قلنا كل اسم إلهي يضاف إلى البشر مثل عبد الله وعبد الرحمن وهم الخارجون عن الرعونة فإن قلت وما الرعونة؟ قلنا الوقوف مع الطبع بخلاف أهل الإنية فإهم واقفون مع الحق.

في التوبة

شعر

الاعتراف متاب كل محقق رضي الإله عن المخالف مثل ما مصاذا كثير أن ينال منالك مداف مدالف مدالف مدالف مدالف مدالف مدالف عدين منته ينال مخالف

وبه الإله الحق يشرح صدره رضي الإله عن الموافق أمره لا سيما إن كنت تعرف سره ما ناله إن كنت تجهل قدره

اعلم أيدنا الله وإياك أن الله يقول ﴿ وَقُولُواْ إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّ هَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَى ﴿ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِ مَ النور: ٣١] فأمر بالتوبة عباده ثم لقنهم الحجة لو خالفوا أمره فقال تعالى ﴿ فُمَّ تَابَ عَلَيْهِ مَ لِيَتُوبُونَ ﴾ [التوبة: ١١٨] ليقولوا إذا سألوا ذلك أي لو تبت علينا لتبنا مثل قوله تعالى ﴿ مَاغَرَكَ بِرَبِكَ ٱلْكَرِيرِ ﴾ [الانفطار: ٦] ليقول كرمك فهذا من باب تعليم الخصم الحجة خصمه ليحاجه بذلك إذا كان محبوبا وجاء بلفظة الإنسان بالألف واللام والإغرار ليعم جميع الناس فهذا مما يدلك على إن إرادة الحق بجم السعادة في المال ولو نالهم ما نالهم مما يناقضها غير أن توبة الله مقرونة بعلي لأن من أسمائه الاسم العلي وتوبة الخلق مقرونة بإلى لأنه المطلوب بالتوبة فهو غايتها واجتمع الحق والخلق في من التوبة فهم رجعوا إليه من أنفسهم والعارفون رجعوا إليه منه والعلماء بالله رجعوا إليه من رجوعهم إليه.

في ترك التوبة

فت رك الت وب يوذن بالشهود عسن إدراك الحقائق بالورود ولسسود والمسود والمسود اليسه ومن عين العبيد إليام موصوفة بسنا الوجود

متى خالفت و حتى تتوب فق ل التائبين القد حجبة مفمسن أو إلى من قد رجعتم فمسن عين الذي قد جئت منه وأسماء الإله هي التي لم

اعلم وفقك الله أنه من كان صفته ﴿ وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ﴾ [الحديد: ٤] وهو ﴿ بِكُلِّ شَيْءِ مُّحِيظٌ ﴾ [فصلت: ٥٥] ﴿ ٱقُرَأُ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ [العلق: ١] و﴿ ٱلَّذِي يَرَيْكَ حِينَ تَقُومُ ﴾ [الشعراء:٢١٨] ﴿ وَنَحْنُ أَقْرُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق:١٦] ﴿ وَنَحْنُ أَقَرَ اللَّهُ وَلَكِن لَّا تُبْصِرُونَ ﴾ [الواقعة: ٨٥] فلا يتوب إلا من لا يشعر ولا يبصر هذا القرب والشعور علم إجمالي قطعي إن ثم مشعورا به لكن لا يعلم ما هو ذلك المشعور به فالعلم بالله شعور والشعور لا علم بما هو عليه المشعور به وعلمه بنا ليس كذلك فلا يصرف العبد معناه إلى معنى إلا والحق في الصارف والمصروف والصرف فإلى أين أتوب إن نادى فهو المنادي لأنه لا ينادي إلا من يسمع وهو سمعك فلا تسمع إلا به فما فقدته في ندائه إياك هذا حد العلم الصحيح ولهذا لم يأمر بالتوبة إلا المؤمنين فقال ﴿ وَتُوبُولُ إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّكَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [النور: ٣١] بغير ألف لحكمة أخفاها يعرفها العالم ولا يشعر بها المؤمن فهي بالألف هاء التنبيه إذا قال أيها المؤمنون وهي بغير الألف هي هويته قرأها الكسائي برفع هاء أيه وحذف الواو لالتقاء الساكنين يقول هو المؤمنون لأنه المؤمن وما يسمع نداء الحق إلا بالحق والسامع مؤمن والسامعون كثيرون فهو المؤمنون فترك التوبة ترك الرجوع لأنه قال ﴿ ٱرْجِعُواْ وَرَآءَكُمْ ﴾ لمن كان في ظلمة كونه ﴿فَٱلْتَمِسُواْنُورًا ﴾ [الحديد:١٣] انظروا إلى موجدكم وهو النور الذي به الظهور فإذا رأيتم النور كشف لكم عنكم فعلمتم أنه أقرب إليكم مِنْكُمْ ولكِنْ لا تُبْصِرُونَ لعدم النور فلما حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر لم تصح منهم توبة عندهم أنهم تائبون ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ ﴾ فكان هو التائب على الحقيقة والعبد محل ظهور الصفة ولذلك قال ﴿ لِيَـتُوبُولَ ﴾ ثم قال ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ﴾ [التوبة:١١٨] وهو لفظ المبالغة إذ كانت له التوبة الأولى من قوله ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ ﴾ والثانية من قوله ﴿لِيـتُوبُوا ﴾ فالتوبتان له من كل عبد فهو التواب

لا هم ﴿ وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ ﴾ [الانفال:١٧] وهذا حكم سار في جميع أفعال العباد فما تاب من تاب ولكن الله تاب ولهذا قالت الجماعة التوبة ترك التوبة والتوبة من التوبة فنفيها إثباتها وإثباتها نفيها فترك التوبة حال التبري من الدعوى فليست التوبة المشروعة إلا الرجوع من حال المخالفة إلى حال الموافقة أعنى مخالفة أمر الواسطة إلى موافقة أمرها لا غير. والتوبة من التوبة هي الرجوع منه إليه به فالتوبة من التوبة لها الكشف وما لها حجاب وصاحبها مسؤول لأنه تبرأ من الدعوى بها أعنى بالدعوى وكل مدع مطالب بالبرهان على صحة دعواه فالمكمل من يثبت التوبة حيث أثبتها الحق ولمن أثبتها ولا يعديها محلها فلها رجال يقومون بما ولها رجال يحكمون بما وهم ﴿عَنْهَامُبْعَدُونَ ﴾ لأنها حالة غربة وهم في الموطن الذي فيه ولدوا فلا غرب يرجع إلى أهله إلا الغائب والغائب غريب فالغرباء هم التائبون فالمحبة من الله لهم محبة أهل الغائب إذا ورد عليهم غائبهم فمن كان من أهله مشاهدا له في حال غربته لم يفرح به لنفسه فإنه غير فاقد له وإنما فرحه به لفرحه برجوعه إلى موطنه فهو فرح موافقة كمحبة المحبوب لمحبه لأنها عين حبه لنفسه ولهذا يبغض من يبغضه لحبه لنفسه ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّبِينَ ﴾ [البقرة:٢٢٢] إليه في كل حال من خلاف ووفاق فهو مقبول محبوب على كل حال وإذا كانت التوبة تحب لأجل الوصلة فالمتصل لا يتصل فهو أشد في المحبة وأعظم في اللذة وهو المعبر عنه بترك التوبة ومن رأى أن الأمر الإلهي واتساع الحقيقة الربانية لا يدوم لها حال معين ولا ينبغي ولذلك ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَفِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن: ٢٩] ولا يكرر فلا تصح توبة فإنما رجوع ولا يكون رجوع إلا من مفارقة لأمر يرجع إليه والحق على خلافه فلا رجوع فلا توبة.

وقوله ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُكُلُهُ وَ ﴿ [هود: ١٢٣] لما تغرب الأمر عند المحجوبين عن موطنه بما ادعوه فيه لنفوسهم قيل لهم ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُكُلُهُ وَ ﴾ لو نظرتم لرأيتم من نسبتم إليه هذا الفعل منكم إنما هو الله لا أنتم ﴿ وَمَا ٱللهُ بِغَافِلٍ عَمّا يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ٧٤] من دعواكم إن الأمر إليكم وهو لله فالأصل إنه لا رجوع وأن الأمر في مزيد إلى ما لا نهاية له ولا إحاطة إذ لا نهاية لواجب الوجود فلا نهاية للممكنات إذ هو الخلاق دائما ولا يصح أن يزول عنه هذا الحكم لأنه ما لا يثبت نفيه إلا بإثباته فنفيه محال فكل باب من أبواب هذا الكتاب مما يقتضي ترك ما أثبتناه في الباب الذي قبله فهو كالذيل له فهو منه فنسوقه مختصرا لأنه لا يحتمل التطويل.

في معرفة الخلوة

خلوت بمن أهوی فلم یك غیرنا إذا أحكمت نفسي شروط انفرادها ولو لم یكن فی نفسها غیر نفسها

ولو كان غيري لم يصح وجودها فإن نفوس الخلق طرا عبيدها لجادت بها جودا على من يجيدها

اعلم وفقنا الله وإياكم أن الخلوة أصلها في الشرع: من ذكري في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكري في ملأ ذكرته في ملأ خير منه. فهذا حديث إلهي صحيح يتضمن الخلوة وأصل الخلوة من الخلأ الذي وجد فيه العالم:

فمن خلا ولم يجد فما خلا فهي طريق حكمها حكم البلا

وقال رسول الله على كان الله ولا شيء معه. وسئل رسول الله على أين كان ربنا قبل أن يخلق حلقه قال كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء ثم خلق الخلق وقضى القضية وفرغ من أشياء وهو ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَفِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن: ٢٩] وسيفرغ من أشياء ثم يعمر المنازل بأهلها إلى الأبد.

الخلوة أعلى المقامات وهو المنزل الذي يعمره الإنسان ويملؤه بذاته فلا يسعه معه فيه غيره فتلك الخلوة ونسبتها إليه ونسبته إليها نسبة الحق إلى قلب العبد الذي وسعه ولا يدخله وفيه غير بوجه من الوجوه الكونية فيكون خاليا من الأكوان كلها فيظهر فيه بذاته ونسبة القلب إلى الحق أن يكون على صورته فلا يسع فيه سواه وأصل الخلوة في العالم الخلأ الذي ملأه العالم فأول شيء ملأه الهباء وهو جوهر مظلم ملأ الخلأ بذاته ثم تجلى له الحق باسمه النور فانصبغ به ذلك الجوهر وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم فاتصف بالوجود فظهر لنفسه بذلك النور المنصبغ به وكان ظهوره به على صورة الإنسان وبهذا يسميه أهل الله الإنسان الكبير وتسمى مختصره الإنسان الصغير لأنه موجود أو دع الله فيه حقائق العالم الكبير كلها فخرج على صورة العالم مع صغر جرمه والعالم على صورة الحق فالإنسان على صورة الحق وهو قوله إن الله خلق آدم على صورته.

في تقوى الحجاب والستر

يعلام أن الستر من نفسه يبكي على ما فات في أمسه يبكي على ما فات في أمسه من قبل أن يرفع في رمسه همتهم عن جنتي قدسه في بدره وقتا وفي شمسه بعقله من ذاك أو حسه كذا يخاف الحس من حسه كمتقى الشيطان من مسله

من يتقي الستر فذاك الدي الدي الدي الدي يسوم عليه يسرى إذا أتسى يسوم عليه يسرى للسو رفع الستر بدار الفناء لنال ما نسال مما نسال مما نسال مما المسق في سرهم في التري الترجيح فيما يرى الترجيح فيما يرى كما يخاف العقل من عقله لأجلل هذا يتقيى المتقيى المتقيى

اعلم أيدنا الله وإياك أن الله تعالى قال ﴿ كُلّا إِنّهُمْ عَن رَبِّهِمْ وَمَهِدِ لَمُحْبُونُونَ ﴾ المطففين: ١٥] وقال ﷺ: "إن لله سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه". فانظر ما ألطف هذه الحجب وما أخفاها فإنه قال ﴿ وَتَحَنُّ أَوْرُنُ إِلَيْهِ مِنْ حَبِّل أَوْرِيدٍ ﴾ [ق: ١٦] مع وجود هذه الحجب التي تمنعنا من رؤيته في هذا القرب العظيم وما نرى لهذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنا وقال تعالى ﴿ وَتَحَنُّ أَوْرُنُ إِلِيّهِ مِنْ وَمَعْنُ أَوْرُنُ إِلَيْهِ مِنْ وَمَعْنُ أَوْرُنُ إِلَيْهِ مِنْ مَعْرُونَ ﴾ [الواقعة: ٨٥] نعم يا ربنا ما نبصرك ولا نبصر الحجب فنحن خلف عجاب الحجب وأنت منا بمكان الوريد أو أقرب إلينا منا وهذا القرب هو سبب عدم الرؤية منا أن تتعلق بك الإنسان لا يرى نفسه فكيف يراك وأنت أقرب إلينا من أنفسنا فغاية البعد حجاب وإنما العجب الذي قصم الظهر وحير العقل قولك وعلمنا إن الله يرى في قولك توبيخا وتنبيها ﴿ أَلْزِيغُلَمُ بِأَنَّ اللهُ يَرَى ﴾ [العلق: ١٤] وقولك ﴿ وَهُومَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُنُتُم ﴾ [الحديد: ٤] ثم قلت إنك لو رفعت الحجب بيننا وبينك من كونك موصوفا بالسبحات الوجهية لاحترق ما أدركه بصرك بسبحات وجهك وبالنور صح طهور العالم وهو وجوده فكيف يعدم من حقيقته الإيجاد هنا هي الحيرة ثم إنه على الأمرين أدخلت نفسك تحت حكم التحديد وهذا ينكره ما جعلته فينا من القوة العقلية الناظرة أدخلت نفسك تحت حكم التحديد وهذا ينكره ما جعلته فينا من القوة العقلية الناظرة بالحسفة الفكرية وما لنا إلا حس وعقل فبالحس ما ندرك وبالعقل ما ندرك فقد وقع الحد

إن كنت خلف الحجاب فأنت محدود وإن كنت أقرب إلينا من الحجاب فأنت محدود وإن كنت ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيظٌ ﴾ فأنت أقرب إلى نفى الحد فلماذا أدخلت نفسك في الحد بما أعلمتنا به من الحجب الحائلة بينك وبيننا بيننا وبينك حارت العقول وما خاطب إلا العقول ونصب أدلتها متقابلة فما أثبته دليل نفاه آخر ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا فِتَنتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهَدِي مَن تَشَاَّةً أَنتَ وَلِيُّنَا فَأَغْفِرُ لَنَا وَٱرْحَمْنَا﴾ [الاعراف:٥٥] وأي غفر أشد من هذا جزى الله عنا موسى التَكْيُكُلُّ حيرًا إذ ترجم عنا بقوله ﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا فِتَنتُكَ ﴾ اختبرت عبادك بالأدلة وما ثم دليل يوصل إليك الدليل موضوع ليدل على واضع لا يدل على حقيقة واضعه فما رأينا بعد السبر والتقسيم وما أعطاه الكلام القديم إلا أن تكون أنت عين الحجب ولهذا احتجبت الحجب فلا نراها مع كونها نورا وظلمة وهو ما تسميت به لنا من الظاهر والباطن وقد أمرتنا أن نتقى الله فإن لم يكن الله عين الحجاب عليه النوري من الاسم الظاهر والظلمي من الاسم الباطن وإلا كنا مشركين وقد ثبت أنا موحدون فثبت أنك عين الحجاب فما احتجبنا عنك إلا بك ولا احتجبت عنا إلا بظهورك غير أنك لا نعرف لكوننا نطلبك من اسمك كما نطلب الملك من اسمه وصفته وإن كان معنا غير ظاهر بذلك الاسم ولا بتلك الصفة بل ظهور ذاتي فهو يكلمنا ونكلمه ويشهدنا ونشهده ويعرفنا ولا نعرفه وهذا أقوى دليل على أن صفاته سلبية لا ثبوتية إذ لو كانت ثبوتية لا ظهرته إذا ظهر بذاته فما نعرف أنه هو إلا بتعريفه فنحن في المعرفة مقلدون له وكانت صفاته ثبوتية لكانت عين ذاته وكنا نعرفه بنفس ما نراه ولم يكن الأمر كذلك فدل على خلاف ما يعتقده أهل النظر وأرباب الفكر الصفاتين من المشبهة من أرباب العقول وهذا الأمر أدانا إلى أن نعتقد في الموجودات على تفاصيلها أن ذلك ظهور الحق في مظاهر أعيان المكنات بحكم ما هي المكنات عليه من الاستعدادات فاختلفت الصفات على الظاهر لأن الأعيان التي ظهر فيها مختلفة فتميزت الموجودات وتعددت لتعدد الأعيان وتميزها في نفسه فما في الوجود إلا الله وأحكام الأعيان وما في العدم الشيء إلا أعيان الممكنات مهيئة للاتصاف بالوجود فهي لا هي في الوجود لأن الظاهر أحكامها فهي ولا عين لها في الوجود فلا هي كما هو ولا هو لأنه الظاهر فهو والتميز بين الموجودات معقول ومحسوس لاختلاف أحكام الأعيان فلا هو فيا أنا ما هو أنا ولا هو ما هو، هو مغازلة رقيقة وإشارة دقيقة ردها البرهان ونفاها وأوجدها العيان وأثبتها

فقل بعد هذا ما شئت فقد أنبت لك عن الأمر ما هو فما أخطأ معتقد في اعتقاده ولا جهل منتقد في انتقاده:

فما تهم إلا الله والكون حادث و ما تهم إلا الله والكون ظهر فما العلم إلا الله والكون ظهر فما العلم إلا الجهل بالله فاعتصم بقولي فإني عن قريب أسافر و مالي مال غير علمي ووارث سوى عين أولادي فذا المال حاضر

في معرفة أسرار الجود وأصناف الإعطاءات

رتب العطاء كثيرة لا تحصر و بها على أعدائنا نستنصر بالجود صح وجودنا في عيننا بل نحن منه على الحقيقة مظهر

فصل الجود

عن الجود صدر الوجود والجود بفتح الجيم المطر الكثير وهو مقلوب وجد مثل جذب وجبذ فحروفهما واحدة بالاشتراك في المعنى فمتعلق الجود من الحق في الأعيان التي هي المظاهر ظهوره فيها ومتعلق الجود من المظاهر على الظاهر ما جادت به عليه باستعدادها الذاتي من الثناء بالأسماء الإلهية التي كسبه جودها من وجودها فالجود من الحق امتنان ذاتي والجود من الأعيان ذاتي لا امتناني فهذا الفرق بين الجودين وهذا معنى قولهم في الجود إنه العطاء قبل السؤال.

فصل الكرم

في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الأحداث والنسوان وأخذ الإرفاق منهن ومتى يأخذ المريد الإرفاق

و لا نساء وكن بالله مشتغلا حكما قويا على القلب الذي غفلا بسيد قلبه عن ربه عفلا إلا الدي من رجال الله قد كملا

لا تصحبن حدثا إن كنت ذا حدث و احذر من الفتنة العمياء أن لها و شهوة النفس فاحذرها فكم فتكت و لا يرى أخذا رفقا من امرأة

اعلم أيدك الله أن الفتنة الاحتبار يقال فتنت الفضة بالنار إذا احتبرتما قال تعالى: ﴿ إِنَّهَآ أَمُوالُكُمْ وَأُولَاكُمْ فِتَنَةٌ ﴾ [التغابن: ١٥] أي اختبرناكم بهما هل تحجبكم عنا وعما حددنا لكم أن تقفوا عنده وقال موسى التَكِيُّكُمْ ﴿ تَشَاءُ ﴾ أي تحير ﴿ وَتَهَدِى مَن تَشَاءُ ﴾ [الاعراف: ٥٥] ومن أعظم الفتن التي فتن الله بما الإنسان تعريفه إياه بأن خلقه على صورته ليرى هل يقف مع عبوديته وإمكانه أو يزهو من أجل مكانة صورته إذ ليس له من الصورة إلا حكم الأسماء فيتحكم في العالم تحكم المستخلف القائم بصورة الحق على الكمال، وكذلك من تأييد هذه الفتنة قول النبي عَلَيْ يحكيه عن ربه "إن العبد إذا تقرب إلى الله بالنوافل أحبه فإذا أحبه كان سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذكر اليد والرجل" الحديث، وإذا علم العبد أنه بهذه المثابة يسمع بالحق ويبصر بالحق ويبطش بالحق ويسعى بالحق لا بنفسه وبقى مع هذا النعت الإلهى عبدا محضا فقيرا ويكون شهوده من الحق وهو بهذه المثابة كون الحق ينزل إلى عباده بالفرح بتوبتهم والتبشيش لمن يأتي إلى بيته والتعجب من الشاب الذي قمع هواه واتصافه بالجوع نيابة عن جوع عبده وبالظمأِ نيابة عن ظمأ عبده وبالمرض نيابة عن مرض عبده مع علمه بما تقتضيه عزة ربوبيته وكبريائه في ألوهيته فما أثر هذا النزول في جبروته الأعظم ولا في كبريائه الأنزه الأقدم كذلك العبد إذا أقامه الحق نائبا فيما ينبغى للرب تعالى يقول العبد ومن كمال الصورة التي قال إنه خلقني عليها أن لا يغيب عني مقام إمكاني ومنزلة عبوديتي وصفة فقري وحاجتي كما كان الحق في حال نزوله إلى صفتنا حاضرا في كبريائه وعظمته فيكون الحق مع العبد إذا وفي بمذه الصفة يثني عليه بأنه ﴿ نِعْمَ ٱلْمَبُدُ إِنَّهُ وَأَوَّابُ ﴾ [ص: ٣٠] حيث لم تؤثر فيه هذه الولاية الإلهية

ولا أخرجته عن فقره واضطراره ومن تجاوز حده في التقريب انعكس إلى الضد وهو البعد من الله والمقت فاحذر نفسك فإن الفتنة بالاتساع أعظم من الفتنة بالحرج والضيق.

وأما الشهوة فهي آلة للنفس تعلو بعلو المشتهي وتستفل باستفال المشتهي والشهوة ارادة الإلتلذاذ بما ينبغي أن يلتذ به واللذة لذتان روحانية وطبيعية والنفس الجزئية متولدة من الطبيعة وهي أمها والروح الإلهي أبوها فالشهوة الروحانية لا تخلص من الطبيعة أصلا وبقي من يلتذ به فلا يلتذ إلا بالمناسب ولا مناسبة بيننا وبين الحق إلا بالصورة والتلذاذ الإنسان لا بكماله أشد الإلتذاذ فالتذاذه بمن هو على صورته أشد التذاذ، برهان ذلك أن الإنسان لا يسري في كله الإلتذاذ ولا يفني في مشاهدة شيء بكليته ولا تسري المحبة والعشق في طبيعة سوري في الإ إذا عشق جارية أو غلاما وسبب ذلك أنه يقابله بكليته لأنه على صورته وكل شيء في العالم جزء منه فلا يقابله إلا بذلك الجزء المناسب فلذلك لا يفني في شيء يعشقه إلا في مثله فإذا وقع التجلي الإلهي في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعني ووقع الإلا في مثله فإذا وقع التجلي الإلهي في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعني ووقع مطلب العارفين الوارثين، ألا ترى إلى قيس المجنون في حب ليلي كيف أفناه عن نفسه لما ذكرناه، وكذلك رأينا أصحاب الوله والمجبين أعظم لذة وأقوى محبة في جناب الله من حب الجنس فإن الصورة الإلهية أتم في العبد من مماثلة الجنس لأنه لا يتمكن للجنس أن يكون مسموعك وبصرك بل يكون غايته أن يكون مسموعك ومدركك اسم مفعول وإذا كان العبد من محت هو أتم فلذته أعظم وشهوته أقوى فهكذا ينبغي ان تكون شهوة أهل الله.

في معرفة الفرق بين الشهوة والإرادة

وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهي ويشتهي ومن لا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي

رب الإرادة سيد مستحكم و الاشتهاء من الطبيعة أصله لا يفرحن أبدا عبيد طبيعة أصله و الالتذاذ تقسمت أحكامه فتراه والأعيان تطلب حقها يعطي الجزيل وما له ملك سوى الوهب يأتيه بكل فضيلة فعطاؤه الممزوج يشهد أنه أما العبيد فرزقهم معبودهم

تجري أمرور الكائنات بوفقه فمن اشتهى فالطبع مالك رقة فمي ملكه في المنزلين بعتقه في ملكه في كل موجود بطالع أفقه يعطي لكل منه واجب حقه ما أودع الملك الجواد بحقه تبدو عليه بخلقه وبخلقه فيما يجود عطاءه من صدقه فلكل إن حقة عابد رزقه

اعلم أيدك الله أن المتمكن الكامل والعابد أيضا من أهل الله صاحب المقام يشتهي ويشتهي لكماله فيعطي كل ذي حق حقه فإنه يشاهد جمعيته ففيه من كل شيء حقيقة وصاحب الحال صاحب فناء لا يشتهي ولا يشتهي لأنه لا يشهد سوى الحق بعين الحق في حال فناء عن رؤية نفسه فلا يشتهي لأن الحق لا يوصف بالشهوة ولا يشتهي لأنه مجهول لا يعرف غير ربه لا تعرف الأكوان ولا نفسه لغيبته بربه عن الكل فهو غيب لا يشتهي لأن العلم بالمشتهى من لوازم هذا الحكم والزاهد لا يشتهي ويشتهي فإن النعم له خلقت فهو يراها حجبا موضوعة فينفر منها فلا يشتهيها وهي تشتهيه لعلمها بأنها خلقت له فيتناولها الزاهد جودا منه عليها وإيثارا إذا كان صاحب مقام والمخلط الكاذب الذي يعصي فيتناولها وهو شكر المنعم على ما أنعم الله به عليه.

ثم اعلم أن الشهوة إرادة طبيعية مقيدة والإرادة صفة إلهية روحانية طبيعية متعلقها لا يزال معدوما وهي أعم تعلقا من الشهوة فإن كل حقيقة منهما تتعلق بالمناسب والمناسب ما يشركها في الأصل فلا تتعلق الشهوة إلا بنيل أمر طبيعي فإن وجد الإنسان ميلا إلى غير أمر طبيعي كميله إلى إدراك المعاني والأرواح العلوية والكمال ورؤية الحق والعلم به فلا يخلو عند هذا الميل أما أن يميل إلى ذلك كله بطريق الالتذاذ عن تخيل صوري فذلك تعلق الشهوة وميلها لأجل الصورة فإن الخيال إذا جسد ما ليس بجسد فذلك من فعل الطبيعة وإن تعلق ذلك الميل بغير هذا التخيل الحاصل بل يبقى المعاني والأرواح والكمال على حاله من التجرد عن التقييد وضبط الخيال له بالتخيل فذلك ميل الإرادة لا ميل الشهوة لأن الشهوة لا مدخل لها في المعاني المجردة فالإرادة تتعلق بكل مراد للنفس والعقل كان ذلك المراد محبوبا أو غير محبوب والشهوة لا تتعلق إلا بما للنفس في نيله لذة خاصة ومحل الشهوة النفس الحيوانية ومحل الإرادة النفس الناطقة والشهوة تتقدم اللذة بالمشتهى في الوجود ولها لذة متخيلة تتعلق بتصور وجود المشتهى فتلك اللذة مقارنة لها في الوجود فتوجد في النفس قبل حصول المشتهى واللذة مقارنة لوجود حصول المشتهى في ملك المشتهى فتزول شهوة التحصيل وتبقى اللذة فليس عين الشهوة عين اللذة لفنائه بحصول المشتهى وبقاء اللذة غير إن الطبع يحدث له أو يظهر له عن كمون غيب إلهي شهوة أحرى تتعلق ببقاء المشتهى دائما لا تنقطع فهذه شهوة لا لذة لها فإن البقاء دائما غير حاصل مطلقا فلا يتناهى الأمر ولا يوجد البقاء فإن جدد البقاء بزمان مخصوص ومقدار معين فذلك البقاء المشتهى يكون للشهوة لذة بحصوله موجودا فاللذة مقارنة لحصول المشتهى خاصة لا تتأخر عنه ولا تتقدمه بوجود عين ووجود خيال.

وأما شهوة الدنيا فلا تقع لها لذة إلا بالمحسوس الكائن وشهوة الجنة يقع لها اللذة بالمحسوس وبالمعقول على صورة ما يقع بالمحسوس من وجود الأثر البرزخي عند نيل المشتهي المعقول سواء ولا أعني بالجنة أن هذه الشهوة التي هذا حكمها لا توجد إلا في الجنة المعلومة في العموم إنما أعني حيث وجد هذا الحكم لهذه الشهوة الذي ذكرناه فهو شهوة الجنة سواء وجد في الدنيا أو وجد في الجنة وإنما أضفناها إلى الجنة لأنها تكون فيها لكل أحد من أهل الجنة وفي الدنيا لا تقع إلا لآحاد من العارفين والشهوة لها نسبة واحدة إلى عالم الملك ونسبتان إلى عالم الملكوت ولها مقامات وأسرار وهي الدرجات بقدر ما

لحروف اسم الشهوة من العدد بالجمل الكبير بالتعريف وهو الشهوة وبالتنكير وهو شهوة وبالاتصال بكلام فتعود هاء السكت تاء فلها عدد التاء وعدد الهاء في حال التنكير والتعريف فاجمع الأعداد بعضها إلى بعض فما اجتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحب ذلك المقام ولا يعتبر فيه إلا اللفظ العربي القرشي فإنه لغة أهل الجنة سواء كان أصلا وهو البناء أو فرعا وهو الإعراب وغير العربي والمعرب لا يلتفت إليه وكذلك تعمل في كل اسم مقام وهو قولهم لكل إنسان من اسمه نصيب ومعناه لكل موجود من اسمه نصيب ولهذا جاءت أسماء النعوت فلا تطلب إلا أصحابها وهي زور على من تطلق عليه وليست له وهذا من أصعب المسائل فإن الاسم إطلاق إلهي فلابد من نصيب منه لذلك المسمى غير أنه يخفى في حال مسمى ما ويظهر في آخر ومدرك ذلك عزيز وعلى هذا الحد الإرادة فالمريد إلهي رباني رحماني والمشتهي رباني رحماني خاصة والمسلم المؤمن المحسن هو المريد وصاحب الشهوة مسلم نصف مؤمن نصف محسن لأنه مع الإحسان المقيد بالتشبيه.

في مقام ترك العبودية

وأنست لله لا للخلسق فساز دجروا ومظهر الكون عين الكون فاعتبروا حقا بدا حكم التشريع والنظر فهو الإله الذي في طيه البشر ومسا التصرف والأحكام والقدر ولا يخيب مسن تسري به العبر

إن انتسبت إلى معلول أنت له نحن المظاهر والمعبود ظاهرها ما جاء بي عبثا لكن لنعبده ولست أعبده إلا بصورته فما القضاء إذا حقق ت صورتنا فكلها عبر إن كنت ذا نظر

ترك العبودية لا يصح إلا عند من يرى أن عين المكنات باقية على أصلها من العدم وإنما مظاهر للحق الظاهر فيها فلا وجود إلا لله ولا أثر إلا لها فإنما بذاتها تكسب وجود الظاهر ما تقع به الحدود في عين كل ظاهر فهي أشبه شيء بالعدد فإنها معقول لا وجود له وحكمه سار ثابت في المعدودات والمعدودات ليست سوى صور الموجودات كانت ما كانت والموجودات سبب كثرتها أعيان الممكنات وهبي أيضا سبب احتلاف صور الموجودات فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم ولما وصلت في أول هذا الباب من هذه النسخة إلى العدد والمعدودات نمت فرأيت رسول الله ﷺ في منامي وأنا بين يديه وقد سألنى سائل وهو يسمع ما أقل الجمع في العدد فكنت أقول له عند الفقهاء اثنان وعند النحويين ثلاثة فقال عَلَيْ أخطأ هؤلاء وهؤلاء فقلت له يا رسول الله فكيف أقول قال لي إن العدد شفع ووتر. يقول الله تعالى ﴿وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَتْرِ ﴾ [الفجر:٣] والكل عدد فميز ثم أخرج خمسة دراهم بيده المباركة ورمى بما على حصير كنا عليه فرمى درهمين بمعزل ورمى ثلاثة بمعزل وقال لى ينبغى لمن سئل في هذه المسألة أن يقول للسائل عن أي عدد تسأل عن العدد المسمى شفعا أو عن العدد المسمى وتراثم وضع يده على الاثنين الدرهمين وقال هذا أقل الجمع في عدد الشفع ثم وضع يده على الثلاثة وقال هذا أقل الجمع في عدد الوتر هكذا فليجب من سئل في هذه المسألة كذا هو عندنا واستيقظت فقيدها في هذا الباب كما رأيتها حين استيقظت وخرج عن ذكري مسائل كثيرة كانت بيني وبينه على مما يتعلق بغير هذا الباب وأنا في غاية السرور والفرح برؤيته على ووجدت في خاطري عند انتباهي صحة

النهي عن البتيراء فإنه تكلم في طريقه فما رأيت معلما أحسن منه وأخذت في تقييدي لهذا الكتاب فنرجع ونقول فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم فحكم على المكنات بالكثرة كثرة الممكنات واختلافات استعداداها على الظاهر فيها مع أحديته فكثرته كثرة الممكنات.

ولما كان الأمر هكذا لم يمكن أن يكون للعبودية عين فلهذا المقام يقال بترك العبودية ومن حكم العدد وقوة سريانه وإن لم يكن له وجود قول الله تعالى ﴿مَايَكُونُ مِن نَجَّوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَآ أَدْنَىٰ مِن ذَلِكَ ﴾ [المحادلة:٧] يعني الاثنين وهذا يعضد رؤيانا المتقدمة ﴿ وَلَا أَكْ مُرَالِلًا هُوَمَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُواْ ﴾ من المراتب التي يطلبها العدد فينسحب عليها حكم العدد وقوله على: "إن لله تسعة وتسعين اسما مائة إلا واحد". هذا من حكم العدد وقال ﴿ثَلَتَةً ﴾ ولم يكفر من قال إنه سبحانه رابع ثلاثة وذلك أنه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة على ما توطأ عليه أهل هذا اللسان لكان من جنس الممكنات وهو سبحانه وتعالى ليس من جنس الممكنات فلا يقال فيه إنه واحد منها فهو واحد أبدا لكل كثرة وجماعة ولا يدخل معها في الجنس فهو رابع ثلاثة فهو واحد وخامس أربعة فهو واحد بالغا ما بلغت فذلك هو مسمى الله فهو وإن كان هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه فما هو من جنسها فإنه واجب الوجود لذاته وهي واجبة العدم لذاها أزلا فلها الحكم فيمن تلبس بها كما للزينة الحكم فيمن تزين بها فنسبة الممكنات للظاهر نسبة العلم والقدرة للعالم والقادر وما ثم عين موجودة تحكم على هذا الموصوف بأنه عالم وقادر فلهذا نقول إنه عالم لذاته وقادر لذاته وهكذا هي الحقائق فالعدد حاكم لذاته في المعدودات ولا وجود له والمظاهر حاكمة في صور الظاهر وكثرتما في عين الواحد ولا وجود لها وليس عندنا في العلم الإلهي مسألة أغمض من هذه المسألة فإن المكنات على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق إلا الوجود وما يدري أحد ما معنى قولهم ما استفادت إلا الوجود إلا من كشف الله عن بصيرته وأصحاب هذا الإطلاق لا يعرفون معناه على ما هو الأمر عليه في نفسه فإنه ما ثم موجود إلا الله تعالى والممكنات في حال العدم.

فهذا الوجود المستفاد إما أن يكون موجودا وما هو الله ولا أعيان الممكنات وإما أن يكون عبارة عن وجود الحق فإن كان أمرا زائدا ما هو الحق ولا عين الممكنات فلا يخلو

أن يكون هذا الوجود موجودا فيكون موصوفا بنفسه وذلك هو الحق لأنه قد قام الدليل على أنه ما ثم وجود أزلا إلا وجود الحق فهو واجب الوجود لنفسه فثبت أنه ما ثم موجود لنفسه غير الله فقبلت أعيان الممكنات بحقائقها وجود الحق لأنه ما ثم وجود إلا هو وهو قوله ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلّا بِالْحِقِ الحجر: ٨٥] وهو الوجود الصرف فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الأعيان فحدث الحدود وظهرت المقادير ونفذ الحكم والقضاء وظهر العلو والسفل والوسط والمختلفات والمتقابلات وأصناف الموجودات أجناسها وأنواعها وأحوالها وأحكامها في عين واحدة فتميزت الأشكال فيها وظهرت الممكنات في الظاهر فيها الأثر فيما ظهر في الوجود غيرة أن تنسب تلك الآثار إلى أعيان الممكنات في الظاهر فيها.

وإذا كانت الآثار للأسماء الإلهية والاسم هو المسمى فما في الوجود إلا الله فهو الحاكم وهو القابل فإنه قابل التوب فوصف نفسه بالقبول ومع هذا فتحرير هذه المسألة عسير جدا فإن العبارة تقصر عنها والتصور لا يضبطها لسرعة تفلتها وتناقض أحكامها فإنها مثل قوله ﴿وَمَارَمَيْتَ ﴾ فنفي ﴿ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ فأثبت ﴿ وَلَكِنَّ ٱللَّهَ رَكَىٰ ﴾ [الانفال: ١٧] فنفي كون محمد وأثبت نفسه عين محمد وجعل له اسم الله فهذا حكم هذه المسألة بل هو عينها لمن تحقق فهذا معنى ترك العبودية في خصوص العلماء بالله وأما من نزل منهم عن هذه الطبقة فإنه يقول لا يصح تركها باطنا لوجود الافتقار الذي لا ينكره المحدث من نفسه فلابد أن يذله فتلك الذلة عين العبودية إلا أن يؤخذ الإنسان عن معرفته بنفسه وأما تركها من باب المعرفة فهو أن العبد إذا نظرته من حيث تصرفه لا من حيث ما هو ممكن وأطلقت عليه اسم العبودة من ذلك الباب فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرف لا من باب الإمكان وذلك أن حقيقة العبودية الوقوف عند أوامر السيد وما هنا مأمور إلا من يصح منه الفعل بما أمر به والأفعال خلق الله فهو الآمر والمأمور فأين التصرف الحقيقي الذي به يسمى العبد عبدا قائما بأوامر سيده أو منازعا له فيتصف بالإباق فبقى المسمى عبدا على ظهور الاقتدار الإلهي بجريان الفعل على ظاهره وباطنه إما بموافقة الأمر أو بمخالفته وإذا كان هذا على ما ذكرناه فلا عبودية تصريف فهو أعنى العبد موجود بلا حكم وهذا مقام تحقيقه عند جميع علماء الذوق من أهل الله إلا طائفة من أصحابنا وغيرهم ممن ليس منا

يرون خلاف ذلك وأن الممكن له فعل وأن الله قد فوض إلى عباده أن يفعلوا بعض الممكنات من الأفعال فكلفهم فعلها فقال ﴿ وَأَقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ الزَّكُوٰةَ ﴾ [البقرة:٣٤] ﴿ وَأَتِمُواْ الصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ الزَّكُوٰةَ ﴾ [البقرة:١٩٦] ﴿ وَجَهِدُواْ فِي اللّهِ ﴾ [الحج: ٧٨] وأمثال هذا فإذا أثبتوا أن للعبد فعلا لم يصح ترك عبودية التصريف وأما عبودية الإمكان فأجمعوا على كونها وأنه لا يتصور تركها فإن ذلك ذاتي للممكن وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبودية كون الحق قوى العبد وجوارحه فإنه يغيب عن عبوديته في تلك الحال فهو ترك حال لا ترك حقيقة.

في معرفة مقام الفراسة وأسرارها

إن الفراسة نور النقل جاء به رب الفراسة من كان الإله له وما النهاية إلا أن يقوم به

لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي عينا وسمعا وذاك الناشئ الشادى عكس القضية في غيب وإشهاد

علامات الفراسة في الجسد

وصل محقق الاعتبار فيما ذكرناه من العلامات التي أعطت الطبيعة حكمها فيه وشهدت لها التجارب فاعلم أن لطيفة الإنسان المدبرة جسده لما كان لها وجه إلى النور المحض الذي هو أبوها ووجه إلى الطبيعة وهي الظلمة المحضة التي هي أمها كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلمة وسبب توسطها في المكانة لكولها مدبرة كالنفس الكلية التي بين العقل والهيولى الكل وهو جوهر مظلم والعقل نور خالص فكانت هذه النفس الناطقة كالبرزخ بين النور والظلمة تعطي كل ذي حق حقه فمتي غلب عليها أحد الطرفين كانت لما غلب عليها وإن لم يكن لها ميل إلى أحد الجانبين تلقت الأمور على الاعتدال وأنصفت وحكمت بالحق فلنذكر في هذا الوصل اعتبار ما مشى في علامات الفراسة في الحسد فنقول:

أما البياض المفرط فاستفراغ الإنسان في النظر في عالم النور بحيث لا يبقى في استفراغه ما يدبر به عالم طبيعته كأبي عقال المغربي وأمثاله فيفسد سريعا قبل حصول الكمال وكذلك اعتبار السواد المفرط وهو استفراغه في عالم شهوته وطبيعته بحيث أن يحول بينه وبين النظر في علوم الأنوار وهي العلوم الإلهية فهذا مذموم الحال بلا حلاف فإذا كان وقتا ووفى كل ذي حق حقه كما قال على: "لي وقت لا يسعني فيه غير ربي". فذلك الإمام العادل.

العالم العلوى هو الحرك لعالم الحس والشهادة

ثم لتعلم وفقك الله أن العالم العلوي بالجملة هو المحرك عالم الحس والشهادة وتحت قهره حكمة من الله تعالى لا لنفسه استحق ذلك فعالم الشهادة لا يظهر فيه حكم حركة

ولا سكون ولا أكل ولا شرب ولا كلام ولا صمت إلا عن عالم الغيب وذلك أن الحيوان لا يتحرك إلا عن قصد وإرادة وهما من عمل القلب والإرادة من عالم الغيب والتحرك وما شاكله من عالم الشهادة وعالم الشهادة كلما أدركناه بالحس عادة وعالم الغيب ما أدركناه بالخبر الشرعي أو النظر الفكري مما لا يظهر في الحس عادة فنقول إن عالم الغيب يدرك بعين البصيرة.

كما إن عالم الشهادة يدرك بعين البصر وكما أن البصر لا يدرك عالم الشهادة ما عدا الظلمة ما لم يرتفع عنه حجاب الظلم أو ما أشبهه من الموانع فإذا ارتفعت الموانع وانبسطت الأنوار على المحسوسات واجتمع نور البصر والنور المظهر أدرك المبصر بالبصر المبصرات كذلك عين البصيرة حجابه الريون والشهوات وملاحظة الأغيار من العالم الطبيعي الكثيف إلى أمثال هذه الحجب فتحول بينه وبين إدراك الملكوت أعنى عالم الغيب فإذا عمد الإنسان إلى مرآة قلبه وجلاها بالذكر وتلاوة القرآن فحصل له من ذلك نور ولله نور منبسط على جميع الموجودات يسمى نور الوجود فإذا اجتمع النوران فكشف المغيبات على ما هي عليه وعلى ما وقعت في الوجود غير أن بينهما لطيفة معنى فذلك أن الحس يحجبه الجدار والبعد المفرط والقرب المفرط وعين البصيرة ليس كذلك لا يحجبه شيء إلا ما ذكرنا من الران والكن وأشباه ذلك إلا أنه أيضا ثم حجابا لطيفا أذكره وهو أن النور الذي ينبسط من حضرة الجود على عالم الغيب في الحضرات الوجودية لا يعمها كلها ولا ينبسط منه عليها في حق هذا المكاشف إلا على قدر ما يريد الله تعالى وذلك هو مقام الوحى دليلنا على ذلك لأنفسنا ذوقنا له ولغيرنا قوله ﴿وَمَآأَدْرِي مَايُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُو ۖ إِنَّ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ ﴾ [الاحقاف: ٩] مع غاية الصفاء المحمدي وهو قوله ﴿أُوْمِن وَرَآي جِحَابٍ ﴾ [الشورى: ١٥] فمهما ظهر ممن حصل في هذا المقام شيء من ذلك على ظاهره في حق شخص ما فتلك الفراسة وهي أعلى درجات المكاشفة وموضعها من كتاب الله ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتِ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ ﴾ [الحجر: ٧٥] من السمة وهي العلامة كما قلنا ولا يخطئ أبدا بخلاف الفراسة الحكمية وثم كشف آخر في الفراسة وذلك أن الله جعل في العالم حضرة السمات فيها صور بني آدم وأحوالهم في أزمانهم إلى حين انفصالهم وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العلوي والسفلي إلا عن القلم واللوح فإذا أراد الله اصطفاء عبد وأن يخصه بهذا المقام طهر قلبه وشرحه وجعل

فيه سراجا منيرا من إيمانه خاصة يسرجه من الأسماء الإلهية الاسم المؤمن المهيمن وبيده هذه الحضرة وذلك السراج من حضرة الألوهة يأخذه الاسم المؤمن.

فإذا استنار القلب بذلك النور الإلهي وانتشر النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة بحيث يحصل له إدراك المدركات على الكشف والمشاهدة لوجود هذه الأنوار فإذا حصل القلب على ما ذكرناه جعل في ساحة من ساحات هذا القلب تلك الحضرة التي ذكرناها فمن هناك يعرف حركات العالم وأسراره.

في معرفة مقام المحبة

الحب ينسب للإنسان والله الحسب نوق ولا تسدري حقيقته لسوازم الحب تكسوني هويتها بالحب صح وجوب الحق حيث يرى الستغفر الله مما قلت فيه وقد

بنسبة ليس يدري علمنا ما هي ألسيس يدري علمنا ما هي ألسيس ذا عجب ب والله والله توب النقيضين مثل الحاضر الساهي فينا وفيه ولسنا عين أشباه أقول من جهة الشكر لله

ومما يتضمن هذا الباب أيضا قولنا:

أحببت ذاتي حب الواحد الثاني و الحب منه إلها إلها أتتك به و الحب منه إلها و قد سائلت و ما أدري سوالكم فكل حب له بدء يحققه و كل حب له بدء وليس له لا يوصفان إذا حققت شائهما فغاية الحب في الإنسان وصلته و غاية الوصل بالرحمن زندقة إن لم أصوره لم تعلم بمن كلفت

و الحب منه طبيعي وروحاني الفاظ نور هدى في نص قرآن عين أي حب ولا عين أي ميزان علمي سوى حب رب ما له ثاني علمي سوى حب رب ما له ثاني نهاية غير حب الطبع واثنان و ميا هميا بنهاييات ونقصان روحيا بروح وجثمانيا بجثميان فيان إحسانه جيزء إحسان نفسي وتصويره رد لبرهيان

ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا:

أنا محبوب الهوى لو تعلموا فيإذا أنتم فهمية غرضي ما لقومي عن كلامي أعرضوا ما لقومي عن عيان ما بدا لست أهوى أحدا من خلقه مذ تأله ت رجع ت مظهرا أنا حبيل الله في كونكم و إذا قلي هوييت زينبا إنه مرمز بديع حسن و أنا الثوب على لابسه

و الهوى محبوبنا لو تفهموا فاحمدوا الله تعالى واعلموا أبهم عن درك لفظي صمم من حبيبي في وجودي قد عموا لا ولا غير وجودي فاعتصموا و كذا كنت فبي فاعتصموا فالزموا الباب عبيدا واخدموا أو نظاما أو عنانا فأحكموا تحتد من يلبسه ما يعلم

ليس في الجبة شيء غير ما و حياة الحبب لسو أشهده ما يرى عين وجود الحق من

قاله الحسلاج يومسا فسأنعموا لاعترانسى لشهودي بكسم أصسله فسي كسل حسال عدم

ومما يتضمنه هذا الباب قولنا:

إن الوجود لحرف أنت معناه الحرف معنى ومعنى الحرف ساكنه و القلب من حيث ما تعطيه فطرته عيز الإله فما يحويه من أحد و ما أنا قلت بل جاء الحديث به لما أراد الإله الحيق يسكنه فكان عين وجودي عين صورته الله أكبر لا شيء يماثله فما ترى عين ذي عين سوى عدم فحالا يصرى الله إلا الله فاعتبروا

وليس لي أمل في الكون إلا هو وما تشاهد عين غير معناه ومعناه يجول ما بين مغناه ومعناه و بعد هذا فإنا قد وسعناه عين الإله وهذا اللفظ فحواه ليذاك عدليه خلقا وسواه وحي صحيح ولا يدريه إلا هو وليس شيء سواه بيل هو إياه فصيح إن الوجود المدرك الله قصولي ليعلم منحاه ومعزاه

جمعت النفس الزكية في عبادتها بين أمرين بين عبادة له وعبادة رغبة ورهبة فأحبته له ولنفسها من حيث ما هي كثيرة بطبيعتها وروحانيتها فتعلقت الرغبة والرهبة من حيث طبيعتها وتعلقت عبادتها إياه محبة له من روحانيتها فإن أحبت شيئا من الموجودات سواه فإنما تحبه من روحانيتها له ومن طبيعتها النيل غرضها.

فلما رآها الحق على ذلك وقد علم أن من حقيقتها الانقسام وقد جمعت بين الحبين وهو قد وصف نفسه بالغيرة فلم يرد المشاركة وأراد أن يستخلصها لنفسه فلا تحب سواه فتجلى لها في صورة طبيعية وأعطاها علامة لا تقدر على إنكارها في نفسها وهي المعبر عنها بالعلم الضروري فعلمت أنه هو هذه الصورة فمالت إليه روحا وطبعا فلما ملكها وعلم أن الأسباب لابد أن تؤثر فيها من حيث طبيعتها أعطاها علامة تعرفه بها ثم تجلى لها بتلك العلامة في جميع الأسباب كلها فعرفته فأحبت الأسباب من أجله لا من أجلها فصارت بكلها له لا لطبيعتها ولا لسبب غيره فنظرته في كل شيء فزهت وسرت ورأت ألها قد فضلت غيرها من النفوس بهذه الحقيقة فتجلى لها في عين ذاتها الطبيعية والروحانية بتلك العلامة فرأت ألها ما رأته إلا به لا بنفسها فهو الذي بتلك العلامة فرأت ألها ما رأته إلا به لا بنفسها وما أحبته إلا به لا بنفسها فهو الذي

أحب نفسه ما هي أحبته ونظرت إليه في كل موجود بتلك العين عينها فعلمت أنه ما أحبه غيره فهو المحب والمحبوب والطالب والمطلوب وتبين لها بهذا كله أن حبها إياه له ولنفسها فما شاهدته في هذه المرتبة الأخرى من حبها إياه إن ما كان به لا بها ولا بالمجموع وما ثم أمر زائد إلا العدم.

فأرادت أن تعرف ما قدر ذلك الحب وما غايته فوقفت على قوله كنت كنزا لم أعرف فأحببت أن أعرف وقد عرفته لما تجلى لها في صورة طبيعية فعلمت أنه يستحق من تلك الصورة التي ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن فعلمت أن الحب الذي أحب به أن يعرف إنما هو في الباطن المنسوب إليه وعلمت أن المحب من شأنه إذا قام بالصورة أن يتنفس لما في ذلك التنفس من لذة المطلوب فخرج ذلك النفس عن أصل محبة في الخلق الذي يريد التعرف إليهم ليعرفوه فكان العماء المسمى بالحق المخلوق به فكان ذلك العماء جوهر العالم فقبل صور العالم وأرواحه وطبائعه كلها وهو قابل إلى ما لا يتناهى فهذا بدء حبه إيانا.

وأما حبنا إياه فبدؤه السماع لا الرؤية وهو قوله لنا ونحن في جوهر العماء وكُن العماء من تنفسه والصور المعبر عنها بالعالم من كلمة وكُن النساء التي لا تنفد قال تعالى وَكَامِتُهُ القَّهِ الْهَالَهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَوَوْرُ مِنْهُ النساء ١٧١] وهو النفس وتلك الحقيقة سارية في الحيوان فإذا أراد الله أمانته أزال عنه النفس فبالنفس كانت حياته وسيأتي في باب النفس صور التكوينات عنه في العالم فلما سمعنا كلامه ونحن ثابتون في جوهر العماء لم نتمكن أن نتوقف عن الوجود فكنا صورا في جوهر العماء فأعطينا بظهورنا في العماء الوجود للعماء بعد ما كان معقولي الوجود حصل له الوجود العيني فهذا كان سبب بدء حبنا إياه ولهذا نتحرك ونطيب عند سماع النغمات لأجل كلمة وكن الصادرة من الصورة الإلهية غيبا وشهادة فشهادة صورة كلمة وكن اثنان كاف ونون وهكذا عالم الشهادة له وجهان ظاهر وباطن فظاهره النون وباطنه الكاف ولهذا مخرج والنون من حروف الحلق بين الحلق واللسان وغيب هذه الكلمة هو الواو بين الكاف والنون وهي من والنون من حروف الشفتين فلها الظهور وهي حرف علة لا حرف صحيح ولهذا وجد عنه التكوين حروف الشفتين فلها الظهور وهي حرف علة لا حرف صحيح ولهذا وجد عنه التكوين لأنه حرف علة ولما كان من حروف الشفتين إلى ظاهر

الكون لهذا كان ظهور الحكم في الجسم للروح فظهرت منه الأفعال والحركات من أجل روحه وكان روحه غيبا لأن الواو لا وجود لها في الشهادة لأنما حذفت لسكونما وسكون النون فهي تعمل من خلف الحجاب فهي غائبة العين ظاهرة الحكم فغاية حبنا إياه أن نعلم حقيقة ما حبنا هل هو صفة نفسية للمحب أو معنوية فيه أو نسبة بين المحب والمحبوب وهي العلاقة التي تجذب المحب لطلب الوصلة بالمحبوب فقلنا هي صفة نفسية للمحب فإن قيل نراها تزول قلنا من المحال زوالها إلا بزوال المحب من الوجود والمحب لا يزول من الوجود فالمحبة لا تزول وإنما الذي يعقل زواله إنما هو تعلقه بمحبوب خاص يمكن أن يزول ذلك التعلق الخاص وتزول تلك العلاقة بذلك المحبوب المعين وتتعلق بمحبوب آخر وهي متعلقة بمحبوبين كثيرين فتنقطع العلاقة بين المحب ومحبوب خاص وهي موجودة في نفسها فإلها عين المحب فمن المحال زوالها فالحب هو نفس المحب وعينه لا صفة معنى فيه يمكن أن ترتفع فيرتفع حكمها فالعلاقة هي النسبة بين المحب والمحبوب والحب هو عين المحب لا غيره فصف بالحب من شئت من حادث وغيره فليس الحب سوى عين المحب فما في الوجود إلا محب ومحبوب لكن من شأن المحبوب أن يكون معدوما ولابد فيجب إيجاد ذلك المعدوم أو وقوعه في موجود ولابد لا في معدوم هذا أمر محقق لابد منه فالعلاقة التي في المحب إنما هي في ذلك الموجود الذي يقبل وجود ذلك المحبوب أو وقوعه لا وجوده إذا كان المحبوب لا يمكن أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع مثال ذلك أن يحب إنسان إعدام أمر موجود لما في وجوده من الضرر في حقه كالألم فإنه أمر وجودي في المتألم فيحب إعدامه فمحبوبه الإعدام وهو غير واقع فإذا زال الألم فإزالته عدمه بعد وجوده بانتقاله إلى العدم فلهذا قلنا في مثل هذا بالوقوع لا بالوجود فالمحبوب معدوم أبدا ولا تصح محبة الموجود جملة واحدة إلا من حيث العلاقة إذ لا تتعلق إلا بموجود يظهر فيه وجود ذلك المحبوب المعدوم وقد بيناه قبل هذا في هذا الباب فقد تبين لك في هذه التكملة ماهية الحب وبدؤه وغايته وبما أحب المحب وحبه لمحبوبه أو لنفسه كل ذلك قد تبين فلنعدل إلى الكلام في الوصل الثاني إن شاء الله تعالى فقد حصل في الحب الإلهى ما فيه غنية على قدر الوقت.

الحب الروحاني

الوصل الثاني في الحب الروحاني وهو الحب الجامع في المحب أن يحب محبوبه لمحبوبه ولنفسه إذ كان الحب الطبيعي لا يحب المحبوب إلا لأجل نفسه.

فاعلم أن الحب الروحاني إذا كان المحب موصوفا بالعقل والعلم كان بعقله حكيما وبحكمته عليما فرتب الأمور ترتيب الحكمة ولم يتعد بها منازلها فعلم إذا أحب ما هو الحب وما معنى المحب وما حقيقة المحبوب وما يريد من المحبوب وهل لمحبوبه إرادة واختيار فيحب ما يحب المحبوب أم لا إرادة له فلا يحب إلا لنفسه أو الموجود الذي لا يريد وجود محبوبه إلا في عين ذلك الموجود فبهذا القدر نقول في الموجود إنه محبوب وإن لم يكن إلا فيه لا عينه فذلك الموجود إن كان ممن يتصف بالإرادة فيمكن أن يحبه له لا لنفسه وإن لم يتصف بالإرادة فلا يحب المحب محبوبه إلا لنفسه أعني لنفس المحب لا لمحبوبه فإن محبوبه غير موصوف بأن له محبة في شيء أو غرضا لكن الذي يوجد فيه هذا المحبوب قد يكون ذا إرادة فيتعين على المحب أن يحب محبوب ذلك الموجود فيحبه له ولكن بحكم التبع هذا إرادة فيتعين على المحب بذاته الوصلة بعد طلبه وجود محبوبه فإن عين وجود محبوبه عين وجود محبوبه عين وجود محبوبه عين وحود محبوبه عين وصلته لابد من ذلك وهو قولنا:

زمان الوجود زمان الوصال زمان السوداد كلوا واشربوا

وهذا البيت من قصيدة لنا في مجلى حقيقة تجلت لنا في حضرة شهودية وهي:

وليس لنا غيرها مدذهب أنار الحشى فانجلى الغيهب بها والهوى أبدا متعب ونيال المنى أمد يضرب تعجبت من زینب في الهوی فلما تجلی لنا نسور من بدنت لها نفسها ضنة فلم يك بين حصول الهوی

لأنه عند ما يحصل الهوى يقع التنفس والتنهد فيخرج النفس بشكل ما تصور في نفس المحب من صورة المحبوب فيظهره صورة من خارج يشاهدها فيحصل له مقصوده ونعيمه بها من غير زمان كما تقدم في ذكر وجود العماء فتممنا وقلنا بعد هذا في القصيدة عينها:

تعجبت من رحمة الله بي زمسان السوداد زمسان الوجود فسأين الغسرام وأيسن السقام مطهرة الشوب محجوبة

ومن مثال ذا ينبغي تعجبوا زمان الوصال كلوا واشربوا وأيان الهيام إلا فاعجبوا فليسام إلى أحدد تنسب فليسات إلى أحدد تنسب

فإن المحبوب كما قلنا لابد أن يكون معدوما وفي حال عدمه فهو طاهر الثوب في أول ما يوجد لأنه ما اكتسب منه مما يشينه ويدنسه في أول ظهوره ووجوده فالأصل الطهارة وهو قوله: كل مولود يولد على الفطرة. وهي الطهارة وقولنا محجوبة هو عدمها الذي قلنا من شهود الوجود وقولنا فليست إلى أحد تنسب لأن المعدوم لا ينسب ولكن المحب يطلبه لنفسه ثم تممنا فقلنا وهو آخر القصيدة:

فَقَد وَجَبَ الثُّبُ كُرُ للهِ إِذْ هِيَ البَكْرُ لِي وأنا الثِّيبُ

لأن المحبوب وجد عن عدم فهو بكر وقد كنت أحببت قبل ذلك فإنا ثيب فإذا كان المحبوب الذي هو المعدوم إذا وجد لا يوجد في موجود يتصف بالإرادة لم يتصف هذا المحب بأنه يريده له فيحبه لنفسه بالضرورة كالحب الطبيعي فإذا كان المحبوب لا يوجد إلا في موجود متصف بالإرادة كالحق تعالى أو جارية أو غلام وما ثم من يتعلق به حب المحب إلا من ذكرناه فحينئذ يصح أن يحب ما يحب هذا الموجود الذي لا يوجد محبوبه إلا فيه فإن اتفق أن يكون ذلك لا يريد ما أحب هذا المحب بقي المحب على أصله في محبته محبوبه لأن محبوبه ما له إرادة كما قلنا فلا يلزم من هذا أن يحب ما أحب هذا الموجود الذي لا يحبه هذا الموجود ذلك المحبوب وإنما هو محل لوجود ذلك المحبوب وليس في قوة المحب إذ كان ذلك المحبوب في هذا الموجود إلا إن أمكنه من نفسه.

وأما إن كان المحبوب ممن لا يكون وجوده في موجود فلا يتمكن له إيجاد المحبوب البتة إلا أن تقوم من الحق به عناية فيعطيه التكوين كعيسى الطيني ومن شاء الله من عباده فإذا أعطى هذا فبالضرورة يحمله الحب على إيجاد محبوبه وهذه مسألة لا تجدها محققة على ما ذكرناه فيها في غير هذا الكتاب لأني ما رأيت أحدا حقق فيها ما ذكرناه وإن كان المحبون كثيرين بل كل من في الوجود محب ولكن لا يعرف متعلق حبه وينحجبون بالموجود الذي يوجد محبوبه فيه فيتخيلون أن ذلك الموجود محبوبهم وهو على الحقيقة بحكم التبعية فعلى الحقيقة لا يحب أحد محبوبا لنفس المحبوب وإنما يحبه لنفسه هذا هو التحقيق فإن المعدوم لا يتصف بالإرادة فيحبه المحب له ويترك إرادته لإرادة محبوبه ولما لم يكن الأمر في نفسه على هذا لم يبق إلا أن يحبه لنفسه فافهم.

فهذا هو الحب الروحاني المجرد عن الصورة الطبيعية فإن تلبس بها وظهر فيها كما قلنا في الحب الإلهي وهو في الروحاني أقرب نسبة لأنه على كل حال صورة من صور العالم وإن كان فوق الطبيعة فاعلم أنه إذا قبل الروح الصورة الطبيعية في الأحساد المتخيلة لا في الأجسام المحسوسة التي جرت العادة بإدراكها فإن الأجساد المتخيلة أيضا معتادة الإدراك لكن ما كل من يشهدها يفرق بينها وبين الأجسام الحقيقية عندهم ولهذا لم يعرف الصحابة جبريل حين نزل في صورة أعرابي وما علمت أن ذلك حسد متخيل حتى عرفهم النبي ﷺ لما قال لهم "هذا جبريل" ولم يقم بنفسهم شك أنه عربي وكذلك مريم حين تمثل لها الملك ﴿بَشَرًاسُويًّا ﴾ لأنه ما كانت عندها علامة في الأرواح إذا تجسدت وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة فيتعوذون منه لعدم معرفتهم به فكان الحكم في الجناب الإلهي والروحاني في الصور سواء في حق المتجلى له من الجهل به فلابد لمن اعتنى الله به من علامة بما يعرف تجلى الحق من تجلى الملك من تجلى الجان من تجلى البشر إذا أعطوا قوة الظهور في الصور كقضيب البان وأمثاله فإذا كان البشر بهذه النشأة الترابية العنصرية له قوة التحول في الصور في عين الرائى وهو على صورته فهذا التحول في الأرواح أقرب فاعلم من ترى وبماذا ترى وما هو الأمر عليه وقد بينا ذلك في باب المعرفة في علم الخيال فانظره هناك فإذا تجلى الروح في صورة طبيعية مشى الحكم عليها كما ذكرناه في الحب الإلهى سواء من حيث قبول تلك الصورة للظاهر والباطن لا تعدل عن ذلك المحرى فاعلم ذلك فيجمع الروحاني بين الحب الطبيعي والروحاني وبين الحب لنفسه ولمحبوبه إن كان محبوبه كما قلنا ذا إرادة ويتبين لك بما قررناه أن الناس لا يعرفون ما يحبون وأنه يندرج محبوبهم في موجود ما فيتخيلون أنهم يحبون ذلك الموجود وليس كذلك فاعلم قدر ما أعلمتك به واشكر الله حيث خلصك من الجهل بي وهذا القدر كاف في الغرض المقصود فإن فيه تفاريع كثيرة وغرضنا في هذا الكتاب تحصيل الأصول والحمد لله.

الحب الطبيعي

الوصل الثالث في الحب الطبيعي وهو نوعان طبيعي وعنصري ونسينا أن تذكر غاية الحب الروحاني فلنذكره في الحب الطبيعي لتعلقه بالصورة الطبيعية فغايته الاتحاد وهو أن تصير ذات المحبوب عين ذات المحبوب وهو الذي تشير إليه

الحلولية ولا علم لها بصورة الأمر فاعلم أن الصورة الطبيعية على أي حال كان ظهورها جسما أو جسدا بأي نسبة كانت فإن المحبوب الذي هو المعدوم وإن كان معدوما فإنه ممثل في الخيال فله ضرب من ضروب الوجود المدرك بالبصر الخيالي في الحضرة الخيالية بالعين الذي تليق بها فإذا تعانق الحبيبان وامتص كل واحد منهما ريق صاحبه وتحلل ذلك الريق في ذات كل واحد من الحبيبين وتنفس كل واحد من الصورتين عند التقبيل والعناق فخرج نفس هذا فدخل في جوف هذا وليس الروح الحيواني في الصور الطبيعية سوى ذلك النفس وكل نفس فهو روح كل واحد من المتنفسين وقد حيي به من قبله في حال التنفيس والتقبيل فصار ما كان روحا لزيد هو بعينه يكون روحا لعمرو وقد كان ذلك النفس خرج من محب فتشكل بصورة حب فصحبته لذة المحبة فلما صار روحا في هذا الذي انتقل إليه وصار نفس الآخر روحا في هذا الآخر عبر عن ذلك بالاتحاد في هذا الذي انتقل إليه وصار نفس الآخر روحا في هذا الآخر عبر عن ذلك بالاتحاد في حق كل واحد من الشخصين وصح له أن يقول أنا من أهوى ومن أهوى أنا وهذا غاية الحب الروحاني في الصور الطبيعية وهو قوله في القصيدة في أول هذا الباب روحا بروح وحثمانا بجثمانا.

ثم نرجع إلى الحب الطبيعي فنقول إن الحب الطبيعي هو العام فإن كل ما تقدم من الحب في الموصوفين به قبلوا الصور الطبيعية على ما تعطيه حقائقهم فاتصفوا في حبهم بما تتصف به الصور الطبيعية من الوجد والشوق والاشتياق وحب اللقاء بالمحبوب ورؤيته والاتصال به وقد وردت أخبار كثيرة صحاح في ذلك يجب الإيمان بما مثل قوله: من أحب لقاء الله لقاءه. مع كونه ما زال من عينه ولا يصح أن يزول عن عينه فإنه ﴿عَلَيْكُلُ وصف تَعَيْهُ وَ المائدة: ١١٧] و ﴿رَقِيبًا ﴾ ومع هذا فجاء باللقاء في حقه وفي حق عبده ووصف نفسه بالشوق إلى عباده وأنه أشد فرحا ومحبة في توبة عبده من الذي ضلت راحلته عليها طعامه وشرابه في أرض دوية ثم يجدها بعد ما يئس من الحياة وأيقن بالموت فكيف يكون فرحه بما فالله أشد فرحا بتوبة عبده من ذلك الشخص براحلته مع غناه سبحانه وقدرته ونفوذ إرادته في عباده ولكن انظر في سر قوله ﴿أَعْظِي كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَ الله وَ مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ لَدَى ﴾ وعدى بالأمور استحقاقها وأن مرتبة العلم ما فوقها مرتبة وقد قال ﴿ مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ لَدَى ﴾ وقبه على فالأم وإن كان ممكنا بالنظر إليه فليس بممكن

بالنظر إلى علم الله فيه بوقوع أحد الإمكانين وأحدية المشيئة فيه وما تعلقت المشيئة الإلهية بكونه فلابد من كونه وما لابد من وقوعه لا يتصف بالإمكان بالنظر إلى هذه الحقيقة ولهذا عدل من عدل من الناظرين في هذا الشأن من إطلاق اسم الممكن عليه إلى اسم الواجب الوجود بالغير وهو أولى في التحقيق لأحدية المشيئة ولهذا قال ﴿ وَلَوْ شَآةٍ ﴾ [الأنعام:١٣٧] حيث ما قاله ولو حرف امتناع لامتناع فقد سبقت المشيئة بما سبقت كما قال ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسِلِينَ ﴾ [الصافات: ١٧١] فكان اسم وجوب الوجود بالغير أكمل في نسبة الأمر من اسم الممكن إذ ما ثم إلا أمر واحد ﴿ كَلَمْحِ ٱلْبَصِيرِ ﴾ فزال الاحتمال فزال الإمكان فما ثم إلا وجوب مطلق أو وجوب مقيد.

ذكر أحوال أنواع الحب

وصل: واعلم أن الحب كما قلناه وإن كان له أربعة ألقاب فلكل لقب حال فيه ما هو عين الآخر فلنبين ذلك كله فمن ذلك الهوى ويقال على نوعين وهما في الحب النوع الواحد سقوطه في القلب وهو ظهوره من الغيب إلى الشهادة في القلب يقال هوى النجم إذا سقط يقول تعالى ﴿وَٱلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾ [النجم: ١] فهو من أسماء الحب في ذلك الحال والفعل منه هوى يهوى بكسر عين الفعل في الماضي وفتحها في المستقبل والاسم منه هوى وهو الهوى وهذا الاسم هو الفعل الماضي من الهوى الذي هو السقوط يقال هوى بفتح عين الفعل في الماضي يهوي بكسرها في المستقبل والاسم منه هوى وسبب حصول المعني الذي هو الهوى في القلب أحد ثلاثة أشياء أو بعضها أو كلها إما نظرة أو سماع أو إحسان وأعظمها النظر وهو أثبتها فإنه لا يتغير باللقاء والسماع ليس كذلك فإنه يتغير باللقاء فإنه يبعد أن يطابق ما صوره الخيال بالسماع صورة المذكور وأما حب الإحسان فمعلول تزيله الغفلة مع دوام الإحسان لكون عين المحسن غير مشهودة وأما الهوى الثاني فلا يكون إلا مع وجود حكم الشريعة وهو قوله لداود ﴿فَأَحْكُمْ بَيْنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ ٱلْهَوَىٰ ﴾ [ص:٢٦] يعني لا تتبع محابك بل اتبع محابي وهو الحكم بما رسمته لك ثم قال ﴿فَيُضِلُّكَ عَن سَبِيل ٱللَّهِ ﴾ أي يحيرك ويتلفك ويعمى عليك السبيل الذي شرعته لك وطلبت منك المشي عليه وهو الحكم به فالهوى هنا محاب الإنسان فأمره الحق بترك محابه إذا وافق غير الطريق المشروعة له فإن قلت فقد نهاه عما لا يصح أن ينتهي عنه فإن الحب الذي هو الهوى سلطانه قوي ولا وجود

لعين العقل معه قلنا ما كلفه إزالة الهوى فإنه لا يزول إلا أن الهوى كما قلنا يختلف متعلقة ويكون في موجودين كثيرين وقد بينا أن الهوى الذي هو الحب حقيقته حب الاتصال في موجود ما أو كثيرين فطلب منه تعالى أن يعلقه بالحق الذي شرع له وهو سبيل الله كما يعلقه بسبل كثيرة ما هي سبيل الله فهذا معنى قوله ﴿وَلَا تَتَّبِعِ ٱلْهَوَىٰ ﴾ فما كلفه ما لا يطيق فإن تكليف ما لا يطاق محال على العالم الحكيم أن يشرعه فإن احتججت بتكليف الإيمان من سبق في علم الله أنه لا يؤمن كأبي جهل وأمثاله قلنا الجواب من وجهين الوجه الواحد إنى لست أعنى بتكليف ما لا يطاق إلا ما جرت العادة به أنه لا يطيقه المكلف مثل أن يقول له اصعد إلى السماء بغير سبب واجمع بين الضدين فقم في الوقت الذي لا يقوم وإنما كلفه ما جرت العادة به أن يطيقه وهو اعتقاد الايمان أو التلفظ به وكلاهما يجد كل إنسان في نفسه التمكن من مثل هذا كسبا أو خلقا كيفما شئت فقل ولهذا تقوم الحجة به لله على العبد يوم القيامة وقد قال ﴿ قُلْ فَلِلَّهِ ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَلِغَةُ ﴾ [الانعام ٩ ١] فلو كلفه ما ليس في وسعه عادة لم يصح قوله ﴿قُلْ فَلِيَّهِ ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَلِغَةُ ﴾ بل كان يقول ولله أن يفعل ما يريد كما قال ﴿لَا يُسْئَلُعَمَّا يَفْعَلُ ﴾ ومعنى ذلك أنه لا يقال للحق لم كلفتنا ونهيتنا وأمرتنا مع علمك بما قدرته علينا من مخالفتك هذا موضع ﴿لَا يُنْعَلُ عَمَّا يَفْعَلُ ﴾ [الانبياء: ٢٣] فإنه يقول لهم هل أمرتكم بما تطيقونه أو بما لا تطيقونه عندكم فلابد أن يقولوا بما جرت العادة به أن نطيقه فقد كلفهم ما يطيقونه فثبت إن ﴿قُلْ فَلِلَّهِ ٱلْحُجَّةُ ﴾ فإنهم جاهلون بعلم الله فيهم زمان التكليف.

وأما العشق فهو إفراط المحبة أو المحبة المفرطة وهو قوله في ﴿ وَٱلدِّينَ اَمَنُواْ أَشَدُّ حُبًا البقرة: ١٦٥] وهو مع صفاته لو أخذ الذي هو مسمى الحب وظهوره في حبة القلب الذي أيضا به سمي حبا فإذا عم الإنسان بجملته وأعماه عن كل شيء سوى محبوبه وسرت تلك الحقيقة في جميع أجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم في عروقه ولحمه وغمرت جميع مفاصله فاتصلت بوجوده وعانقت جميع أجزائه جسما وروحا ولم يبق فيه متسع لغيره وصار نطقه به وسماعه منه ونظره في كل شيء إليه ورآه في كل صورة وما يرى شيئا إلا ويقول هو هذا حينئذ يسمى ذلك الحب عشقا كما حكي عن زليخا ألها افتصدت فوقع الدم في الأرض فانكتب به يوسف في مواضع كثيرة حيث سقط الدم لجريان ذكر اسمه مجرى الدم في عروقها كلها.

وقال أبو العباس المقراني الكساد الحب أملك للنفوس من العقول وإنما قالوا ذلك لأن العقل العقل يقيد صاحبه والحب من أوصافه الضلال والحيرة، والحيرة تنافي العقل فإن العقل يجمعك والحيرة تفرقك قال إحوة يوسف ليعقوب ﴿إِنّاكَ لَفِي ضَلَالِكَ ٱلْقَدِيمِ ﴾ [يوسف: ٥٩] يريدون حيرته في حب يوسف والحيرة تفرق ولا تجمع ولهذا وصفت المحبة بالبث وهو تفرق هموم المحب في وجوه كثيرة قال تعالى ﴿وَبَثّ مِنْهُمَارِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ﴾ [النساء: ١] وكذلك قوله ﴿هَبَاءً مُنْابَتًا ﴾ [الواقعة: ٦].

في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المبين العشاق

شــوق بتحصــيل الوصــال يــزول إن التخيـــل للفــراق يديمــه مـن قــال هـون صـعبة قلنــا لــه هـو مـن صـفات العشـق لا مـن غيـره مــا حكــم هــذا النعــت إلا هاهنــا

و الاشتياق مع الوصال يكون عند اللقاء فربع مغبون ما كل صعب في الوجود يهون و العشق داء في القلوب دفين و هناك ينذهب عينه ويبين

يقول بعض العشاق:

ف أبكى إن ناوا شوقا إليهم وأبكى إن دنوا خوف الفراق

الشوق يسكن باللقاء فإنه هبوب القلب إلى غائب فإذا ورد سكن والاشتياق حركة يجدها المحب عند اجتماعه بمحبوبه فرحا به لا يقدر يبلغ غاية وجده فيه فلو بلغ سكن لأنه لا يشبع منه فإن الحس لا يفي بما يقوم في النفس من تعلقها بالمحبوب فهو كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا قال الإمام علي رضي الله عنه: "منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا". من حيث ما هو محب في تحصيل كل واحد منهما وما للعلم غاية ينتهي إليها فلهذا لا يشبع وكذلك الدنيا فإلها مشتهي النفوس والشهوة تطلبها وقد تجلى ذلك المشتهي في صورة قريبة تسمى دنيا فتعلقت الشهوة بها ثم تنتقل إلى الآخرة في الجنة فتتبعها الشهوة فلا تشبع أبدا لألها صورة لا يتناهى أمدها ولو لا الشهوة ما طابت الجنة فالشوق ما سكن والاشتياق ما بقى ولنا في هذا الباب:

نيس يصفو عيش من ذاق الهوى في إذا أبصره يكم كماذا أبص حكم كمناف

دون أن يلقك السني يعشقه ذاك المعنك السني يقلقك عند من يعرف ما أطلقه

لما كان الحب لا يتعلق إلا بمعدوم كما قدمناه في باب المحبة كذلك الشوق لا يصح أن يتعلق بحاضر وإنما متعلقة غائب غير مشهود له في الحال ولذا كان الشوق من أوصاف المحبة ولهذا يطرد وينعكس فيقال كل محب مشتاق وكل مشتاق محب ومن ليس بمشتاق فليس بمحب فليس بمحب فليس بمشتاق وقد ورد خبر لا علم لي بصحته إن الله تعالى

ذكر لمشتاقين إليه وقال عن نفسه إنه أشد شوقا إليهم كما يليق بجلاله فشوقه إليهم أن ينيلهم الراحة بلقاء من اشتاقوا إليه والوقت المقدر الذي لا يتبدل لم يصل فلابد من تأخر وجود ما وقع الشوق الإلهي إليه هذا إن صح الخبر ولا علم لي به لا من الكشف ولا من رواية صحيحة إلا أنه مذكور مشهور وقد اتصفت الجنة بالاشتياق إلى علي وسلمان وعمار وبلال وتكلم الناس في ذلك من حيث اشتقاق أسماء هؤلاء من العلو والسلامة والعمران والاستبلال ولكن ما هو محقق فإن الشوق أمر ذوقي ولو خطر لي هذا الخبر حين رأيت الجنة لسألتها عن شوقها لهؤلاء دون غيرهم فإنها أعرف بالسبب الذي أداها إلى الشوق لهؤلاء الأربعة وكذلك النبي في قد رأيته مرارا وسألته عن أشياء وما خطر لي أن أسأله عن شوق الجنة لهؤلاء بل غلي ما كان أهم علي منه والشوق علم ذوق يعرفه كل مشتاق من نفسه.

في معرفة مقام احترام الشيوخ

فق م بها أدبا لله بالله على الدلالة تأييدا على الله فما حديثهم إلا عدن الله لا يسائلون مدن الله سوى الله عدن الله فدا ا

ما حرمة الشيخ إلا حرمة الله هسم الأدلاء والقربسى تؤيدهم الوارتسون هسم للرسسل أجمعهم كالأنبياء تسراهم فسي محاربهم فان بدا منهم حال تولهم لا تتبعهم ولا تسلك لهم أشرا لا تقتدي بالذي زالت شريعته

ولما رأينا في هذا الزمان جهل المريدين بمراتب شيوحهم قلنا في ذلك:

أهــــل المشــاهد والرسـوخ جهـالا وكـان لهـا الشــموخ

جهات مقادير الشيوخ و استنزلت ألفاظهم

الشيوخ نواب الحق في العالم كالرسل الكليم في زماهم بل هم الورثة الذين ورثوا علم الشرائع عن الأنبياء الكليم غير ألهم لا يشرعون فلهم رضي الله عنهم حفظ الشريعة في العموم ما لهم التشريع ولهم حفظ القلوب ومراعاة الآداب في الخصوص هم من العلماء بالله بمنزلة الطبيب من العالم بعلم الطبيعة فالطبيب لا يعرف الطبيعة إلا بما هي مدبرة للبدن الإنساني خاصة والعالم بعلم الطبيعة يعرفها مطلقا وإن لم يكن طبيبا وقد يجمع الشيخ بين الأمرين ولكن حظ الشيخوخة من العلم بالله أن يعرف من الناس موارد حركالهم ومصادرها والعلم بالخواطر مذمومها ومحمودها وموضع اللبس الداخل فيها من ظهور الخاطر المذموم في صورة المحمود ويعرف الأنفاس والنظرة ويعرف ما لهما وما يحويان عليه من الخير الذي يرضى الله ومن الشر الذي يسخط الله ويعرف العلل والأدوية ويعرف الأزمنة والسن والأمكنة والأغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي والكشف الخيالي ويعلم التجلي الإلهي ويعلم التربية وانتقال المريد من الطفولة إلى المحهولة ويعلم متى يترك التحكم في طبيعة المريد ويتحكم في عقله ومتى يصدق المريد خواطره ويعلم ما للنفس من الأحكام وما للشيطان من الأحكام وما تحت قدرة المريد خواطره ويعلم ما للنفس من الأحكام وما للشيطان من الأحكام وما تحت قدرة

الشيطان ويعلم الحجب التي تعصم الإنسان من إلقاء الشياطين في قلبه ويعلم ما تكنه نفس المريد مما لا يشعر به المريد ويفرق للمريد إذا فتح عليه في باطنه بين الفتح الروحاني وبين الفتح الإلهي ويعلم بالشم أهل الطريق الذين يصلحون له من الذين لا يصلحون ويعلم التحلية التي يحلي بها نفوس المريدين الذين هم عرائس الحق وهم له كالماشطة للعروس تزينها فهم أدباء الله عالمون بآداب الحضرة وما تستحقه من الحرمة.

و الجامع لمقام الشيخوخة إن الشيخ عبارة عمن جمع جميع ما يحتاج إليه المريد السالك في حال تربيته وسلوكه وكشفه إلى أن ينتهى إلى الأهلية للشيخوخة وجميع ما يحتاج إليه المريد إذا مرض خاطره وقلبه بشبهة وقعت له لا يعرف صحتها من سقمها كما وقع لسهل في سجود القلب وكما وقع لشيخنا حين قيل له أنت عيسى بن مريم فيداويه الشيخ بما ينبغي وكذلك إذا ابتلى من يخرج ليسمع من الحق من حارج لا من نفسه بمحرم يؤمر بفعله أو ينهى عن واجب فيكون الشيخ عارفا بتخليصه من ذلك حتى لا يجري عليه لسان ذنب مع صحة المقام الذي هو فيه فهم أطباء دين الله فمهما نقصهم شيء مما يحتاجون إليه في التربية فلا يحل له أن يقعد على منصة الشيخوخة فإنه يفسد أكثر مما يصلح ويفتن كالمتطبب يعل الصحيح ويقتل المريض فإذا انتهى إلى هذا الحد فهو شيخ في طريق الله يجب على كل مريد حرمته والقيام بخدمته والوقوف عند مراسمه لا يكتم عنه شيئا مما يعلم أن الله يعلمه منه يخدمه ما دامت له حرمة عنده فإن سقطت حرمته من قلبه فلا يقعد عنده ساعة واحدة فإنه لا ينتفع به ويتضرر فإن الصحبة إنما تقع المنفعة فيها بالحرمة فمتى ما رجعت الحرمة له في قلبه حينئذ يخدمه وينتفع به فإن الشيوخ على حالين شيوخ عارفون بالكتاب والسنة قائلون بما في ظواهرهم متحققون بما في سرائرهم يراعون حدود الله ويوفون بعهد الله قائمون بمراسم الشريعة لا يتأولون في الورع آخذون بالاحتياط مجانبون لأهل التخليط مشفقون على الأمة لا يمقتون أحدا من العصاة يحبون ما أحب الله ويبغضون ما أبغض الله ببغض الله لا تأخذهم في الله لومة لائم ﴿ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَن ٱلْمُنكَر ﴾ المجمع عليه ﴿ وَنُسَرِعُونَ فِي ٱلْخَيْرَاتِ ﴾ [آل عمران: ١١٤] ويعفون عن الناس يوقرون الكبير ويرحمون الصغير ويميطون الأذى عن طريق الله وطريق الناس يدعون في الخير بالأوجب فالأوجب يؤدون الحقوق إلى أهلها يبرون إخوالهم بل الناس أجمعهم لا يقتصرون

بالجود على معارفهم جودهم مطلق الكبير لهم أب والمثل لهم أخ وكفؤ والصغير لهم ابن وجميع الخلق لهم عائلة يتفقدون حوائجهم إن أطاعوا رأوا الحق موفقهم في طاعتهم إياه وإن عصوا سارعوا بالتوبة والحياء من الله ولاموا نفوسهم على ما صدر منهم ولا يهربون في معاصيهم إلى القضاء والقدر فإنه سوء أدب مع الله هينون لينون ذوو مقة ﴿رُحَمَاءُ بَيْنَاهُمُ وَلَا الله عالمَهُ الله عليهم أغلب من تَرَاهُمُ رُفِعًا سُجَدًا الله عليهم أغلب من الفرح لما يعطيه موطن التكليف فمثل هؤلاء هم الذين يقتدي بهم ويجب احترامهم وهم الذين إذا رأوا ذكر الله.

وطائفة أحرى من الشيوخ أصحاب أحوال عندهم تبديد ليس لهم في الظاهر ذلك التحفظ تسلم لهم أحوالهم ولا يصحبون ولو ظهر عليهم من حرق العوائد ما عسى إن يظهر لا يعول عليه مع وجود سوء أدب مع الشرع فإنه لا طريق لنا إلى الله إلا ما شرعه فمن قال بأن ثم طريقا إلى الله خلاف ما شرع فقوله زور فلا يقتدى بشيخ لا أدب له وإن كان صادقا في حاله ولكن يحترم واعلم أن حرمة الحق في حرمة الشيخ وعقوقه في عقوقه هم حجاب الحق الحافظون أحوال القلوب على المريدين فمن صحب شيخا ممن يقتدي به ولم يحترمه فعقوبته فقدان وجود الحق في قلبه والغفلة عن الله وسوء الأدب عليه يدخل عليه في كلامه ويزاحمه في رتبته فإن وجود الحق إنما يكون للأدباء والباب دون غير الأدباء مغلق ولا حرمان أعظم على المريد من عدم احترام الشيوخ قال بعض أهل الله في مجالس أهل الله من قعد معهم في مجالسهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في أحوالهم نزع الله نور الايمان من قلبه فالجلوس معهم خطر وجليسهم على خطر واختلف أصحابنا في حق المريد مع شيخ آخر خلاف شيخه هل حاله معه من جانب الحق مثل شيخه أم لا فكلهم قالوا بوجوب حرمته عليه ولابد هذا موضع إجماعهم وما عدا هذا فمنهم من قال حاله معه على السواء من حاله مع شيخه ومنهم من فصل وقال لا تكون الصورة واحدة إلا بعد أن يعلم المريد أن ذلك الشيخ الآخر ممن يقتدي به في الطريق وأما إذا لم يعرف ذلك فلا ولهذا وجه وللآخر وجه النبي على يقول للمرأة: "إنما الصبر عند الصدمة الأولى" وكانت قد جهلت أنه رسول الله ﷺ والمريد لا يقصد إلا الحق فإذا ظهر مقصوده حيث ظهر قال به وأخذه فإن الرجال إنما يعرفون بالحق لا يعرف الحق بمم والأصل إنه كما لم يكن وجود العالم بين الهين ولا المكلف بين رسولين مختلفي الشرائع ولا امرأة بين زوجين كذلك لا يكون المريد بين شيخين إذا كان مريد تربية فإن كانت صحبة بلا تربية فلا يبالي بصحبة الشيوخ كلهم لأنه ليس تحت حكمهم وهذه الصحبة تسمى صحبة البركة غير أنه لا يجيء منه رجل في طريق الله فالحرمة أصل في الفلاح.

في معرفة مقام السماع

ليس السماع سوى السماع المطلق قصول يفند كل عند محقق يدريك كل معلم ومطرق والحق ينطق عند كل منطق مسن قولك فسماعه بتحقق فبه نكون ونحن عين المنطق تعتر على العلم الشريف المرهق بتعلق وتحقق وتخلق وتحقق وتخلق وتحقق وتخلق وتحق

خذها إليك نصيحة من مشفق واحذر من التقييد فيه فإنه واحذر من التقييد فيه فإنه أن السماع من الكتاب هو الذي إن التغني بالقرآن سماعنا والله يسمع ما يقول عبيده أصل الوجود سماعنا من قول كن أطر إلى تقديمه في آية فالسمع أشرف ما تحقق عارف

قال تعالى ﴿ سَمِيعُ عَلِيمٌ ﴾ [النور: ٢١] وقال ﴿ سَمِيعُ بَصِيرٌ ﴾ [الحج: ٦١] فقدمه على العلم والبصر أول شيء علمناه من الحق وتعلق به منا القول منه والسماع منا فكان عنه الوجود وكذلك نقول في هذا الطريق كل سماع لا يكون عنه وجد وعن ذلك الوجد وجود فليس بسماع فهذه رتبة السماع التي يرجع إليها أهل الله ويسمعون فقوله تعالى للشيء قبل كونه ﴿ إِنّمَا قُولُنَا لِثَنَى اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَيْكُونُ ﴾ [النحل: ٤] هو الذي يراه أهل السماع في قول القائل وقميؤ السامع المقول له ﴿ إِنّمَا قُولُنَا لِثَنَى اللّهُ وَلَى لَهُ رُنُ فَيكُونُ ﴾ [النحل: ٤] للتكوين بمنزلة الوجد في السماع ثم وجوده في عينه عن قوله ﴿ إِنّما قُولُنَا لِثَنَى اللّهُ الذي أعطاهم السماع في حال الوجد فمن لم يجده أهل السماع في قلوهم من العلم بالله الذي أعطاهم السماع في حال الوجد فمن لم يسمع سماع وجود فما سمع ولهذا جعل القوم الوجود بعد الوجد ولما لم يصح الوجود أعني يسمع سماع وجود فما سمع ولهذا جعل القوم الوجود بعد الوجد ولما لم يصح الوجود أعني الفرق بينها وبين طرق الشقاء إلا بالقول الإلهي والسماع الكوني فجاءت الرسل بالقول الفرق بينها وبين طرق الشقاء إلا بالقول الإلهي والسماع الكوني فجاءت الرسل بالقول جميعهم من قرآن وتوراة وإنجيل وزبور وصحف فما ثم إلا قول وسماع غير هذين لم يكن فلو لا القول ما علم مراد المريده ما يريده منا ولو لا السمع ما وصلنا إلى تحصيل ما قبل لنا.

فبالقول نتصرف وعن القول نتصرف مع السماع فهما مرتبطان لا يصح استقلال واحد منهما دون الآخر وهما نسبتان فبالقول والسماع نعلم ما في نفس الحق إذ لا علم لنا

إلا بإعلامه وإعلامه بقوله ولا يشترط في القول الآلة ولا في السماع بل قد يكون بآلة وبغير آلة وأعنى بآلة القول اللسان وآلة السماع الأذن فإذا علمت مرتبة السماع في الوجود وتميزه عن غيره من النسب فاعلم أن السماع عند أهل الله مطلق ومقيد فالمطلق هو الذي عليه أهل الله ولكن يحتاجون فيه إلى علم عظيم بالموازين حتى يفرقوا بين قول الامتثال وبين قول الابتلاء وليس يدرك ذلك كل أحد ومن أرسله من غير ميزان ضل وأضل والمقيد هو السماع المقيد بالنغمات المستحسنات التي يتحرك لها الطبع بحسب قبوله وهو الذي يريدونه غالبا بالسماع لا السماع المطلق فالسماع على هذا الحد ينقسم على ثلاثة أقسام سماع إلهي وسماع روحاني وسماع طبيعي فالسماع الإلهي بالأسرار وهو السماع من كل شيء وفي كل شيء وبكل شيء والوجود عندهم كله كلمات الله وكلماته لا تنفد ولهم في مقابلة هذه الكلمات إسماع لا تنفد تحدث لهم هذه الأسماع في سرائرهم بحدوث الكلمات وهو قوله ﴿مَا يَأْتِيهِم مِّن ذِكْرِمِّن رَّبِّهِم قُتَدَثٍ إِلَّا ٱسْتَمَعُوهُ ﴾ [الانبياء: ٢] فمنهم من أعرض بعد السماع ومنهم من وقف عند ما سمع وهذا مقام لا يعلمه كل أحد وما في الوجود إلا هو ولكن يجهل ولا يعلم وهو يتعلق بأسماء الله تعالى على كثرتها فلكل اسم لسان ولكل لسان قول ولكل قول منا سمع والعين واحد من القائل والسامع فإن كان نداء أجبنا وامتثلنا وكان من قوله إن قال لنا ﴿ ٱدْعُونِي ٓ أَسۡ تَجِبُ لَكُمْ ﴾ [غافر: ٦٠] فكما قال وسمعنا أمرنا عند ما جعل فينا قوة القول أن نقول فيسمع هو تعالى فمنا من يقول به كما قال إن الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده فكلام صاحب هذا المقام كله نيابة ومنا من يقول بنفسه في زعمه وما هو كذلك في نفس الأمر فإن الله عند لسان كل قائل فكما أنه ليس في الوجود إلا الله كذلك ما ثم قائل ولا سامع إلا الله وكما قسمنا قولنا بين من يقول بالله ويقوله بنفسه كذلك سماعنا منا من يسمع بربه وهو قوله كنت سمعه الذي يسمع به. ومنا من يسمع بنفسه في زعمه والأمر على خلافه فهذا هو السماع الإلهي وهو سار في جميع المسموعات.

وأما السماع الروحاني فمتعلقه صريف الأقلام الإلهية في لوح الوجود المحفوظ من التغيير والتبديل فالوجود كله رق منشور والعالم فيه كتاب مسطور فالأقلام تنطق وآذان العقول تسمع والكلمات ترتقم فتشهد وعين شهودها عين الفهم فيها بغير زيادة ولا ينال هذا السماع إلا العقول التي ظهرت لمستوي ولما كان السماع أصله على التربيع وكان

أصله عن ذات ونسبة وتوجه وقول فظهر الوجود بالسماع الإلهي كذلك السماع الروحايي عن ذات ويد وقلم وصريف قلم فيكون الوجود للنفس الناطقة في سماع صريف هذه الأقلام في ألواح القلوب بالتقليب والتصريف وكذلك السماع الطبيعي مبناه على أربعة أمور محققة فإن الطبيعة مربعة معقولة من فاعلين ومنفعلين فأظهرت الأركان الأربعة أيضا فظهرت النشأة الطبيعية على أربعة أحلاط وأربع قوى قامت عليها هذه النشأة وكل خلط منها يطلب بذاته من يحركه لبقائه وبقاء حكه فإن السكون عدم فأوجد في نفوس العلماء حين سمعوا صريف الأقلام ما ينبغي أن يحرك به هذه النشأة الطبيعية فأقاموا لها أربع نغمات لكل خلط من هذه الأخلاط نغمة في آلة مخصوصة وهي المسماة في الموسيقي وهو علم الألحان والأوزان بالبم والزير والمثنى والمثلث كل واحد من هذه يحرك خلطا من هذه الأخلاط ما بين حركة فرح وحركة بكاء وأنواع الحركات وهذا لها بما هي نشأة طبيعية لا بما هي روحانية فإن الحركة في النشأة الطبيعية والسماع الطبيعي لا يكون معه علم أصلا وإنما صاحبه يجد طربا في نفسه أو حزنا عند سماع هذه النغمات من هذه الآلات ومن أصوات القوالين ولا يجد معها علما أصلا فإنه ليس هذا حظ السماع الطبيعي مع الحال الصحيح والوجد الصحيح الذي يطلبه الطبع وهو سماع الناس اليوم والسماع الروحاني يكون معه علم ومعرفة في غير مواد جملة واحدة والسماع الإلهي يكون معه علم ومعرفة في مواد وفي غير مواد عام التعلق يجده في السماع الطبيعي والروحاني لكن بالسمع الإلهي الذي يخص الطبع والعقل خاصة ومنهم من يعلم ذلك ومنهم من لا يعلمه مع كونه يجده ولا يقدر على إنكار ما يجد فسماع الحق مطلق كما أن وجوده مطلق وتمييزه عسير.

في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات

يصاحب الضد لم تصدق له رؤيا و ضده ضده بالعدوة الدنيا عن نسخ شرع وهذي رتبة عليا و في يميني سيف للهوى دنيا بذلك السيف في الأخرى وفي الدنيا

بالصدق رؤيا الرجال الصادقين ومن الصدق بالعدوة القصوى منازله هسي النبوة إلا أنها قصرت إنسي رأيت سيوفا للهوى انتضيت فما تركت لها عينا ولا أشرا

للرؤيا مكان ومحل وحال

فحالها النوم وهو الغيبة عن المحسوسات الظاهرة الموجبة للراحة لأجل التعب الذي كانت عليه هذه النشأة في حال اليقظة من الحركة وإن كان في هواها قال تعالى ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴾ [النبأ: ٩] يقول وجعلنا النوم لكم راحة تستريح به النفوس وهو على قسمين قسم انتقال وفيه بعض راحة أو نيل غرض أو زيادة تعب والقسم الآخر قسم راحة خاصة وهو النوم الخالص الصحيح الذي ذكر الله أنه جعله راحة لما تعبت فيه هذه الآلات والجوارح والأعضاء البدنية في حال اليقظة وجعل زمانه الليل وإن وقع بالنهار كما جعل النهار للمعاش وإن وقع بالليل ولكن الحكم للغالب فأما قسم الانتقال فهو النوم الذي يكون معه الرؤيا فتنقل هذه الآلات من ظاهر الحس إلى باطنه ليرى ما تقرر في خزانة الخيال الذي رفعت إليه الحواس ما أخذته من المحسوسات وما صورته القوة المصورة التي هي من بعض حدم هذه الخزانة لترى هذه النفس الناطقة التي ملكها الله هذه المدينة ما استقر في خزانتها كما جرت العادة في الملوك إذا دخلوا خزائنهم في أوقات خلوالهم ليطلعوا على ما فيها وعلى قدر ما كمل لهذه النشأة من الآلات التي هي الجوارح والخدام الذين هم القوي الحسية يكون الاحتزان فثم خزانة كاملة لكمال الحياة وثم خزانة ناقصة كالأكمه فإنه لا ينتقل إلى خزانة خياله صور الألوان والخرس لا ينتقل إلى خزانة الخيال صور الأصوات ولا الحروف اللفظية هذا كله إذا عدمها في أصل نشأته وأما إذا طرأت عليه هذه الآفات فلا فإنه إذا انتقل بالنوم إلى باطن النشأة ودخل الخزانة وجد صور الألوان التي اختزلها فيها قبل طرق الآفة وكذلك كل ما أعطته قوة من قوى الحس الذين هم جباة

هذه المملكة ولله تحل في هذه الخزانة في صورة طبيعية بصفات طبيعية مثل قوله علي: "رأيت ربي في صورة شاب". وهو ما يراه النائم في نومه من المعانى في صور المحسوسات لأن الخيال هذه حقيقته أن يجسد ما ليس من شأنه أن يكون جسدا وذلك لأن حضرته تعطى ذلك وما ثم في طبقات العالم من يعطى الأمر على ما هو عليه سوى هذه الحضرة الخيالية فإنها تجمع بين النقيضين وفيها تظهر الحقائق على ما هي عليه لأن الحق في الأمور أن تقول في كل أمر تراه أو تدركه بأي قوة كان الإدراك إن ذلك الذي أدركته هو لا هو كما قال ﴿ وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ [الأنفال:١٧] فلا تشك في حال الرؤيا في الصورة التي تراها أنها عين ما قيل لك إنه هو وما تشك في التعبير إذا استيقظت أنه ليس هو ولا تشك في النظر الصحيح أن الأمر هو لا هو قيل لأبي سعيد الخراز: بم عرفت الله، قال: بجمعه بين الضدين، فكل عين متصفة بالوجود فهي لا هي فالعالم كله هو لا هو والحق الظاهر بالصورة هو لا هو فهو المحدود الذي لا يحد والمرئى الذي لا يرى وما ظهر هذا الأمر إلا في هذه الحضرة الخيالية في حال النوم أو الغيبوبة عن ظاهر المحسوسات بأي نوع كان وهي في النوم أتم وجودا وأعمه لأنه للعارفين والعامة وحال الغيبة والفناء والمحو وشبه ذلك ما عدا النوم لا يكون للعامة في الإلهيات فما أوجد الله شيئا من الكون على صورة الأمر على ما هو عليه في نفسه إلا هذه الحضرة فلها الحكم العام في الطرفين كما للممكن قبول النقيضين فيكون له ذلك ذوقا فإن الذي يستحيل عليه العدم وإن كان له العلم بالعدم لا يكون علمه ذاتيا وهو الذي يسمى ذوقا بخلاف الممكن فإن العدم له ذوق والذي يستحيل عليه الوجود والعلم به لا ذوق له في الوجود رأسا والممكن له في الوجود ذوق فأوجد الله هذه الحضرة الخيالية ليظهر فيها الأمر الذي هو الأصل على ما هو عليه.

فاعلم أن الظاهر في المظاهر مظاهر الأعيان هو الوجود الحق وأنه ما هو لما ظهر به من الأشكال والنعوت التي أعيان الممكنات عليها وجعل هذه الحضرة كالجسر بين الشطين للعبور عليه من هذا الشط إلى هذا الشط فجعل النوم معبرا وجعل المشي عليه عبورا قال تعالى ﴿إِن كُنتُمْ لِلرُّءُيّا تَعَبُرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٣]. وجعل إدراك ذلك في حالة تسمى راحة وهي النوم من حقيقة قوله ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَةِ أَيّامِ ﴾ [ق: ٣٨] فأضاف العمل إليه وذكر في الخلق أنه بيديه وبأيد وبيده وبقوله ثم أعلمنا أنه وإن اتصف

بالعمل إنه لم يؤثر فيه تعب فقال ﴿ وَمَامَسَنَا مِن لُغُوبِ ﴾ [ق: ٣٨]. وقال ﴿ وَلَمْ يَعْىَ بِخَلْقِهِنَ ﴾ [الأحقاف: ٣٣]. فمن هذه الحقيقة ظهرت الأعمال العظيمة المحرجة المتعبة في النوم الذي هو راحة البدن أي الطبيعة مستريحة في هذه الحال من الحركات الحسية الظاهرة فهذا هو العمل العظيم في راحة من حيث لا يشعر إنه في راحة ولا سيما إذا رأى في النوم أمورا هائلة مفزعة فإذا استيقظ وجد الراحة فعلم أنه كان في راحة من حيث لا يشعر ومنهم من يعلم في النوم أنه في النوم والناس فيه على طبقات وإنما سمينا هذه الحالة بانتقال لأن المعاني يعلم في النوم أنه في النوم والناس فيه على طبقات وإنما سمينا هذه الحالة بانتقال لأن المعاني متورة اللبن وما أشبه ذلك.

والانتقال الثابي انتقال الحواس من الظاهر المحسوس إلى هذه الحضرة بالظاهر المحسوس ولكن له في هذه الحضرة ثبوته الذي له في حضرة اليقظة فإنه سريع التبدل في هذه الحضرة كما يتبدل في اليقظة في صور مختلفة في باطنه لا في ظاهره فباطنه في اليقظة هي هذه الحضرة ﴿جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ لِبَاسًا ﴾ [الفرقان:٤٧]. فإن الليل لا يعطي للناظر في نظرة سوى نفسه فهو يدرك ولا يدرك به فإنه غيب وظلمة والغيب والظلمة يدركان ولا يدرك بمما والضوء يدرك ويدرك به وهو حال اليقظة فلهذا تعبر الرؤيا ولا يعبر ما أدركه الحس فإذا ارتقى الإنسان في درج المعرفة علم أنه نائم في حال اليقظة المعهودة وأن الأمر الذي هو فيه رؤيا إيمانا وكشفا ولهذا ذكر الله أمورا واقعة في ظاهر الحس وقال ﴿ فَأَعْتَبِرُواْ ﴾ [الحشر:٥٩]. وقال ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَعِبْرَةً ﴾ [آل عمران:١٣] أي جوزوا واعبروا مما ظهر لكم من ذلك إلى علم ما بطن به وما جاء له قال العَلِيُّلاّ: "الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا ولكن لا يشعرون". ولهذا قلنا إيمانا وقد ذكرنا هذا المقام مستوفى في باب المعرفة من هذا الكتاب وقد تقدم وهو الباب السابع والسبعون ومائة فالوجود كله نوم ويقظته نوم فالوجود كله راحة والراحة رحمة ف ﴿ وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ [غافر:٧] فإليها المال تقول الملائكة لله ﴿وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمَا﴾ [غافر:٧] وهنا سر إن بحثت عليه انتهيت إليه وهو رحمته بالأسماء الحسين في ظهور آثارها فمنتهى علمه منتهى رحمته ثم أرجع وأقول وإن حصل في الطريق تعب فهو تعب في راحة كالأجير يحمل التعب أو يستلذه لما يكون في نفسه من راحة الأجرة التي لأجل حصولها عمل فيحجبه عن التعب وجود راحة الأجرة

فإذا قبضها دخل في راحة النوم بالليل فركدت جوارحه عن الحركة فوجد الراحة فانتقل من راحة الأجرة إلى راحة النوم فعلى التحقيق أن صور العالم للحق من الاسم الباطن صور الرؤيا للنائم والتعبير فيها كون تلك الصور أحواله فليس غيره كما أن صور الرؤيا أحوال الرائي لا غيره فما رأى إلا نفسه فهذا هو قوله إنه ﴿مَّاخَلَقَ ٱللَّهُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَابِينَهُمَا إِلَّا يَالُقِيّ ﴾ [الروم: ٨].

في معرفة المكان

لليثربي بسورة الأحسزاب مسا نالسه أحد بغيسر حجساب دعسي الرجسال بسيد الأحبساب وهو المقدم من أولي الألباب وهو المصرف حاجب الحجاب

نفي المقام هو المكان وإنه من كان فيه يكون مجهولا لذا رب المكان هو السذي يدعى إذا ولسه الوسيلة لا تكون لغيره وهو الإمام وما له من تابع

قال تعالى ﴿يَتَأَهْلَ يَثْرِبَ لَامُقَامَ لَكُمْ ﴾ [الأحزاب:١٣] وقال تعالى في إدريس ﴿وَرَفَعَنَهُ مَكَانًاعَلِيًّا﴾ [مريم:٥٧] والمكان نعت إلهي في العموم والخصوص أما في العموم فقوله ﴿ٱلرَّحْمَانُ عَلَى ٱلْمَرْشِ ٱسْتَوَيٰ ﴾ [طه: ٥] وأما في الخصوص فقوله وسعين قلب عبدي المؤمن. وأما عموم العموم فإن يكون بحيث أنت وهو قوله ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيِّنَ مَا كُنتُمْ ﴾ [الحديد: ٤] فذكر الأينية والمكان في الذوات كالمكانة في المراتب والمكان عند القوم منزلة في البساط هي لأهل الكمال الذين جازوا المقامات والأحوال والجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت ولا مقام كأبي يزيد اعلم أن عبور المقامات والأحوال هو من خصائص المحمديين ولا يكون إلا لأهل الأدب جلساء الحق على بساط الهيبة مع الأنس الدائم لأصحابه الاعتدال والثبات والسكون غير إن لهم سرعة الحركات في الباطن في كل نفس ف ﴿ وَتَرَى ٱلِلِّبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً ا وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ ٱلسَّحَابُ صُنْعَ ٱللَّهِ ٱلَّذِي ٓ أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ وخَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴾ [النمل: ٨٨] إن تجلى لهم الحق في صورة محدودة أطرقوا فرأوه في إطراقهم مقلبا أحوالهم على غير الصورة التي تجلى لهم فيها فأورثهم الإطراق فهم بين تقييد وإطلاق لا مقام يحكم عليهم فإنه ما ثم فهم أصحاب مكان في بساط النشأة وهم أصحاب مكانة في عدم القرار فهم من حيث مكانتهم متنوعون ومن حيث مكانهم ثابتون فهم بالذات في مكانهم وهم بالأسماء الإلهية في مكانتهم فمن الأسماء لهم المقام المحمود والمكانة الزلفي في اليوم المشهود والزور والوفود ومن الذات لهم المكان المحدود والمعنى المقصود والثبات على الشهود وحالة الوجود ورؤيته في كل موجود في سكون وخمود يشهدونه في العماء بالعين التي يشهدونه بما في الاستواء بالعين التي يشهدونه بما في السماء الدنيا بالعين التي يشهدونه بما في الأرض بالعين التي يشهدونه

هِمَا فِي المُعية بالعين التي يشهدونه هِمَا فِي ﴿لَيْسَكَمِثْلِهِ مِثَى ۗ﴾ [الشورى: ١١] وهذا كله من نعوت المكان.

وأما شهودهم من حيث المكانة فتحتلف عيونهم باختلاف النسب فالعين التي يشهدونه بها في كذا ليست العين التي يشهدونه بها في أمر آخر والمشهود في عين واحدة والشاهد من عين واحدة والنظرة تختلف باختلاف المنظور إليه فمنا من يرى اختلاف النظر لاختلاف المنظور ومنا من يرى اختلاف المنظور لاختلاف النظر وكل له شرب معلوم فالمكان يطلب فرغ ربك والمكانة تطلب فرغل فَم هُوفي شَأْنِ الرحمن ١٩٦] و المتفعّع لَكُوايَّة الملكان يطلب فرغ ربك والمكانة تطلب في الملكان في الرحمن على المحان من خاطب ومن يريد ونحن مركبون من تقيل وخفيف فالخفيف للمكانة والثقيل للمكان فراز من المناقب المنتفق والمناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب ويعين المناقب المناقب

في معرفة النفس بفتح الفاء

وهو وحي الحق في جرسه أثرر في الكون من نفسه في الكون من نفسه في المتعال النار في قبسه نساطر في عرسه

نفسس الأكوان من نفسه وكلم الحق شاهده الحمالة الحمالة الحمالة المادة أبصره إن موسى قبيل أبصره معدن الراحات فيه فمن

في الذكر بالتهليل

من التوحيد: من نفس الرحمن هو قوله ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِهِ وَيُمِيتُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ءَابَآبٍكُو ٱلْأَوَّلِينِ ﴾ [الدخان: ٨] هذا توحيد البركة لأنه في السورة التي ذكر فيها أنه أنزله في ﴿لَيْلَةٍ مُّبَرَكَةٍ ﴾ [الدخان:٣] وهي ﴿ لَيَلَةِ ٱلْقَدُرِ ﴾ [القدر:١] الموافقة ليلة النصف من شعبان المخصوصة بالآجال ولهذا نعت هذا التوحيد بأنه ﴿ يُحْيِ عَ يُمِيتُ ﴾ [الدخان: ٨] وهو قوله ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرِ كِيمِ ﴾ [الدخان: ٤] أي محكم فتظهر الحكم فيه التي جاءت بما الرسل الإلهيون ونطقت بما الكتب الإلهية رحمة بعباد الله عامة وخاصة فكل موجود يدركها وما كل موجود يعلم من أين صدرت فهي عامة الحكم خاصة العلم إذ كانت الاستعدادات من القوابل مختلفة فأين نور الشمس من نور السراج في الإضاءة ومع هذا فأحذ الشمس من السراج اسمه وافتقر إليه مع كونه أضوأ منه وجعل نبيه في هذا المقام سراجا منيرا وبه ضرب الله المثل في نوره الذي أنار به السموات والأرض فمثل صفته بصفة المصباح ثم ذكر ما أوقع به التشبيه مما ليس في الشمس من الإمداد والاعتدال مع وجود الاختلاف بذكر الشجرة من التشاجر الموجود في العالم لاختلاف الألسنة والألوان التي جعل الله فيها من الآيات في خلقه وذكر المشكاة وما هي للشمس فلنور السموات والأرض الذي هو نور الله مشكاة يعرفها من وحده بهذا التوحيد المبارك الذي هو توحيد البركة وفي هذه المشكاة مصباح وهو عين النور الذي تحفظه هذه المشكاة من اختلاف الأهواء وحكمها فيما يقع في السرج من الحركة والاضطراب وإذا تقوت الأهواء أدى إلى طفئ السرج كذلك يغيب الحق بين المتنازعين ويخفى ويحصل فيه الحيرة لما نزلت ليلة القدر تلاحا رجلان فارتفعت فإنها لا تقبل التنازع ولما كانت الأنبياء لا تأتي إلا بالحق وهو النور المبين لذلك قال التَلْكِيُّلُم: "عند نبي لا ينبغي تنازع" فلا ينازع من عنده نور ثم إن لهذا المصباح الذي ضرب به المثل

وَرُجَاجَةٍ وَ فللنور الإلهي زجاجة يعرفك هذا التوحيد ما هي تلك الزجاجة وليس ذلك للشمس والزجاجة تشبه الكوكب الدري فإذا كان المحل الذي ظهر فيه المصباح مشبه بالكوكب الدري الذي هو الشمس فكيف يكون قدر السراج في المنزلة وهو صاحب المنزل ثم قال في هذا السراج إنه و أَسْتَوْقَدَ و أي يتوقد ويضيء ومِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيَّتُونَةٍ و النور: ٣٥] فلابد للنور الإلهي من حقيقة بها يقع التشبيه بالشجرة كما جاء في اختلاف الأسماء الإلهية من الضار النافع والمعز المذل والمحيي المميت وأسماء التقابل ثم إن هذه الشجرة ولا شَرَقيَّةٍ وَلا عَرَبِيَةٍ وَ النور: ٣٥] فوصفها بالاعتدال فلهذا كان السراج المذكور الذي وقع به التشبيه هو السراج الذي في المشكاة والزجاجة فيكون محفوظا عن الحركة والاضطراب لكون الشجرة لا شرقية ولا غربية فهذا كله لا يوجد في غير السراج ولابد أن يعتبر هذا كله في النور الإلهي.

في الاسم الغني

وتوجهه على إيجاد الفلك الأطلس وهو فلك البروج واستعانته بالاسم الدهر وإيجاد حرف الجيم من الحروف والطرف من المنازل.

اعلم أن هذا الاسم جعل هذا الفلك أطلس لا كوكب فيه متماثل الأجزاء مستدير الشكل لا تعرف لحركته بداية ولا نهاية وما له طرف بوجوده حدثت الأيام السبعة والشهور والسنون ولكن ما تعينت هذه الأزمنة فيه إلا بعد ما خلق الله في جوفه من العلامات التي ميزت هذه الأزمنة وما عين منها هذا الفلك سوى يوم واحد وهي دورة واحدة عينها مكان القدم من الكرسي فتعينت من أعلى فذلك القدر يسمى يوما وما عرف هذا اليوم إلا الله تعالى لتماثل أجزاء هذا الفلك وأول ابتداء حركته وكان ابتداء حركته وأول درجة من برج الجوزاء يقابل هذا القدم وهو من البروج الهوائية فأول يوم في العالم ظهر كان بأول درجة من الجوزاء ويسمى ذلك اليوم الأحد فلما انتهى ذلك الجزء المعين عند الله من هذا الفلك إلى مقارنة ذلك القدم من الكرسي انقضت دورة واحدة هي المحموع قابلت أجزاء هذا الفلك كلها من الكرسي موضع القدم منه فعمت تلك الحركة كل درجة ودقيقة وثانية وما فوق ذلك في هذا الفلك فظهرت الأحياز وثبت وجود الجوهر الفرد المتحيز الذي لا يقبل القسمة من حركة هذا الفلك ثم ابتدأ عند هذه النهاية بانتقال آخر في الوسط أيضا إلى أن بلغ الغاية مثل الحركة الأولى بجميع ما فيه من الأجزاء الأفراد التي تألف منها لأنه ذو كميات وتسمى هذه الحركة الثانية يوم الإثنين إلى أن كمل سبع حركات دورية كل حركة عينتها صفة إلهية والصفات سبع لا تزيد على ذلك فلم يتمكن أن يزيد الدهر على سبعة أيام يوما فإنه ما ثم ما يوجبه فعاد الحكم إلى الصفة الأولى فأدارته ومشى عليه اسم الأحد وكان الأولى بالنظر إلى الدورات أن تكون ثامنة لكن لما كان وجودها عن الصفة الأولى عينها لم يتغير عليها اسمها وهكذا الدورة التي تليها إلى سبع دورات ثم يبتدئ الحكم كما كان أول مرة عن تلك الصفة ويتبعها ذلك الاسم أبد الآبدين دنيا وآخرة بحكم العزيز العليم فيوم الأحد عن صفة السمع فلهذا ما في العالم إلا من يسمع الأمر الإلهي في حال عدمه بقوله ﴿ كُن ﴾ ويوم الإثنين وجدت حركته عن

صفة الحياة وبه كانت الحياة في العالم فما في العالم جزء إلا وهو حي ويوم الثلاثاء وجدت حركته عن صفة البصر فما في العالم جزء إلا وهو يشاهد خالقه من حيث عينه لا من حيث عين خالقه ويوم الأربعاء وجدت حركته عن صفة الإرادة فما في العالم جزء إلا وهو يقصد تعظيم موجدة ويوم الخميس وجدت حركته عن صفة القدرة فما في الوجود جزء إلا وهو متمكن من الثناء على موجدة ويوم الجمعة وجدت حركته عن صفة العلم فما في العالم جزء إلا وهو يعلم موجدة من حيث ذاته لا من حيث ذات موجدة وقيل إنما وجد عن صفة العلم يوم الأربعاء وهو صحيح فإنه أراد علم العين وهو علم المشاهدة والذي أردناه نحن إنما هو العلم الإلهي مطلقا لا العلم المستفاد وهذا القول الذي حكيناه أنه قيل ما قاله لي أحد من البشر بل قاله لي روح من الأرواح فأجبته بمذا الجواب فتوقف فالقي عليه أن الأمر كما ذكرناه ويوم السبت وجدت حركته عن صفة الكلام فما في الوجود جزء إلا وهو يسبح بحمد خالقه ولكن لا نفقة تسبيحه إن الله ﴿ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴾ [فاطر: ١٦] فما في العالم جزء إلا وهو ناطق بتسبيح خالقه عالم بما يسبح به مما ينبغي لجلاله قادر على ذلك قاصد له على التعيين لا لسبب آخر فمن وجد عن سبب مشاهدة عظمة موجدة حي القلب سميع لأمره فتعينت الأيام أن تكون سبعة لهذه الصفات وأحكامها فظهر العالم حيا سميعا بصيرا عالما مريدا قادرا متكلما فعمله على شاكلته كما قال تعالى ﴿قُلَّ كُنُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ ﴾ [الإسراء: ٨٤] والعالم عمله فظهر بصفات الحق فإن قلت فيه إنه حق صدقت فإن الله قال ﴿وَلَكِنَّ ٱللَّهَ رَكَىٰ ﴾ وإن قلت فيه إنه خلق صدقت فإنه قال ﴿ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ [الانفال:١٧] فعرى وكسي وأثبت ونفي فهو لا هو وهو الجحهول المعلوم ولِلَّهِ الْأُسْماءُ الْحُسْني وللعالم الظهور بما في التخلق فلا يزاد في الأيام السبعة ولا ينقص منها وليس يعرف هذه الأيام كما بيناها إلا العالم الذي فوق الفلك الأطلس لأنهم شاهدوا التوجهات الإلهيات من هناك على إيجاد هذه الأدوار وميزوا بين التوجهات فانحصرت لهم في سبعة ثم عاد الحكم فعلموا النهاية في ذلك وأما من تحت هذا الفلك فما علموا ذلك إلا بالجواري السبعة ولا علموا تعيين اليوم إلا بفلك الشمس حيث قسمته الشمس إلى ليل ونهار فعين الليل والنهار اليوم.

ثم إن الله تعالى جعل في هذا الفلك الأطلس حكم التقسيم الذي ظهر في الكرسي لما انقسمت الكلمة فيه بتدلي القدمين إليه وهما خبر وحكم والحكم خمسة أقسام وجوب وحظر وإباحة وندب وكراهة والخبر قسم واحد وهو ما لم يدخل تحت حكم واحد من هذه الأحكام فإذا ضربت اثنين في ستة كان المجموع اثنى عشر ستة إلهية وستة كونية لأنها على الصورة فانقسم هذا الفلك الأطلس على اثني عشر قسما عينها ما ذكرناه من انقسام الكلمة في الكرسي وأعطى لكل قسم حكما في العالم متناهيا إلى غاية ثم تدور كما دارت الأيام سواء إلى غير نهاية فأعطى قسما منها اثنتي عشر ألف سنة وهو قسم الحمل كل سنة ثلاثمائة وستون دورة مضروبة في اثني عشر ألفا فما اجتمع من ذلك فهو حكم هذا القسم في العالم بتقدير العزيز العليم الذي أوحي الله فيه من الأمر الإلهي الكائن في العالم ثم تمشي على كل قسم بإسقاط ألف حتى تنتهي إلى آخر قسم وهو الحوت وهو الذي يلي الحمل والعمل في كل قسم بالحساب كالعمل الذي ذكرناه في الحمل فما اجتمع من ذلك فهو الغاية ثم يعود الدور كما بدأ ﴿ كَمَابِدَأْكُمْ تَعُودُونَ ﴾ [الاعراف: ٢٩] فالمتحرك ثابت العين والمتحدد إنما هي الحركة فالحركة لا تعود عينها أبدا لكن مثلها والعين لا تنعدم أبدا فإن الله قد حكم بإبقائها فإنه أحب أن يعرف فلابد من إبقاء أعين العارفين وهم أجزاء العالم وهذا الفلك هو سقف الجنة وعن حركته يتكون في الجنة ما يتكون وهو لا ينخرم نظمه فالجنة لا تفني لذاتها أبدا ولا يتخلل نعيمها ألم ولا تنغيص وإن كانت طبائع أقسام هذا الفلك مختلفة فما اختلفت إلا لكون الطبيعة فوقه فحكمت عليه بما تعطيه من حرارة وبرودة ويبوسة ورطوبة إلا أنه لما كان مركبا ولم يكن بسيطا لم يظهر فيه حكم الطبيعة إلا بالتركيب فتركب الناري من هذه الأقسام من حرارة ويبوسة وتركب الترابي منها من برودة ويبوسة وتركب الهوائى منها من حرارة ورطوبة وتركب المائى منها من برودة ورطوبة فظهرت على أربع مراتب لأن الطبيعة لا تقبل منها إلا أربعة تركيبات لكونها متضادة وغير متضادة على السواء فلذلك لم تقبل إلا أربع تركيبات كما هي في عينها على أربع لا غير وإن كانت الطبيعة في الحقيقة اثنين لأنها عن النفس والنفس ذات قوتين علمية وعملية فالطبيعة ذات حقيقتين فاعلتين من غير علم فهي تفعل بعلم النفس لا بعلمها إذ لا علم لها ولها العلم فهي فاعلة بالطبع غير موصوفة بالعلم فهي من حيث الحرارة والبرودة فاعلة ثم انفعلت اليبوسة عن الحرارة والرطوبة عن البرودة فكما كانت الحرارة تضاد

البرودة كان منفعل الحرارة يضاد منفعل البرودة فلهذا ما تركب من المجموع سوى أربع فظهر حكمها في أقسام هذا الفلك بتقدير العزيز العليم ثم جعلها على التثليث كل ثلث أربع فإذا ضربت ثلاثة في أربعة كان المجموع اثني عشر فلكل برج ثلاثة أوجه مضروبة في أربعة أبراج كان المجموع اثني عشر وجها والأربعة الأبراج قد عمت تركيب الطبائع لأنها منحصرة في ناري وترابي وهوائي ومائي فإذا ضربت ثلاث مراتب في اثني عشر وجها كان المجموع ستة وثلاثين وجها وهو عشر الدرج أي جزء من عشرة والعشرة آخر نهاية الأحقاب والحقبة السنة فأرجو أن يكون المال إلى رحمة الله في أي دار شاء فإن المراد أن تعم الرحمة الجميع حيث كانوا فيحيي الجميع بعد ما كان منه من لا يموت ولا يحيا وذلك حال البرزخ.

واعلم أن هذا الفلك يقطع بحركته في الكرسي كما يقطعه من دونه من الأفلاك ولما كان الكرسي موضع القدمين لم يعط في الآخرة إلا دارين نارا وجنة فإنه أعطى بالقومين فلكين فلك البروج وفلك المنازل الذي هو أرض الجنة وهما باقيان وما دون فلك المنازل يخرب نظامه وتبدل صورته ويزول ضوء كواكبه كما قال ﴿ يَوْمَ تُبَدَّلُ ٱلْأَرْضُ عَيْرَٱلْأَرْضِ وَٱلسَّمَوَاتُ ﴾ [ابراهيم: ٤٨] وقال ﴿فَإِذَاٱلنُّجُومُ طُمِسَتُ ﴾ [المرسلات: ٨] فما ذكر من السموات إلا المعروفة بالسموات وهي السبع السموات خاصة وأما مقعر فلك المنازل فهو سقف النار ومن فعل هاتين القدمين في هذا الفلك ظهر في العالم ﴿ مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ ﴾ [هود: ٤٠] بتقدير العزيز لوجود حكم الفاعلين من الطبيعة والقوتين من النفس والوجهين من العقل والحرفين من الكلمة الإلهية ﴿ كُن ﴾ من الصفتين الإلهية في ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنْيَ ۗ ﴾ [الشورى: ١١] وهي الصفة الواحدة ﴿وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾[الشورى: ١١] وهي الصفة الأخرى فمن نزه فمن ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عِشَى ۗ [الشورى:١١] ومن شبه فمن ﴿ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ فغيب وشهادة غيب تنزيه وشهادة تشبيه فافهم إن كنت تفهم واعلم ما الحقيقة التي حكمت على الثنوية حتى أشركوا وهم المانية مع استيفائهم النظر وبذل الاستطاعة فيه فلم يقدروا على الخروج من هذه الاثنينية إلى العين الواحدة وما ثم إلا الله ﴿وَمَن يَـدُعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَهًا ءَاخَرَلَا بُرْهَانَ لَهُ وِبِهِ ﴾ [المؤمنون:١١٧] فلم يعذر لأنه نزل عن هذه الدرجة فقلد فنجا صاحب النظر وهلك المقلد فإنه استند إلى أمر محقق في الصفة والكلمة ﴿وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَى عِلْمِوَخَتَرَ

عَلَى سَمَعِهِ الله واحد لأنه لم يساهد تقليب قلبه وجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشاوَةً فلم يدرك فردية يعلم أنه إله واحد لأنه لم يشاهد تقليب قلبه وجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشاوَةً فلم يدرك فردية الكلمة بالواو التي بين الكاف والنون فمنعته الغشاوة من إدراكها فلم يشاهد إلا اثنين الكاف والنون لفظا وخطا والكاف كافان كاف ﴿كُن ﴾ وهي كاف الإثبات وكاف لم يكن وهي كاف النفي وفي هذه الكاف طلعت لنا الشمس سنة تسعين و خمسمائة فأثبتنا نفي التشبيه بطلوع الشمس في لم يكن ومن لم تطلع له فيه شمس قال بالتعطيل والشمس طالعة ولابد في لم يكن نصف القرص منها ظاهر والنصف فيها مستتر والغشاوة منعت هذا الرائي أن يدرك طلوعها فقال بالتعطيل وهو النفي المطلق فما من ناظر إلا وله عذر والله أجل من أن يكلف نفسا ما ليس في وسعها:

فكلهم في رحمة الله خالد موحده أو ذو الشريك وجاحد

ومن هذا الاسم وجد حرف الجيم والطرف من المنازل وسيأتي الكلام على كل واحد من هذه الحروف والمنازل في بابما.

في الاسم المبين

واعلم أن هذه الحقيقة التي جعلته يسمى إنسانا مفردا هي في كل إنسان ولكن كانت في آدم أتم لأنه كان ولا مثل له ثم بعد ذلك انتشأت منه الأمثال فخرجت على صورته كما انتشا هو من العالم ومن الأسماء الإلهية فخرج على صورة العالم وصورة الحق فوقع الاشتراك بين الأناسي في أشياء وانفرد كل شخص بأمر يمتاز به عن غيره كما هو العالم فبما ينفرد به الإنسان يسمى الإنسان المفرد وبما يشترك به يسمى الإنسان الكبير ولما كان آدم أبا البشر كانت منه رقيقة إلى كل إنسان ونسبة ولما كان هو من العالم ومن الحق بمنزلة بنيه منه كانت فيه رقيقة من كل صورة في العالم تمتد إليه لتحفظ عليه صورته ورقيقة من كل اسم إلهي تمتد إليه لتحفظ عليه مرتبته وخلافته فهو يتنوع في حالاته تنوع الأسماء الإلهية ويتقلب في أكوانه تقلب العالم كله وهو صغير الحجم لطيف الجرم سريع الحركة فإذا تحرك حرك جميع العالم واستدعى بتلك الحركة توجه الأسماء الإلهية عليه لترى ما أراد بتلك الحركة فتفضى في ذلك بحسب حقائقها ولم يكن في الأفلاك أصغر من فلك سماء الدنيا فأسكنه الله فيها للمناسبة ولصغر هذا الفلك كان أسرع دورة فناسب سرعة الخواطر التي في الإنسان فأسكنه فيه من حيث إنه إنسان مفرد خاصة لا من حيث اشتراكه ثم إنه جعل الله له من بنيه في كل سماء شخصا وهو عيسى ويوسف وإدريس وهارون ويحيى وموسى وإبراهيم عليهم السلام فهو ناظر إليهم في كل يوم بما هو أب لهم وهم ناظرون إليه من حيث ما هم في منازل معينة لا من حيث هم أبناء له وهذا الإنسان المفرد يقابل بذاته الحضرة الإلهية وقد خلقه الله من حيث شكله وأعضاؤه على جهات ستة ظهرت فيه فهو في العالم كالنقطة من المحيط وهو من الحق كالباطن ومن العالم كالظاهر ومن القصد كالأول ومن النشء كالآخر فهو أول بالقصد آخر بالنشء وظاهر بالصورة وباطن بالروح كما أنه خلقه الله من حيث طبيعته وصورة حسمه من أربع فله التربيع من طبيعته إذ كان مجموع الأربعة الأركان وأنشأ حسده ذا أبعاد ثلاثة من طول وعرض وعمق فأشبه الحضرة الإلهية ذاتا وصفات وأفعالا فهذه ثلاث مراتب مرتبة شكله وهو عين جهاته ومرتبة طبيعته ومرتبة جسمه ثم إن الله جعل له مثلا وضدا وما ثم سوى هذه الخمسة واختص بالخمسة لأنه ليس في الأعداد من له الاسم الحفيظ إلا هي وهي تحفظ نفسها وغيرها بذاتها وهو

قوله تعالى ﴿وَلاَيْمُودُهُ وَحِفَّظُهُما ﴾ [البقرة: ٢٥٥] فثنى وهو قولنا تحفظ نفسها وغيرها فأما كونه ضدا فبما هو عاجز جاهل قاصر ميت أعمى أخرس ذو صمم فقير ذليل عدم وبما هو مثل ظهوره بجميع الأسماء الإلهية والكونية فهو حي عالم مريد قادر سميع بصير متكلم عزيز غني إلى وليس ذلك لغيره من المخلوقين فهو حي عالم مريد قادر سميع بصير متكلم عزيز غني إلى جميع الأسماء الإلهية كلها والأسماء الكونية فله التخلق بالأسماء فله حالات خمس يقابل بما كل ما سواه بحسب ما ينظرون إليه إذ هو الكلمة الجامعة وأعطاه الله من القوة بحيث إنه ينظر في النظرة الواحدة إلى الحضرتين فيتلقى من الحق ويلقي إلى الخلق فمنهم الناظر إليه من حيث شكله فيمده من ذلك المقام بأمور خاصة تختص بالطبع كما يمده الحق في شكله من حيث طبيعته فيمده من ذلك المقام بأمور خاصة تختص بالطبع كما يمده الحق في شكله من حيث بسمه فيمده من ذلك المقام بأمور خاصة تختص بالجسم كما يمده الحق من حضرته بما يظهر في ذاته وصفاته وأفعاله.

ومنهم الناظر إليه كفاحا لا منازعة فيمده من ذلك المقام بأمور خاصة تختص بالمكافحة كما يمده الحق من اسمه البعيد والمعز إن كان ذليلا والمذل إن كان عزيزا.

ومنهم الناظر إليه من حيث إنه مثل له في المرتبة فإنه بالمرتبة كان خليفة وقد شورك فيها فقال ﴿ مُو الَّذِي جَعَلَنكَ خَلِيفَةَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [فاطر: ٣٩] وقال ﴿ يَدَاوُرُ إِنَّا جَعَلَنكَ خَلِيفَةَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [س: ٢٦] فهم نواب الحق في عباده فيمدهم من ذلك المقام بأمور خاصة تختص بتلك المثلية كما يمده الحق من صورته بجميع أسمائه وليس إلا هذه وقد قسم الله خلقه إلى شقي وسعيد وجعل مقر عباده في دارين دار جهنم وهي دار كل شقي ودار جنان وهي دار كل سعيد وسموا هؤلاء أشقياء لألهم أقيموا فيما يشق عليهم وهو المخالفة وسموا هؤلاء سعداء لألهم أقيموا فيما يسهل عليهم وهو المساعدة والموافقة فمن كان مع الله على مراد الله فيه وفي خلقه لم يشق عليه شيء مما يحدث في العالم.

في الاسم المُصَوَّر

إن للإنسان المفرد الذي هو آدم ولكل إنسان أقيم فيما هو منفرد به نظر آخر إلى منازل السعداء وهي التي عينها الفلك المكوكب وهي منازل الجنان ومنازل النار فان الجنة مائة درجة والنار مائة درك على عدد الأسماء الإلهية فهي بحكم الاشتراك تسعة وتسعون اسما ينالها كل إنسان بما هو مشارك غيره والاسم الموفي مائة وهو وتر الغيب كما كانت التسعة والتسعون وتر الشهادة لأن الله وتر يحب الوتر فالاسم الموفي مائة مفرد منه يتجلى الحق للإنسان المفرد إذا كان مع الأمر الذي يسمى به إنسانا مفردا وإذا كان مع هذا الاسم الفرد كانت منازله ثمانية وعشرين منزلة لأن حروف نفسه ثمانية وعشرون حرفا ظهر منها في مقام الجمع والوجود علامات تدل على الحق وهي خمس آلاف علامة وثمانمائة علامة وثمان وثلاثون علامة وهذه كلها منازل في هذه المنازل ولهذا يقال يوم القيامة لقارئ القرآن اقرأ وارق فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ ولهذا تمدح أبو يزيد بأنه ما مات حتى استظهر القرآن وينبغي لقارئ القرآن إذا لم يكن من أهل الكشف ولا من أهل التعليم الإلهي أن يبحث ويسأل علماء الرسوم أي شيء يثبت عندهم أو رأوه أنه كان قرآنا ونسخ لفظه من هذا المصحف العثماني ولا يبالي إذا قالوا له كذا وكذا صحيحا كان الطريق إلى ذلك أو غير صحيح فينبغى إن يحفظه فإنه يزيد بذلك درجات وقد اختلفت المصاحف فهذا ينفعه ولا يضره فإن هذا الذي بأيدينا هو قرآن بلا شك ونعلم أنه قد سقط منه كثير فلو كان رسول الله ﷺ هو الذي جمعه لوقفنا عنده وقلنا هذا وحده هو الذي نتلوه يوم القيامة إذا قيل لقارئ القرآن اقرأ وارق والاحتياط فيما قلناه ولكن لا أريد بذلك أنه يصلى به وإنما يحفظه خاصة فإنه ليس بمتواتر مثل هذا وما نازع أحد من الصحابة في المصحف العثماني إنه قرآن فإذا حصل الإنسان بما انفرد به في منزلة من هذه المنازل فإلها تعطيه حقيقة ما هي عليه مما وضعها الله له من الأمور الظاهرة في أفعال العباد في حركاتهم وسكوهُم وتصرفاهم وما منعني من تعيينها إلا ما يسبق إلى القلوب الضعيفة من ذلك ووضع الحكمة في غير موضعها فإن الحافظين أسرار الله قليلون وإذا وفي الإنسان المفرد علم هذه الأمور ودخل الجنات الثمانية ورأى الكثيب الأبيض وعاين درجات الناس في الرؤية

وتميز مراتبهم ومنازلهم في ذلك ونظر إلى التكوينات الجنانية والرقائق الممتدة إليها من فلك البروج علم إن لله أسرارا في خلقه فأراد أن يعرفه آثار ذلك فارتقى بنفسه إلى هذا الفلك ودار معه دورة واحدة لكل برج حتى أكمل اثنتي عشرة دورة ونظر بحلوله في كل دورة ما يعطى من الأثر في جنات النعيم وفي جهنم وفي عالم الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة وفي أحوال الكائنات العرضيات في العالم والخاصة بجسد الإنسان وروحه والمولدات وربما نشير إلى شيء من هذه الأسرار متفرقا في هذا الكتاب في المنازل منه إن شاء الله تعالى وجميع الأسماء الإلهية المختصة بمذا الإنسان الموصوف بمذه الصفة التي ينزل بما هذه المنازل معلومة محصاة وهي الرفيع الدرجات الجامع اللطيف القوي المذل رزاق عزيز مميت محي حي قابض مبین محص مصور نور قاهر علیم رب مقدر غنی شکور محیط حکیم ظاهر باطن باعث بديع ولكل اسم من هذه الأسماء روحانية ملك تحفظه وتقوم به وتحفظها لها صور في النفس الإنسابي تسمى حروفا في المخارج عند النطق وفي الخط عند الرقم فتختلف صورها في الكتابة ولا تختلف في الرقم وتسمى هذه الملائكة الروحانيات في عالم الأرواح بأسماء هذه الحروف فلنذكرها على ترتيب المخارج حتى تعرف رتبتها فأولهم ملك الهاء ثم الهمزة وملك العين المهملة وملك الحاء المهملة وملك العين المعجمة وملك الخاء المعجمة وملك القاف وهو ملك عظيم رأيت من اجتمع به وملك الكاف وملك الجيم وملك الشين المعجمة وملك الياء وملك الضاد المعجمة وملك اللام وملك النون وملك الراء وملك الطاء المهملة وملك الدال المهملة وملك التاء المعجمة باثنتين من فوقها وملك الزاي وملك السين المهملة وملك الصاد المهملة وملك الظاء المعجمة وملك الثاء المعجمة بالثلاث وملك الذال المعجمة وملك الفاء وملك الباء وملك الميم وملك الواو.

وهذه الملائكة أرواح هذه الحروف وهذه الحروف أجساد تلك الملائكة لفظا وخطا بأي قلم كانت فبهذه الأرواح تعمل الحروف لا بذواتها أعني صورها المحسوسة للسمع والبصر المتصورة في الخيال فلا يتخيل أن الحروف تعمل بصورها وإنما تعمل بأرواحها ولكل حرف تسبيح وتمجيد وتهليل وتكبير وتحميد يعظم بذلك كله خالقه ومظهره وروحانيته لا تفارقه وبهذه الأسماء يسمون هؤلاء الملائكة في السماوات وما منهم ملك إلا وقد أفادني.

وكذلك هذه الكواكب التي ترونها إنما هي صور لها أرواح ملكية تدبرها مثل ما لصورة الإنسان فبروحه يفعل الإنسان وكذلك الكوكب والحرف لولا الروح ما ظهر منه فعل فإن الله سبحانه ما يسوي صورة محسوسة في الوجود على يد من كان من إنسان أو ريح إذا هبت فتحدث أشكالا في كل ما تؤثر فيه حتى الحية والدودة تمشى في الرمل فيظهر طريق فذلك الطريق صورة أحدثها الله يمشى هذه الدودة أو غيرها فينفخ الله فيها روحا من أمره لا يزال يسبحه ذلك الشكل بصورته وروحه إلى أن يزول فتنتقل روحه إلى البرزخ وذلك قوله ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴾ [الرحمن: ٢٦] وكذلك الأشكال الهوائية والمائية لولا أرواحها ما ظهر منها في انفرادها ولا في تركيبها أثر وكل من أحدث صورة وانعدمت وزالت وانتقل روحها إلى البرزخ فإن روحها الذي هو ذلك الملك يسبح الله ويحمده ويعود ذلك الفضل على من أوجد تلك الصورة الذي كان هذا الملك روحها فما يعرف حقائق الأمور إلا أهل الكشف والوجود من أهل الله ولهذا نبه الله قلوب الغافلين ليتنبهوا على الحروف المقطعة في أوائل السور فإنها صور ملائكة وأسماؤهم فإذا نطق بها القارئ كان مثل النداء بهم فأجابوه فيقول القارئ ألف لام ميم فيقول هؤلاء الثلاثة من الملائكة مجيبين ما تقول فيقول القارئ ما بعد هذه الحروف تاليا فيقولون صدقت إن كان حيرا ويقولون هذا مؤمن حقا نطق حقا وأخبر بحق فيستغفرون له وهم أربعة عشر ملكا ألف لام ميم صاد راء كاف هاء ياء عين طاء سين حاء قاف نون ظهروا في منازل من القرآن مختلفة فمنازل ظهر فيها واحد مثل ﴿قَ ﴾ ﴿نَ ﴾ ﴿مَنَ ﴾ ومنازل ظهر فيها اثنان مثل ﴿طَسَّ ﴾ ﴿ يسّ ﴾ ﴿حَمَّ ﴾ [غافر: ١] وهي سبعة أعني الحواميم ﴿ طه ﴾ ومنازل ظهر فيها ثلاثة وهم ﴿ الَّمَّ ﴾ البقرة و ﴿ الَّمْ ﴾ آل عمران و ﴿ الَّر ﴾ يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر و ﴿ طسَّمْ ﴾ الشعراء والقصص والعنكبوت ولقمان والروم والسجدة ومنها منازل ظهر فيها أربعة هم ﴿ الْمَصَ ﴾ الأعراف و ﴿ الْمَرَّ ﴾ الرعد ومنازل ظهر فيها خمسة وهي مريم والشوري وجميعها ثمان وعشرون سورة على عدد منازل السماء سواء فمنها ما يتكرر في المنازل ومنها ما لا يتكرر فصورها مع التكرار تسعة وسبعون ملكا بيد كل ملك شعبة من الايمان وإن الايمان بضع وسبعون شعبة أرفعها لا إله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطريق والبضع من واحد إلى تسعة فقد استوفى غاية البضع فمن نظر في هذه الحرف بهذا الباب الذي فتحت له يرى عجائب وتكون هذه الأرواح الملكية التي هذه الحروف أجسامها تحت تسخيره وبما

بيدها من شعب الايمان تمده وتحفظ عليه إيمانه وهذا كله من النفس الرحماني الذي نفس الله به عن خلقه.

واعلم أن هذه الحروف الأربعة عشر التي في أوائل السور كل حرف منها له ظاهر وهو صورته وله باطن وهو روحه ولكل حرف ليلة من الشهر أعنى الشهر الذي يعرف بالقمر فإذا مشى القمر وقطع في سيره أربع عشرة منزلة أعطى في كل حرف من هذه الحروف من حيث صورها قوتين من حيث ذاته ومن حيث نوره وأعطاه قوتين أخريين من حيث المنزلة التي نزل بها ومن حيث البرج الذي لتلك المنزلة ولكن بقدر ما لتلك المنزلة من البرج فيصير في ذلك الحرف أربع قوى فيكون عمله أقوى من عمل كل واحد من أصحاب هذه القوي ويكون عمله في ظهور أعيان المطلوب فإذا أحذ القمر في النقص فقد أخذ في روحانية هذه الحروف إلى أن يكملها بكمال المنازل فتلك ثمان وعشرون والقوي مثل القوي إلا أنه يكون العمل غير العمل فالعمل الظاهر في المنافع والعمل الثاني في دفع المضار وفي قوة النور الذي للقمر لهذا الحرف مراتب بحسب المنزلة والبرج الذي تكون فيه الشمس واتصالات القمر بالمنزلة في تسديسها وتربيعها وتثليثها ومقابلتها ومقارنتها فتختلف الأحكام باختلاف ذلك هذا للحرف من قوة النور القمري فالعمل بالحروف يحتاج إلى علم دقيق فهذه القوي تحصل للحرف من سير القمر وقد ذكرنا حرف كل منزلة وأما لام ألف فمرتبته مرتبة الجوهر وهو من الحروف المركبة أنزلوه منزلة الحرف الواحد لكمال نشأة الحروف ولهذا الحرف ليلة السرار الذي يكون للقمر فإن كسف القمر الشمس فذلك أسعد الحالات وأقواها في العمل بلام ألف وإن لم يكسفها ضعف عمله بقدر ما نزل عنها وكذلك اتصالات القمر بالخمسة لها أثر في الحرف على ما وقع عليه اتصاله بذلك الكوكب من الأحكام الخمسة كما كان حاله مع الشمس ويعتبر العامل أيضا شرف القمر وهبوطه وكونه خالى السير وبعيد النور وكونه مع الرأس وكونه مع الذنب لأن الله ما قدر هذا القمر ﴿وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَٱلْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴾ [يس: ٣٩] واختصه بالذكر سدى بل ذلك لحكمة إلهية يعلمها من أوتي الحكمة التي هي الخير الكثير الإلهي فإن الستة الباقية قدرها أيضا منازل في نفس الأمر وما خصها بالذكر فلما دخل القمر في الذكر كان له من القوة الإلهية والشرف في الولاية والحكم الإلهي ما ليس لغيره

فإنه ما ذكر إلا بالحروف وهما نزل إلينا الذكر فكان نسبته إلى الحروف أتم من نسبة غيره فصار إمداده للحروف إمدادين إمداد جزاء وشكر لأن هما حصل له الذكر وإمدادا طبيعيا كإمداد سائر الستة لهذه الحروف وإنما ذكرنا ما يختص بالقمر دون سائر الستة لأنا في سماء الدنيا وهو موضع القمر وهو في ليلة السرار بارد رطب وفي ليلة الإبدار حار رطب لما فيه من النور فهو مائي هوائي وفيما بينهما بحسب ما فيه من النور فإن النور له الشرف ولما اجتمع النار مع النور في الإحراق وقوة الفعل في بقية العناصر لهذا افتخر إبليس على آدم وتكبر عليه فإن النار لا يقبل التبريد بخلاف بقية الأركان فإن الهواء يسخن وكذلك الماء وكذلك الماء لوكذلك التراب فللنار في نفس الأركان أثر ليس لواحد منها في النار أثر وكذلك الماء له أثر في الهواء والتراب فيبرد الهواء ويزيد في رطوبته ويرطب التراب ويزيد في برودتما وليس للهواء والتراب في هذين العنصرين أثر فأقوى الأركان النار وبعده الماء فالحرارة للنار والبرودة للماء ولهذا جعلهما فاعلين والاثنين الآخرين منفعلين رطوبة الهواء ويبوسة التراب سبحان الخبير العليم الخلاق مرتب الأمور ومقدرها لا إله إلا هو العزيز الحكيم.

في الاسم الإلهي الجامع

وتوجهه على إيجاد الإنسان وله من الحروف حرف الميم وله من المنازل المقدرة الفرع المؤخر الاسم الجامع هو الله.

ولهذا جمع الله لنشأة حسد آدم بين يديه فقال ﴿ لِمَاخَلَقْتُ بِيَدَيٌّ ﴾ [ص:٧٥] وأما خلق الله السماء بأيد فتلك القوة فإن الأيد القوة قال تعالى ﴿ دَاوُرَدَ ذَا ٱلْأَيُّدِّ ﴾ [ص:١٧] أي صاحب القوة ما هو جمع يد وقد جاء في حديث آدم قوله اخترت يمين ربي و كلتا يدي ربي يمين مباركة فلما أراد الله كمال هذه النشأة الإنسانية جمع لها بين يديه وأعطاها جميع حقائق العالم وتجلى لها في الأسماء كلها فحازت الصورة الإلهية والصورة الكونية وجعلها روحا للعالم وجعل أصناف العالم له كالأعضاء من الجسم للروح المدبر له فلو فارق العالم هذا الإنسان مات العالم كما أنه إذا فارق منه ما فارق كان فراقه لذلك الصنف من العالم كالخدر لبعض الجوارح من الجسم فتتعطل تلك الجارحة لكون الروح الحساس النامي فارقها كما تتعطل الدنيا بمفارقة الإنسان فالدار الدنيا جارحة من جوارح جسد العالم الذي الإنسان روحه فلما كان له هذا الاسم الجامع قابل الحضرتين بذاته فصحت له الخلافة وتدبير العالم وتفصيله فإذا لم يحز إنسان رتبة الكمال فهو حيوان تشبه صورته الظاهرة صورة الإنسان وكلامنا في الإنسان الكامل فإن الله ما خلق أولا من هذا النوع إلا الكامل وهو آدم التَّلِيُّلِا ثم أبان الحق عن مرتبة الكمال لهذا النوع فمن حازها منه فهو الإنسان الذي أريده ومن نزل عن تلك الرتبة فعنده من الإنسانية بحسب ما تبقى له وليس في الموجودات من وسع الحق سواه وما وسعه إلا بقبول الصورة فهو مجلى الحق والحق مجلى حقائق العالم بروحه الذي هو الإنسان وأعطى المؤخر لأنه آخر نوع ظهر فأوليته حق وآخريته خلق فهو الأول من حيث الصورة الإلهية والآخر من حيث الصورة الكونية والظاهر بالصورتين والباطن عن الصورة الكونية بما عنده من الصورة الإلهية وقد ظهر حكم هذا في عدم علم الملائكة بمنزلته مع كون الله قد قال لهم إنه ﴿ خَلِيفَةً ﴾ [البقرة: ٣٠] فكيف بمم لو لم يقل لهم ذلك فلم يكن ذلك إلا لبطونه عن الملائكة وهم من العالم الأعلى العالم بما في الآخرة وبعض الأولى فإنهم لو علموا ما يكون في الأولى ما جهلوا رتبة آدم

الطّه مع التعريف وما عرفه من العالم إلا اللوح والقلم وهم العالون ولا يتمكن لهم إنكاره والقلم قد سطره واللوح قد حواه فإن القلم لما سطره سطر رتبته وما يكون منه واللوح قد علم ذوق ما خطه القلم فيه قال الله تعالى لإبليس ﴿أَسْتَكَبَرْتَ أَوَّكُنْتَ مِنَ الْمَالِينَ ﴾ [ص:٧٥] على طريق استفهام التقرير بما هو به عالم ليقيم شهادته على نفسه بما ينطق به فقال ﴿أَنَّ مَرِّقَنَهُ ﴾ [ص:٧٦] فاستكبر عليه لا على أمر الله وما كان من العالين فأخذه الله بقوله ﴿وَكَانَ مِنَ النَّحَافِينَ ﴾ [ص:٧٤] نعمة الله عليه حين أمره بالسحود لآدم وألحقه بالملأ الأعلى في الخطاب بذلك فحرمه الله لشؤم النشأة لعنصرية ولو لا إن الله تعالى جمع لآدم في خلقه بين يديه فحاز الصورتين وإلا كان من جملة الحيوان الذي يمشي على رجليه ولهذا قال اله الكمل من الرجال كثيرون و لم يكمل من النساء إلا آسية امرأة فرعون ومريم ابنة عمران". فالكمل هم الخلائف واستخدم الله له العالم كله فما من حقيقة صورية في العالم الأعلى والأسفل إلا وهي ناظرة إليه نظر كمال أمينة على سر أودعها الله إياه لتوصله إليه وقولي صورية أي لها صورة معينة في العالم تحوز مكانما ومكانتها وهذا القدر من الإشارة إلى حكم هذا الاسم الإلهي الجامع في هذا النوع كاف في حصول الغرض من نفس الرحمن فإنه حاز العماء كله ولهذا كان له حرف الميم من حيث صورته وهو آخر الحروف وليس بعده إلا الواو الذي هو للمراتب فيدخل فيه الحق والخلق لعموم الرتبة.

في معرفة منزل الحوض وأسراره من المقام المحمدي

الحوض منزل وصف الماء بالكدر فالماء في العين صاف ما به كدر وعلية الرنق كون الفكر ينتجه إن الخيال إذا جاءتك قيدها والفكر من صورها وقتا يخلصها فاطلبه بالذكر لا بالفكر تحظ به

وهي العلوم التي تختص بالبشر والقعر يظهر ما فيه من الكدر فاطلب من العلم ما يسمو عن الفكر بالفكر في عالم الأجساد والصور لكنه غير معصوم من الضرر منزها خالصا من شائب الغير

واعلم أن هذه العلوم إذا أعطاها الله العبد في غير صورها وأعلمه ما أراد بها فوقف على عينها من تلك الصورة في تلك الصورة فهو المشبه بالحوض لأنه يدرك الماء ويدرك الكدر الذي في قعر الحوض ويلبس الماء ولابد في ناظر العين لون ذلك الكدر حمرة كان أو صفرة أو ما كان من الألوان فتبصر الماء أحمر أو أصفر وغير ذلك من الألوان ولهذا قال الجنيد وقد سئل عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون إنائه ولما قبل الماء هذا اللون صار في العين مركبا من متلون ولون وهو في نفس الأمر شيء آخر فيعلم الماء ويعلم أن ذلك لون الوعاء كذلك التجليات في المظاهر الإلهية حيث كانت فأما العارف فيدركها دائما والتجلى له دائم والفرقان عنده دائم فيعرف من تجلى ولماذا تجلى ويختص الحق دون العالم بكيف تجلى لا يعلمه غير الله لا ملك ولا نبي فإن ذلك من خصائص الحق لأن الذات مجهولة في الأصل فعلم كيفية تجليها في المظاهر غير حاصل ولا مدرك لأحد من خلق الله هذا هو العلم الذي لا ينتج غيره فهو منقطع النسل لا عقب له وما عدا هذا من العلوم فقد يكون العلم بالنظر فيه ينتج علما آخر ولا يكون إلا هكذا وهو الأكثر بل هو الذي بأيدي الناس فإن المقدمات إن لم يحصل لك العلم بها وبما ينتج منها مما لا ينتج وبالسبب الرابط بينهما فبعد حصول هذا العلم ينتج لك العلم بما أعطاه هذا التركيب الخاص وهو التناسل الذي يكون في العلوم بمنزلة التناسل الذي يكون في النبات والحيوان وهذا هو تناسل المعاني ولهذا قبلت المعاني الصور الجسدية لأن الأجسام محل التوالد.

فإن قلت فالذي يكون من العلوم لا ينتج فكان ينبغي أن لا يقبل الصورة قلنا إنما قبل الصورة من كونه نتيجة عن منتج ونتاج وهو في نفسه عقيم لا ينتج أصلا كالعقيم

الذي يكون في الحيوان مع كونه متولدا من غيره ولكن لا يولد له لأنه على صفة قامت به تقتضي له ذلك ولذلك جاء الحق في تنزيه نفسه عن الأمرين فقال ﴿ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ [الاخلاص:٣] وهذا تنزيه الذات فلا تتعلق ولا يتعلق بما والنتاج إنما وقع وظهر في المرتبة فطلب الرب المربوب والقادر المقدور فإن قلت فإذا كان الأمر على ما ذكرت في ﴿ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ فكانت المظاهر تبطل وهي موجودة فما جوابك قلنا المظاهر للمرتبة لا للذات فلا يعبد إلا من كونه إلها ولا يتخلق بأسمائه وهي عين العبادة له إلا من كونه إلها ولا يفهم من مظاهره في مظاهره إلا كونه إلها فاعلم ذلك ولو كانت المظاهر تظهرها الذات من كونما ذاتا علمت ولو علمت أحيط بها ولو أحيط بها حدت ولو حدت انحصرت ولو انحصرت ملكت وذات الحق تتعالى علوا كبيرا عن هذا كله فعلمنا أنه ليس بين الذات وبين هذه المظاهر نسبة يتعلق العلم بما من حيث نسبة المظهر إليها أصلا وإذا لم يحصل مثل هذا العلم في نفوس العلماء بالله وتعالى عن ذلك فأبعد وأبعد أن تعلم نسبة الذات إلى المظاهر فإن قلت إن النسبة واحدة ولكن لها طرفان من حيث الذات طرف ومن حيث المظهر طرف قلنا ليس الأمر كما تظن في إن النسبة واحدة بين المتضايفين فإن نسبة الولد إلى الوالد نسبة بنوة والبنوة انفعال ونسبة الوالد إلى الولد نسبة أبوة والأبوة فاعلية وأين أن يفعل من أن ينفعل هيهات فليست النسبة واحدة ولا لها طرفان أصلا فإنها غير معقولة الانقسام أعيى هذه النسبة الخاصة وهو الطرف الذي جعلته أنت للنسبة بخيالك فذلك الطرف هو النسبة التي تذكر إذ الطرفان للشيء الموصوف بمما يؤذنان بقسمته والمعنى لا ينقسم فإنه غير مركب والذي ينتجه هذا العلم المشبه بالحياض مناجاة الحق من جهة الصدر وهو مناجاتك إياه في صدورك عنه حين أمرك بالخروج إلى عباده بالتبليغ إن كنت رسولا وبالتثبيت إن كنت وارثا وهذه المناجاة لا تكون منه إليك إلا فيك لا في غيرك فمنك تعرفه لا من غيرك لأنك الحجاب الأقرب والستر المسدل عليه ومن كونك سترا وحجابا حددته فمعرفتك به في هذا الموطن عين عجزك عن معرفته وإن شئت قلت عين الجهل به ونريد بالجهل عدم العلم وأما الغير فحجاب أبعد بالنظر إليك فإن الله ما وصف نفسه إلا بالقرب إليك وهكذا قربه من غيرك إلى ذلك الغير كقربه إليك فوصفه بالقرب إليك أبعد بالنظر إلى غيرك إذا أراد العلم به منك كما أنت إذا أردت العلم به من غيرك قال تعالى ﴿ وَنَحَن أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبِل ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق:١٦] فأثبت قربه إلى الأشياء ونفى العلم بكيفية قربه من الأشياء بقوله تعالى ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكِن لَّا تُبْصِرُونَ ﴾ [الواقعة: ٥٥] فعم البصيرة والبصر إذ كان إدراك

البصر في الباطن يسمى بصيرة والذات واحدة واختلف عليها المواطن فسمى في إدراك المحسوس بصرا وفي إدراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان على الحوض الذي يكون في الدار الآخرة كؤوس كثيرة على عدد الشاربين منه وأن الماء في الإناء على صورة الإناء شكلا ولونا علمنا قطعا إن العلم بالله سبحانه على قدر نظرك واستعدادك وما أنت عليه في نفسك فما اجتمع اثنان قط على علم واحد في الله من جميع الجهات لأنه ما اجتمع في اثنين قط مزاج واحد ولا يصح لأنه لابد في الاثنين مما يقع به الامتياز لثبوت عين كل واحد ولو لم يكن كذلك لم يصح أن يكونا اثنين فما عرف أحد من الحق سوى نفسه فإذا عامل من تجلى له بما عامله به وقد ثبت أن عمله يعود عليه لن ينال الله من ذلك شيء قال في: "إنما هي أعمالكم ترد عليكم فيكسوكم الحق من أعمالكم حللا على قدر ما حصنتموها واعتنيتم بأصولها". فمن لابس حريرا ومن لابس مشاقة كتان وقطن وما بينهما فلا تلم إلا نفسك ولا تلم الحائك فما حاك لك إلا غزلك.

فإن قلت كيف تقول لن ينال الله من ذلك شيء وقد قال سبحانه ﴿ يَنَالُهُ التَّقَوَىٰ الله مي عَنْ الله الله من الله الله من الله الله وتزين به سبحانه ما يناله شيء من أعمال الخلق مما كلفهم العمل فيه نيل افتقار إليه وتزين به ليحصل له لذلك حالة لم يكن عليها ولكن يناله التقوى وهو أن تتخذوه وقاية مما أمركم أن تتقوه به على درجات التقوى ومنازله فقد قال ﴿ فَآتَقُوا النّارَ ﴾ [البقرة: ٢٤] و ﴿ اَتَقُوا النّارَ ﴾ [البقرة: ٢٤] و ﴿ اَتَقُوا النّارَ ﴾ [البحريم: ٢] فمعنى ﴿ يَنَالُهُ التّقَوَىٰ ﴾ أنه يتناولها منك الملسك إياها بيده تشريفا لك حيث خلع عليك بغير واسطة إذ لبسها غير المتقي من غير يد الحق وسواء كانت الخلعة من رفيع الثياب أو دنيئها فذلك راجع إليك فإنه ما ينال منك يد الحق وسواء كانت الخلعة من رفيع الثياب أو دنيئها شبحانه من غير المتقي فلهذا وصف نفسه بأن التقوى تناله من العباد وإنما وصف الحق سبحانه بأن التقوى تصيبه واللحوم والدماء لا تصيبه لما كانت الإصابة بحكم الاتفاق لا بحكم القصد أضاف النيل إلى المخلوق منزه أن يعلم فيقصد من حيث يعلم ولكن إنما يصاب بحكم الاتفاق مصادفة والحق منزه أن يعلم الأشياء بحكم الإصابة فيكون علمه للأشياء اتفاقا فإذا ناله التقوى من المتقي وخدم بين يديه وجعل ذاته بين يديه مستسلما لما يفعله فيه فيخلع سبحانه عند ذلك من العلم على المتقي ومن شأن هذا العلم أن يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه العلم على المتقي ومن شأن هذا العلم أن يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه العلم على المتقي ومن شأن هذا العلم أن يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه العلم على المتقي

العطاء حتى يأخذ كل آخذ منه بنصيب فمنهم من يأخذه من يد الكرم ومنهم من يأخذه من يد الجود ومنهم من يأخذه من يد المسخاء ومنهم من يأخذه من يد المنة والطول إلا الإيثار فإنه ليس له يد في هذه الحضرة الإلهية إذ كان لا يعطي عن حاجة لكن الأسماء الإلهية لما كانت تريد ظهور أعيالها في وجود الكون وأحكامها يتخيل أن إعطاءها من حاجة إلى الأخذ عنها فتتنسم من هذا رائحة الإيثار وليس بصحيح وإنما وقع في ذلك طائفة قد أعمى الله بصير هم ولذلك العارفون اتصفوا بأصناف العطاء في التخلق بالأسماء لا بالإيثار فإلهم في ذلك أمناء لا يؤثرون إذ لا يتصور الإيثار الحقيقي لا الجازي عندهم والعارف لا يقول أعطيتك لأنه لا يشترك اثنان في عطاء قط فلهذا يفرد ولا يجمع فالجمع في ذلك توسع في الخطاب والحقيقة ما ذكرناه وللكلام في هذا المنزل مجال رحب لا يسعه الوقت ﴿وَالنّهُ يَقُولُ ٱلْحَقّ وَهُورَيَهُذِي ٱلسّييل ﴾.

في معرفة منزل الضم وإقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية

لــنظم الشــمل فيها بالحبيب محصلة على أمـر عجيب ولا طـرفين فــي علـم اللبيب فخص العبد بـالعلم الغريب

صلاة العصر ليس لها نظير هي الوسطى لأمسر فيه دور وما للسدور مسن وسط تسراه فكيف الأمسر فيه فدتك نفسى

قال رب هذا المنزل إن الصلاة الوسطى أجرها مقرون إذا لم تصل في جماعة بأجر من وتر أهله وماله وقد قال العدل عيسي الكَليِّكل قلب كل إنسان حيث ماله فاجعلوا أموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء أي تصدقوا وإلى هنا انتهت معرفة هذا العدل وقال الصادق المؤتي جوامع الكلم رسول الله محمد علي: "الصدقة تقع بيد الرحمن فيربيها فيكون قلب العبد حيث ماله". وإن حيثيته يد الرحمن وأين يد الرحمن من السماء فقد أجمع العدلان على إن المال له من القلب مكانة علية وأما الأهل من زوج وولد فلا خفاء على ذي لب أنهم منوطون بالفؤاد فأما الزوجة فقد جعل الله بينها وبين بعلها المودة والرحمة والسكون إليها والسكون صفة مطلوبة للأكابر وهي الطمأنينة قال إبراهيم ﴿ بَكَيْ وَلَكِنَ لِّيَطْمَيِنَّ قَلْمِيٌّ ﴾ [البقرة: ٢٦٠] أي يسكن إلى الوجه الذي يحيى به الموتى ويتعين لي إذ الوجوه لذلك كثيرة فسكن إليه سكونا لا يشوبه تحير ولا تشويش يعني في معرفة الكيفية فانظر بماذا قرن النبي على من فاتته صلاة العصر وسبب ذلك أن أوائل أوقات الصلوات الأربع محدودة إلا العصر فإنها غير محدودة وإن قاربت الحد من غير تحقيق فقربت من التنزيه عن تقييد الحدود إذ كان المغرب محدودا بغروب الشمس وهو محقق محسوس والعشاء محدود أوله بمغيب الشفق وهو محقق محسوس أي شفق كان على الخلاف المعلوم فيه والفجر محدود أوله بالبياض المعترض في الأفق المستطير لا المستطيل وهو محقق محسوس والظهر محدود بزوال الشمس وفيء الظل وهو محقق محسوس ولم يأت مثل هذه الحدود في العصر فتنزهت عن الحدود المحققة فجعل النبي على وقتها أن تكون الشمس مرتفعة بيضاء نقية والحد الوارد في ذلك ما يكون في الظهور مثل سائر حدود أوقات الصلوات فعظم قدرها

النبي ﷺ للمناسبة في نفي تحقيق الحدود وكذلك حب المال والأهل لا يضبطه حد يقول القائل في الولد:

وإنما أولادنا بيننا أكبادنا تمشي على الأرض

فأنزل الولد منزلة النفس وكما لا يفني الإنسان في حبه نفسه للقرب المفرط الذي ما يكون مثله قرب إليه البتة كذلك لا يفني الإنسان في حب ولده ولا ماله ولا أهله لأنه منوط بقلبه بمنزلة نفسه للقرب المفرط يخفى ذلك فيه فإن اتفق أن يطلق امرأته وقد كان حبه إياها كامنا فيه لا يظهر لإفراط القرب أخذه الشوق إليها وهام فيها وحن إليها لبعدها عن ذلك القرب المفرط لتعلق الشوق والوجد بما ولهذا يفني العاشق في معشوقه الأجنبي لأنه ليس له ذلك القرب الظاهر الذي يحول بينه وبين الاشتياق إليه ولقرب الحق من قلوب العارفين بالعلم المحقق الذوقي الذي وجدوه لهذا صحوا ولم يهيموا فيه هيمان المحبين لله من كونه تجلى لهم في جمال مطلق وتجليه للعلماء به في كمال مطلق وأين الكمال من الجمال فإن الأسماء في حق الكامل تتمانع فيؤدي ذلك التمانع إلى عدم تأثيرها فيمن هذه صفته فيبقى منزها عن التأثير مع الذات المطلقة التي لا تقيدها الأسماء ولا النعوت فيكون الكامل في غاية الصحو كالرسل وهم أكمل الطوائف لأن الكامل في غاية القرب يظهر به في كمال عبوديته مشاهدا كمال ذات موجدة وإذا تحققت ما قلناه علمت أين ذوقك من ذوق الرجال الكمل الذين اصطفاهم الله فيه واختارهم منه ونزههم عنه فهم وهو كهو وهم فسماه الكامل منهم العصر لأنه ضم شيء إلى شيء لاستخراج مطلوب فضمت ذات عبد مطلق في عبوديته لا يشوبها ربوبية بوجه من الوجوه إلى ذات حق مطلق لا يشوبها عبودية أصلا بوجه من الوجوه من اسم إلهي بطلب الكون فلما تقابلت الذاتان بمثل هذه المقابلة كان المعتصر عين الكمال للحق والعبد وهو كان المطلوب الذي له وجد العصر فإن فهمت ما أشرنا إليه فقد سعدت وألقيتك على مدرجة الكمال فارق فيها ولهذا المعنى الإشارة في نظمنا:

صلاة العصر ليس لها نظير لضم الشمل فيها بالحبيب

وبعد أن أبنت لك مرتبة الكمال فلنبين لك من هذا المنزل قيام الواحد مقام الجماعة وهو عين الإنسان الكامل فإنه أكمل من عين مجموع العالم إذ كان نسخة من العالم حرفا

بحرف ويزيد أنه على حقيقة لا تقبل التضاؤل حين قبلها أرفع الأرواح الملكية إسرافيل فإنه يتضاءل في كل يوم سبعين مرة حتى يكون كالوضع أو كما قال والتضاؤل لا يكون إلا عن رفعة سبقت ولا رفعة للعبد الكلي في عبوديته فإنه مسلوب الأوصاف فلو أنتج لذلك الروح المتضائل حال هذا العبد الكلي في عبوديته لما تكرر عليه التضاؤل فافهم ما أشرت به إليك وقد نبهتك بهذا الخبر أن هذا الملك من أعلم الخلق بالله وتكرار تضاؤله لتكرار التحلي والحق لا يتحلى في صورة مرتين فيرى في كل تجل ما يؤديه إلى ذلك التضاؤل هذا هو العلم الصحيح الذي تعطيه معرفة الله ثم لتعلم إن الله خلق ﴿ ٱلإِنسَنَ فِي ٱحَسنِ تَقْوِيمِ ﴾ [التين:٤] للصورة التي خصه بها وهي التي أعطته هذه المنزلة فكان أحسن تقويم في حقه لا ون مفاضلة أفعل من كذا بل هو مثل قوله الله أكبر لا عن مفاضلة بل الحسن المطلق للعبد الكامل كالكبرياء المطلق الذي للحق فهو أحسن تقويم لا من كذا كما هو الحق أكبر لا بوصف ما رباني وإن كان محمودا من صفة رحمانية وأمثالها فقد زال عن المرتبة التي خلق لها بوصف ما رباني وإن كان محمودا من صفة رحمانية وأمثالها فقد زال عن المرتبة التي خلق لها وحرم من الكمال والمعرفة بالله على قدر ما اتصف به من صفات الحق فليقلل أو يكثر.

واعلم أن للإنسان حالتين حالة عقلية نفسية مجردة عن المادة وحالة عقلية نفسية مدبرة للمادة فإذا كان في حال تجريده عن نفسه وإن كان متلبسا بها حسا فهو على حالته في أحسن تقويم وإذا كان في حال لباسه المادة في نفسه كما هو في حسه فهو على حالته في خسر لا ربح في تجارته فيه ﴿فَمَارَبِحَت يَّجَرَتُهُمْ وَمَاكَانُواْ مُهْتَرِينَ ﴾ [البقرة: ١٦] وهو قوله: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَكَفُورٌ ﴾ [الجج: ٦٦] ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَظُلُومٌ كَفَارٌ ﴾ [ابراهيم: ٣٤] ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَفِي حُسْرٍ ﴾ [العصر: ٢] ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَفِي حُسْرٍ ﴾ [العصر: ٢] ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ الكامل الله نطق بنطقه جميع العالم من كل ما سوى الله ونطقت بنطقه أسماء الله كلها المخزونة في علم غيبه والمستأثرة التي يخص الله تعالى بمعرفتها بعض عباده والمعلومة بأعيالها في جميع عباده فقامت تسبيحته مقام تسبيح ما ذكرته فأجره ﴿عَيْرُمُمَنُونِ ﴾.

في معرفة منزل من قيل له كن فأبى فلم يكن من الحضرة المحمدية

شمس الفناء بدت في كاف تكويني و قد أشارت ولم أعلم إشارتها فكنت واو العين العلم ظاهرة فصلت في اللوح أسرارا متوجة

لعلمها أنها بالنور تفنيني بالنور تفنيني بان في ذلك الإيماء تعنيني خفية العين بين الكاف والنون قد كان أجملها الرحمن في النون

من هذا المنزل قيدت جزءا سميته الفناء في المشاهدة فلنذكر الآن ما يتضمنه هذا المنزل على ما يحوي عليه من الأصول فإن البسط فيه يطول فاعلم أن مظهر هذا المنزل اسمه النور ولكن الأنوار على قسمين نور ما له شعاع ونور شعشعاني فالنور الشعشعاني إن وقع فيه التجلى ذهب بالأبصار وهو الذي أشار إليه رسول الله ﷺ حين قيل له يا رسول الله هل رأيت ربك فقال على: "نوراني أراه". يقول نور كيف أراه يريد النور الشعشعاني فإن تلك الأشعة تذهب بالأبصار وتمنع من إدراك من تنشق منه تلك الأشعة وهو أيضا الذي أشار إليه عَلَيْ بقوله: "إن لله سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه". والسبحات هنا هي أنوار حقيقته فإن وجه الشيء حقيقته وأما النور الذي لا شعاع له فهو النور الذي يكون فيه التجلى ولا شعاع له ولا يتعدى ضوءه نفسه ويدركه المبصر في غاية الجلاء والوضوح بلا شك وتبقى الحضرة التي يكون فيها هذا الذي كشفت له في غاية من الوضوح لا يغيب عنه منها شيء في غاية الصفاء وفي هذا التجلى يقول النبي على: "ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر". فمن بعض ما يريد بهذا التشبيه الذي وقع بالرؤية إدراك ذات القمر لضعف أشعة القمر أن يمنع البصر من إدراك ذاته والصحيح في ذلك أنه يريد به إذا كسف ليلة بدره فإنه عند ذلك يدرك البصر ذات القمر التي لا تقبل الزيادة ولا النقصان فهو إدراك محقق لذات القمر ثم قال في نفس الحديث أو كما ترون الشمس بالظهيرة ليس دونها سحاب.

وفي ذلك الوقت يكون نورها أقوى فتظهر الأشياء كلها بها فيدرك البصر كلما وقع عليه من الأشياء إدراكه حين كشفت له هذه الشمس وإذا أراد أن يحقق النظر إلى ذات

الشمس في هذه الحالة لا يقدر فأوقع التشبيه أن هذا التجلى ليس يمنع أن يرى الناس بعضهم بعضا أي لا يفني فلهذا أوقع التشبيه برؤية القمر ليلة البدر وبرؤية الشمس وما اقتصر على واحد منهما وأكد البقاء في هذا المشهد بقوله: لا تضارون ولا تضامون. من الضيم والضم الذي هو المزاحمة ومن الضير والإضرار ولما دخلت هذا المنزل وقع لي فيه التجلى في النور الذي لا شعاع له فرأيته علما ورأيت نفسى به ورأيت جميع الأشياء بنفسى وبما تحمله الأشياء في ذواها من الأنوار التي تعطيها حقائقهم لا من نور زائد على ذلك فرأيت مشهدا عظيما حسيا لا عقليا وصورة حقية لا معنى ظهر في هذا التجلى اتساع الصغير لدخول الكبير فيه مع بقاء الصغير على صغره والكبير على كبره كالجمل يلج في سَمِّ الْخياطِ يشاهد ذلك حسا لا خيالا وقد وسعه ولا تدري كيف ولا تنكر ما تراه فسبحان من تعالى عن إدراك ما تكيفه العقول وفضل إدراك البصر عليها ﴿لَا إِلَّهُ إِلَّاهُوَ ٱلْعَزِيزُٱلْحَكِيمُ ﴾ [آل عمران:٦] فأظهر عجز العقول بهذا التجلي الذي أظهر به قوة الأبصار وفضلها على العقول وأظهر في تجليه في النور الشعشعاني عجز الأبصار وقوة العقول وفضلها على الأبصار ليتصف الكل بالعجز وينفرد الحق بالكمال الذاتي فمن عاين هذا المنزل يرى من العجائب والآيات ما لا يمكن أن يحويه غيره وأول هذا المنزل عند دخولك فيه ترى نفسك مظهرا للحق فإذا رأيته تتحقق من نفسك أنه ليس هو وهو آخر هذا المنزل فيتضمن أوله هو مشاهدة ويخاطبك في هذا التجلي بأنه ليس هو فإنه من التجليات التي لا تفنى عين المشاهدة فتجمع بين الرؤية والخطاب وآخر هذا المنزل يتضمن الهو وهو في الغيب من غير رؤية وهو متعلق نظر العقل فأول هذا المنزل بصري وآخره عقلي وما بينهما.

في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية

من اسمه الرب رب الروح والصور له فلا فرق بين العقل والحجر فلا يميز بين العين والمدر له التميز بين العين والبصر يرى المنازل في الأعلام والسور كسن للإلسه كبسسم الله للبشسر فسالخلق والأمسر والتكوين أجمعه كالزاهد المتعالي في غناه به و العسارف المتعالي في نزاهته إذ الرجوع إلى التحقيق شيمة من

أول ما أمر الله به عبده الجمع وهو الأدب وهو مشتق من المأدبة وهو الاجتماع على الطعام كذلك الأدب عبارة عن جماع الخير كله قال على: "إن الله أدبني". أي جمع في جميع الخيرات لأنه قال فحسن أدبي أي جعلني محلا لكل حسن فقيل للإنسان اجمع الخيرات فإن الله جعل في الدنيا عبده عاملا جابيا يجيي له سبحانه جميع ما رسم له فهو في الدنيا يجمع ذلك فما خلقه الله إلا للجمع فإن جمع ما أمر بجمعه وجباه كان سعيدا ووهبه الحق جميع ما جباه وأنعم عليه فكانت أجرته عين ما جمعه مع الثناء الإلهى الحسن عليه بالأمانة والعدل وعدم الظلم والخيانة وإن كان عبد سوء حان في أمانته فأعطاها غير أهلها وجمع ما لم يؤمر بجمعه مما نهى عنه إن يدخل فيه نفسه وترك جمع ما أمر بجمعه فلما انقلب إلى سيده وحصل في ديوان المحاسبة وقعد أهل الديوان يحاسبونه ورأى شدة الهول في حسابه وحساب غيره ورأى الأمناء الذين جبوا على حد ما رسم لهم قد سعدوا وآمنوا كثر عليه الغم والحزن فمنهم من عفى عنه وحلى سبيله لشفاعة شافع ومنهم من لم يكن له شفيع فعذب وعصر فمن عرف ما خلق له وعمل عليه استراح راحة الأبد مع أنه في نفسه في زمان جبايته على حذر وخطر وإن كان هذا فأحسن ما جمعه الإنسان في حياته العلم بالله والتخلق بأسمائه والوقوف عند ما تقتضيه عبوديته وأن يوفي ما تستحقه مرتبة سيده من امتثال أوامره ومنزل هذا الأمر من الأسماء الإلهية الاسم الرب وقد نعت الله سبحانه هذا الاسم بالعظمة والكرم والعلو في مواضع من كتابه العزيز وذكر ما جعل تحت حكمه وبيده من الأمور وجعل للباء في هذا المنزل سلطانا عظيما حيث جعلها واسطة بين الله وعبده فإن الله تعالى قال لعبده ﴿ سَبِّحِ ٱلسَّوَرَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١] فأمره بتنزيهه فقال له العبد مقالة حال بما نسبحه فقال ﴿فَسَيِّحْ بِٱلسِّرِرَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الواقعة: ٧٤] أي لا تنزهه إلا بأسمائه لا بشيء من أكوانه وأسماؤه لا تعرف إلا منه عندنا وإن كانت هذه المسألة مسألة خلاف بين علماء الرسوم فإذا لم تعرف أسماؤه إلا منه ولا ينزه إلا بما فكان العبد ناب مناب الحق في الثناء عليه بما أثنى هو على نفسه لا بما أحدثه العبد من نظره وأي شرف أعظم من شرف من ناب مناب الحق في الثناء عليه والمعرفة به فكان الحق استخلف عبده عليه في هذه الرتبة فلو إن المثنى على الله بأسمائه يعرف قدر هذه المنزلة التي أنزله الله فيها لفني عن وجوده فرحا بما هو عليه ثم لا يخلو العبد في هذا الثناء إما أن يثني على الله بأسماء التنزيه وبالنظر العقلي بأسماء الأفعال فالمتقدم عندنا من جهة الكشف أن تبتدئ بأسماء التنزيه وبالنظر العقلي بأسماء الأفعال فلابد من مشاهدة المفعولات فأول مفعول أشاهده الأقرب إلى وهو نفسي بأسماء الأفعال فلابد من مشاهدة المفعولات فأول مفعول أشاهده الأقرب إلى فهري اطلعت على فأثني عليه بأسماء فعله بي وفي وكلما رمت أن أنتقل من نفسي إلى غيري اطلعت على حادث آخر أحدثه في نفسي بطلب يطلب مني الثناء عليه به فلا أزال كذلك أبد الأبد دنيا وآخرة ولا يكون إلا هكذا فانظر ما يبقى علي من منازل الثناء على الله من مشاهدة ما سواى من المخلوقين وهذا المشهد يطلب لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك وهذا المتهد يطلب كرم الله وجهه:

العجيز عين درك الإدراك إدراك

وبعد الفراغ مني ومن المخلوقين حينئذ أشرع في الثناء عليه بأسماء التنزيه والفراغ من نفسي محال فالوصول إلى مشاهدة الأكوان بالفراغ من الأكوان محال فالوصول إلى أسماء التنزيه محال فإذا رأيت أحدا من العامة أو ممن يدعي المعرفة بالله يثني على الله بأسماء التنزيه على طريق المشاهدة أو بأسماء الأفعال من حيث ما هي متعلقة بغيره فاعلم أنه ما عرف نفسه ولا شاهدها ولا أحس بآثار الحق فيه ومن عمي عن نفسه التي هي أقرب إليه فهو على الحقيقة عن غيره أعمى وأضل سبيلا قال تعالى ﴿ وَمَن كَانَ فِي هَاذِهِ َ أَعْمَىٰ ﴾ فهو على الحقيقة عن غيره أعمى وأضل سبيلا قال تعالى ﴿ وَمَن كَانَ فِي هَاذِهِ َ أَعْمَىٰ ﴾ [الاسراء: ٢٧] يعني في الدنيا وسماها دنيا لأنما أقرب إلينا من الآخرة قال تعالى ﴿ إِذْ أَنتُم وَفَهُم بِاللهُدُوةِ القُصُوكِ ﴾ [الانفال: ٤٢] يويد القريبة ﴿ وَهُم بِاللهُدُوةِ القُصُوكِ ﴾ [الانفال: ٤٢] يعني البعيدة إسماعه عن اسم الله الأعظم من جملة أسمائه بل من أكملها المحتى إن بعض الشيوخ وهو أبو يزيد البسطامي سأله بعض الناس عن اسم الله الأعظم فقال: أروني الأصغر حتى أريكم الأعظم، أسماء الله كلها عظيمة فاصدق وحذ أي اسم الله الأهي شئت ولقيت الشيخ أبا أحمد بن سيد بون بمرسية وسأله إنسان عن اسم الله الأعظم إلهي شئت ولقيت الشيخ أبا أحمد بن سيد بون بمرسية وسأله إنسان عن اسم الله الأعظم إلهي شئت ولقيت الشيخ أبا أحمد بن سيد بون بمرسية وسأله إنسان عن اسم الله الأعظم

فرماه بحصاة يشير إليه إنك اسم الله الأعظم وذلك أن الأسماء وضعت للدلالة فقد يمكن فيها الاشتراك وأنت أدل دليل على الله وأكبره فلك إن تسبحه بك فإن قلت وهكذا في جميع الأكوان قلنا نعم إلا إنك أكمل دليل عليه وأعظمه من جميع الأكوان لكونه سبحانه خلقك على صورته وجمع لك بين يديه ولم يقل ذلك عن غيرك من الموجودات فإن قلت فقد وصف نفسه بالعظمة قلنا وقد وصفك بالعظمة وندبك إلى تعظيمه فقال ﴿ وَمَن يُعَظِّمُ شَعَآبِرَ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقُوى ٱلْقُلُوبِ ﴾ [الحج: ٣٦] وأنت أعظم الشعائر فيتضمن قوله تعالى ﴿فَسَبِّحُ بأُسْمِرَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الواقعة: ٧٤] إن تنزهه بوجودك وبالنظر في ذاتك فتطلع على ما أخفاه فيك من قرة أعين فأنت اسمه العظيم ومن كونك على صورته ثبتت العلاقة بينك وبينه فقال ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ۚ [المائدة: ٥٤] والمحبة علاقة بين المحب والمحبوب ولم يجعلها إلا في المؤمنين من عباده ولا خفاء إن الشكل يألف شكله وهو الإنسان الكامل الذي لا يماثل في ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنْيَ ۗ﴾ [الشورى: ١١] ولك حرف لام ألف من الصورة فإنه يلتبس على الناظر أي الفخذين هو اللام وأيهما هو الألف للمشابحة في لآ تداخل كل واحد منهما على صاحبه ولهذا كان لام الألف من جملة الحروف وإن كان مركبا من ذاتين موجودتين في العلم غير مفترقتين في الشكل ولهذا وقع الإشكال في أفعالنا لنا أو لله فلا يتخلص في ذلك دليل يعول عليه فالألف لها الأحدية في المرتبة والأول من العدد واللام لها المرتبة الثالثة من أول مراتب العقد والثلاثة هي أول الأفراد فقد ظهر التناسب بين الأحد والفرد من حيث الوترية فهو أول في الأحدية والإنسان الكامل أول في الفردية فاعلم ذلك ولهذا جاء في نشأة الإنسان أنه علقة من العلاقة والعلقية في ثالث مرتبة من أطوار خلقته فهي في الفردية المناسبة له من جهة اللام في مراتب العدد قال تعالى ﴿ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَلَةٍ مِّن طِينِ ﴾ [المؤمنون: ١٢] وهذه أول مرتبة ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَهُ نُطْفَةً فِي قَرَارِمَّكِينِ ﴾ [المؤمنون: ١٣] هذي ثَانية ﴿ ثُمَّ خَلَقَنَا ٱلنُّطْفَةَ عَلَقَةً ﴾ [المؤمنون:١٤] وهي المرتبة الفردية ولها الجمع والإنسان محل الجمع لصورة الحضرة الإلهية ولصورة العالم الكبير ولهذا كان الإنسان وجوده بين الحق والعالم الكبير وانفصل جميع المولدات ما سوى الإنسان عن وجود الإنسان بأن جميع المولدات ما عداه موجودون عن العالم فهو عن أم بغير أب كوجود عيسي بن مريم صلوات الله عليه.

و مما يختص به هذا المنزل من العلوم أيضا إن الله لما خلق العقل الأول أعطاه من العلم ما حصل له به الشرف على من هو دونه ومع هذا ما قال فيه إنه مخلوق على الصورة مع أنه مفعول إبداعي كما هي النفس مفعول انبعاثي فلما خلق الله الإنسان الكامل أعطاه مرتبة العقل الأول وعلمه ما لم يعلمه العقل من الحقيقة الصورية التي هي الوجه الخاص له من جانب الحق وبما زاد على جميع المخلوقات وبما كان المقصود من العالم فلم تظهر صورة موجود إلا بالإنسان والعقل الأول على عظمه جزء من الصورة وكل موجود مما عدا الإنسان إنما هو في البعضية ولهذا ما طغى أحد من الخلائق ما طغى الإنسان وعلا في وجوده فادعى الربوبية وأكبر العصاة إبليس وهو الذي يقول ﴿ إِنِّ أَخَافُ اللهُ ﴾ [المائدة: ٢٨] ربَّ الْعالَمِينَ عندما يكفر الإنسان إذا وسوس في صدره بالكفر وما ادعى قط الربوبية وإنما تكبر على آدم لا على الله فلو لا كمال الصورة في الإنسان ما ادعى الربوبية فطوبي لمن كمان على صورة تقتضي له هذه المنزلة من العلو و لم تؤثر فيه ولا أخرجته من عبوديته فتلك العصمة التي حبانا الله بالحظ الوافر منها في وقتنا هذا فالله يبقيها علينا فيما بقي من عمرنا إلى أن نقبض عليها أنا وجميع إخواننا ومحبينا عمنه لا رب غيره.

في معرفة منزل العلم الأمي الذي ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية

العلم بالله تريين وتحليك و العلم بالله تريين وتحليك و العلم بالفكر إجمال ومغلطة و العلم مجردة في الاعترنك أقوال مزخرفة فالفيلسوف يرى نفي الإله بما و الأشعري يرى عينا مكثرة

و العلم بالفكر تشبيه وتضايل و العلم بالله تحقيق وتفصيل و العلم بالله تحويل وتبديل في العلم بالله تحويل وتعليل في المعلم علا الله على و ذاك تعطيل و ذاك علم ولكن فيه تمثيل و ذاك علم ولكن فيه تمثيل

أصل العلم الإلهي

فاعلم إن أصل هذا العلم الإلهي هو المقام الذي ينتهي إليه العارفون وهو أن لا مقام كما وقعت به الإشارة بقوله تعالى ﴿ يَرَا هَلَ كَرُبُ لَا مُقَامِلُكُمْ ﴾ [الأحزاب: ١٣] وهذا المقام لا يتقيد بصفة أصلا وقد نبه عليه أبو يزيد البسطامي رحمه الله لما قيل له: كيف أصبحت، فقال: لا صباح لي ولا مساء إنما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة وأنا لا صفة لي. فالصباح للشروق والمساء للغروب والشروق للظهور وعالم الملك والشهادة والغروب للستر وعالم المعنب والملكوت فالعارف في هذا المقام كالزيتونة المباركة التي لا هي شرقية ولا غربية فلا الغيب والملكوت فالعارف في هذا المقام كالزيتونة المباركة التي لا هي شرقية و الشورى: ١١ يحكم على هذا المقام وصف ولا يتقيد به وهو حظه من ﴿ لَيْسَ كَمِ المِنْ المثابة هو أصل هذا العلم وبين هذا الأصل وهذا العلم مراتب فالأصل هو الثبات على التنزيه عن قبول الوصف والميل إلى حال دون حال ثم ينتج هذا الثبات صورة يتصف بما العارف لها ظاهر ولها باطن فالباطن منها لا يصل إليه إلا بعد المجاهدة البدنية والرياضة النفسية فإذا وصل إلى سر هذا الباطن وهو علم خاص هو لهذا العلم المطلوب كالدهن للسراج والعلم كالسراج فلا يظهر للدهن حكم إلا في السراج القائم بالفتيلة وهنا يقع له اكتساب الأوصاف التي نزهنا الأصل عنها في ذلك المقام وفي هذا المقام نصفه وهنا من أجله فهذا الوصف للآثار لا له كان الله ولا شيء معه.

ومما يتضمنه هذا المنزل علم خلق الأجسام الطبيعية وأن أصلها من النور ولذلك إذا عرف الإنسان كيف يصفى جميع الأحسام الكثيفة الظلمانية أبرزها شفافة للنورية التي هي أصلها مثل الزجاج إذا خلص من كدورة رملة يعود شفافا وجلى الأحجار من هذا الباب ومعادن البلور والمها وإنما كان ذلك لأن أصل الموجودات كلها الله من اسمه ﴿فُرُالْسَمَوَتِ ﴾ وهي ما علا ﴿وَٱلْأَرْضِ﴾ [النور:٣٥] وهي ما سفل فتأمل في إضافته النور إلى السموات والأرض ولو لا النورية التي في الأجسام الكثيفة ما صح للمكاشف أن يكشف ما خلف الجدران وما تحت الأرض وما فوق السموات ولولا اللطافة التي هي أصلها ما صح اختراق بعض الأولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه أو التابوت مسمرا عليه مجعولا عليه التراب لا يمنعه شيء من ذلك عن قعوده وإن كان الله قد أخذ بأبصارنا عنه ويكشفه المكاشف منا وقد ورد في ذلك أحبار كثيرة وحكايات عن الصالحين ولهذا ما ترى جسما قط خلقه الله وبقى على أصل خلقته مستقيما قط ما يكون أبدا إلا مائلا للاستدارة لا من جماد ولا من نبات ولا من حيوان ولا سماء ولا أرض ولا جبل ولا ورق ولا حجر وسبب ذلك ميلة إلى أصله وهو النور فأول موجود العقل وهو القلم وهو نور إلهي إبداعي وأوجد عنه النفس وهو اللوح المحفوظ وهي دون العقل في النورية للواسطة التي بينها وبين الله وما زالت الأشياء تكثف حتى انتهت إلى الأركان والمولدات وبما كان لكل موجود وجه خاص إلى موجدة به كان سريان النور فيه وبما كان له وجه إلى سببه به كان فيه من الظلمة والكثافة ما فيه فتأمل إن كنت عاقلا فلهذا كان الأمر كلما نزل أظلم وأكثف فأين منزلة العقل من منزلة الأرض كم بينهما من الوسائط.

ثم لتعلم إن جسم الإنسان آخر مولد فهو آخر الأولاد مركب ﴿ مِن صَلَصَالِ مِّنْ حَمَا مَسَنُونِ ﴾ [الحجر: ٣٣] وهو كما رأيت مائل إلى الاستدارة وإن كانت له الحركة المستقيمة دون البهائم والنبات وفيه من الأنوار المعنوية والحسية والزجاجية ما فيه مما لا تجده في غيره من المولدات بما أعطاه الله من القوي الروحانية فما قبلها إلا بالنورية التي فيه فهي المناسبة لقبول هذه الإدراكات ولهذا قال تعالى ﴿ وَعَالَيّةُ لَهُ مُ اللّهُ مِنْهُ النّهَارَ ﴾ [يس: ٣٧] فاعلم إن النور مبطون في الظلمة فلو لا النور ما كانت الظلمة ولم يقل نسلخ منه النور إذ لو أخذ منه النور لإنعدم وجود الظلام إن كان أخذ عدم وإن كان أخذ انتقال تبعه حيث ينتقل إذ

هو عين ذاته والنهار من بعض الأنوار المتولدة عن شروق الشمس فلو لا إن للظلمة نورا ذاتيا لها ما صح أن تكون ظرفا للنهار ولا صح أن تدرك وهي مدركة ولا يدرك الشيء إن لم يكن فيه نور يدرك به من ذاته وهو عين وجوده واستعداده بقبول إدراك الأبصار بما فيها من الأنوار له واختص الإدراك بالعين عادة وإنما الإدراك في نفسه إنما هو لكل شيء فكل شيء يدرك بنفسه وبكل شيء.

ألا ترى الرسول على كيف كان يدرك من خلف ظهره كما كان يدرك من أمامه ولم يحجبه كثافة عظم الرأس وعروقه وعظامه وعصبه ومخه غير إن الله أعطى الظلمة والكثافة الأمانة فهي تستر ما تحوي عليه ولهذا لا تظهر ما فيها فإذا ظهر فيكون خرق عادة لقوة إلهية أعطاها الله بعض الأشخاص وإذا أمر من أودع الأمانة من أودعها أن يظهرها لمن شاءه المودع وهو الحق تعالى فله أن يؤديها إليه فلا أمين مثل الأحسام المظلمة على ما تنطوي عليه من الأنوار وقد نبه الله على أمانتهم بذكر بعضهم في قوله:

﴿ وَهَاذَا ٱلْبَاكِ ٱلْأَمِينِ ﴾ [التين: ٣] فسماه أمينا وهو أرض ذو جدران وأسوار وتراب وطين ولبن فوصفه بالأمانة وأقسم به كما أقسم بغيره تعظيما لمخلوقات الله وتعليما لنا أن نقسم بحا نعظم خالقها ونعظمها بتعظيم الله إياها لا من جهة القسم بحا فإنه لا يجوز لنا أن نقسم بحا ومن أقسم بغير الله كان مخالفا أمر الله وهي مسألة فيها خلاف بين علماء الرسوم مشهور أعني القسم بغير الله فكلما اعوجت الأجسام كانت أقرب إلى الأصل الذي هو الاستدارة فأن أول شكل قبل الجسم الأول الاستدارة فكان فلكا ولما كان ما تحته عنه كان مثله وما بعد عنه كان قريبا منه ولو لم تكن الطبيعة نورا في أصلها لما وجدت بين النفس الكلية وبين الهيولى الذي هو الهباء أول ما ظهر الظلام بوجودها فهو جوهر مظلم وبين الهيولى الله وغيرها.

فكل ظلام في العالم من جوهر الهباء الذي هو الهيولى وبما هي في أصلها من النور قبلت جميع الصور النورية للمناسبة فانتفت ظلمتها بنور صورها فإن الصورة أظهرهما فنسبت إلى الطبع الظلمة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست الظلمة عبارة عن شيء سوى الغيب إذ الغيب لا يدرك بالحس ولا يدرك به والظلمة تدرك ولا يدرك بها فلو لا إن الظلمة نور ما صح أن تدرك ولو كانت غيبا ما صح أن تشهد فالغيب لا يعلمه إلا هو

في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية

فذاك النور من قبلى أتاها فذاك الموت من رب براها مزينة إلينا في حلاها من الطيب الممسك في شداها فذاك الطمس أورثها زهاها فإن دخولها فيها مناها من الصيد الذي يفنى ذماها ترد رسالتیه لما أتاها يجيء به المنازع ما أباها إلى أمد لحق ق منتهاها غدائرها لما شقوا دجاها منورة الجوانب من ضحاها وهیم و تیم هواها لأربعة وعشر ما تلاها فراتا لم يلذ به سواها لما قال المهيمن قد دحاها وأخفى حكمة فيه ثراها لكان أنيسها رب بناها بـــذات مـــا لهــا صـــفة تراهــا لكان سافالها أعلى ذراها لكان شموخها ممن علاها بـــه رب البريـــة قــد حباهــا يقيدها لري وقد محاها بلا برد مشیت علی هواها تراه النفس ذوقا في جناها لا ضعف شوقها منها قواها بمن تهواه شرعا ما نهاها

إذا ما الشمس كان لها شعاع إذا ما الموت حل بكل نفس إذا ما جنة الماوى تجلت نعمنا بالرياح لما حوته وإن طمست نجوم في سماء وإن دخلت نفوس في نفوس وعمار القفار لها شرود ولـو أن الرسـول يـرى نفوسـا ولو عرضت عليه الحجب عما ولـــو أن الجـواري سـابحات ولـــو أن الليـالى مرسـلات ولو أن الصباح يسرى وجوهسا لأخجله ومات بها عزاما ولو أن الهللال يكون بدرا ولو أن البحار تكون ماء ولــو أن الأراضـي ذات سلطح وأظهر فبه زينة كل شيء ولـو أن الـديار بها أنـيس ولكن لا يصح الأنسس عندي ولسو أن العسوالي فسي سفال ولــو أن الرواسـي شـامخات ولكن الشموخ لها مقام ولو أن الصحيفة قيدت من ولو أن الجحيم تكون نارا ولكن العذاب وجود ضد ولـو أن المحبة ذات شحص ولو نظر المشرع حين تخلو لنورها قليل من سناها لزعزعها وأفقدها رخاها لأحيا العالمين ندا يداها عن الكفار أغناهم حياها لكان سماؤها منها تراها بلا حجب لحل بها عماها إذا أقبل تم حل ت حباها على أحد من الدنيا عناها عليها في الفلاة لما سباها لقوتها إذا أمر دهاها ومن سور الحروف بعين طاها عـن الأبصـار إذ تعطـي نـداها وتبصر أرضها تزهو رباها ويخفى طرفها عناها وقد تركت خليفتها أخاها ليســــــأل أن تكلمنــــي شـــــفاها رأيت فناء عينى فى فناها ولكن كان عن حاد حداها بــه جــود المهــيمن قــد حــذاها وصار الكون يرغب في حداها ولولاها لملت على شهاها تؤيده الأساة لما شهاها لشهوتها ولم تبلغ أناها ونلناها عصمنا من أذاها وكان العقل قد أخفى نواها بها والعقل يحذر من جفاها ولا حكم ت علي ه ولا نواها إلى أهل السعادة في خساها وصانهم المهيمن عن زكاها ولو أن السماء بلا نجوم ولسو أن الريساح جسرت رخساء ولو أن المياه تغور غورا ولو أن السحاب حمت حياها ولو أن الجبال تسير سيرا ولو أن العيون ترى سناها ولو أن الملوك تراك عينا ولو نطق الكتاب بكل حمد ولو أن المغير يغير صبحا ويثبت في مواقف مهلكات لقد أقسمت بالسبع المثاني لقد أبصرت عين الشمس تخفي فتبصر جوها بيدي سحابا وتظهر حسنها لعمى عيون ولما قيل قد رحلت وغابت أجبت رسولها لما أتاني فقلت الستر أولى بي لأنسى فما رحلت لبغض كان منها إجابت للمر واعتناء فصار الكل مفتقرا إليها فكم من حفرة قد كنت فيها لعلة شهوة لو أن عيسي وكم من طعمة أكلت بحرص وكم من شهوة نظرت إلينا ولم تك نفسنا يوما نوتها مخافة أن تطالبه نفوس ولا خطرت له يوما ببال ولك ن الشريعة أثبتته المسا فنالوها ولمم تعقب حجابا

بيان مسألة الرؤيا يوم القيامة

وقد اندرج في هذا الكلام جميع ما ذكرناه في القصيدة التي في أول الباب فإنه جميع ما عدد فيها من الأمور تطلب حقائق إلهية تستند إليها وتنافر حقائق إلهية فمما يتضمن هذا المنزل تجلى الحجاب بين كشفين وتجلى الكشف بين حجابين وما في المنازل منزل يتضمن هذا الضرب من التجلى إلا هذا المنزل فإن التجلى المنفرد في المظهر من غير بينية يعطى ما لا يعطيه في البينية والتجلى المفرد الذاتي في غير المظهر يعطى ما لا يعطيه في البينية وهذا التجلى الواقع في البينية يعطى الحصر بين أمرين وكل محصور محدود بمن حصره وهذا أعجب المعارف في هذا الطريق أن يكون التجلي الذاتي الذي له الإطلاق محصورا فهو كما يقال عن القاعد في حال قعوده إنه قائم فظاهر الأمر أنه لا يتصور فسبحان من تنزه عن الأضداد وقبلتها أوصافه قال على: "ترون ربكم كما ترون الشمس بالظهيرة"، فإن كان أراد النهار بهذا اللفظ فقد عم التجليات الذاتية وإن اختلفت في حكم التجلي كاختلاف صفة تنزيهه باسمه الغني عن الفقر وصفة تنزيهه بالأحدية عن الشريك بقوله ﴿وَلَمْ يَكُن لُّهُ مِشَرِيكٌ فِ ٱلْمُلِّكِ ﴾ [الاسراء: ١١١] كذلك التجليات الذاتية البصرية مثل هذه التجليات الذاتية العقلية وإن كان أراد بالظهيرة وقتا معينا في النهار وهو الأظهر في المعنى المحقق واللفظ وعليه أولى أن يحمل هذا القول فإن النهار كله تحل ذاتي لأن الشمس فيه ظاهرة بذاتها فإن النهار جلاها للأبصار وإن كان النهار معلولا عنها فظهرت بذاها من أول شروقها إلى حال غروبها ولها تحل وحكم في كل دقيقة يعرفها من يعرفها ويجهلها من يجهلها والذي يعرف الكل من ذلك ما امتد زمانه فيفرقون ما بين حكمها في طلوعها وشروقها وحكمها في إشراقها وحكمها في ضحاها وحكمها في زوالها وهو أول غشيها وحكمها في عصرها وحكمها في قبض ضوئها وقلة سلطانه عما كان عليه فيما يقابله من أول النهار وصدره وحكمها عند سقوطها ولكل تحل وإن كان ذاتيا حكم ليس للآخر فما عدا الطرفين فهو تجل ذاتي بين تجليين ذاتيين إلا الطرفين فهو تجل ذاتي عقيب تجل حجابي والطرف الآخر تجل ذاتي يعقبه تجل حجابي فهو تجل ذاتي بين تجل ذاتي وحجابي وقد رمينا بك على الطريق فافهم من حالات تغير الأحكام الشمسية في هذه الآنات ووقوع التشبيه منها في آن معين وهو الظهيرة وحالة الصحو وعدم السحاب بينها وبين الرائي وخذ أنت في الآنات الباقية آثار التجلى الذاتي.

بيان القول بمسألة قدم العالم

فاعلم إن النور المنبسط على الأرض الذي هو من شعاع الشمس الساري في الهواء ليس له حقيقة وجودية إلا بنور البصر المدرك لذلك فإذا اجتمعت العينان عين الشمس وعين البصر استنارت المبصرات وقيل قد انبسط الشمس عليها ولذلك يزول ذلك الإشراق بوجود السحاب الحائل لأن العين فارقت هذه العين الأخرى بوجود السحاب وهي مسألة في غاية الغموض لأبي أقول لو أن الشمس في جو السماء وما في العالم عين تبصر من حيوان ما كان لها شعاع منبسط في الأرض أصلا فإن نور كل مخلوق مقصور على ذاته لا يستنير به غيره فوجود أبصارنا ووجود الشمس معا أظهر النور المنبسط ألا ترى الألوان تنقلب في الجسم الواحد المتلون بالخضرة مثلا أو الحمرة إذا اختلفت منك كيفيات النظر إليه من الاستقامات والانحرافات كيف يعطيك ألوانا مختلفة محسوسة تدركها ببصرك لا وجود لها في الجسم المنظور إليه في الشمس ولا تقدر تنكر ذلك ولا سيما إذا كان الجسم المنظور إليه في الشمس فقد أدركت ما لا وجود له حقيقة بل نسبة كذلك النور المنبسط على الأرض وكتقلب الحرباء في لون ما تكون عليه من الأحسام على التدريج شيئا بعد شيء ما هي مثل المرآة تقبل الصورة بسرعة ولا هي حسم صقيل وإدراك تقلبها في الألوان محسوس مع علمك بأن تلك الألوان لا وجود لها في ذلك الجسم الذي أنت ناظر إليه ولا في أعيانها في علمك كذلك العالم مدرك لله في حال عدمه فهو معدوم العين مدرك لله يراه فيوجده لنفوذ الاقتدار الإلهي فيه ففيض الوجود العيني إنما وقع على تلك المرئيات لله في حال عدمها فمن نظر إلى وجود تعلق رؤية العالم في حال عدمه وإنها رؤية حقيقية لا شك فيها وهو المسمى بالعالم ولا يتصف الحق بأنه لم يكن يراه ثم رآه بل لم يزل يراه فمن قال بالقدم فمن هنا قال ومن نظر إلى وجود العالم في عينه لنفسه ولم يكن له هذه الحالة في حال رؤية الحق إياه قال بحدوثه ومن هنا تعلم أن علة رؤية الرائي الأشياء ليس هو لكونما موجودة كما ذهب إليه من ذهب من الأشاعرة وإنما وجه الحق في ذلك إنما هو استعداد المرئي لأن يرى سواء كان موجودا أو معدوما فإن الرؤية تتعلق به.

وأما غير الأشاعرة من المعتزلة فإنها اشترطت في الرؤية البصرية أمورا زائدة على هذا تابعة للوجود ولهذا صرفت الرؤية إلى العلم خاصة فأما تجلى الذات بين تجليين حجابيين فلابد أن يظهر في ذلك التجلي الذاتي من صور الحجابين أمر للرائي فيكون ذلك التجلي له

كالمرآة يقابل بها صورتين فيرى الحجابين بنور ذلك التجلي الذاتي في مرآة الذات كما تشهد الفقر في حال تنزيهك الحق عنه سبحانه الغني الحميد وإن لم يكن الأمر كذلك فكيف تنزهه عما ليس بمشهود لك عقلا فهكذا صورة الحجاب في الذات عند التجلي وأوضح من هذا فلا يمكن فإذا أدرك العارف صورة هذين الحجابين أو صورة الحجاب والتجلي الذاتي الذي هذا التجلي الذاتي الآخر بينهما أو أدرك التجليين الذاتيين في مجلى الحجاب الواقع بينهما فليكن ذكره وعمله بحسب ما تعطيه تلك الصورتان في ذلك المجلى والعلة في أنه لا يدرك أبدا في التجلي أي تجل كان إلا صورتين لابد منهما لكون الواحد يستحيل أن يشهد في أحديته.

ولما كان الإنسان لا تصح له الأحدية وهو في الرتبة الثانية من الوجود فله الشفعية لهذا لا يشاهد في التجلي إلا الصورتين الذي هو المجلى بينهما فلا يرى الرائي من الحق أبدا حيث رآه إلا نفسه فهذا التجلي يعرفك بنفسك وبنفسه فإن كان التجلي بين حجابين كانت الصورتان عملا إن كان في الدنيا فيكون عمل تكليف مشروع وإن كان في الآخرة فيكون عمل نعيم في منكوح أو ملبوس أو مأكول أو مشروب أو تفرج بحديث أو كل ذلك أو ما أشبه ذلك بحسب الحجاب ولهذا إذا رجع الناس من التجلي في الدار الآخرة يرجعون بتلك الصورة ويرون ملكهم بتلك الصورة وكما يقع النعيم ويظهر أن النعيم متعلقة الأشياء وليس كذلك وإنما متعلق النعيم وجود الأشياء أو إدراكها على تلك الصور الحجابية التي أدركها في المحلى الذاتي وإن كان التجلي تجليا حجابيا بين تجليين ذاتيين كتجلي القمر بين الضحى والظهيرة وتجلى الليل بين نهارين كانت الصورتان في ذلك المجلى الحجابي علما لا عملا ولكن من علوم التنزيه فتتحلى به النفس وتنعم به النعيم المعنوي وتلك جنتها المناسبة لها فافهم.

وإن كان التجلي الذاتي بين تجل حجابي وذاتي كانت الصورتان صورة علم لا صورة عمل فالتجلي الذاتي في الذاتي صورة علم تنزيه لا غير وصورة التجلي الحجابي فيه صورة علم تشبيه وهو تخلق العبد بالأسماء الإلهية وظهوره في ملكه بالصفات الربانية وفي هذا المقام يكون المخلوق خالقا ويظهر بأحكام جميع الأسماء الإلهية وهذه مرتبة الخلافة والنيابة عن الحق في الملك وبه يكون التحكم له في الموجودات بالفعل بالهمة والمباشرة والقول فأما الهمة فإنه يريد الشيء فيتمثل المراد بين يديه على ما أراده من غير زيادة ولا

نقصان وأما القول فإنه يقول لما أراده ﴿ عُن ﴾ [النحل: ٤] ذلك المراد أو يباشره بنفسه إن كان عملا كمباشرة عيسى الطين في خلق الطائر وتصويره طائرا وهو قوله ﴿ لِمَاخَلَقَتُ بِيَدَيً ﴾ [ص: ٧٥] فللإنسان في كل حضرة إلهية نصيب لمن عقل وعرف وإن كان التجلي الحجابي بين تجل حجابي وذاتي فالتجلي الحجابي في الحجابي علم ارتباطه بالحق من حيث ما هو دليل عليه وكونه سببا عنه وأنه على صورته ونسبة الشبه به وأما صورة التجلي الذاتي في الحجابي فهو علم تجلى الحق في صفات المخلوق من الفرح والتعجب والتبشبش واليد والقدم والعين والناجذ واليدين والقبضة واليمين والقسم للمخلوق بالمخلوقين وبنفسه واتصافه بحجب النور والظلم وبحصر سبحانه المحرقة خلف تلك الحجب النورية والظلمية وقد حصرت لك مقام التجليات في أربع وليس ثم غيرها أصلا.

ولما أعطت الحقيقة في التجليات الإلهية إلها لا تكون إلا في هذه الأربع في العالم كانت الموجودات كلها على التربيع في أصلها الذي ترجع إليه فكل موجود لابد أن يكون في علمه علم تنزيه أو علم تشبيه وفي عمله إما في عمل صناعي أو عمل فكري روحاني ولا تخلو من هذه الأربعة الأقسام وكذا الطبيعة أعطت بذاها لحكم هذه التجليات فإن الموجودات إنما خرجت على صورة هذه التجليات فكانت الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة وهي في كل جسم بكمالها غير أنه قد تكون في الجسم على التساوي في القوة وهو سبب بقاء ذلك الجسم وقد لا تكون في الجسم على السواء في القوة فتكون العلل لذلك الجسم مستصحبة وحالات الأمراض تنقلب عليه بحسب غلبة بعضها على بعض فإن أفرطت كان الموت وإفراطها منها فإن السبب الموجب لإفراطها إنما وقع منها بمأكول يأكله الإنسان أو الحيوان فما يكون الغالب في ذلك المأكول أو المباشر يزيد في كمية ما يناسبه من الجسم إن كان حارا قوي الحرارة وإن كان باردا قوي البرودة وكذلك ما بقى.

ثم إنه لما ألف بين هذه الأربعة لم يظهر إلا أربعا ولا قبلت إلا أربعة وجوه فإن حقائق تلك التجليات الأربعة أعطت أن لا تأتلف من هذه الأربع إلا وزلها في العدد ولهذا كانت منها المنافرة من جميع الوجوه والمناسبة كما ذكرناه في الإلهيات في أول هذا الباب وتلك الحقيقة الإلهية حكمت على العالم أن يكون بتلك المثابة إذ كان المعلوم على صورة العلم وعلمه ذاته فافهم.

فالمنافرة كالحرارة والبرودة وكذلك الرطوبة واليبوسة فلذلك لا تجتمع الحرارة والبرودة ولا الرطوبة واليبوسة في حكم أبدا وأوجد الله العناصر أربعة عن تأليف هذه الطبائع فكان النار عن الحرارة واليبوسة ثم لم يجعل ما يليه ما ينافره من جميع الوجوه بل جعل إليه ما يناسبه من وجه وإن فارقه من وجه فكان الهواء له جارا بما يناسبه من الحرارة وإن نافره بالرطوبة فإن للوساطة أثرا وحكما لجمعها بين الطرفين فقويت على المنافرة لهما فالهواء حار رطب فبما هو حار يستحيل إلى النار بالمناسب وغلب الوساطة وبما هو رطب يستحيل إلى الماء بالمناسب ثم جاور الهواء من الطرف الأسفل الماء فقبل الهواء جوار النار للحرارة وقبل جوار الماء للرطوبة وإن نافره بالبرودة كما نافره الهواء بالحرارة وكذلك جاور بين التراب وبين الماء للبرودة الجامعة لمجاور قما فما ظهر عنها إلا أربعة لذلك الأصل وكذلك الجسم الحيواني المولد جعل أثر النار فيه الصفراء وأثر الهواء الدم وأثر الماء البلغم وأثر التراب السوداء فركب الجسم على أربع طبائع وكذلك القوي الأربعة الجاذبة والماسكة والماضمة والدافعة.

[الانعام: ٩٥] فذكر المنفعلين دون الفاعلين لدلالتهما على من كانا منفعلين عنهما وهما الحرارة انفعل عنها اليبوسة وكذلك البرودة انفعل عنها الرطوبة فانظر ما أعطته هذه التجليات بحصرها فيما ذكرناه.

وكذلك العالم سعيد مطلق وشقي مطلق وشقي ينتقل إلى سعادة وسعيد ينتقل إلى شقاوة فانحصرت الحالات في أربع ومنه ﴿ٱلْأَوْلُ وَٱلْآخِرُ وَٱلظَّهِرُ وَٱلْبَاطِنُ ﴾ وما ثم خامس وهذه نعوت نسبته مع العالم ومراتب العدد أربعة لا خامس لها وهي الآحاد والعشرات والمئات والآلاف ثم يقع التركيب وتركيبها كتركيب الطبائع لوجود الأركان سواء.

واعلم يا أخي أنه ليلة تقييدي لبقية هذا المنزل من بركاته رأيت رسول الله السلم استلقى على ظهره وهو يقول ينبغي للعبد أن يرى عظمة الله في كل شيء حتى في المسح على الخفين ولباس القفازين وكنت أرى في رجليه النعل نعلين أسودين جديدين وفي يديه قفازين وكأنه يشير إلي مسرورا بما وضعته في هذا المنزل من العلم بما يستحقه حلال الله ثم يقول ما دام البدر طالعا فالنفوس في البساتين نائمة وفي جواسقها آمنة فإذا كان الظلام و لم يطلع البدر حيف من اللصوص فينبغي إن يدخل الإنسان المدينة حذرا من اللصوص فكنت أفهم عنه من هذا الكلام أنه يريد أن النفوس إذا كان شهود الحق غالبا عليها محققة به وفيه عند من يدخل بساتين معرفة الله والكلام في جلاله على ضروبه وكثرة فنونه فشبه الحق ما بالبدر وشبه ما تحويه البساتين من ضروب الفواكه بما تحوي عليه الحضرة الإلهية من معارف الأسماء الإلهية وصفات الجلال والتعظيم وفهمت منه في المنام من قوله إذا غاب البدر وذلك شهود الحق في الأشياء والحضور معه والنية الخالصة فيه كان ظلام الجهل والغفلة عن الله والخطاء وحيف من اللصوص يريد الشبه المضلة الطارئة لأصحاب النظر الفكري وأصحاب الكشف الصوري فذكر ذلك حوفا على النفوس إذا اشتدت في الكلام على ما يستحقه حناب الحق فليدخل المدينة يريد فليتحصن من ذلك بالشرع الظاهر وليلزم الجماعة وهم أهل البلد فإن يد الله مع الجماعة.

في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحضرة الموسوية

وكـــذا قيـــل قلـــب كـــل ولـــي فـــي علـــوم وفـــي مقـــام علـــي فاطلــب العلــم فـــي حــروف الــروي فـــي شـــريف محقـــق ودنـــي وفقيـــر ممـــردك وغنـــي وفقيـــر ممـــردك وغنــــي وعـــذاب مقســـم فــــي ركـــي

حسرم الله قلب كسل نبسي ورثسوه وورثسوه وورثسوه بينهم في إذا مسا نسبت للشرع علمسا وبحسار لهسا معسارف نسور ونبسي مطهسر ورسول ونعسيم مرتسب فسي علسو ونعسيم مرتسب فسي علسو

اعلم أن هذا المنزل يتضمن علم مرتبة العالم عند الله بجملته وهل العدم له مرتبة عند الله يتعين تعظيمه من أجلها أم لا وهل من خلق من أهل الشقاء المغضوب عليه له مرتبة تعظيم عند الله أم لا وهل التعظيم الإلهي له أثر في المعظم بحيث أن يسعد به أم لا وما سبب تعظيم الله العالم وهل لمن عظم العالم من الخلق صفة يعرف بما أم لا وما الأسماء الإلهية التي تضاف إلى المخلوقين في مذهب من يقول ما أقسم الله قط إلا بنفسه لكن أضمره تارة وأظهره في موطن آخر ليعلم أنه مضمر فيما لم يذكر وجميع ما يتعلق بمذا الفن يتضمنه هذا المنزل إن ذكرناها على التفصيل طال الكلام ومما يتضمن هذا المنزل علم خلق الإنسان من العالم وهل الحيوان مشارك له في هذا الخلق أم هو خصيص به و لم خص بهذا الضرب من الخلق وإن كان يشاركه الحيوان فيه فلم عين الإنسان بالذكر وحده ولماذا ذكرت لفظة الإنسان في القرآن حيثما ذكرت ونيط بذكرها إما الذم وإما الضعف والنقص وإن ذكر بمدح أعقبه الذم منوطا به فالذم كقوله ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَغِي خُسُر ﴾ [العصر: ٢] ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لِرَبِّهِ-لَكُوُدٌ ﴾ [العاديات: ٦] والضعف والنقص مثل قوله ﴿ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَلَةٍ مِّن طِينِ ﴾ [المؤمنون: ١٢] وقوله ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي كَبَدٍ ﴾ [البلد: ٤] والذم العاقب للمدح كقوله ﴿لَقَدْ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ فِيَ أَحْسَن تَقُويِمِ ﴾ [التين: ٥] هذا مدح ﴿ ثُرَّ رَدَدْنَهُ أَسَّفَلَ سَفِلِينَ ﴾ [التين: ٥] هذا ذم ويتضمن علم مال أصحاب الدعاوي التي تعطيها رعونة الأنفس ويتضمن تقرير النعم الحسية والمعنوية ويتضمن التخلق بالأسماء ويتضمن علم القوة التي أعطيها الإنسان وأن لها أثرا وفي ذلك رد على الأشاعرة وتقوية للمعتزلة في إضافة الأفعال إلى المكلفين ويتضمن

علم ما يقع فيه التعاون ويتضمن علم مال عرف الدليل وتركه لهوى نفسه فهذا جميع رؤوس ما يتضمنه هذا المنزل من المسائل وهي تتشعب إلى ما لا يحصى كثرة إلا عن مشقة كبيرة فأما مرتبة العالم عند الله بجملته فاعلم إن الله تعالى ما خلق العالم لحاجة كانت له إليه وإنما خلقه دليلا على معرفته ليكمل بذلك ما نقص من مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة فلم يرجع إليه سبحانه من خلقه وصف كمال لم يكن عليه بل له الكمال على الإطلاق ولا أيضا كان العالم في خلقه مطلوبا لنفسه لأنه ما طرأ عليه من خلقه صفة كمال بل له النقص الكامل على الإطلاق سواء خلق أو لم يخلق بل كان المقصود ما ذكرناه مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة أن تكمل بوجود العالم وما خلق الله فيه من العلم بالله لما أعطاه التقسيم العقلي فإن وصف العالم بالتعظيم فمن حيث نصب دليلا على معرفة الله وأن به كملت مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة والدليل يشرف بشرف مدلوله.

ولما كان العلم والوجود أمرين يوصف بهما الحق تعالى كان لهما الشرف التام فشرف العالم لدلالته على ما هو شريف فإن قال القائل كان يقع هذا بجوهر فرد يخلقه في العالم إن كان المقصود الدلالة قلنا صدقت وذلك أردنا إلا أن لله تعالى نسبا ووجوها وحقائق لا نهاية لها وإن رجعت إلى عين واحدة فإن النسب لا تتصف بالوجود فيدخلها التناهي فلو كان كما أشرت إليه لكان الكمال للوجود والمعرفة بما يدل عليه ذلك المخلوق الواحد فلا يعرف من الحق إلا ما تعطيه تلك النسبة الخاصة وقد قلنا إن النسب لا تتناهى فخلق الممكنات لا تتناهى فالخلق على الدوام دنيا وآخرة فالمعرفة تحدث على الدوام دنيا وآخرة ولذا أمر بطلب الزيادة من العلم أتراه أمره بطلب الزيادة من العلم بالأكوان لا والله ما أمر إلا بالزيادة من العلم بالله بالنظر فيما يحدثه من الكون فيعطيه ذلك الكون عن أية نسبة إلهية ظهر ولهذا نبه على القلوب بقوله في دعائه: "اللهم إني أسألك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك"، والأسماء نسب إلهية والغيب لا نهاية له فلابد من الخلق على الدوام والعالم من المخلوقين لابد أن يكون علمه متناهيا في كل حال أو زمان وأن يكون قابلا في كل نفس لعلم ليس عنده محدث متعلق بالله أو بمخلوق يدل على الله ذلك العلم فافهم فإن قال القائل فالأجناس محصورة بما دل عليه العقل في تقسيمه وكل ما يخلق مما لا يتناهى داخل في هذا التقسيم العقلي إذ هو تقسيم دخل فيه وجود الحق قلنا التقسيم صحيح في العقل وما تعطيه قوته كما أنه لو قسم

البصر المبصرات لقسمها بما تعطيه قوته وكذلك السمع وجميع كل قوة تعطى بحسبها ولكن ما يدل ذلك على حصر المخلوقات فإنها قسمت على قدر ما تعطى قوتها وما من قوة تعطى أمرا وتحصر القسمة فيه إلا ويخرج عن قسمتها ما لا تعطيه قوتما فقوة السمع تقسم المسموعات ومتعلقها الكلام والأصوات لاغير فقد خرج عنها المبصرات كلها والمطعومات والمشمومات والملموسات وغيرها وكذلك أيضا العقل لما أعطى بقوته ما أعطى لم يدل ذلك على أنه ما ثم أمور إلهية لا تعطى العلم بتفاصيلها وحقائقها قوة العقل وإن دخلت في تقسيمه من وجه فقد خرجت عنه من وجوه وجائز أن يخلق الله في عبده قوة أخرى تعطى ما لا تعطيه قوة العقل فيرد المحال واجبا والواجب محالا والجائز كذلك فمن جهل ما تقتضيه الحضرة الإلهية من السعة بعدم التكرار في الخلق والتجليات لم يقل مثل هذا القول ولا اعترض بمثل هذا الاعتراض فإن قال لابد أن يكون ما خلق تحت حكم العقل وداخلا في تقسيمه إما تحت قسمة النفي أو الإثبات قلنا صدقت ما تمنع أن يكون ما يعلم مما كان لا يعلم إما في قسم النفي أو الإثبات ولكن ما يدخل تحت ذلك النفي أو الإثبات هل يعطى ما يعطى النفى من العلم أو يعطى ما يعطى الإثبات من العلم أو يعطى أمرا آخر فإن النفي قد أعطى من العلم بالله ما أعطى من حيث ما هو نفي لا من حيث ما هو تحت دلالته من المنفيات التي لا نهاية لها وإن الإثبات قد أعطى من العلم بالله ما أعطى من حيث ما هو إثبات لا من حيث ما تحت دلالته من المثبتين فإذا الإيجاد مستمر والعلم فينا يحدث بحدوث الإيجاد.

فالعدم ميز الوجود والوجود ميز العدم.

وأما شرف العدم المقيد فإنه على صفة تقبل الوجود والوجود في نفسه شريف ولهذا هو من أوصاف الحق فقد شرف على العدم المطلق بوجه قبوله للوجود فله دلالتان على الحق دلالة في حال عدمه ودلالة في حال وجوده وشرف العدم المطلق على المقيد بوجه وهو أنه من تعظيمه لله وقوة دلالته إنه ما قبل الوجود وبقي على أصله في عينه غيرة على الجناب الإلهي أن يشركه في صفة الوجود فينطلق عليه من الاسم ما ينطلق على الله.

و لما كان نفس الأمر على هذا شرع الحق للموجودات التسبيح وهو التنزيه وهو أن يوصف بأنه لا يتعلق به صفات المحدثين والتنزيه وصف عدمي فشرف سبحانه لعدم المطلق بأن وصف به نفسه فقال ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّقِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ [الصافات: ١٨٠] تشريفا للعدم

لهذا القصد المحقق منه في تعظيم الله فإنه أعرف بما يستحقه الله من المعدوم المقيد فإنه له صفة الأزل في عدمه كما للحق صفة الأزل في وجوده وهو وصف الحق بنفي الأولية وهي وصف العدم بنفي الوجود عنه لذاته فلم يعرف الله مما سوى الله أعظم معرفة من العدم المطلق.

ولما كان للعدم هذا الشرف وكان الدعوى والمشاركة للموجودات لهذا قيل لنا فَوَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن فَبَلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴾ [مريم: ٩] أي ولم تك موجودا فكن معي في حال وجودك من عدم الاعتراض في الحكم والتسليم لجاري الأقدار كما كنت في حال عدمك فجعل شرف الإنسان رجوعه في وجوده إلى حال عدمه فلو لا شرف العدم بما ذكرناه ما نبه الحق الموجود المخلوق على الرجوع إلى تلك الحالة في الحكم لا في العين ولا يقدر على هذا الوصف من الرجوع إلى العدم بالحكم مع الوجود العيني إلا من عرف من أين جاء وما يراد منه وما خلق له فقد تبين لك من شرف العدم المطلق ما فيه كفاية وهذه مسألة أغفلها الناس ولم يعقلوها عن الله حين ذكرها.

ولما تبين أن الشرف للموجودات والمعدومات إنما كان من حيث الدلالة وجب تعظيمها فقال تعالى ﴿ وَمَن يُعَظِّمُ شَعَابِمَ اللّهِ وَمَن عَظْمها فهو تقي في جميع تقلباته فإن القلوب من التقليب وما قال سبحانه إن ذلك من تقوى النفوس ولا من تقوى الأرواح ولكن قال ﴿ مِن تَقْوَى النّفاس قال سبحانه إن ذلك من تقلب في الحالات مع الأنفاس وهو إيجاد المعدومات مع الأنفاس ومن يَتَّق الله في كل تقلب يتقلب فيه فهو غاية ما طلب الله من الإنسان ولا يناله إلا الأقوياء الكمل من الخلق لأن الشعور بهذا التقلب عزيز ولهذا قال ﴿ شَعَيْرَاللّهِ ﴾ [الحج: ٣٦] أكثر الخلق فلا يعظمها فإذا لا يعظمها إلا من قصد الله في جميع توجهاته وتصرفاته كلها أكثر الخلق فلا يعظمها فإذا لا يعظمها إلا من قصد الله في جميع توجهاته وتصرفاته كلها كان ذكر الشعائر في آية الحج الذي هو تكرار القصد ولما كان القصد لا يخلو عنه إنسان كان ذكر الشعائر في آية الحج وذكر المناسك وهي متعددة أي في كل قصد فكان سبب القسم بالأشياء طلب التعظيم من الخلق للأشياء حتى لا يهملوا شيئا من الأشياء الدلالة على الله سواء كان ذلك الدليل سعيدا أو شقيا وعدما أو وجودا أي ذلك كان وإن كان القصد الإلهي بالقسم نفسه لا الأشياء بل المقصود الأمران معا وهو الصحيح فاعلم أنه ليس القصد الإلهي بالقسم فلمه لا الأشياء بل المقصود الأمران معا وهو الصحيح فاعلم أنه ليس القصد الإلهي بالقسم فلمه لا الأشياء بل المقصود الأمران معا وهو الصحيح فاعلم أنه ليس

المراد بهذا القصد الآخر إلا التعظيم لنا والتعريف فذكر الأشياء وأضمر الأسماء الإلهية لتدل الأشياء على ما يريده من الأسماء الإلهية فما تخرج عن الدلالة وشرفها فقال ﴿وَٱلسَّمَاءِ وَمَا بَنَكُهَا ﴾ [الشمس: ٥] أي وباني السماء ﴿وَالْأَرْضِوَمَا طَحَلُهَا ﴾ [الشمس: ٦] أي وباسط الأرض ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾ [النجم: ١] أي ومسقط النجم فاختلفت الأشياء فاختلفت النسب فاختلفت الأسماء وتعينت المختصة بهذا الكون المذكور فعلم من الله ما ينبغي أن يطلق عليه من الأسماء في المعنى فيما أضمر وفي اللفظ فيما أطلق إذ لو أراد إطلاق ما أضمره عليه لأظهره كما أظهره في قوله ﴿ فَرَبِّ ٱلسَّمَآ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الذاريات: ٢٣] فجاء بالاسم الرب بالنسبة الخاصة المتعلقة بالسماء خاصة واسم الأرض مضمر لأنه للرب نسبة خاصة في الأرض ليست في السماء ولذلك لم يتماثلا بل السماء مغايرة للأرض لاختلاف النسب فنسبة الرب لخلق السماء مغايرة للنسبة الربانية لخلق الأرض ولو لا وجود الواو في قوله ﴿وَٱلْأَرْضِ﴾ [الذاريات: ٢٣] الذي يعطى التشريك لقلنا باختلاف الاسم الرب لاختلاف النسبة ولكن الواو منعت والقرآن نزل باللسان العربي والواو في اللسان في هذا الباب إذا ذكر الأول ولم يذكر في المعطوف عليه حكم آخر دلت على التشريك فإذا قلت قام زيد وعمرو وفلا يريد القائل إذا وقف على هذا من غير قاطع عرضي مثل انقطاع النفس بسعلة تطرأ عليه أو شغل يشغله عن تمام تلفظه في مراده فهو للتشريك ولابد فيما ذكر فالقاطع منعه أن يقول وعمرو وخارج أو يقول وعمرو وأبوه قاعد فهذه الواو واو الابتداء والحال لا واو العطف فإذا قال قام زيد وخرج عمرو فهذه واو العطف أعنى عطف جملة على جملة لا واو التشريك فلهذا جعلنا الواو في قوله ﴿وَٱلْأَرْضِ﴾ للتشريك في الاسم الإلهي المذكور الذي هو المعطوف عليه وكان الإضمار في النسبة التي يقع فيها التغاير فافهم فإنه من دقيق المعرفة بالله.

في معرفة منزل من فرق بين عالم الشهادة وعالم الغيب وهو من الحضرة المحمدية

للعق ل نور وللإيمان أنور العدن والسمع والإحساس أجمعه بالعين تبصر علم الغيب لا بحجى من لم يحصل علوم الغيب عن بصر قالوا اعتبر أن في الأكوان معرفة

إن البصائر للأبصار أبصار للعقل في الكسب أعوان وأنصار لا يحجبنك أوهام وأفكار فإنها خلف ستر الصون أبكار السدار تجهال رب السدار يا دار

اعلم أيها الولي الحميم أن الوجود مقسم بين عابد ومعبود فالعابد كل ما سوى الله تعالى وهو العالم المعبر عنه والمسمى عبدا والمعبود هو المسمى الله وما في الوجود إلا ما ذكرناه فكل ما سوى الله عبد لله ما خلق ويخلق وفيما ذكرناه أسرار عظيمة تتعلق بباب المعرفة بالله وتوحيده وبمعرفة العالم ورتبته وبين العلماء في هذه المسألة من الخلاف ما لا يرتفع أبدا ولا يتحقق فيه قدم يثبت عليه ولهذا قدر الله السعادة لعباده بالإيمان وفي العلم بتوحيد الله خاصة ما ثم طريق إلى السعادة إلا هذان فالإيمان متعلقة الخبر الذي جاءت به الرسل من عند الله وهو تقليد محض نقبله سواء علمناه أو لم نعلمه والعلم ما أعطاه النظر العقلي أو الكشف الإلهي وإن لم يكن هذا العلم يحصل ضرورة حتى لا تقدح فيه الشبه عند العالم به وإلا فليس بعلم.

ثم نقول والعالم عالمان ما ثم ثالث عالم يدركه الحس وهو المعبر عنه بالشهادة وعالم لا يدركه الحس وهو المعبر عنه بعالم الغيب فإن كان مغيبا في وقت وظهر في وقت للحس فلا يسمى ذلك غيبا وإنما الغيب ما لا يمكن أن يدركه الحس لكن يعلم بالعقل إما بالدليل القاطع وإما بالخبر الصادق وهو إدراك الإيمان فالشهادة مدركها الحس وهو طريق إلى العلم ما هو عين العلم وذلك يختص بكل ما سوى الله ممن له إدراك حسي والغيب مدركه العلم عينه وفيما ذكرناه تاهت العقول وحارت الألباب.

ثم إن الإنسان إذا دخل هذه الطريقة التي نحن عليها وأراد أن يتميز في علمائها وساداتها فينبغي له أن لا يقيد نفسه إلا بالله وحده وهو التقييد الذاتي له الذي لا يصح له الانفكاك عنه جملة واحدة وهي عبودية لا تقبل الحرية بوجه من الوجوه وملك لا يقبل الزوال وإذا لم يقيد الإنسان نفسه إلا بما هو مقيد به في ذاته وهو كما قلنا تقييده بالله الذي فينبغى له إذ كانت له هذه المرتبة ولابد أن لا يقف بنفسه إلا في البرزخ وهو المقام المتوهم الذي لا وجود له إلا في الوهم بين عالم الشهادة والغيب بحيث أن لا يخرج شيء من الغيب المغيب الذي يتصف في وقت بالشهادة لا بالغيب الذي لا يستحيل عليه إن يكون شهادة بوجه من الوجوه إلا وهذا الواقف يعلمه فإذا برز إلى عالم الشهادة وأدركه فلا يخلو إما أن يبقى في عالم الشهادة أو لا يبقى كالأعراض فإن لم يبق فلابد أن يفارق الشهادة وإذا فارق الشهادة فإنه يدخل إلى الغيب الذي لا يمكن أن يدرك أبدا شهادة ولا يكون له رجوع بعد ظهوره إلى الغيب الذي خرج منه لأن مقام الغيب الذي خرج منه هو الغيب الإمكاني والذي انتقل إليه بعد حصوله في الشهادة الغيب المحالي فذلك الغيب المحالي لا يظهر عنه أبدا شيء يتصف بالشهادة ولما لم يكن هذا الذي انتقل إليه يتصف بالشهادة وقتا ما أو حالا ما لذلك دخل في ذلك الغيب و لم يرجع إلى الغيب الذي خرج منه وإذا وقف الإنسان في هذا المقام وتحقق به أخذه الحق وأوقفه بينه وبين كل ما سواه من نفسه ومن غيره أعنى من نفس العبد فيرى نفسه وعينه وهو خارج عنها في ذلك المقام الذي أوقفه ويراها مع من سواه من العالم وهو عينه كما رأى آدم نفسه وذريته في قبضة الحق وهو خارج عن قبضة الحق التي رأى نفسه فيها في حال رؤيته نفسه خارجا عنها كما ورد في الخبر الإلهي.

ثم إلها تنقسم إلى قسمين في حق الله فمنها ما يستحيل نسبته إلى الله فلا تنسب إليه ومنها ما لا تستحيل عليه فالذي لا يستحيل على الله يقبله العالم كله إلا نسبة الإطلاق فإن العالم لا يقبله ونسبة التقييد يقبله العالم ولا يقبله الله وهذه الحقائق المعقولة لها الإطلاق الذي لا يكون لسواها فيقبلها الحق والعالم وليست من الحق ولا من العالم ولا هي موجودة ولا يمكن أن ينكر العقل العالم بها فمن هنا وقعت الحيرة وعظم الخطب وافترق الناس وحارت الحيرات فلا يعلم ذلك إلا الله ومن أطلعه الله على ذلك وذلك هو الغيب الصحيح الذي لا يوجد منه شيء فيكون شهادة ولا ينتقل إليه بعد الشهادة وما هو محال

فيكون عدما محضا ولا هو واجب الوجود فيكون وجودا محضا ولا هو ممكن يستوي طرفاه بين الوجود والعدم وما هو غير معلوم بل هو معقول معلوم فلا يعرف له حد ولا هو عابد ولا معبود وكان إطلاق الغيب عليه أولى من إطلاق الشهادة لكونه لا عين له يجوز أن تشهد وقتا ما فهذا هو الغيب الذي انفرد الحق به سبحانه حيث قال ﴿عَلِمُ الْغَيْبِ ﴾ وما قرنه بالشهادة ﴿ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ مِ أَحَدًا ﴾ [الجن: ٢٦] والغيب الذي قرنه بالشهادة هو الذي يقابل الشهادة فوصف الحق نفسه بعلم المتقابلين فقال ﴿عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَالنَّهَا مَا الله عام المتقابلين فقال ﴿عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَالنَّهَا مَا الله عام المتقابلين فقال ﴿عَلِمُ اللَّهَا فَيْ الاسمية.

واعلم أن العبد إذا أوقفه الحق تعالى كما قلنا بين الله وبين كل ما سواه وهذه بينية إله وعبد لا بينية حد فإن الله يتعالى جده أن يعلم حده فإذا وقف العبد في هذا المقام علم أنه معتنى به حيث شغله الله تعالى بمطالعة الانفعالات عنه وإيجاد الأعيان من قدرته تعالى واتصافها بالوجود في حضرة إمكانها ما أخرجها منها ولاحال بينها وبين موطنها لكنه كساها خلعة الوجود فاتصفت به بعد أن كانت موصوفة بالعدم مع ثبوت العين في الحالين وبقى الكلام في ذلك الوجود الذي كساه الحق لهذا الممكن ولم يخرجه عن موطنه ما هو ذلك الوجود هل كان معدوما ووجد فالوجود لا يكون عدما ولا موجودا وإن كان معدوما فما حضرته إن كانت الإمكان فلا فرق بينه وبين هذه العين التي خلع عليها الوجود فإن الوجود من حيث ما هو معدوم في هذه الحضرة محتاج إلى وجود وهذا يتسلسل ويؤدي إلى محال وهو أن لا توجد هذه العين وقد وجدت وما خرجت هذه العين عن حضرة الإمكان فكيف الأمر فاعلم إن الوجود لهذه العين كالصورة التي في المرآة ما هي عين الرائي ولا غير عين الرائي ولكن المحل المرئي فيه به وبالناظر المنجلي فيه ظهرت هذه الصورة فهي مرآة من حيث ذاها والناظر ناظر من حيث ذاته والصورة الظاهرة تتنوع بتنوع العين الظاهرة فيها كالمرآة إذا كانت تؤخذ طولا ترى الصورة على طولها والناظر في نفسه على غير تلك الصورة من وجه وعلى صورته من وجه فلما رأينا المرآة لها حكم في الصورة بذاها ورأينا الناظر يخالف تلك الصورة من وجه علمنا إن الناظر في ذاته ما أثرت فيه ذات المرآة ولما لم يتأثر ولم تكن تلك الصورة هي عين المرآة ولا عين الناظر وإنما ظهرت من حكم التجلى للمرآة علمنا الفرق بين الناظر وبين المرآة وبين الصورة الظاهرة في المرآة التي هي غيب فيها ولهذا إذا رؤي الناظر يبعد عن المرآة يرى تلك الصورة تبعد في

باطن المرآة وإذا قرب قربت وإذا كانت في سطحها على الاعتدال ورفع الناظر يده اليمني رفعت الصورة اليد اليسرى تعرفه أبي وإن كنت من تجليك وعلى صورتك فما أنت أنا ولا أنا أنت فإن عقلت ما نبهناك عليه فقد علمت من أين اتصف العبد بالوجود ومن هو الموجود ومن أين اتصف بالعدم ومن هو المعدوم ومن خاطب ومن سمع ومن عمل ومن كلف وعلمت من أنت ومن ربك وأين منزلتك وأنك المفتقر إليه سبحانه وهو الغني عنك بذاته قال بعض الرجال ما في الجبة إلا الله وأراد هذا المقام يريد أنه ما في الوجود إلا الله كما لو قلت ما في المرآة إلا من تجلى لها لصدقت مع علمك أنه ما في المرآة شيء أصلا ولا في الناظر من المرآة شيء مع إدراك التنوع والتأثر في عين الصورة من المرآة وكون الناظر على ما هو عليه لم يتأثر فسبحان من ضرب الأمثال وأبرز الأعيان دلالة عليه أنه لا يشبهه شيء ولا يشبه شيئا وليس في الوجود إلا هو ولا يستفاد الوجود إلا منه ولا يظهر لموجود عين إلا بتجليه فالمرآة حضرة الإمكان والحق الناظر فيها والصورة أنت بحسب إمكانيتك فأما ملك وإما فلك وإما إنسان وإما فرس مثل الصورة في المرآة بحسب ذات المرآة من الهيئة في الطول والعرض والاستدارة واختلاف أشكالها مع كونها مرآة في كل حال كذلك المكنات مثل الأشكال في الإمكان والتجلى الإلهى يكسب المكنات الوجود والمرآة تكسبها الأشكال فيظهر الملك والجوهر والجسم والعرض والإمكان هو هو لا يخرج عن حقيقته.

في معرفة منزل جمع النساء الرجال في بعض المواطن الإلهية وهو من الحضرة العاصمية

في عالم الأرواح والأبدان وهدو المعبر عنه بالإنسان وهدو المعبر عنه بالإنسان فصل الإناث به من الذكران بحقيقة التوحيد في الأعيان فرقان بينهما بلا فرقان وظهروه بالحكم عن إحسان

إن النساء شصقائق الصذكران والحكم متحد الوجود عليهما وتفرقا عنه بامر عارض مصن رتبة الإجماع يحكم فيهما وإذا نظرت إلى السماء وأرضها انظر إلى الإحسان عينا واحدا

اعلم أيدك الله أن الإنسانية لما كانت حقيقة جامعة للرجل والمرأة لم يكن للرجال على النساء درجة من حيث الإنسانية كما إن الإنسان مع العالم الكبير يشتركان في العالمية فليس للعالم على الإنسان درجة من هذه الجهة وقد ثبت أن للرجال على النساء درجة وقد ثبت أن خلق ﴿ ٱلمَّنَكُونِ وَٱلْأَرْضِ أَكْبَرُمِنَ خَلَق ٱلنَّاسِ ﴾ [غافر: ٥٧] وأن أكثر الناس لا يعلم ذلك مع الاشتراك في الدلالة والعلامة على وجود المرجح وقد قال ﴿ ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلَقًا أَمِرَالُسَّمَاةُ بَنَهَا﴾[النازعات:٢٧] وذكر ما يختص بالسماء ثم ذكر الأرض ودحيها وما يختص بما كل ذلك في معرض التفضيل على الإنسان فوجدنا الدرجة التي فضل بما السماء والأرض على الإنسان هي بعينها التي فضل بها الرجل على المرأة وهو أن الإنسان منفعل عن السماء والأرض ومولد بينهما منهما والمنفعل لا يقوي قوة الفاعل لما هو منفعل عنه كذلك وجدنا حواء منفعلة عن آدم مستخرجة متكونة من الضلع القصير فقصرت بذلك أن تلحق بدرجة من انفعلت عنه فلا تعلم من مرتبة الرجل إلا حد ما خلقت منه وهو الضلع فقصر إدراكها عن حقيقة الرجل كذلك الإنسان لا يعلم من العالم إلا قدر ما أخذ في وجوده من العالم لا غير فلا يلحق الإنسان أبدا بدرجة العالم بجملته وإن كان مختصرا منه كذلك المرأة لا تلحق بدرجة الرجل أبدا مع كونها نقاوة من هذا المختصر وأشبهت المرأة الطبيعة من كونها محلا للانفعال فيها وليس الرجل كذلك فإن الرجل يلقى الماء في الحرم لا غير والرحم محل التكوين والخلق فيظهر أعيان ذلك النوع في الأنثى لقبولها التكوين والانتقالات في الأطوار

الخلقية خلقا من بعد خلق إلى أن يخرج بشرا سويا فبهذا القدر يمتاز الرجال عن النساء ولهذا كانت النساء ناقصات العقل عن الرجال لألهن ما يعقلن إلا قدر ما أخذت المرأة من خلق الرجل في أصل النشأة وأما نقصان الدين فيها فإن الجزاء على قدر العمل والعمل لا يكون إلا عن علم والعلم على قدر قبول العالم وقبول العالم على قدر استعداده في أصل نشأته واستعدادها ينقص عن استعداد الرجل لألها جزء منه فلابد أن تتصف المرأة بنقصان الدين عن الرجل وهذا الباب يطلب الصفة التي يجتمع فيها النساء والرجال وهي فيما ذكرناه كولهما في مقام الانفعال هذا من جهة الحقائق وأما من جهة ما يعرض لهما فمثل قوله:

﴿ إِنَّ ٱلْمُسْلِمِينَ وَٱلْمُسْلِمَتِ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الأحزاب: ٣٥] إلى قوله ﴿ وَٱلذَّاكِرِينَ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱلذَّاكِرَتِ ﴾ [الأحزاب: ٣٥] وقوله تعالى ﴿ ٱلتَّابِبُونَ ٱلْعَلِيدُونَ ٱلْحَلِيدُونَ ٱللَّهَ يَحُونَ ﴾ [التوبة: ١١١] وقوله ﴿ تَإِبَاتٍ عَلِدَتِ سَابٍ حَاتٍ ﴾ [التحريم: ٥].

وقال رسول الله على: "كمل من الرجال كثيرون ومن النساء مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون". اجتمع الرجال والنساء في درجة الكمال وفضل الرجل بالأكملية لا بالكمالية فإن كملا بالنبوة فقد فضل الرجل بالرسالة والبعثة ولم يكن للمرأة درجة البعثة والرسالة مع أن المقام الواحد المشترك يقع التفاضل في أصحابه بينهم فيه كما قال تعالى والرسالة مع أن المقام الواحد المشترك يقع التفاضل في أصحابه بينهم فيه كما قال تعالى وتلك الرسم فضم النبيت على بعض البيت وقال والنساء في التكليف فكلف النساء كما كلف الاسراء: ٥٥] وقد شرك الله بين الرجال والنساء في التكليف فكلف النساء كما كلف الرجال وإن اختصت المرأة بحكم لا يكون للرجل فقد يختص الرجل بحكم لا يكون للمرأة وإن كان النساء شقائق الرجال.

ثم اعلم أن منزلة المرأة من الرجل في أصل الإيجاد منزلة الرحم من الرحمن فإنها شجنة منه فخرجت على صورته وقد ورد في بعض الروايات أن الله خلق آدم على صورة الرحمن وثبت أن الرحم فينا شجنة من الرحمن فنزلنا من الرحمن منزلة حواء من آدم وهي محل التناسل وظهور أعيان الأبناء كذلك نحن محل ظهور الأفعال فالفعل وإن كان لله فما يظهر إلا على أيدينا ولا ينسب بالحس إلا إلينا ولو لم نكن شجنة من الرحمن لما صح النسب الإلهي وهو كوننا عبيدا له ومولى القوم منهم فافتقارنا إليه افتقار الجزء إلى الكل ولو لا هذا القدر من النسبة لما كان للعزة الإلهية والغنى المطلق أن يعطف علينا ولا إن ينظر إلينا فبهذا

النسب صرنا مجلاها فلا تشهد ذاتما إلا فينا لما خلقنا عليه من الصورة الإلهية فملكنا الأسماء الإلهية كلها فما من اسم إلهي إلا ولنا فيه نصيب ولا يقوم بنا أمر إلا ويسرى حكمه في الأصل قال النبي في هذا الاسم في أعضاء الإنسان إنه إذا أحس عضو منه بألم تداعي له سائر الجسم بالحمى. فأثر وجود ذلك الألم في العضو الخاص الحمى في سائر الأعضاء فيتألم كله لتألم جزء من جسمه فما ظنك بالنفس الناطقة التي هي سلطانة هذا البلد النامين فإن حاملة الحمى النفس الحيوانية في هذا الموضع وهي للنفس الناطقة بمنزلة ملك احتل عليه بعض ملكه فهمه يكون أشد ألا ترى الحق سبحانه قد وصف نفسه بالغضب وبالرحمة وبالقبول وبالإجابة وأمثال هذا وجعل ذلك كله مسببا عن أسباب تكون منا فإذا عصيناه محاهرة أغضبناه وإذا قلنا قولا يرتضيه منا أرضيناه كما قال في: "ولا نقول إلا ما يرضى ربنا". وإذا تبنا آثرنا القبول عنده ولو لا سيئاتنا ما عاقب ولا عفا وهذا كله مما يصحح النسب ويثبت النسب ويقوي آثار السبب فنحن أولاد علات أم واحدة وآباء مختلفون فهو السبب الأول بالمليل لا بالمشاهدة.

ولما تقرر ما ذكرناه أيد هذا النسب بقوله فمن وصلها وصله الله ومن قطعها قطعه الله. فانظر ما أعجب هذا الحكم إن قطعها سبحانه من الرحمن وجعل السعادة لنا والوصلة به في وصل ما قطعه فالصورة صورة منازعة وفيها القرب الإلهي ليكون لنا حكم الوصل وهو رد الغريب إلى أهله وليس للحكمة الإلهية في هذا إلا نفي التشبيه فإنه قال ﴿لَيْسَكِمْنُاهِ وَهُو رِد الغريب إلى أهله وليس للحكمة الإلهية في هذا إلا نفي التشبيه فإنه قال ﴿لَيْسَكِمْنُاهِ وَمَنَّ وَاللهُ وَلَيْسَ لَمُنْهُ وَلَوْ اللهُ وَلَيْسَ لَمُنْهُ وَلَوْ اللهُ وليس للحكمة الإلهية في القطع فإنه جعلها شجنة من الرحمن فمن قطعها ققد تشبه به وهو لا يشبه شيئا ولا يشبهه شيء بحكم الأصل فتوعد من قطعها بقطعه إياه من رحمته لا منه وأمرنا بأن نصلها وهو أن نردها إلى من قطعت منه فإنه قال مؤلِّ المَوْرُكُ وَتَوَكَّلُ عَلَيْهُ وَمَارَبُكُ بِغَفِلُ عَمَّانَتُ مَلُونَ ﴾ [هود: ١٢٣] فأضاف العمل لك وجعل نفسه رقيبا عليه وشهيدا لا يغفل ولا ينسى ذلك لتقتدي أنت به فيما كلفك من الأعمال فلا تغفل ولا تنسى لأنك أولى هذه الصفة لافتقارك وغناه عنك.

ولما كانت حواء شجنة من آدم جعل بينهما ﴿مُودَّةُ وَرَحْمَةً ﴾ [الروم: ٢١] ينبه أن بين الرحم والرحمن مودة ورحمة ولذلك أمرك أن تصلها بمن قطعت منه فيكون القطع له والوصل لك فيكون لك حظ في هذا الأمر تشرف به على سائر العالم فالمودة المجعولة بين الزوجين هو الثبات على النكاح الموجب للتوالد والرحمة المجعولة هو ما يجده كل واحد من

الزوجين من الحنان إلى صاحبه فيحن إليه ويسكن فمن حيث المرأة حنين الجزء إلى كله والفرع إلى أصله والغريب إلى وطنه وحنين الرجل إلى زوجته حنين الكل إلى جزئه لأنه به يصح عليه اسم الكل وبزواله لا يثبت له هذا الاسم وحنين الأصل إلى الفرع لأنه يمده فلو لم يكن لم تظهر له ربانية الإمداد كما إن الكون لولاه لم يصح أن يكون ربا على نفسه وهو رب فلابد من العالم و لم يزل ربا فلم تزل الأعيان الثابتة تنظر إليه بالافتقار أزلا ليخلع عليها اسم الوجود و لم يزل ينظر إليها لاستدعائها بعين الرحمة فلم يزل ربا سبحانه وتعالى في حال وجودنا والإمكان لنا كالوجوب له قال:

نفيا لنفي وإثباتا لإثبات وإثني مع هذا محدث الذات شيء سع هذا محاض ولا آت

حقــق يعقلــك إن فكــرت مصــدرنا مـن أعجـب الأمـر إنـي لـم أزل أزلا قـد كـان ربـك موجـودا ومـا معـه

فبالمودة والرحمة طلب الكل جزأه والجزء كله فالتحما فظهر عن ذلك الالتحام أعيان الأبناء فصح لهم اسم الأبوة فأعطى وجود الأبناء حكما للآباء لم يكونوا عليه وهو الأبوة وليس الرب كذلك فإنه لم يزل ربا أزلا فإن الممكن في إمكانه لم يزل موصوفا بالإمكان سواء وجد الممكن أو اتصف بالعدم فإن النظر إليه لم يزل في حال عدمه وتقدم العدم للممكن على وجوده نعت أزلي فلم يزل مربوبا وإن لم يكن موجودا فهذا الفارق بين ما يجب لله وبين ما يجب للعبد من حيث الاسمية والمرتبة التي حدثت له بوجود الابن فالتحق النساء بالرجال في الأبوة ومن لحوق النساء بالرجال بل تقوم المرأة في بعض المواطن مقام رجلين إذ لا يقطع الحاكم بالحكم إلا بشهادة رجلين فقامت المرأة في بعض المواطن مقامهما وهو قبول الحاكم قولها في حيض العدة وقبول الزوج قولها في إن هذا ولده مع الاحتمال المتطرق إلى ذلك وقبول قولها إنها حائض فقد تنزلت هاهنا منزلة شاهدين عدلين كما تنزل الرجل في شهادة الدين منزلة امرأتين فتداخلا في الحكم:

فناب الكثير مناب القليال وناب القليال مناب الكثير فمان شاء ألحقه بالأثير فمان شاء ألحقه بالأثير

لولا كمال الصورة ما صحت الخلافة فمن طلبها وكل إليها ومن جاءته من غير طلب أعين عليها فالطالب مدع في القيام بحقها ومن طلب بها مستقيل منها لأنها أمانة

﴿ ثَقُلُتُ فِي ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ وكل مدع ممتحن كانت هذه الصفة فيمن كانت لا أحاشي أحدا وامتحانه على صورة ما يدعيه ﴿ وَسَلَمُ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴾ [مريم: ١٥] شهادة إلهية مقطوع بها فهذه منزلة من جاءته الخلافة من غير طلب والعناية من غير تعمل ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدتُّ وَيَوْمَ أُمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَتُ حَيًّا ﴾ [مريم:٣٣] دعوى موضع الامتحان لولا ما شفع فيه حالة المهد لعدم استحكام العقل فكان حكمه حكم يحيى وهو الأولى هذا إن كان منطقا غير متعقل ما ينطق به وإن تعقله فاستحكم عقله وتقوت آلاؤه في نفس الأمر وفي مشهود العادة عند الحاضرين هو خرق عادة فإن كان مأمورا بما نطق به فهو مخبر بما آتاه الله وأمر أن يخبر به فليس بمدع ولا طالب فخرا كما قال رسول الله علي: "أنا سيد ولد آدم ولا فخر"، بالراء وهو التبجح بالباطل فهذا معرف عن أمر إلهي فمثل هذا لا يمتحن ولا يختبر فإنه ليس بمدع وهذه كلها أحوال يشترك فيها النساء والرجال ويشتركان في جميع المراتب حتى في القطبية ولا يحجبك قول الرسول على: "لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة"، فنحن نتكلم في تولية الله لا في تولية الناس والحديث جاء فيمن ولاة الناس ولو لم يرد إلا قول النبي على في هذه المسألة: "إن النساء شقائق الرجال"، لكان فيه غنية أي كل ما يصح أن يناله الرجل من المقامات والمراتب والصفات يمكن أن يكون لمن شاء الله من النساء كما كان لمن شاء الله من الرجال ألا تنظر إلى حكمة الله تعالى فيما زاد للمرأة على الرجل في الاسم فقال في الرجل المرء وقال في الأنشى المرأة فزادها هاء في الوقف تاء في الوصل على اسم المرء للرجل فلها على الرجل درجة في هذا المقام ليس للمرء في مقابلة قوله ﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ﴾ [البقرة:٢٢٨] فسد تلك الثلمة بمذه الزيادة في المرأة وكذلك ألف حبلي وهمزة حمراء وإن ذكرت تعليل الحق في إقامة المرأتين في الشهادة مقام الرجل الواحد بالنسيان في قوله ﴿أَن تَضِلَّ إِحْدَاهُ مَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُ مَا ٱلْأُخْرَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

والتذكر لا يكون إلا عن نسيان فقد أخبر الله تعالى عن آدم أنه نسي وقال فنسي آدم فنسيت ذريته فنسيان بني آدم ذرية عن نسيان آدم كما نحن ذريته وهو وصف إلهي منه صدر في العالم قال تعالى ﴿نَسُواْ ٱللّهَ فَنَسِيهُمْ ﴿ [التوبة: ٢٧] على إن الحق ما وصف إحدى المرأتين إلا بالحيرة فيما شهدت فيه ما وصفها بالنسيان والحيرة نصف النسيان لا كله ونسب النسيان على الكمال للرجل فقال: ﴿فَنَسِي وَلَمْ نَجِدُ لَهُ وَعَزْمًا ﴾ [طه: ١٥] فقد يمكن أن ينسى الرجل الشهادة رأسا ولا يتذكرها ولا يمكن أن تنسى إحدى المرأتين وهي

المذكرة لا على التعيين فتذكر التي ضلت عما شهدت فيه فإن حبر الله صدق بلا شك وهو قد أخبر في هذه الآية أن إحداهما تذكر الأخرى فلابد أن تكون الواحدة لا تضل عن الشهادة ولا تنسى فقد اتصفت المرأة الواحدة في الشهادة بأخبار الحق عنها بصفة إلهية وهو قول موسى الذي حكي عنه في القرآن ﴿لَا يَضِلُّ رَبِي وَلَا يَسَى ﴾ [طه: ٢٥].

ولو لم يكن في شرف التأنيث إلا إطلاق الذات على الله وإطلاق الصفة وكلاهما لفظ التأنيث جبر القلب المرأة الذي يكسره من لا علم له من الرجال بالأمر وقد نهانا الشارع أن نتفكر في ذات الله وما منعنا من الكلام في توحيد الله بل أمر بذلك فقال ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ رِلآ إِلَهُ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ ﴾ [محمد: ١٩] وهو هنا ما يخطر لمن نظر في توحيد الله من طلب ماهيته وحقيقته وهو معرفة ذاته التي ما تعرف وحجر التفكر فيها لعظيم قدرها وعدم المناسبة بينها وبين ما يتوهم أن يكون دليلا عليها فلا يتصورها وهم ولا يقيدها عقل بل لها الجلال والتعظيم بل لا يجوز أن تطلب بما كما طلب فرعون فأخطأ في السؤال ولهذا عدل موسى التَلْكُلُ عن جواب سؤاله لأن السؤال إذا كان خطأ لا يلزم الجواب عنه وكان مجلس عامة فلذلك تكلم موسى بما تكلم به ورأى فرعون أنه ما أجابه على حد ما سأل لأنه تخيل أن سؤاله ذلك متوجه وما علم إن ذات الحق تعالى لا تدخل تحت مطلب ما وإنما تدخل تحت مطلب هل وهل سؤال عن وجود المسؤول عنه هل هو متحقق أم لا فقال فرعون وقد علم ما وقع فيه من الجهل إشغالا للحاضرين لئلا يتفطنوا لذلك ﴿ إِنَّ رَسُولَكُمْ ٱلَّذِيَّ أَرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ ﴾ [الشعراء:٢٧] ولو لا ما علم الحق فرعون ما أثبت في هذا الكلام أنه أرسله مرسل وأنه ما جاء من نفسه لأنه دعا إلى غيره وكذا نسبه فرعون إلى ما كان عليه موسى فوصفه بأنه مجنون أي مستور عنكم فلا تعرفونه فعرفه موسى بجوابه إياه وما عرفه الحاضرون كما عرفه علماء السحرة وما عرفه الجاهلون بالسحر وبقيت تلك الخميرة عند فرعون يختمر بما عجين طينته وما ظهر حكمها ولا احتمر عجينه إلا في الوقت الذي قال فيه ﴿ إِلَّا ٱلَّذِيَّ ءَامَنَتَ بِهِ عَبُورًا إِسْرَتِهِ يِلَ ﴾ [يونس: ٩٠] وما سمى الله ليرفع اللبس والشك إذ قدم علم الحاضرون أن بني إسرائيل ما آمنت إلا بالإله الذي جاء موسى وهارون من عنده إليهم فلو قال آمنت بالله وهو قد قرر إنه ما علم لقومه من إله غيره لقالوا لنفسه شهد لا للذي أرسل موسى إلينا كما شهد الله لنفسه فرفع هذا اللبس بما قاله.

وأما تحقيق هذه المسألة فما يعرف ذلك إلا من يعرف مرتبة الطبيعة من الأمر الإلهي فإن المرأة من الرجل بمنزلة الطبيعة من الأمر الإلهي لأن المرأة محل وجود أعيان الأبناء كما إن الطبيعة للأمر الإلهي محل ظهور أعيان الأجسام فيها تكونت وعنها ظهرت فأمر بلا طبيعة لا يكون وطبيعة بلا أمر لا تكون فالكون متوقف على الأمرين ولا تقل إن الله قادر على إيجاد شيء من غير إن ينفعل أمر آخر فإن الله يرد عليك في ذلك بقوله ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا آرَدُنَهُ أَن نَقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ [النحل: ٤٠] فتلك الشيئية العامة لكل شيء خاص وهو الذي وقع فيها الاشتراك هي التي أثبتناها وإن الأمر الإلهي عليها يتوجه لظهور شيء خاص في تلك الشيئية المطلقة فإذا ظهرت الأجسام أو الأجساد ظهرت الصور والأشكال والأعراض وجميع القوي الروحانية والحسية وربما قيل هو المعبر عنه بلسان الشرع العلماء الذي هو للحق قبل خلق الخلق ما تحته هواء وما فوقه هواء فذكره وسماه باسم موجود يقبل الصور والأشكال وقد ذكرنا مرتبة الطبيعة وهي هذه الشيئية المطلقة في كتاب النكاح الأول الذي ظهر عنه العالم أسفله وأعلاه وكل ما سوى الله من كثيف ولطيف ومعقول ومحسوس متصف بالوجود فلا نعرف منها إلا قدر ما يظهر لنا كما لا نعرف من الأسماء الإلهية إلا قدر ما وصل إلينا فمن عرف مرتبة الطبيعة عرف مرتبة المرأة ومن عرف الأمر الإلهي فقد عرف مرتبة الرجل وأن الموجودات مما سوى الله متوقف وجودها على هاتين الحقيقتين غير إن هذه الحقيقة تخفى وتدق بحيث يجهلها أبناؤها من العقول فلا تثبتها في العالم البسيط وتثبتها في العالم المركب وذلك لجهلها بمرتبتها كما جهلت هنا مرتبة المرأة مع تنبيه الشارع على منزلتها بقوله على: "إن النساء شقائق الرجال". فالأمر بينهما يكون علوا وسفلا ألا ترى التجليات والروحانيات المتحسدة هل تظهر في غير صور طبيعية وإن كانت تلك الأجساد سريعة الاستحالة فلم تخرج عنها وهذا منزل واسع يتسع المحال فيه.

في معرفة منزل القرآن من الحضرة المحمدية

الجمع معتبر في كل آونة هذا الإله هو الأسماء أوترها فالعين مجموع أسماء وليس لها فليس تم سوى فرد يعينه والله وتر فيلا شميء يكثره في بشر الله في بشر يعطيك خيرا بإحسان يجود به يعطيك خيرا بإحسان يجود به

والوتر في الجمع كالأعداد في الأحد تسع وتسعون لم تنقص ولم تزد وتر سوى ما ذكرناه من العدد عين الكثير فلا تلوي على أحد مع العلوم التي أعطاك في الرصد والغير ما ثم فاقصد ساكن البلد عليك فهو الذي إن شاء لم يجد

ولما كان نزوله على القلب وهو صفة إلهية لا تفارق موصوفها لم يتمكن أن ينزل به غير من هو كلامه فذكر الحق أنه وسعه قلب عبده المؤمن فنزول القرآن في قلب المؤمن هو نزول الحق فيه فيكلم الحق هذا العبد من سره في سره وهو قولهم حدثني قلبي عن ربي من غير واسطة فالتالي إنما سمي تاليا لتتابع الكلام بعضه بعضا وتتابعه يقضي عليه بحر في الغاية وهما من والى فينزل من كذا إلى كذا ولما كان القلب من العالم الأعلى وكان اللسان من العالم الأنزل وكان الحق منزله قلب العبد وهو المتكلم وهو في القلب واحد العين والحروف من عالم اللسان ففصل اللسان الآيات وتلا بعضها بعضا فيسمى الإنسان تاليا من حيث لسانه فإنه المفصل لما أنزل مجملا والقرآن من الكتب والصحف المنزلة بمنزلة الإنسان الكامل العالم فإنه محموع الكتب والإنسان محموع العالم فهما إخوان وأعني بذلك الإنسان الكامل وليس ذلك إلا من أنزل عليه القرآن من جميع جهاته ونسبه وما سواه من ورثته إنما أنزل عليه من بين كتفيه فاستقر في صدره عن ظهر غيب وهي الوراثة الكاملة حكي عن أبي يزيد أنه ما مات حتى استظهر القرآن وقال رسول الله على في الذي أوتي القرآن إن النبوة أدرجت بين حنبيه وهذا الفرق بين الأنبياء والأولياء الأتباع.

ثم اعلم أن الله أنزل الكتاب فرقانا في ليلة القدر ليلة النصف من شعبان وأنزله قرآنا في شهر رمضان كل ذلك إلى السماء الدنيا ومن هناك نزل في ثلاث وعشرين سنة فرقانا بحوما ذا آيات وسور لتعلم المنازل وتتبين المراتب فمن نزوله إلى الأرض في شهر شعبان

يتلى فرقانا ومن نزوله في شهر رمضان يتلى قرآنا فمنا من يتلوه به فذلك القرآن ومنا من يتلوه بنفسه فذلك الفرقان ولا يصح أن يتلى هما في عين واحدة ولا حال واحدة فإذا كنت عندك كنت عندك لأن ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ عِندَهُ وَبِمِقْدَالٍ ﴾ كنت عنده كنت عندك لم تكن عنده لأن ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ عِندَهُ وَبِمِقْدَالٍ ﴾ [الرعد: ٨] وهو ليس كذلك بل هو مع كل شيء وعند من يذكره بالذكر لا غير فإنه جليس الذاكرين.

ذكر في بيان مراتب نعوت القرآن

فصل اعلم أن الله أنزل هذا القرآن حروفا منظومة من اثنين إلى خمسة أحرف متصلة ومفردة وجعله كلمات وآيات وسورا ونورا وهدى وضياء وشفاء ورحمة وذكرا وعربيا ومبينا وحقا وكتابا ومحكما ومتشابها ومفصلا ولكل اسم ونعت من هذه الأسماء معنى ليس للآخر وكله كلام الله ولما كان جامعا لهذه الحقائق وأمثالها استحق اسم القرآن فلنذكر مراتب بعض نعوته ليعلم أهل الله منزلته.

النعت الأول كونه حروفا

وصل: فمن ذلك كونه حروفا والمفهوم من هذا الاسم أمران الأمر الواحد المسمى قولا وكلاما ولفظا والأمر الآخر يسمى كتابة ورقما وخطا والقرآن يخط فله حروف الرقم وينطق به فله حروف اللفظ فلماذا يرجع كونه حروفا منطوقا بما هل لكلام الله الذي هو صفته أو هل للمترجم عنه فاعلم إن الله قد أخبرنا نبيه أنه سبحانه يتجلى في القيامة في صور مختلفة فيعرف وينكر ومن كانت حقيقته تقبل التجلي في الصور فلا يبعد أن يكون الكلام بالحروف المتلفظ بما المسماة كلام الله لبعض تلك الصور كما يليق بجلاله فكما نقول تجلى في صورة كما يليق بجلاله كذلك نقول تكلم بصوت وحرف كما يليق بجلاله ونحملها محمل الفرح والضحك والعين والقدم واليد واليمين وغير ذلك مما ورد في الكتاب والسنة مما يجب الايمان به على المعنى المعقول من غير كيفية ولا تشبيه فإنه يقول ﴿لَيْسَ وَحَمَلُهُ والسنة عَما يَبِ الايمان به على المعنى المعقول من غير كيفية ولا تشبيه فإنه يقول ﴿لَيْسَ الحروف سميت كلمة وإذا انتظمت الكلمات سميت آية وإذا انتظمت الآيات سميت سورة فلما وصف نفسه بأن له نفسا كما يليق بجلاله ووصف نفسه بالصوت والقول وقال فلما وصف نفسه بأن له نفسا كما يليق بجلاله ووصف نفسه بالصوت والقول وقال الصوت حيث انقطع يسمى حرفا وكل ذلك معقول مما وقع الإخبار الإلهي به لنا مع نفي المصوت حيث انقطع يسمى حرفا وكل ذلك معقول مما وقع الإخبار الإلهي به لنا مع نفي الماثلة والتشبيه كسائر الصفات.

ولما وصف نفسه بالصورة عرفنا معنى قوله إنه ﴿وَالظَّاهِرُوَالْبَاطِنُ ﴾ [الحديد: ٣] فالباطن للظاهر غيب والظاهر للباطن شهادة ووصف نفسه بأن له نفسا فهو خروجه من الغيب

وظهور الحروف شهادة والحروف ظروف للمعاني التي هي أرواحها والتي وضعت للدلالة عليها بحكم التواطؤ وقال تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُ مَّ الله العباده ما يكون فلابد أن يفهم من هذه العبارات ما تدل عليه في ذلك اللسان بما وقع الإخبار به عن الكون فيعرف المعنى الذي يدل عليه ذلك الكلام وتعرف النسبة وما وقع الإخبار به عن الله يعرف المعنى الذي يدل عليه ذلك الكلام وتجهل النسبة لما أعطى الدليل العقلي والدليل الشرعي من نفي المماثلة.

فإذا تحققت ما قررناه تبينت أن كلام الله هو هذا المتلو المسموع المتلفظ به المسمى قرآنا وتوراة وزبورا وإنجيلا فحروفه تعين مراتب كلمه من حيث مفرداتها ثم للكلمة من حيث جمعيتها معنى ليس لآحاد حروف الكلمة فللكلمة أثر في نفس السامع لهذا سميت كلمة في اللسان العربي مشتقة من الكلم وهو الجرح وهو أثر في جسم المكلوم كذلك للكلمة أثر في نفس السامع أعطاه ذلك الأثر استعداد السمع لقبول الكلام بوساطة الفهم لابد من ذلك فإذا انتظمت كلمتان فصاعدا سمى المجموع آية أي علامة على أمر لم يعط ذلك الأمر كل كلمة على انفرادها مثل الحروف مع الكلمة إذ قد تقرر أن للمجموع حكما لا يكون لمفردات ذلك المجموع فإذا انتظمت الآيات بالغا ما أراد المتكلم أن يبلغ بما سمى المجموع سورة معناها منزلة ظهرت عن مجموع هذه الآيات لم تكن الآيات تعطى تلك المنزلة على انفراد كل آية منها وليس القرآن سوى ما ذكرناه من سور وآيات وكلمات وحروف فهذا قد أعطيتك أمرا كليا في القرآن والمنازل تختلف فتحتلف الآيات فتحتلف الكلمات فيختلف نظم الحروف والقرآن كبير كثير لو ذهبنا نبين على التفصيل ما أومأنا إليه لم يف العمر به فوكلناك إلى نفسك لاستخراج ما فيه من الكنوز وهذا إذا جعلناه كلاما فإن أنزلناه كتابا فهو نظم حروف رقمية لانتظام كلمات لانتظام آيات لانتظام سور كل ذلك عن يمين كاتبة كما كان القول عن نفس رحماني فصار الأمر على مقدار واحد وإن اختلفت الأحوال لأن حال التلفظ ليس حال الكتابة وصفة اليد ليست صفة النفس فكونه كتابا كصورة الظاهر والشهادة وكونه كلاما كصورة الباطن والغيب فأنت بين كثيف ولطيف والحروف على كل وجه كثيف بالنسبة إلى ما يحمله من الدلالة على المعنى الموضوع له والمعنى قد يكون لطيفا وقد يكون كثيفا لكن الدلالة لطيفة على كل وجه وهي التي يحملها الحرف وهي روحه والروح ألطف من الصورة.

ثم إن الله قد جعل للقرآن سورة من سوره قلبا وجعل هذه السورة تعدل القرآن عشرة أوزان وجعل لآيات القرآن آية أعطاها السيادة على آي القرآن وجعل من سور هذا القرآن سورة تزن ثلثه ونصفه وربعه وذلك لما أعطته منزلة تلك السورة والكل كلامه فمن حيث هو كلامه لا تفاضل ومن حيث ما هو متكلم به وقع التفاضل لاختلاف النظم فاضرع إلى الله تعالى ليفهمك ما أومأنا إليه فإنه المنعم المحسان.

القرآن نور

وصل كون القرآن نورا بما فيه من الآيات التي تطرد الشبه المضلة مثل قوله تعالى: ﴿ لَوْكَانَ فِيهِمَا عَالِهَ أَ إِلَّا اللّهَ لَفَسَدَتًا ﴾ [الأنبياء: ٢٢] وقوله ﴿ لَا أُحِبُ الْاَفِلِينَ ﴾ [الانعام: ٢٧] وقوله ﴿ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ ﴾ [البقرة: ٢٥] وقوله ﴿ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ ﴾ [البقرة: ٢٥] وقوله ﴿ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ ﴾ [البقرة: ٢٠] وقوله ﴿ لَوَجَدُواْ فِيهِ الْخَيْلُ كَثِيرًا ﴾ وقوله ﴿ لَوَجَدُواْ فِيهِ الْخَيْلُ كَيْرَا ﴾ [الاسراء: ٤٤] وقوله ﴿ لَوَجَدُواْ فِيهِ الْخَيْلُ كَثِيرًا ﴾ [النساء: ٢٨] وقوله ﴿ فَأَتُواْ بِسُورَةٍ مِّن مِثْلِهِ عَلَى الله فهو من كونه نورا لأن النور هو المنفر الظلم وبه سمى نورا إذ كان النور النفور.

القرآن ضياء

وصل وأما كونه ضياءاً فَلِما فيه من الآيات الكاشفة للأمور والحقائق مثل قوله ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَفِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن: ٢٩] وقوله ﴿ مَّن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ﴾ [الرحمن: ٣١] وقوله ﴿ مَّن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ﴾ [النساء: ٨٠] وقوله ﴿ أَنْ يُشَاءَ اللَّهُ ﴾ [الانسان: ٣٠] وقوله ﴿ كُلُّ مِّنَ عِندِ اللَّهِ ﴾ [الانسان: ٣٠] وقوله ﴿ كُلُّ مِّنَ عِندِ اللَّهِ ﴾ [النساء: ٧٨] وقوله ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ [الانسان: ٣٠] وقوله ﴿ كُلُّ مِّنَ عِندِ اللَّهِ ﴾ [النساء: ٧٨] وقوله ﴿ وَاللَّهُ مَهَا فُجُورَهَا وَتَقُولُهَا ﴾ [الشمس: ٨] وما أشبه ذلك مما يدل على جمرى الحقائق ومثل قوله ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمُ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الصافات: ٩٦].

القرآن شفاء

وصل وأما كونه شفاء فكفاتحة الكتاب وآيات الأدعية كلها.

القرآن رحمة

وصل وأما كونه رحمة فَلِمَا فيه مما أوجبه على نفسه من الوعد لعباده بالخير والبشرى مثل قوله ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ والبشرى مثل قوله ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الزمر:٥٣] وقوله ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الزَّحْمَةَ ﴾ [الأعراف:٥٦] وكل آية رجاء.

القرآن هدى

وصل وأما كون هدى فكل آية محكمة وكل نص ورد في القرآن مما لا يدخله الاحتمال ولا يفهم منه إلا الظاهر بأول وهلة مثل قوله ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجُنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيعَبُدُونِ ﴾ [الذاريات: ٥] وقوله ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِحَيَوةٌ ﴾ [البقرة: ١٧٩] وقوله ﴿ مَن جَاةَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَا يُحَرُّدُونِ ﴾ [الذاريات: ٥] وقوله ﴿ مَن جَاةَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَا يُحَرُّدُونَ إِلَّا مِثْلَهَا ﴾ [الانعام: ١٦٠] وقوله ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ وَكَلَى اللهِ عَصى كثرة.

القرآن ذكر

وصل وأما كونه ذكرا فَلِمَا فيه من آيات الاعتبارات وقصص الأمم في إهلاكهم بكفرهم كقصة قوم نوح وعاد وثمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة وأصحاب الرس.

القرآن عربي

وصل وأما كونه عربياً فَلِمَا فيه من حسن النظم وبيان المحكم من المتشابه وتكرار القصص بتغيير ألفاظ من زيادة ونقصان مع توفية المعنى المطلوب في التعريف والإعلام مع إيجاز اللفظ مثل قوله ﴿ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ ﴾ [المنافقون: ٤] وقوله ﴿ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلاً ﴾ [الزخرف: ٨٥] وقوله ﴿ يَتَأَرْضُ ٱبْلَعِي مَآءَكِي وَيَسَمَآءُ أَقَلِعِي وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتُ عَلَى ٱلْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظّلِمِينَ ﴾ [هود: ٤٤] وقوله ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أَمِّرُ مُوسَى آنُ أَرْضِعِيلَةٍ فَإِذَا خِفْتِ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظّلِمِينَ ﴾ [هود: ٤٤] وقوله ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّرُ مُوسَى آنُ أَرْضِعِيلَةٍ فَإِذَا خِفْتِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَرَفَ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ۞ ﴾ [القصص: ٧] كل ذلك في آية واحدة تحتوي على بشارتين وأمرين بعلم نافع وتبيين ببشرى من الله.

القرآن مبين

وصل وأما كونه مبينا فبما أبان فيه من صفات أهل السعادة وأهل الشقاء ونعوت أهل الفلاح من غيرهم كقوله ﴿ قَدَ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [المؤمنون: ١] إلى آخر الآيات وقوله ﴿ إِنَّ اللّهَ ٱشۡ تَرَىٰ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُم ﴾ [التوبة: ١١١] وآيات الأحكام وكل آية أبان بها عن أمر ليعرف فلهذا سماه بهذه الأسماء كلها وجعله قرآنا أي ظاهرا جامعا لهذه المعاني كلها التي لا توجد إلا فيه ﴿ وَٱللّهُ يَقُولُ ٱلْحَقّ وَهُو يَهْدِى ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة منزل علم الآلاء والفراغ إلى البلاء وهو من الحضرة المحمدية

إن العصوالم بالرحمن أوجدها وبالذي قلت الآيات قد نطقت للود للقائم لم ينكره من أحد

رب العباد وللسرحمن قد وجدت في محكم الذكر والإرسال قد شهدت ولا ورب العلا نعماه ما جحدت

قال النبي ﷺ: "إن الله خلق آدم على صورته". والعالم مخلوق بالإنسان على صورته فلو فقد منه الإنسان ما كان العالم على الصورة ولو فقد العالم وبقى الإنسان كان على الصورة وقال تعالى ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآبِقَةُ ٱلْمَوْتِّ ﴾ [العنكبوت:٥٧] وهو عزلها عن تدبير هذا الهيكل الطبيعي الذي كانت تدبره في الدنيا في حال إقامتها فيها وأما قوله تعالى ﴿ كُلُّ مَنَ عَلَيْهَا فَانِ ۞ وَيَبْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو ٱلجُلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ۞ ﴾ [الرحمن: ٢٦-٢٧] فلم يقل كل من فيها فان لأنه إذا كان فيها انحفظ بما وإذا كان عليها تجرد عنها فهذا يدلك على إن التجلى الإلهى يعم جميع من عليها لأن الفناء لا يكون إلا عن تجل إلهي في غير صورة كونية لأن التجلي في صور المثل إذا عرف أنه عين الصورة اتصف المتجلى له بالخشوع لا بالفناء سئل رسول الله عن الكسوف فقال على: "ما تجلى الله لشيء إلا خشع له". فلهذا قلنا بالخشوع لا بالفناء للمناسبة التي بين الحس والخيال ولهذا يسمى الخيال بالحس المشترك وإذا لم يعرف لم يورث خشوعا يعرف به أنه هو ولكن لابد أن يورث خشوعا في المتجلى له ولكن لا يعرف المتجلى له أنه هو ولا سيما أهل الأفكار وهذا من علم الظهور والخفاء فظهر بلا شك أنه هو وخفى بالتقييد في ظهوره فلم يعلم أنه هو فإذا كان العارف الكامل المعرفة بالله في هذا النوع الإنساني يعلم أن عين الحق هو المنعوت بالوجود وأن أحكام أعيان العالم هي الظاهرة في هذا العين أو هو الظاهر بها عرف ما رأى فإن اقتضى الموطن الإقرار أقر به عند ما يدعى أنه هو وإن اقتضى الموطن الإنكار سكت العارف فلم ينطق بإنكار ولا إقرار لعلمه بما أراده الحق في ذلك الموطن.

و لما كان التجلي الإلهي يغني من هو على الصورة عرفنا إن العين لا تذهب بل هو تجريد وخلع لا عزل عن تدبير ملك إلا إذا كان الضمير في عليها يعود على الأرض فهو

عزل عن تدبير إلهيا كل التي جعل الله إليها تدبيرها وهذا الظهور والخفاء للاسم الرب لا لغيره وإليه يرجع حكمه وهو ينقسم إلى ثلاثة أقسام فيظهر في هذا الحكم أعني الظهور والخفاء في موطنين ليتخذه صاحب الملك وكيلا فيما هو له مالك فيكون له التصريف فيه والعبد مستريح في جميع أحواله من يقظة ونوم والقسم الآخر من هذا الحكم أن يكون له في أربعة مواطن في طول العالم وعرضه لوجود الإنعام عليه كما قال ووَأَسَبَغَ عَلَيْمُونِعَمَهُ طَهِيرَة وَالمَانِيَّ القمان: ٢٠] فله هذان الحكمان في طول العالم ومثله في عرضه وطول العالم عالم الأرواح وعرضه عالم صور الأجسام وإنما قلنا صور الأجسام ولم نقل الأجسام بسبب الأجسام المتخيلة وإن كانت أجساما حقيقية في حضرتها فليست أجساما عند كل أحد لما يسرع إليها من التغيير ولألها راجعة إلى عين الناظر لا إليها والأجسام الحقيقة هي أجسام لا نفسها لا لعين الناظر فسواء كان الناظر موجودا أو غير موجود هي أحسام في نفسها والأخر أجسام لا في أنفسها كما قال في يُخيّلُ إليّه من سِحْرِهِمْ أَنْهَا تَسَعَى في إطه. [17] وهي أحسام في عينها لا حكم لها في السعي فظهرت في عين موسى بصورة الجسم الذي له أحسام في غنهه ليس كذلك.

والقسم الثالث من هذا الحكم من الظهور والخفاء يظهر في سبعمائة موطن وعشرين موطنا وهو منتهى ما يقبل عالم الدنيا من الاقتدار الإلهي لا إن الاقتدار يقصر أو يعجز فهذا حكم القابل وكذا وقع الوجود ويجوز في النظر الفكري خلافه معرى عن علمه بما سبق في علم الله فما ثم إمكان إلا بالنظر المجرد إلى الأكوان معراة عن علم الله فيها فلا تعرف إلا بالوقوع فانحصرت مواطن الظهور والخفاء بين تجل إلهي واستتار في سبعمائة موطن وستة وعشرين موطنا بأحكام مختلفة وبين كل موطنين من ظهور وخفاء يقع تجل برزخي في قوله وكرار تحكي ألعترش أستوكي في إطهن البرزخ وجود الطرفين فلا يرى كل طرف منها حكم الطرف الآخر والبرزخ له الحكم في الطرفين فيسخف الكثيف ويكثف منها حكم الطرف الآخر والبرزخ له الحكم في الطرفين فيسخف الكثيف ويكثف عالم هذه الدار إلى أن يرث الله الوارث في المؤمن وَمَنْ عَلَيْهَا في المربع: ٤٠ ومن حقيقة هذه المواطن ظهر العالم في الدنيا بصورة الظهور وهو ما أدركه الحس وبصورة الاستتار وهو ما المواطن ظهر العالم في الدنيا وما استتر عن الأبصار من الملائكة والجن قال تعالى في الأقيم بينا لا يدركه الحس من المعاني وما استتر عن الأبصار من الملائكة والجن قال تعالى في الماعالم الماعالم في الذياء عن الأبصار من الملائكة والجن قال تعالى في الماعالم عنا فالعالم في الغولة له له الماء المحتم في الطوطن قال الماعالم عنا فالعالم الماء المحتم عنا فالعالم في الموطن الأبطام عنا فالعالم الماء المحتم المعاني وما استتر عن الأبصار من الملائكة والجن قال تعالى في المنا الماء المهر لنا في المربع المهر لنا في المربع الماء المحتم الطوطن المعنى عنا فالعالم المحتم المعنى عنا فالعالم المحتم المحتم المحتم الطوطن المحتم الطوطن المحتم ا

بين الأبد والأزل برزخ به انفصل الأبد من الأزل لولاه ما ظهر لهما حكم ولكان الأمر واحد إلا يتميز كالحال بين الماضي والمستقبل لولا الحال ما تميز العدم الماضي عن العدم المستقبل وهذا حكم البرزخ لا يبرح دائما في العالم وهو الرابط بين المقدمتين لولاه ما ظهر علم صحيح.

ثم إن الله سبحانه ولي الاسم الرحمن المملكة كلها وجعل الاسم الرب السادن الأول العام وأعطاه إقليد التكوين والتصريف والنزول والمعراج فهو يتلقى الركبان وينزل بهم على الرحمن والرحمن على عرشه الأبمى يعلم مجموع كلمه في أي عين يظهر من العالم وهو الذي أشرنا إليه بقولنا:

علم القرآن كيف ينزل اسمه الرحمن لما عملوا بالسنة ي يعطيهم حكمته وهو العامل وهو العمل فرجال الله قدما سبقوا وعليهم بعليه عولوا فهم المطلوب لا غيرهم فبه منهم إليه وصلوا

فقوله ﴿ اَلرَّحَنُ ﴾ [الرحمن:٣-٤] فينزل عليه القرآن ليترجم منه بما علمه الحق من البيان الذي علمه الجن من البيان الذي لم يقبله إلا هذا الإنسان فكان للقرآن علم التمييز فعلم أين محله الذي ينزل عليه من العالم فنزل على قلب محمد ﷺ ﴿ وَنَلَ بِهِ الرُّحِ وَ الشّعراء:٩٣] ثم لا يزال ينزل على قلوب فنزل على قلوب عمد ﷺ والله فنزوله في القلوب جديد لا يبلى فهو الوحي الدائم فللرسول صلوات الله عليه وسلامه الأولية في ذلك والتبليغ إلى الأسماع من البشر والابتداء من البشر فصار القرآن برزخا بين الحق والإنسان وظهر في قلبه على صورة لم يظهر بما في لسانه فإن الله القرآن برزخا بين الحق والإنسان وظهر في قلبه على صورة لم يظهر بما في لسانه فإن الله وقسمه فأخذه اللسان فصيره ذا حرف وصوت وقيد به سمع الآذان وأبان إنه مترجم عن الرحمن لما فيه من الرحمة والقهر والسلطان فقال ﴿ فَأَحِرَهُ حَقَ يَسَمَعَ كَلَمُ اللّهِ ﴾ الله من حين التوبة:] فتلاه رسول الله ﷺ بلسانه أصواتا وحروفا سمعها الأعرابي بسمع أذنه في حال ترجمته فالكلام الله بلا شك والترجمة للمتكلم به كان من كان فلا يزال كلام الله من حين نزوله يتلى حروفا وأصواتا إلى أن يرفع من الصدور ويمحي من المصاحف فلا يبقى مترجم يقبل نزول القرآن عليه فلا يبقى الإنسان المخلوق على الصورة فإذا بقيت صورة جسم يقبل نزول القرآن عليه فلا يبقى الإنسان المخلوق على الصورة فإذا بقيت صورة جسم يقبل نزول القرآن عليه فلا يبقى الإنسان المخلوق على الصورة فإذا بقيت صورة جسم يقبل نزول القرآن عليه فلا يبقى الإنسان المخلوق على الصورة فإذا بقيت صورة جسم

الإنسان مثل أجسام لحيوان وزالت الصورة الإلهية بالتجريد ﴿ وَثُيْحَ فِي ٱلصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الزمر: ٦٨] إلى يوم النشور وهو الظهور الذي لا ضد له فيقابله الخفاء فمن معافى ومبتلى بحسب ما يحكم فيه من الأسماء إلى الأجل المسمى فتعم الرحمة التي ﴿ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءً ﴾ [الأعراف: ٢٥] من الرحمن الذي ﴿ السَّوَىٰ عَلَى ٱلْمَرْشُ ﴾ [الأعراف: ٤٥] فتعم النعم العالم وتظهر أحكام الأسماء بالإضافات والمناسبات لا بالتقابل فيكون الأمر مثل قولهم حسنات الأبرار سيئات المقربين ونعيم الأدنى لو أعطى الأعلى بعد ذوقه النعيم الأعلى لتعذب بفقده لا بوجود النعيم الأدنى لعدم الرضاء به فهو عذاب مناسبة وإضافة لبقاء حكم الأسماء الإلهية دائما أرأيت صاحب منزلة عليا كسلطان أخرجه سلطان آخر من ملكه وولاة ملكا دون ملكه يأمر فيه وينهى ولكن إذا أضفته إلى ما كان فيه أولا وجدته ذا بلاء مع وجود المكانة من حيث ما هي ولاية وتحكم بأمر ولهي ولكن يعلم أن هذه المنزلة بالنظر إلى الأولى عذاب في حق من يحضر الأولى في خاطره فهذا القدر يبقى في الآخرة من حكم الأسماء إذ يستحيل رفعها من الوجود إذ كان لها البقاء الإلهي ببقاء المسمى.

ثم اعلم أن الظهور الذي نحن بصدده ينقسم الظاهر فيه إلى قسمين قسم له ظهوره خاصة وليس له أمر يعتمد عليه ظهوره من جانب الحق وقسم آخر يكون له من جانب الحق أمر يعتمد عليه وليس ذلك إلا للإنسان الكامل خاصة فإن له الظهور والاعتماد لكون الصورة الإلهية تحفظه حيث كان وغير الإنسان الكامل له الظهور من إنسان الكامل فلها ونبات وأفلاك وأملاك وغير ذلك فهذا كله نعم أظهرها الحق لينعم بها الإنسان الكامل فلها الظهور وما لها الاعتماد لأنها مقصودة لغير أعيانها والإنسان الكامل مقصود لعينه لأنه ظاهر الصورة الإلهية وهو الظاهر والباطن فليس عين ما ظهر بغير لعين ما بطن فافهم فهو الباقي ببقاء الله وما عداه فهو الباقي بإبقاء الله وحكم ما هو بالإبقاء يخالف حكم ما هو بالبقاء فما هو بالبقاء فله دوام العين حتى لا بالبقاء فما هو بالبقاء فله دوام العين وما هو بالإبقاء فله دوام العين حتى لا يعرف الله العالم بفضل نشأة الإنسان الكامل ليعلم أن فضله ليس بالجعل فإن الذي هو الإنسان الكامل ظهر به ازدواج من لا يقبل لذاته الازدواج وما هو بالجعل فضمن الوجود الإنسان الكامل الظاهر بصورة الحق فصار للصورة بالصورة زوجين فحلق آدم على

صورته فظهر في الوجود صورتان متماثلتان كصورة الناظر في المرآة ما هي عينه ولا هي غيره لكن حقيقة الجسم الصقيل مع النظر من الناظر أعطى ما ظهر من الصورة ولهذا تختلف باختلاف المرآة لا بالناظر فالحكم في الصورة الأكبر لحضرة المجلى لا للمتجلى كذلك الصورة الإنسانية في حضرة الإمكان لما قبلت الصورة الإلهية لم تظهر على حكم المتجلى من جميع الوجوه فحكم عليها حضرة المجلى وهي الإمكان بخلاف حكم حضرة الواجب الوجود لنفسه فظهر المقدار والشكل الذي لا يقبله الواجب وهو الناظر في هذه المرآة فهو من حيث حقائقه كلها هو هو ومن حيث مقداره وشكله ما هو هو وإنما هو من أثر حضرة الإمكان فيه الذي هو في المرآة تنوع شكلها في نفسها ومقدارها في الكبر والصغر ولما كان الظاهر بالصورة لا يكون إلا في حال نظر الناظر الذي هو المتجلى لذلك نسب الصورة إلى محل الظهور وإلى النظر فكانت الصورة الظاهرة برزخية بين المحل والناظر ولكل واحد منهما أثر فيها ﴿ يَخَرُجُ مِنْهُمَا ٱللُّؤَلِّؤُ ﴾ وهو ما كبر من الجوهر ﴿ وَٱلْمَرْجَانُ ﴾ [الرحمن: ٢٢] وهو ما صغر منه وهو أثر الحضرة لا أثر الناظر فقال في زوجية ظهور الإنسان الكامل ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مِثْنَى مُ الشورى: ١١] أي ليس مثل مثله شيء أي من هو مثل له بوجوده على صورته لا يقبل المثل أو لا يقبل الموجود على الصورة الإلهية المثال فعلى الأول نفى المثلية عن الحق من جميع الوجوه لما أثر المحل المتجلى فيه في الصورة الكائنة من الشكل والمقدار الذي لا يقبله المتجلى من حيث ما هو عليه في ذاته وإن ظهر به فذلك حكم عين الممكن في وجوده وعلى الآخر نفى المثلية عن الصورة التي ظهرت فلم يماثلها شيء من العالم من جميع وجوه المماثلة فلما كان من الصورة زوجان كان بالجعل ﴿ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقُنَا زَوْجِينِ ﴾ [الذاريات: ٤٩] لأن الأصل قبل الزوجية فظهر حكمها في الفرع ولكن حكمها في الأصل يخالف حكمها في الفرع.

في معرفة منزل الأخوة وهو من الحضرة المحمدية والموسوية

حارت عقول أولي النهي النهيم مسن مستواه السيما وبقابن السيما وبأينم التحيي على وعين عسي عين نعيت عيل وعين عسي

قال الله تعالى ﴿ وَتَعَاوَفُواْ عَلَى ٱلْبِرِ وَٱلتَّقَوَىٰ ﴾ [المائدة: ٢] وجاء في الخبر: "أن المؤمن مرآة أخيه". والمؤمن اسم من أسماء الله وقد حلق آدم على صورته وله التخلق بالمؤمن وآخى رسول الله على بين أصحابه بدار الخيزران وأخذ بيد علي وقال: "هذا أخي". وقال الله تعالى ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ [الحجرات: ١٠] فجعل أباهم الايمان فهم إخوة لأب واحد وقال موسى لربه حين بعثه إلى فرعون ﴿ قَالَرَبِّ ٱشْرَحْ لِي صَدِرِي ۞ وَيَسِّرْ لِي ٓ أَمْرِي ۞ وَٱحْلُلُ عُقَدَةً مِن لِسَانِي ۞ يَفْقَهُواْ فَوْلِي ۞ وَٱجْعَل لِي وَزِيرًا مِن أَهْلِي ۞ هَرُونَ أَخِي ۞ أَشْدُدْ بِهِ عَ أَزْرِي ۞ وَأَشْرِكُهُ فِيَ أَمْرِي ۞ ﴿ [طه: ٢٥ - ٣٢] فأتاه الله سؤاله.

فاعلم يا ولي أن المقام الجامع للأسماء الإلهية التي لها التأثير في الممكنات أخ صحيح الأخوة شقيق للمقام الجامع لاستعدادات القوابل الممكنات وهما إخوان لأب واحد يشد كل واحد منهما آزر صاحبه ولكن الأسماء هي الطالبة للاستعدادات أن يشد الله بما أزرها فافهم فإن هذا من علم الأسرار التي مقامها بين الستر والكشف وهو من أصعب العلوم في التصور حيث لا يصح نفوذ الاقتدار إلا باتفاق في الأخوين لا بأحدهما وبهما ظهرت أعيان الممكنات وحصلت في الوجود معرفة الكائنات بالله ووصل بوجود هذه المعرفة المحدثة الحق سبحانه إلى عين مطلوبه فإنه ما أوجد العالم إلا ليعرفه العالم والعالم محدث ولا يقوم به إلا معدث فقامت به المعرفة بالله إما بتعريف الله وإما بالقوة التي خلق فيه التي بها يصل إلى معرفة الله من وجه خاص لا غير فمن نزهة بهذه القوة فقد عرفه وكفر من شبهه ومن شبهه بمذه القوة فقد عرفه بالتعريف الإلهي جمع بين شبهه بمذه القوة فقد عرفه وكل صنف من هذه التنزيه والتشبيه فنزهه في موطن التشبيه وكل صنف من هذه

الأصناف صاحب معرفة بالله فما جهله أحد من خلق الله لأنه ما خلقهم إلا ليعرفوه فإذا لم يتعرف إليهم بهذه القوة الموصلة التي هي الفكر أو بالتعريف الإنبائي لم يعرفوه فلم يقع منه في العالم ما خلق العالم له ولنا في هذا المقام الذي عم المعتقدات نظم وهو هذا:

عقد الخلائت في الإله عقائدا لما بدا صور الهم متحولا أجنى عليهم خلفهم أف أخنى عليهم خلفهم أف أفردوه عن الشريك فقد نحوا قد أعذر الشرع الموحد وحده وكذاك أهل الشك أخسر منهم والقائون بنفيه أيضا شقوا أجنى عليهم من تأله حين ما أجنى عليهم من تأله حين ما ليو وافق الأقوام إذ أغواهم

وأنا شهدت جميع ما اعتقدوه قالوا بما شهدوا وما جحدوه بجميع ما قالوه واعتقدوه في ملكه ربا كما شهدوه والمشركون شقوا وإن عبدوه والمتدون وجود من وجدوه مثلل الثلاثة حين لم يجدوه أهل السعادة بالهدى عبدوه وتنزهوا عن غيه طردوه

فالعارف الكامل يعرفه في كل صورة يتجلى بما وفي كل صورة ينزل فيها وغير العارف لا يعرفه إلا في صورة معتقده وينكره إذا تجلى له في غيرها كما لم يزل يربط نفسه على اعتقاده فيه وينكر اعتقاد غيره وهذا من أشكل الأمور في العلم الإلهي اختلاف الصور لماذا يرجع هل إليه في نفسه وهو الذي وقع به الإنباء الإلهي وأحاله الدليل العقلي الذي أعطته القوة المفكرة فإذا كان الأمر على ما أعطاه الإنباء الإلهي فما رأى أحد إلا الله فهو المرئي عينه في الصور المختلفة وهو عين كل صورة وإن رجع اختلاف الصور لاختلاف المعتقدات وكانت تلك الصور مثل المعتقدات لا عين المطلوب فما رأى أحد إلا اعتقاده سواء عرفه في كل صورة فإنه اعتقد فيه قبول التجلي والظهور للمتحلي له في كل صورة أو عرفه في صورة مقيدة ليس غيرها فمثل هذا العلم لا يعلم إلا بأخبار إلهي وقرينة حال وقرينة الحال كونه ما خلق الخلق إلا ليعرفوه فلابد أن يعرفوه إما كشفا أو عقلا أو تقليدا لصاحب كشف أو عقل والرؤية تابعة للمعرفة فكما تعلقت به المعرفة فكان معروفا تعلقت به الرؤية فكان مرئيا فإن قال منكر الأمرين الذي لا يقول بالوصول إلى معرفته ولا إلى به الرؤية وإنما العلم به معرفة الناظر في ذلك بأنه يعجز عن معرفته فيعلم عند ذلك أن من هو

بهذه المثابة هو الله فقد حصل العلم به إجمالا في عين الجهل به والعجز وهو قول الإمام علي كرم الله وجهه: "العجز عن درك الإدراك إدراك".

فهذا القدر هو المسمى معرفة بالله وصاحب هذا القول إن جوزي بقوله فإنه لا يرى الله أبدا كما لا يعلمه أبدا وإن لم يجازه الله بقوله وبدا له من الله ما لم يكن يحتسب وعلم منه في ثاني حال خلاف ما كان يعلمه فإنه يراه ويعلم أنه هو والصحيح أنه يعلم ويرى فإن الله تعالى خلق المعرفة المحدثة به لكمال مرتبة العرفان ومرتبة الوجود ولا يكمل ذلك إلا بتعلق العلم المحدث بالله على صورة ما تعلق به العلم القديم وما تعلق القديم بالعجز عن العلم به كذلك العلم المحدث به ما تعلق إلا بما هو المعلوم عليه في نفسه والذي هو عليه في نفسه إنه عين كل صورة فهو كل صورة فما وقع العجز من هذا العبد إلا في كونه قصره على صورة واحدة وهي صورة معتقده وهو عين صورة معتقده فما عجز إلا عن الحكم عليه بما ينبغي له ولا يتصف بالعجز عن العلم به إلا من أخذ العلم من دليل عقله وأما من أخذ العلم به من الله لا من دليله ونظره فهذا لا يعجز عن حصول العلم بالله فإنه ما حاول أمرا يعجز عنه فيعترف بالعجز عنه وليس هذا الذي يطلبه بنظره في دليل عقله وعلمه من طريق التعريف والتجلى الذي هو علم موهوب من حكيم حميد فالقائل سبحان من لا يعرف إلا بالعجز عن المعرفة به صاحب علم نظر لا صاحب تعريف إلهي وأما العجز عن إحصاء الثناء عليه فهذا قول كامل محقق فإنه لا يكون العجز عن إحصاء الثناء عليه إلا بعد العلم بالمثنى عليه ما هو فيعلم أنه أعظم من أن يحيط به ثناء ويبلغ فيه وصف منتهاه كما قيل في بعض المخلوقات:

إذا نحن أثنينا عليك بصالح فأنت الذي نثني وفوق الذي نثني

هذا قول في مخلوق وهو قول محقق فكيف الثناء على الله سبحانه وإنما حققنا قول هذا الشاعر في هذا المخلوق مع ما يتخيل العقل بنظره إن الإحاطة بالثناء على المخلوق محكنة وليس الأمر في نفسه كذلك وإنما هذا الشاعر قال حقا إما مصادفة إما عن تحقق له وذلك في قوله فأنت الذي نثني وهو ما هو عليه ذلك الممدوح في الوقت وفوق الذي نثني فإنه محل قابل لما يخلق الله فيه من النعوت التي يخلق فيه فيثني عليه بها وهذا النعوت فيه لا فهاية لها أي لما يكون عنها مما يوجب الثناء بها على الممدوح وإذا كان هذا الثناء على الحق

تعالى فلها البقاء في الوجود لذاها لا تقبل العدم والثناء منا عليه دائم بتجدد لأنه في كل نفس فينا يتجدد علينا علم بالله فنثني عليه به أو علم بأمر ما لم يكن عندنا فنثني عليه به ونحن ما ننشد هذا البيت كما قاله صاحبه وإنما ننشده على ما قلناه وأعطانا ذلك العلم به فنقول:

إذا نحن أثنينا عليك بصالح فأنت الذي تثني ولسنا الذي نثني

وهذا فوق ما قاله الشاعر من وجه ومساو له من وجه سواء قال ذلك عن علم محقق أو مصادفة وهو لا يعلم فنطقه الله تعالى بالحق من حيث لا يشعر كما أنه يستدرج العبد من حيث لا يعلم ويمكر به من حيث لا يشعر والحق معلوم معروف في نفسه والعالم به عاجز عن إحصاء الثناء عليه كما ينبغي له فإنه ليس في الوسع حصول ذلك ولا يعطيه استعداد ممكن أصلا فهذا ما أعطاه مؤاخاة الاستعدادات والأسماء الإلهية وهذه أعلى أخوة يوصل إليها ثم ينزل إلى أخوة دونها وهي قوله ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُواْ بَيْنَ أَخَوَيَكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٠] ومن أسمائه المؤمن وقد وقع النزاع بينهم بما أحبر به عن نفسه أنه كذا فنازعه المؤمن من المخلوقين الذي اجتمع معه في الايمان فكانت له إخوة معه بهذا الايمان بنظره في دليله العقلي أنه على خلاف ما أخبر به عن نفسه مع كونه مصدقا له لكنه تأول عليه فلما ظهرت هذه المنازعة بين المؤمن الحق والمؤمن الخلق قال الله لعلماء الكشف ﴿فَأَصْلِحُواْ بَيْنَ أَخَوَيَكُمْ ﴾ فدخل المؤمنون العالمون المكاشفون بينهما بالصلح وذلك أن يكون المؤمن الحق مع هذا المؤمن أحيه حتى يبلغه قوته لأنه مخلوق على كل حال وما أعطيته الكشف الكامل ولا ظهرت إليه به فليكن معه بحيث يعطيه منزلته فيقول المؤمن الحق للمبلغ عنه قل لهذا المنازع ﴿ إِنَّنِيَ أَنَا ٱللَّهُ ﴾ [طه:١٤] ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ ـ شَيْءٌ ﴾ [الشورى:١١] ﴿ لَّا تُدْرِكُهُ ٱلْأَبْصَارُ ﴾ [الانعام:١٠٣] وإني منزه عن وصف الواصفين فجاء الرسول بالتوقيع الإلهي إلى هذا المؤمن المنازع بقوله ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنَّهُ ﴾ وبقوله ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ [الصافات: ١٨٠] وأشباه هذا النوع من التنزيه الذي يعطيه دليل العقل النظري فإذا سمع هذا منه طاب قلبه وجنح إليه وزال نزاعه وجاء العلماء إلى المؤمن الخلق في المصالحة من هذا الجانب وقالوا له أنت تعلم أن المؤمن الحق اعلم بنفسه منك به لا بل اعلم بك من علمك بنفسك وإنك إنما تحكم عليه بما هو خلق له مثلك وهو عقلك وفكرك ودليلك فلا فرق بينك وبين كل مخلوق في العجز عما لا يعجز عنه المؤمن الحق فقف معه في موضع

التسليم فإنه وإن كان مؤمنا وأنت مؤمن فأنت على مرتبتك التي تليق بك وهو على مرتبته التي تليق به وأنت تعلم أنك لست مثله وإن جمعكما الايمان فليس نسبته إليه مثل نسبته إليك فإنك لست مثله فلا تغرنك هذه المماثلة واعرف قدرك فإذا سمع مثل هذا طلب الصلح والإقالة مما وقع منه من النزاع وامتن المؤمن الحق عليه بما وقع له في المنشور من التنزيه الذي وقع النزاع من أجله فأصلح المؤمنون العالمون بين المؤمن الحق وبين هذا المؤمن الخلق فهكذا فليكن الفهم عن الله فيما أوحى به إلى عباده على ألسنة رسله وأنزله في كتبه.

ثم في أخوة الايمان درجة أخرى من درجات الكشف وهي قوله بعد أن تسمى لنا بالمؤمن و ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ [الحجرات: ١٠] لأبوة الايمان قال المؤمن مرآة أخيه. وما يَنْطِقُ عَن الْهَوى هذا القائل فأثبت الأخوة بين المؤمنين وجعل كل واحد من المؤمنين مرآة لأخيه فيراه ويرى فيه نفسه من كونه على أي صورة كان كل مؤمن منهما بهذه المثابة فيكون المؤمن الحق مرآة للمؤمن الخلق فيراه ويعلم أنه يراه كما يعلم صاحب المرآة أن له مرآة ثم ينظر فيها فلا يرى إلا صورته وصورة ما أثرت المرآة فيه ولهذا جعل له عينين ليرى بالعين الواحدة صورته وبالعين الأخرى ما حكمت به المرآة في صورته إذ لم يكن في نفسه على ما حكمت به المرآة عليه في الصورة المحسوسة من الكبر والصغر والطول والعرض والاستقامة والانتكاس على حسب شكل المرآة ولا يرى هذا الأثر كله هذا الناظر إلا في صورته فيعلم إن له فيه حكما ذاتيا لا يمكن أن يرى نفسه في هذه المرآة إلا بحسب ذلك فإذا كان المؤمن الخلق هو عين المرآة للمؤمن الحق فيراه الحق وهو في نفسه على استعداد خاص فلا يبدو من الحق له إلا على قدر استعداده فلا يرى الحق من نفسه في هذه المرآة الخاصة إلا قدر ذلك فآثرت هذه المرآة في إدراك الرائى القصور على ما رأى بحكم الاستعداد فأشبهه من هذا الوجه فعبر عن هذا المقام بالإخوة إذ لولا المناسبة بين الأمرين لم يكن كل واحد من الأمرين مرآة لأحيه وما نصب الله هذا المثال وخلق لنا هذه المرائي إلا ليعطينا النظر فيها إصلاح ما وقع في صورتنا من خلل وما يتعلق بما من أذى لتزيله على بصيرة فهي تجل لإزالة العيوب فيدلك هذا أن الرائي في المرآة يحصل له علم لم يكن يراه قبل ذلك ففي المؤمن المخلوق يقرب ذلك ويصح وفي المؤمن الحق يعسر مثل هذا فهو قوله تعالى في المؤمن الحق ﴿وَلَنَبْلُونَكُمُ حَتَّى نَعَلَمَ ﴾ [محمد: ٣١] كذلك إذا رأى الحق نفسه في مرآة المؤمن المخلوق رأى أنه بحكم استعدادها لا يرى غير ذلك فيها فيزيل عنه هذا الحكم بنظره

في مراء متعددة فيختلف الحكم في الصورة الواحدة باختلاف الاستعدادات وهو عينه لا غيره فيعلم عند ذلك أن حكم الاستعداد أعطى ما أعطى وأنه على ما هو عليه في نفسه فزال ما تعلق به من أذى التقيد كما أزال الابتلاء أذى التردد وطلب إقامة الحجة ليكون هو الغالب فقال ﴿حَتَّى نَعَلَمَ ﴾ [محمد: ٣١] فجعل الابتلاء سبب حصول هذا العلم وما هو سبب حصول العلم وإنما هو سبب إقامة الحجة حتى لا يكون للمحجوج حجة يدفع بها.

وأما مماثلة الصورة في الخلق فهي للنيابة والخلافة ما هي للأخوة فإنه من حيث صورة العالم من العالم كما هو الروح من الجسد من صورة الإنسان وهو من حيث صورة الحق ما يظهر به في العالم من أحكام الأسماء الإلهية التي لها التعلق بالعالم فليست الصورة بإخوة كما يراه بعضهم ولهذا لم نذكر الأخوة إلا في أمر خاص وهو المؤمن إلا إن الصورة تشد آزر إخوة الايمان بالسببية فإن الأسباب لولا ما لها أثر في المسبب ما أوجدها الله ولو لم يكن حكمها في المسببات ذاتيا لم تكن أسبابا ولم يصدق كونها أسبابا ويعلم ذلك فيمن لا يقبل الوجود إلا في محل وما ثم محل ويريد الموجد إيجاده فلابد أن يوجد المحل لوجود هذا المراد وجوده فيكون وجود المحل سببا في وجود هذا المراد الذي تعلقت الإرادة به وبإيجاده فعلمت إن للأسباب أحكاما في المسببات فهي كالآلة للصانع فتضاف الصنعة والمصنوع للصانع لا للآلة وسببه أنه لا علم للآلة بما في نفس الصانع أن يصنع بها على التعيين بل لها العلم بأنها آلة لا صنع الذي تعطيه حقيقتها ولا عمل للصانع إلا بها فصنع الآلة ذاتي وما لجانب الصانع بما إرادي وهو قوله ﴿ إِذَآ أَرَّدُنَهُ أَن نَّقُولَ لَهُ مِكْن ﴾ [النحل: ٤٠] وكن آلة للإيجاد فما أوجد إلا بما وكون تلك الكلمة ذاته أو أمرا زائدا علم آخر إنما المراد هو فهم هذا المعنى وإنه ما حصل الإيجاد بمجرد الإرادة دون القول ودون المريد والقائل فظهر حكم الأسباب في المسببات فلا يزيل حكمها إلا جاهل بوضعها وما تعطيه أعيالها ﴿أَلَّالُهُ ٱلْخَلْقُ وَٱلْأَمْرُ ۚ تَبَارَكَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [الأعراف: ٥٥] ولهذا قال موسى ﴿ وَأَشَرَكُهُ فِي أَمْرِي ﴾ [طه: ٣٢] وقال ﴿ ٱشْدُدْ بِهِ ٓ أَزْرِي ﴾ [طه: ٣١] و ﴿ هُوَ أَفْصَحُ مِنِي لِسَانًا ﴾ [القصص: ٣٤] فعلم ما قال وعلمنا نحن من هذا القول ما أشار إليه به ليفهم عنه صاحب عين الفهم فهذا معنى التعاون وهو في قوله ﴿ ٱسۡتَعِينُواْ بِٱللَّهِ ﴾ [الأعراف: ١٢٨] ﴿ وَإِيَّاكَ نَسۡتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٥] والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه.

فلولا المشاركة في المطلوب بالوجود من المستعان به ما صدق المستعين في استعانته والمستعين قد يستعين شرفا للمستعان به مع غناه عنه على التعيين وإن كان لابد من سبب أو يكون ممن يستقل به دون السبب فيقصد جعله سببا لشرفه بذلك على غيره ليعلم منزلته عنده فإن الله قد جعل المفاضلة في العالم.

وأما المؤاخاة بين الأسماء الإلهية فلا تكون إلا بين الأسماء التي لا منافرة بينها لذاتما فإن الله ما واخى إلا بين المؤمنين ما واخى بين المؤمن والكافر بل لم يجعل لإخوة النسب حظا في الميراث مع فقد أخوة الايمان فليس المدعي إلا أخوة الايمان ألا تراه إذا مات عن أخ له من النسب وهو على غير دينه لم يرثه أخو النسب وورثه أخو دينه والصورة بيننا وبين الحق نسب ودين فلهذا ما يرث الأرض عز وجل إلا بعد موت الإنسان الكامل حتى لا يقع الميراث إلا في مستحق له كما يرث السماء لما فيها من حكم أرواح الأنبياء الكيالي لا من كونها محلا للملائكة فإذا صعقوا بالنفخة ورث الله السماء فأنزل الاسم الوارث الملائكة من السماء وبدل الأرض غير الأرض والسموات كما ذكرناه فيما قبل من هذا الكتاب فالمؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا فالمؤمن لا يبغض المؤمن والمؤمن لا يقتل المؤمن المؤمن يقتل أخا النسب إذا كان غير مؤمن.

في معرفة منزل سرين منفصلين عن ثلاثة أسرار يجمعها حضرة واحدة من حضرات الوحى وهو من الحضرة الموسوية

مريد وعدام وقدرة قدادر يقول الشريع كن بحكمة فاطر هدو الأول المنعوت أيضا بالمنعود أيضا بالمنعود الأول المنعود الأول الأو

ثلاثـــة أســرار وســران بعــدها وسـران قول شـرطه فـي حياة مـن فسـبحان مـن لا شــيء يـدرك كنهـه

قال تعالى ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنْيَهُ ﴾ [الشورى: ١١] فنفى ثم قال ﴿ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [الشورى: ١١] فأثبت والآية تقتضي عموم الإثبات في عين النفي وفيما بعده إذا جعلت الكاف للصفة ويؤيد هذا النظر الخبر وهو قوله التَكِيُّكُمِّ: "إن الله خلق آدم على صورته". ونفي مماثلته في حال اتصافه بهذا الوصف فورد الشرع بأنه إذا بويع لخليفتين سواء كان في خلافته عام الخلافة أو مقصورا على طائفة مخصوصة يقتل الآخر منهما فلا تماثل في تلك الطائفة أو في العموم بحسب ما يعطيه الوقت فلولا حكم الإرادة وجودا وتقديرا لما أمر بقتل الآخر والقتل زوال من صفة الحكم فزل أنت يبقى هو فإنك الآخر فإن قال بعض العارفين فالأول هنا ليس بخليفة قلنا هو خليفة حقا عن أمر إلهي ونهي عن المشاركة فيما أمر به من خلافته عنك فقال ﴿ رَّبُّ ٱلْمَثْبِرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ لَآ إِلَّهَ إِلَّاهُوَ فَٱتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾ [المزمل: ٩] والوكيل بلا شك خليفة الموكل فيما وكله فيه وقال: ﴿ أَلَّا تَتَّخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلًا ﴾ [الاسراء: ٢] فنهى أن نتخذ وكيلا غيره فكونه إلها ما هو كونه وكيلا ونحن إنما تكلمنا في الوكالة وهي الخلافة وفي الوكيل وهو الخليفة كما ينظر باعتبار آخر قوله لنا ﴿ وَأَنفِقُواْ مِمَّا جَعَلَكُمْ مُّسَتَخْلَفِينَ فِيِّهِ ﴾ [الحديد: ٧] فلنا الإنفاق بحكم الخلافة والإنفاق ملك لنا والإنفاق تصرف فجعلناه عن أمره وكيلا عنا في الإنفاق أي خليفة لعلمنا بأنه يعلم من مواضع التصرف ما لا نعلمه فهو المالك وهو الخليفة فما ميز الله المراتب وأبانها لنا وظهر بأسمائه في أعيانها وتجلى لنا فيها إلا لننزله في كل مرتبة رأيناه نزل فيها فنحكم عليه بما حكم به على نفسه وهذا هو أتم العلم بالله أن نعلمه به لا بنظرنا ولا بإنزالنا تعالى الله الخالق أن نحكم عليه بما خلق دون أن يظهر له فيما حكم به عليه فيكون هو الحاكم على نفسه لا أنا وهذا معنى

قول العلماء إن الحق لا يسمى إلا بما سمي به نفسه إما في كتابه أو على لسان رسوله من كونه مترجما عنه.

الأجور التي تستحقها الأعمال

وصل في الأجور وهي الحقوق التي تطلبها الأعمال مخصوصة وهي حكم سار في القديم والمحدث فكل من عمل عملا لغيره استحق عليه أجرا والأجور على قسمين معنوية وحسية فإذا استأجر أحد أحدا على عمل ما من الأعمال فعمله فقد استوجب به العامل حقا على المعمول له وهو المسمى أجرا ووجب على المعمول له أداء ذلك الحق وإيصاله إليه والمؤجر مخير في استعمال الأجير في الظاهر مضطر في الباطن والأجير مخير في قبول الاستعمال في بعض الأعمال مقهور في بعض الأعمال وحكم الخيار ما زال عنه لأن له أن لا يقبل إن شاء وأن يقبل إن شاء فهو مخير في الظاهر مضطر في الباطن كالمؤجر له سواء فأول أجير ظهر في الوجود عن افتقار الممكن إلى الإيجاد وهو عمل الوجود في الممكن حتى يظهر عينه من واجب الوجود هو واجب الوجود فقال الممكن للواجب في حال عدمه أريد أن أستعملك في ظهور عيني فالإيجاد هو العمل والوجود هو المعمول والموجود هو الذي ظهر فيه صورة العمل فكل معمول معدوم قبل عمله فقال له الحق فلي عليك حق إن أنا فعلت لك ذلك وأظهرتك وهذا الحق هو المسمى أجرا والذي طلب المؤجر من المؤجر يسمى إجارة والمؤجر مخير في نفسه ابتداء في تعيين الأجر فإن شاء عين له ما يعطيه على ذلك العمل وإن شاء جعل التعيين للمؤجر والمؤجر مخير في قبول ما عينه المؤجر إن كان عين له شيئا أورده وإن تبرع المؤجر بالعمل من نفسه وقال لا آخذ على ذلك أجرا فله ذلك ولكن لا يزول حكم القيمة من ذلك العمل لأن العمل بذاته هو الذي يعين الأجر بقيمته فإن شاء العامل أخذه وإن شاء تركه ولا يسقط حكم العمل إن أجره كذا وهذه مسألة عجيبة تدور بين اختيار واضطرار في المؤجر والمؤجر وكل واحد مجبور في اختياره غير إن الحق لا يوصف بالجبر والممكن يوصف بالجبر مع علمنا أنه ما يبدل القول لديه ولا يخرج عن عمل ما سبق في علمه إن يعمله وعن ترك ما سبق في علمه إن يتركه وليس الجبر سوى هذا غير أن هنا عين الذي يجبره هو عين المجبور إذ ما جبره إلا علمه وعلمه صفته وصفته ذاته والجبر في الممكن أن يجبره غيره لا عينه ولو رام خلاف ما جبر عليه لم يستطع

فهو مجبور عن قهر مخير بالنظر إلى ذاته وفي الأول جبر بالنظر إلى ذاته مخير بالنظر إلى العمل من حيث المعمول له فاتفق الممكن مع الواجب الوجود أنه إن عمل فيه الإيجاد وظهرت عينه إنه يستحق عليه أي على الممكن في ذلك أن يعبده ولا يشرك به شيئا وأن يشكره على ما فعل معه من إعطائه الوجود بالثناء عليه بالتسبيح بحمده فقيل الممكن ذلك فأوجده الحق سبحانه فلما أوجده طلب منه ما استحق عليه من الأجر في ذلك ولم يجعل نفسه في إيجاده متبرعا فقال له اعبدين وسبح بحمدي فسبحه وعبده جميع ما أو جده من الممكنات ووفاه أجره ما عدا بعض الناس فلم يوفه أجر ما أوجده له فتعينت عليه مطالبة العامل وتعين على الحكم العدل أن يحكم على المعمول له بأداء الأجر الذي وقع الاتفاق عليه وسرى حكم هذه الإجارة في جميع الممكنات لأن الأعمال تطلبها بذاتها ولهذا إذا تبرع العامل وترك الأجر لا يزيل ذلك قيمة ذلك العمل فيقال قيمة هذا العمل كذا وكذا سواء أخذ العامل أجره أو لم يأخذه وسواء قدره ابتداء أو لم يقدره فإن صورة العمل تحفظ قيمة الأجر وقد أحبر الله عن نفسه أنه داخل تحت حكم هذه الحقوق وكيف لا يكون ذلك وهو الحكيم مرتب الأشياء مراتبها فمنها ما لم نعرفه حتى عرفنا به مثل قوله ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْ نَا نَصُرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: ٤٧] فالنصر أجر الايمان لذاته ولكن يقتضيه المؤمن وهو الذي صفته الايمان وهو سبحانه وفي فلابد من نصر الايمان ولا يظهر ذلك إلا في المؤمن والمؤمن لا يتبعض فيه الايمان فاعلم ذلك وكل من تبعض فيه الايمان لأجل تعداد الأمور التي يؤمن بها فآمن المؤمن ببعضها و كفر ببعضها فليس بمؤمن فما خذل إلا من ليس بمؤمن فإن الايمان حكمه أن يعم ولا يخص فلما لم يكن له وجود عين في الشخص لم يجب نصره على الله فإذا ظهر الكافر على المؤمن في صورة الحكم الظاهر فليس ذلك بنصر للكافر عليه وإنما الذي يقابله لما ولى وأخلى له موضعه ظهر فيه الكافر وهذا ليس بنصر إلا مع وقوف الخصم فيغلبه بالحجة.

ومما أوجب الحق من ذلك على نفسه أيضا أعني من الأجر الرحمة فجعلها أجرا على نفسه واجبا لمن تاب من بعد ما عمل من السوء وأصلح عمله وقد يتبرع متبرع بأجر يتحمله لعامل عمل لغيره عملا لم يعمله لهذا المتبرع مثل قوله في المظلوم إذا عفا عمن ظلمه و لم يؤاخذه بما استحق عليه ﴿ وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ وَ عَلَى ٱللَّهِ ﴾ [الشورى: ٤٠] وكان ينبغي أن يكون

أجره على من تركت مطالبته بجنايته فتحمل الله ذلك الأجر عنه إبقاء على المسيء ورحمة به فلا يبقى للمظلوم عليه حق يطالبه به ولما كان العمل يطلب الأجر بذاته ويعود ذلك على العامل وأداء الرسائل عمل من المؤدي لأن المرسل استعمله في أداء رسالته لمن أرسله إليه فوجب أجره عليه لأن المرسل إليه ما استعمله حتى يجب عليه أجره ولهذا قالت الرسل لأممها عن أمر الله تعريفا للأمم بما هو الأمر عليه ﴿ وَمَاۤ أَسْءَكُكُم عَلَيْهِ مِنۡ أَجِّرًا إِنَّ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الشعراء: ١٠٩] فذكروا استحقاق الأجر على من يستعملهم و لم يقولوا ذلك إلا عن أمره فإنه قال لكل رسول ﴿قُلْ مَآ أَسْعَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ﴾ [الفرقان:٥٧] واختص محمد ﷺ بفضيلة لم ينلها غيره عاد فضلها على أمته ورجع حكمه على إلى حكم الرسل قبله في إبقاء أجره على الله فأمره الحق أن يأخذ أجره الذي له على رسالته من أمته وهو أن يودوا قرابته فقال له ﴿ قُل لَّا آَسْ عَلَكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ أي على تبليغ ما جئت به إليكم ﴿ إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَيْ ﴾ [الشورى: ٢٣] فتعين على أمته أداء ما أوجب الله عليهم من أجر التبليغ فوجب عليهم حب قرابته على وأهل بيته وجعله باسم المودة وهي الثبوت في المحبة فلما جعل له ذلك ولم يقل إنه ليس له أجر على الله ولا أنه بقى له أجر على الله وذلك ليجدد له النعم بتعريفه ما يسر به فقيل له بعد هذا قل لأمتك آمرا ما قاله رسول لأمته ﴿ قُلْمَاسَأَلْتُكُمُّ مِّنَ أَجْرِفَهُوَلَكُمُّ إِنّ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ ﴾ [سبأ:٤٧] فما أسقط الأجر عن أمته في مودهم للقربي وإنما رد ذلك الأجر بعد تعينه عليهم فعاد ذلك الأجر عليهم الذي كان يستحقه رسول الله عليه فيعود فضل المودة على أهل المودة فما يدري أحد ما لأهل المودة في قرابة رسول الله على من الأجر إلا الله ولكن أهل القربي منهم ولهذا جاء بالقربي ولم يجيء بالقرابة فإنه لا فرق بين عقيل في القرابة النسبية وبين على فإنهما ابنا عم رسول الله على في النسب فعلى جمع بين القربي والقرابة فوددنا من قرابته ﷺ القربي منهم وهم المؤمنون قوله تعالى ﴿ فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُنَــَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي ٱلْقُرْبَيٰ ﴾ [الانفال: ٤١] وليسوا إلا المؤمنين من القرابة فجاء بلفظ القربي دون لفظ القرابة فإن القرابة إذا لم يكن لهم قربي الايمان لا حظ لهم في ذلك ولا في الميراث.

وقال تعالى ﴿ لَا يَجَدُ فَوْمَا يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآدُونَ مَنْ حَآدَ ٱللّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْكَانُواْ ءَابَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْعَشِيرَتَهُمْ ﴾ [المحادلة: ٢٢] فلو كان المودة في القربي التي سألها رسول الله عنها في قوله ﴿ يُوَآدُونَ مَنْ حَآدَ ٱللّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ [المحادلة: ٢٢]

ولو كانوا قرابتهم فعلمنا إن ﴿ اَلْمَوَدَةَ فِي اَلْقُرْنِي ﴾ ألها في أهل الإيمان منهم وهم الأقربون إلى الله فتميز على عن سائر الرسل العلي الله الله الله الله المنه في مودهم في القربي وتميزت أمته على سائر الأمم بما لها من الفضل في ذلك لأن الفضل الزيادة وبالزيادة كانت ﴿ خَيْرَأُمَّةٍ اَخْرِجَتَ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١] أمة محمد على وإن كانت كل أمة تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ويؤمنون بالله فخصت هذه الأمة بأمور لم يخص بها أمة من الأمم ولها أجور على ما خصصت به من الأعمال مما لم يستعمل فيها غيرهم من الأمم فتميزوا بذلك يوم القيامة وظهر فضلهم فالأجور مترددة بين الحق والخلق للحق أجر على خلقه لأعمال عملها لهم وللخلق أجر على الله ولأعمال عملها لهم العافين عن الناس وللخلق أجر على الخلق بتشريع الحق وحكمه في ذلك.

والذي يؤول إليه الأمر في هذه المسألة أن الأجور تتردد ما بين الحق والحق ليس للخلق في ذلك دخول إلا ألهم طريق لظهور هذه الأجور لولا وجد الخلق في ذلك لم يظهر للإجارة حكم ولا للأجر عين ولذلك كان الأجر خَزَاء وفاقًا كلأن المؤجر حق والمؤجر حق إذ لا عامل إلا خالق العمل وهو الحق والخلق عمل وفيه ظهور العمل فلذلك زاحم وأدخل نفسه في ذلك وأقره الحق على هذه المزاحمة وقبلها فمن الخلق من علم ذلك ومنهم من جهله.

في معرفة منزل سر الإخلاص في الدين وما هو الدين ولماذا سمي الشرع دينا وقول النبى الله الخير عادة

وسورتي من كتاب الله تنزيل عند التنزيل ميكال وجبريال وجبريال وفي جوانبها هدى وتضايل نسار ونسور وتنزيله وتمثيل للميال عرفها بكطه الميال

لكل شخص من القرآن سورته أتى بها الملأ العلوي يقدمه أتى بها تنثني لينا معاطفها أتى بها تنشي لينا معاطفها إذا نظرت ترى في آيها عجبا بكر النواظر في أجفانها دعج

تجلت لنا هذه السورة بمدينة حلب وقيل لي لما رأيتها هذه سورة لم يطمثها إنس ولا جان فرأيت لها ومنها ميلا عظيما إلى جانبي وقد مثلت لي في شبه هذا المنزل الذي كنت دخلته قبل ذلك ثم قيل لي هي ﴿خَالِصَةَ لَّكَ مِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينِ ﴾ [الأحزاب: ٥٠] فلما قيل لى ذلك فهمت الأشاعرة وعلمت ألها ذاتي وعين صورتي لا غيري فإنه ما لموجود شيء مخلص له ليس لغيره قديمه وحديثه إلا ذاته حاصة فقلت ها أنا ذا فعلمت عند ذلك معنى التخليص وعلمت ما تلي على فيما أنزل على من القرآن عند التلاوة وذلك أنه لما نزل الإلهام بتلاوة سورة الإخلاص رزقت عين الفهم في تسميتها بمذا الاسم دون غيرها من السور فإنها كلها نسب الله وصفته وهي عين مجموع العالم ففهمت الإشارة بما في إن العالم مع كونه هو الحق المبين من حيث مجموعه لا من حيث جزء منه فتخلص النسب لله من حيث ذاته فهذا المجموع هو في الحق عين واحدة وهو في العالم عين الحق المبين قالت طائفة من الأمة اليهودية أنسب لنا ربك فنسبه لمجموع العالم بما نزل عليه من الله تعالى في ذلك فقيل له ﴿ قُلْهُو اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ [الإخلاص: ١] فنعته بالأحدية ولكل جزء من العالم أحدية تخصه لا يشارك فيها بما يتميز ويتعين عن كل ما سواه مع ما له من صفات الاشتراك ثم قيل له ﴿ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ﴾ [الإخلاص: ٢] وهو الذي يصمد إليه في الأمور أي يلجأ والأسباب الموضوعة كلها في العالم يلجأ إليها ولهذا سميت أسبابا لتواصل مسبباها إلى الصمد الأول الذي إليه تلجأ الأسباب ﴿ لَمْ يَلِدُ ﴾ [الإحلاص: ٣] وهو العقيم الذي لا يولد له وبهذه الصفة نعت الريح بالعقيم لأنه من الرياح ما هي لواقح ومنها ما هي عقيم ﴿ وَلَمْ يُولِّدُ ﴾

[الإخلاص: ٣] آدم التَكِيُّ فإن الولادة معلومة عند السائلين فخوطبوا بما هو معلوم عندهم ﴿ وَلَمْ يَكُن لَدُوكُ فُوا أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: ٤] أراد بالكفو هنا الصاحبة لأجل مقال من قال إن المسيح ابن الله وعزير ابن الله والكفاءة المثل والمرأة لا تماثل الرجل أبدا فإن الله يقول ﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ﴾ [البقرة: ٢٢٨] فليست له بكفو فإن المنفعل ما هو كفو لفاعله والعالم منفعل عن الله فما هو كفو لله وحواء منفعلة عن آدم فله عليها درجة الفاعلية فليست له بكفو من هذا الوجه.

و لما قال إنه ﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ﴾ [البقرة:٢٢٨] لم يجعل عيسى العَلَيْكُ منفعلا عن مريم حتى لا يكون الرجل منفعلا عن المرأة كما كانت حواء عن آدم ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا ﴾ جبريل أو الملك ﴿بَشَرَاسَويًّا ﴾ [مريم:١٧] وقال لها ﴿أَنَاْرَسُولُ رَبِّكِ لِأَهْبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ﴾ [مريم: ١٩] فوهبها عيسى الطِّيِّكُ فكان انفعال عيسى عن الملك الممثل في صورة الرجل ولذلك خرج على صورة أبيه ذكرا بشرا روحا فجمع بين الصورتين التين كان عليهما أبوه الذي هو الملك فإنه روح من حيث عينه بشر من حيث تمثله في صورة البشر فسمى هذه السورة سورة الإخلاص أي خلص الحق للعالم من التنزيه الذي يبرهن عليه العقل وخلصه من العالم بمجموع هذه الصفات في عين واحدة وهي أعنى هذه الصفات مفرقة في العالم لا يجمعها عين واحد فإن آدم التَكِيُّكُمْ أكمل صورة ظهرت في العالم ومع هذا نقصه ﴿لَرْيَلِدٌ ﴾ فإنه أحد صمد ﴿ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ ولم تكن له حواء كفوا فخلصت هذه السورة الحق من التشبيه كما خلصته من التنزيه فإذا فهمت ما أشرنا إليه فاعلم إن سر الإخلاص هو سر القدر الذي أخفى الله علمه عن العالم لا بل عن أكثر العالم فميز الأشياء بحدودها فهذا معني سر القدر فإنه التوقيف عينه وبه تميزت الأشياء وبه تميز الخالق من المخلوق والمحدث من القديم فتميز المحدث بنعت ثابت يعلم ويشهد وما تميز القديم من المحدث بنعت ثبوتي يعلم بل تميز بسلب ما تميز به المحدث عنه لا غير فهو المعلوم سبحانه المجهول فلا يعلم إلا هو ولا يجهل إلا هو فسبحان من كان العلم به عين الجهل به وكان الجهل به عين العلم به وأعظم من هذا التمييز لا يكون ولا أوضح منه لمن عقل واستبصر.

في معرفة منزل سر صدق فيه بعض العارفين فرأى نوره كيف ينبعث من جوانب ذلك المنزل وهو من الحضرات المحمدية

عجبت لمعصوم يقال له اتبع وكيف يرى المعصوم يحكم بالهوى فكل هوى في عالم الخلق ساقط ولكنه المرموز ولا يدرك السنا وما يعلم المعنى الذي قد قصدته ألا كل كون حرف لفظ محقق

ولا تبتدئ واحكم بما أنزل الله مع الوحي والتحقيق ما ثم إلا هو إذا نظرت من عارف الوقت عيناه وشاهد حال الوقت عن ذاك أعماه وبينت م إلا حليم وأواه ونسبتكم من ذلك الحرف معناه

اعلم أن هذا المنزل من منازل التوحيد والأنوار وأدخلنيه الله تعالى مرتين وفي هذا المنزل صرت نورا كما قال في دعائه: "واجعلني نورا". ومن هذا المنزل علمت الفرقان بين الأجسام والأجساد فالأجسام هي هذه المعروفة في العموم لطيفها وشفافها وكثيفها ما يرى منها وما لا يرى والأجساد هي ما يظهر فيها الأرواح في اليقظة الممثلة في صور الأجسام وما يدركه النائم في نومه من الصور المشبهة بالأجسام فيما يعطيه الحس وهي في نفسها ليست بالأجسام.

واعلم أن مرتبة الإنسان الكامل من العالم مرتبة النفس الناطقة من الإنسان فهو الكامل الذي لا أكمل منه وهو محمد ومرتبة الكمل من الأناسي النازلين عن درجة هذا الكمال الذي هو الغاية من العالم منزلة القوي الروحانية من الإنسان وهم الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم ومنزلة من نزل في الكمال عن درجة هؤلاء من العالم منزلة القوي الحسية من الإنسان وهم الورثة رضي الله عنهم وما بقي ممن هو على صورة الإنسان في الشكل هو من جملة الحيوان فهم بمنزلة الروح الحيواني في الإنسان الذي يعطي النمو والإحساس.

واعلم أن العالم اليوم بفقد جمعية محمد ﷺ في ظهوره روحا وجسما وصورة ومعنى نائم لا ميت وإن روحه الذي هو محمد ﷺ هو من العالم في صورة المحل الذي هو فيه روح الإنسان عند النوم إلى يوم البعث الذي هو مثل يقظة النائم هنا وإنما قلنا في محمد ﷺ على

التعيين إنه الروح الذي هو النفس الناطقة في العالم لما أعطاه الكشف وقوله إنه "سيد الناس" والعالم من الناس فإنه الإنسان الكبير في الجرم والمقدم في التسوية والتعديل ليظهر عنه صورة نشأة محمد كل كما سوى الله جسم الإنسان وعدله قبل وجود روحه ثم ووَنفَخ فيه مِنرُوحِه في السجدة: ٩] روحا كان به إنسانا تاما أعطاه بذلك خلقه وهو نفسه الناطقة فقبل ظهور نشأته كان العالم في حال التسوية والتعديل كالجنين في بطن أمه وحركته بالروح الحيواني منه الذي صحت له به الحياة فأجل فكرك فيما ذكرته لك فإذا كان في القيامة حيي العالم كله بظهور نشأته مكملة في موفر القوي وكان أهل النار الذين هم أهلها في مرتبتهم في إنسانية العالم مرتبة ما ينمو من الإنسان فلا يتصف بالموت ولا بالحياة.

وكذا ورد فيهم النص من رسول الله على: "إلهم لا يموتون فيها ولا يحيون". وقال فيهم ﴿لَا يَمُونُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ [طه: ٤٤] الظاهرة في خيال الإنسان وكذلك الجن فليس العالم إنسانا كبيرا إلا بوجود الإنسان الكامل الذي هو نفسه الناطقة كما إن نشأة الإنسان لا تكون إنسانا إلا بنفسها الناطقة ولا تكون كاملة هذه النفس الناطقة من الإنسان إلا بالصورة الإلهية المنصوص عليها من الرسول في فكذلك نفس العالم الذي هو محمد على حاز درجة الكمال بتمام الصورة الإلهية في البقاء والتنوع في الصور وبقاء العالم به فقد بان لك حال العالم قبل ظهوره في إنه كان بمنزلة الجسد المسوي وحال العالم بعد موته بمنزلة النائم وحالة لعالم ببعثه يوم القيامة بمنزلة الانتباه واليقظة بعد النوم.

واعلم أن الإنسان لما كان مثال الصورة الإلهية كالظل للشخص الذي لا يفارقه على كل حال غير أنه يظهر للحس تارة ويخفى تارة فإذا خفي فهو معقول فيه وإذا ظهر فهو مشهود بالبصر لمن يراه فالإنسان الكامل في الحق معقول فيه كالظل إذا خفي في الشمس فلا يظهر فلم يزل الإنسان أزلا وأبدا ولهذا كان مشهودا للحق من كونه موصوفا بأن له بصرا فلما مد الظل منه ظهر بصورته ﴿ أَلَرْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ ٱلظِّلَ وَلَوْ شَاءً لَجَعَلَهُ مِسَاكِنًا ﴾ الفرقان: ٥٤] أي ثابتا فيمن هو ظله فلا يمده فلا يظهر له عين في الوجود الحسي إلا لله وحده فلم يزل مع الله ولا يزال مع الله فهو باق ببقاء الله وما عدا الإنسان الكامل فهو باق بايقاء الله .

ولما سوى الله حسم العالم وهو الجسم الكل الصوري في جوهر الهباء المعقول قبل فيض الروح الإلهى الذي لم يزل منتشرا غير معين إذ لم يكن ثم من يعينه فحيى جسم العالم به فكما تضمن حسم العالم أحسام شخصياته كذلك تضمن روحه أرواح شخصياته ﴿هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ مِّن نَفْسٍ وَلِحِدَةٍ ﴾ [الأعراف: ١٨٩] ومن هنا قال من قال إن الروح واحد العين في أشخاص نوع الإنسان وإن روح زيد هو روح عمرو وسائر أشخاص هذا النوع ولكن ما حقق صاحب هذا الأمر صورة هذا الأمر فيه فإنه كما لم تكن صورة جسم آدم جسم كل شخص من ذريته وإن كان هو الأصل الذي منه ظهرنا وتولدنا كذلك الروح المدبرة لجسم العالم بأسره كما أنك لو قدرت الأرض مستوية لا نرى فِيها عِوَجاً ولا أَمْتاً وانتشرت الشمس عليها أشرقت بنورها ولم يتميز النور بعضه عن بعضه ولا حكم عليه بالتجزي ولا بالقسمة ولا على الأرض فلما ظهرت البلاد والديار وبدت ظلالات هذه الأشخاص القائمة انقسم النور الشمسي وتميز بعضه عن بعضه لما طرأ من هذه الصور في الأرض فإذا اعتبرت هذا علمت إن النور الذي يخص هذا المنزل ليس النور الذي يخص المنزل الآخر ولا المنازل الأخر وإذا اعتبرت التي ظهر منها هذا النورة وهو عينها من حيث انفهاقه عنها قلت الأرواح روح واحدة وإنما اختلفت بالمحال الشمس كالأنوار نور عين واحدة غير أن حكم الاختلاف في القوابل مختلف لاختلاف أمزجتها وصور أشكالها ولما أعطيت هذا المنزل سنة إحدى وتسعين وخمسمائة وأقمت فيه شبه لي بالماء في النهر لا يتميز فيه صورة بل هو عين الماء لا غير فإذا حصل ما حصل منه في الأواني تعين عند ذلك ماء الحب من ماء الجرة من ماء الكوز وظهر فيه شكل إنائه ولون إنائه فحكمت عليه الأواني بالتجزي والأشكال مع علمك إن عين ما لم يظهر فيه شكل إذا كان في النهر عين ما ظهر إذا لم يكن فيه غير إن الفرقان بين الصورتين في ضرب المثل إن ماء الأواني وأنوار المنازل إذا فقدت رجعت إلى النور الأصلى والنهر الأصلى وكذلك هو في نفس الأمر لو لم تبق آنية ولا يبقى منزل لأنه لما أراد الله بقاء هذه الأنوار على ما قبلته من التمييز خلق لها أجسادا برزخية تميزت فيها هذه الأرواح عند انتقالها عن هذه الأجسام الدنياوية في النوم وبعد الموت وخلق لها في الآخرة أجساما طبيعية كما جعل لها في الدنيا ذلك غير إن المزاج مختلف فنقلها عن جسد البرزخ إلى أجسام نشأة الآخرة فتميزت أيضا بحكم تميز صور أجسامها ثم لا تزال كذلك أبد الآبدين فلا ترجع إلى الحال الأول من الوحدة العينية أبدا. فاعرف يا ولى منزلتك من هذه الصورة الإنسانية التي محمد على روحها ونفسها الناطقة هل أنت من قواها أو من محال قواها وما أنت من قواها هل بصرها أم سمعها أم شمها أم لمسها أم طعمها فإني والله قد علمت أي قوة أنا من قوى هذه الصورة لله الحمد على ذلك ولا تظن يا ولى أن احتصاصنا في المنزلة من هذه الصورة بمنزلة القوي الحسية من الإنسان بل من الحيوان إن ذلك نقص بنا عن منزلة القوي الروحانية لا تظن ذلك بل هي أتم القوي لأن لها الاسم الوهاب لأنها هي التي قب للقوى الروحانية ما تتصرف فيه وما يكون به حياها العلمية من قوة خيال وفكر وحفظ وتصور ووهم وعقل وكل ذلك من مواد هذه القوي الحسية ولهذا قال الله تعالى في الذي أحبه من عباده كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذكر الصورة المحسوسة وما ذكر من القوي الروحانية شيئا ولا أنزل نفسه منزلتها لأن منزلتها منزلة لافتقار إلى الحواس والحق لا ينزل منزلة من يفتقر إلى غيره والحواس مفتقرة إلى الله لا إلى غيره فنزل لمن هو مفتقر إليه لم يشرك به أحدا فأعطاها الغني فهي يؤخذ منها وعنها ولا تأخذ هي من سائر القوي إلا من الله فاعرف شرف الحس وقدره وأنه عين الحق ولهذا لا تكمل النشأة لآخرة إلا بوجود الحس والمحسوس لأنها لا تكمل إلا بالحق فالقوى الحسية هم الخلفاء على الحقيقة في أرض هذه النشأة عن الله ألا تراه سبحانه كيف وصف نفسه بكونه سميعا بصيرا متكلما حيا عالما قادرا مريدا وهذه كلها صفات لها أثر في المحسوس ويحس الإنسان من نفسه بقيام هذه القوي به ولم يصف سبحانه نفسه بأنه عاقل ولا مفكر ولا متخيل وما أبقى له من القوي الروحانية إلا ما للحس مشاركة فيه وهو الحافظ والمصور فإن الحس له أثر في الحفظ والتصوير فلولا الاشتراك ما وصف الحق بمما نفسه فهو الحافظ المصور.

فهاتان صفتان روحانية وحسية فتنبه لما نبهناك عليه لئلا ينكسر قلبك لما أنزلتك منزلة القوي الحسية لحساسة الحس عندك وشرف العقل فأعلمتك إن الشرف كله في الحس وإنك جهلت أمرك وقدرك فلو علمت نفسك علمت ربك كما إن ربك علمك وعلم العالم بعلمه بنفسه وأنت صورته فلابد أن تشاركه في هذا العلم فتعلمه من علمك بنفسك وهذه نكتة ظهرت من رسول الله على حيث قال: "من عرف نفسه عرف ربه"، إذ كان الأمر في علم الحق بالعالم علمه بنفسه وهذا نظير قوله تعالى ﴿ سَنُرِيهِمْ عَايَتِنَافِي ٱلْآفَاقِ

وَفِي اَنْفُسِهِمْ ﴾ فذكر النشأتين نشأة صورة العالم بالآفاق ونشأة روحه بقوله ﴿وَفِي اَنْفُسِهِمْ ﴾ فهو إنسان واحد ذو نشأتين ﴿ حَتَىٰ يَبَيَرَى لَهُمْ ﴾ للرائين ﴿ أَنَّهُ الْحَتَىٰ ﴾ [فصلت: ٥٣] أي أن الرائي فيما رآه الحق لا غيره فانظر يا ولي ما ألطف رسول الله على مدرجته حتى التحق علمهم وما طرق لهم فنعم المدرس والمطرق جعلنا الله ممن مشي على مدرجته حتى التحق بدرجته آمين بعزته فإن كنت ذا فطنة فقد أومأنا إليك بما هو الأمر عليه بل صرحنا بذلك وتحملنا في ذلك ما ينسب إلينا من ينكر ما أشرنا به في هذه المسألة من العمي الذين ﴿ يَعْمَنُونَ ظَهِوَ الدُّنِي وَاللهُ لولا هذا القول ﴿ يَعْمَنُونَ ظَهِو اللهُ عليهم بالعمي في ظاهر الحياة الدنيا والآخرة كما حكم الله عليهم بعدم السماع مع سماعهم في قوله تعالى ناهيا ﴿ وَلَا تَكُونُوا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عليهم السمع وهكذا هو علم هؤلاء بظاهر الحياة بما تدركه حواسهم من الأمور المحسوسة لا غير لأن الحق تعالى ليس سمعهم ولا بصرهم.

في معرفة منزل السبل المولدة وأرض العبادة واتساعها وقوله تعالى ﴿ يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِنَّ أَرْضِي وَسِعَةٌ فَإِيَّلِيَ فَٱعۡبُدُونِ ﴾ [العنكبوت:٥٦]

وسحاء الله تنكحه
ويمين الجود تفتحه
وبنور العلم يشرحها
وعلوم الكشف توضحها
حضرة المحسان تمنحها
فعسى الرحمن يصلحها
فلجام الهدى يكبحها
فلسان العجز يفضحها

مصالأرض الله واسعة مجمع الأبواب مغلقة واسعواب مغلقة وصدور ضاق مسكنها مبهمات السرمظلمة كل ما أعطيت من نعم أن قام الفساد بها شمان شدت وإن عدلت كل دعوى غير صادقة زند ذي البلوى بكل أذى

قال الله تعالى ﴿ أَنْ تَكُنْ أَرْضُ اللّهِ وَسِعةَ فَتَهَاجِرُواْفِيهَا ﴾ [النساء: ٩٧] ولم يقل منها ولا إليها فهي أرض الله سواء سكنها من يعبده أو من يستكبر عن عبادته وقال عز من قائل ﴿ يَعِبَادِى النّينَ اللّهُ اللهُ أَشِد إضافة من قوله: اللّهُ اللهُ اللهُ أَشِد إضافة الأرض إضافة الأَرْضَ يِنّهِ ﴾ [الأعراف: ١٢٨] وكذلك أضاف العباد إليه إضافة الأرض إضافة المحتصاص وكذلك أضافهم في الأمر بالعبادة إليه فقال ﴿ فَإِبّنَى فَأَعُبُدُونِ ﴾ وقال في غير هذا الموطن ﴿ أَعَبُدُواْ اللّهَ ﴾ [النحل: ٣٦] ﴿ وَأَعْبُدُواْ رَبَّكُمُ ﴾ [الحج: ٧٧] فمن عرف قدر هذه الإضافة إلى المتكلم عرف قدر ما بين الإضافةين وإن كان المقصود بالعبادة واحدا فضيق في يعلم الأمر على ما هو عليه في نفسه وهو قوله التَلْكُ لما فتح مكة: "لا هجرة بعد الفتح". يعلم الأمر على ما هو عليه في نفسه وهو قوله التَلْكُ لما فتح مكة: "لا هجرة بعد الفتح". مع أن مكة أشرف البقاع وألها بيت الله الذي يحج إليه من مشارق الأرض ومغارها ولكن عباده قال: لا هجرة بعد الفتح. فمن فتح الله عليه رآه في كل شيء أو عين كل شيء فلم عباده قال: لا هجرة بعد الفتح. فمن فتح الله عليه رآه في كل شيء أو عين كل شيء فلم الصلاة في مسجد الجماعة ومثل خروجه إلى مكة يريد الحج وكخروجه أيضا إلى الجهاد الصلاة في مسجد الجماعة ومثل خروجه إلى مكة يريد الحج وكخروجه أيضا إلى الجهاد الصلاة في مسجد الجماعة ومثل خروجه إلى مكة يريد الحج وكخروجه أيضا إلى الجهاد

وإلى الزيارة وزيارة أخ في الله تعالى أو في السعي على العيال فهذا كله ليس بمجرة على الحقيقة وإنما هي سياحة عن أمر إلهي على شهود فإن لم يكن على شهود ولا كأنه شهود فما هو مطلوبنا في هذا الموضع فإن أدنى مرتبة الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه.

ولما خلق الله الإنسان الكامل بالصورتين الموجود بالنشأتين الذي جمع الله له بين الاسمين الأول والآخر وأعطاه الحكمين في الظاهر والباطن ليكون بكل شيء عليما خلقه من تراب الأرض أنزل موجود خلق ليس وراءها وراء كما أنه ليس وراء الله مرمى فجعل مسكنه في أشرف الأماكن وهو النقطة التي يستقر عليها عمد الخيمة وجعل العرش المحيط مكان الاستواء الرحماني كما يليق بجلاله أعلاما بالارتباط الإلهي الذي بين العرش والأرض وما بينهما من مراتب العالم المتحيز العام للمساحات من الأفلاك والأركان فجميع العالم في جوف العرش إلا الأرض فإنما مقر السرير فلما أراد الله أن يخلقنا لعبادته قرب الطريق علينا فخلقنا من تراب في تراب وهو الأرض التي جعلها الله ذلولا والعبادة الذلة فنحن الأذلاء بالأصل لا نشبه من خلق نورا من النور وأمر بالعبادة فبعدت عليهم الشقة لبعد الأصل مما دعاهم إليهم من عبادته فلولا إن الله أشهدهم بأن خلقهم في مقاماهم ابتداء لم ينزلوا منها فلم يكن لهم في عبادهم ارتقاء كما لنا ما أطاقوا الوفاء بالعبادة فإن النور له العزة ما له الذلة فمن عناية الله بنا لما كان المطلوب من حلقنا عبادته إن قرب علينا الطريق بأن حلقنا من الأرض التي أمرنا أن نعبده فيها ولما عبد منا من عبد غير الله غار الله أن يعبد في أرضه غيره فقال ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا نَعَبُدُوٓا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ [الاسراء: ٢٣] أي حكم فما عبد من عبد غير الله إلا لهذا الحكم فلم يعبد إلا الله وإن أخطأوا في النسبة إذ كان لله في كل شيء وجه خاص به ثبت ذلك الشيء فما خرج أحد عن عبادة الله.

تكليف ولكنها دار عبادة فمن لم يزل منا مشاهدا لما خلق له في الدنيا والآخرة فذلك هو العبد الكامل المقصود من العالم النائب عن العالم كله الذي لو غفل العالم كله أعلاه وأسفله زمنا فردا عن ذكر الله وذكره هذا العبد قام في ذلك الذكر عن العالم كله وحفظ به على العالم وجوده ولو غفل العبد الإنساني عن الذكر لم يقم العالم مقامه في ذلك وخرب منه من زال عنه الإنسان الذاكر قال النبي في: "لا تقوم الساعة وفي الأرض من يقول الله الله"، ولما خلق الله هذه النشأة الإنسانية وشرفها بما شرفها به من الجمعية ركب فيها الدعوى وذلك ليكمل بما صورتها فإن الدعوى صفة إلهية قال تعالى ﴿ إِنِّي ٓ أَنّا اللهُ لا إِلله إلا هو وهي دعوى صادقة فمن ادعى دعوى صادقة فمن ادعى دعوى صادقة لم تتوجه عليه حجة وكان له السلطان على كل من رد عليه دعواه لأن له الشدة والغلبة والقهر لأنه صادق والصدق الشدة فلا يقاوم.

في معرفة منزل ثلاثة أسرار مختلفة الأنوار والقرار والإبدار وصحيح الأخبار

إن المقادير أوزان منظماء ومن غير الغمام يرى من الغمام ومن غير الغمام يرى تحوي على كل معنى ليس يظهره فمنه ما هو محمود فمرتفع ومن ينازعني فيما أفوه به

تاتي بها ظلل من فوقها ظلل عند التنزل في إعجازها كلل الا الخطابة والأشسعار والمثلل ومنه ما هو منموم فمنسفل فالناس كلهم أعداء ما جهلوا

اعلم أسعدنا الله وإياك بسعادة الأبد أن النفس الناطقة سعيدة في الدنيا والآخرة لا حظ لها في الشقاء لأنها ليست من عالم الشقاء إلا أن الله أركبها هذا المركب البدي المعبر عنه بالنفس الحيوانية فهي لها كالدابة وهي كالراكب عليها وليس للنفس الناطقة في هذا المركب الحيواني إلا المشي بها على الطريق المستقيم الذي عينه لها الحق فإن أجابت النفس الحيوانية لذلك فهي المركب الذلول المرتاض وإن أبت فهي الدابة الجموح كلما أراد الراكب أن يردها إلى الطريق حرنت عليه وجمحت وأحذت يمينا وشمالا لقوة رأسها وسوء تركيب مزاجها فالنفس الحيوانية ما تقصد المخالفة ولا تأتي المعصية انتهاكا لحرمة الشريعة وإنما تجري بحسب طبعها لأنها غير عالمة بالشرع واتفق أنها على مزاج لا يوافق راكبها على ما يريد منها والنفس الناطقة لا يتمكن لها المخالفة لأنها من عالم العصمة والأرواح الطاهرة.

فإذا وقع العقاب يوم القيامة فإنما يقع على النفس الحيوانية كما يضرب الراكب دابته إذا جمحت وخرجت عن الطريق الذي يريد صاحبها أن يمشي بها عليه ألا ترى الحدود في الزنا والسرقة والمحاربة والافتراء إنما محلها النفس الحيوانية البدنية وهي التي تحس بأ لم القتل وقطع اليد وضرب الظهر فقامت الحدود على الجسم وقام الألم بالنفس الحساسة الحيوانية التي يجتمع فيها جميع الحيوان المحس للآلام فلا فرق بين محل العذاب من الإنسان وبين جميع الحيوان في الدنيا والآحرة والنفس الناطقة على شرفها مع عالمها في سعادها الدائمة.

وأما الفرار الثاني المتلو فقوله عن موسى التَّكِيُّلُ ﴿ فَفَرَرْتُ مِنكُولَمَّا خِفْتُكُو ﴾ [الشعراء: ٢٦] لما علم إن الله وضع الأسباب وجعل لها أثرا في العالم بما يوافق الأغراض وبما لا يوافقها وبما يلائم الطبع وبما لا يلائمه وخلق الحيوان على مزاج يقبل به الألم واللذة بخلاف النبات

والجماد فإنهما وإن اتصفا بالحياة عند أهل الكشف فإنهما على مزاج لا يقبل اللذة والألم ووقع من موسى التَلْكِيْلٌ ما وقع من قتل القبطى ففر إلى النجاة التي يمكن أن تحصل له بالفرار فرأى إن الفرار من الأسباب الإلهية الموضوعة في بعض المواطن لوجود النجاة فهو فرار طبيعي لأنه ذكر أن الخوف من السبب جعله يفر لكنه معرى عن التعريف بما ذكرناه من الوضع الإلهي فلم يوف النظر العقلي حقه فإن هذا كان قبل نبوته ومعرفته بما يريده الحق به فلما فر حوفا من فرعون تلقاه الحق بالنجاة وجمع بينه وبين رسول من رسله وهو شعيب التَكْكُلُا تُم أعطاه النبوة والحكم الذي خاطب الله به القبط وبني إسرائيل إن يكونوا عليه وأرسله بذلك إلى من خاف منه فكان ذلك الإرسال كالعقوبة لما لحقه من الخوف من السبب الموضوع ولم يوف السبب الموضوع حقه أعنى النظر العقلى فكان ينبهه في الفرار أنه حوف من الله إذ لا قدرة مؤثرة للممكن في إيصال حير أو شر إلى ممكن آحر وإن ذلك كله بيد الله فجاءه بالرسالة والحكم من عند الله وأمنه بما أعطاه الله من العلم بما يؤول إليه أمره مع فرعون وآله وأراه إذ كلمه ما أراه من قلب العصاحية وإنما قلنا عقوبة كان ذلك الإرسال إلى فرعون وإن الخوف معه باق منه لقوله تعالى له ولأخيه حين قالا ﴿ إِنَّنَا نَخَافُأُن يَفُرُطَ عَلَيْنَآ أَوْأَن يَطْغَىٰ ﴾ [طه: ٥٤] فقال الله ﴿ لَا تَخَافّاً إِنَّنِي مَعَكُمَآ أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴾ [طه: ٤٦] وقال لهما ﴿ فَقُولَا لَهُ وَقَلَا لِّيَّنَا لَّعَلَّهُ وِ يَتَذَكَّرُ ﴾ ما نسى مما كان قد علم من امتناننا عليه ﴿ أَوْ يَخَشَىٰ ﴾ [طه: ٤٤] يقول أو يخاف مما يعرفه من أخذنا وبطشنا الشديد بمن قال مثل مقالته ممن تقدمه وحصل عنده العلم به.

وهذا مثل قوله تعالى لنبينا على ﴿ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِى أَحْسَرُ ﴾ [النحل: ١٦] وقوله تعالى ﴿ فَهِمَا رَحْمَةِ مِنَ ٱللّهِ لِنِتَ لَهُم ً وَلَوْكُنْتَ فَظّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لاَنفَضُواْ مِنْ حَوْلِكُ فَاعَفُ عَنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمُ وَصَالِحُهُم وَاللّهِ لِنَه الله لين مأمور به وتعطف والترجي من الله إذا ورد واقع بلا شك ولهذا قال العلماء إن كلمة عسى من الله واجبة وقد ترجى من فرعون التذكر والخشية فلابد أن يتذكر فرعون ذلك في نفسه وأن يخشى ولكن لم يظهر من ذلك شيئا على ظاهره وإن كان قد حكم التذكر والخشية على باطنه ولذلك لم يبطش بموسى ولا بأخيه في المجلس فإنه صاحب السلطان والقهر في ذلك الوقت فما منعه إلا ما قام به من التذكر والخشية من الحق ومانع آخر فلم يكن هناك إذ لو كان هناك مانع آخر فلم يكن هناك إذ لو كان هناك مانع آخر

ظاهر يلجأ إليه موسى التَّكِيْلِمُ ما قال ﴿ إِنَّنَا يَخَافُ أَن يَقَ يُطْعَلَيْنَا أَوَّأَن يَطْعَى ﴾ [طه: 20] لعدم التكافؤ في القوة الظاهرة فأيده بما أوصاهما به من القول باللين فكانت هذه المخاطبة من جنود الله قابل بما جنود باطن فرعون فهزمهم بإذن الله فتذكر وخشي لما الهزم جيشه الذي كان يتقوى به فذل في نفسه فشغلته تلك الذلة والمعرفة عن إن يحكم بقوة ظاهرة فلم يبطش بمما في ذلك المجلس فهذه فائدة العلم فإن العلم إذا لم يتمر لصاحبه ما تعطيه حقيقته فما ثم علم أصلا ولا ذلك عالم وقد تقدم الكلام في مثل هذا فيما مضى من المنازل فالناس يأخذون بهذا الفرار الموسوي ولا يعرفون حقيقة ما أخذوا به ولا نظروا في ذلك هذا النظر الذي ذكرناه.

وإذا علمت هذا فاعلم أيضا أن الله ما خلق الإنسان عالما بكل شيء بل أمر نبيه عليها أن يطلب منه تعالى مزيد علم إذ قال له ﴿وَقُلرَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤] فهو في كل حال يستفيد من العلم ما به سعادته وكماله فالذي فطر عليه العالم والإنسان من العلم بوجود الله والعلم بفقر المحدث إليه فإذا كان هذا فلابد لكل من هذه صفته أن يفر إلى الله لمشاهدة فقره وما يعطيه حكم الفقر من الألم للنفس ليغنيه من انقطع إليه فربما يزيل عنه ألم الفقر بما به تقع اللذة له وهو الغني بالله وهو مطلب لا يصح حصوله أصلا لأنه لو استغني أحد بالله لاستغنى عن الله والاستغناء عن الله محال فالاستغناء بالله محال لكن الله يعطيه أمرا ما من الأمور التي يحدثها الله فيه عند هذا الطلب يغنيه به ويزيل عنه ما يجده من اللذة ألم ذلك الفقر المعين لا يزيل عنه ألم الفقر الكلى الذي لا يمكن زواله عن الممكن لأن الفقر له وصف ذاتى لا في حال عدم ولا في حال وجود ولهذا لم يجعل في نفس الممكن إلا ما إذا أعطاه ذلك وجد عنده لذة مزيلة ألم الطلب ثم يحدث له طلب آخر لأمر آخر أو لبقاء ذلك الحاصل له على الدوام دنيا وآخرة فلابد لمن هذه حاله من تخل وفرار عن الأمور الشاغلة له عن هذا الأمر حتى يكشف الله عن بصيرته وبصره فيشاهد الأمر على ما هو عليه فيعلم عند ذلك كيف يطلب وممن يطلب ومن يطلب وأمثال هذا ويعلم معنى قوله ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴾ [لقمان: ٢٦] أي المثنى عليه بالغنى وتدبر قوله ﴿ وَمَا خَلَقُتُ ٱلْجِأَنَّ وَٱلَّإِنْسَ إِلَّا لِيَعَبُدُونِ ﴾ [الذاريات:٥٦] لأنه يستحيل عليه إن يعبد نفسه ولما قلناه أتى بالحميد لأن

صفة الغين لا شيء أعلى منها وهي صفة ذاتية للحق تعالى فافهم الإشارة فالعبارة هنا حرام.

وإذا تقرر هذا علمت كون رسول الله على كان يخلو بغار حرا ليتحنث فيه ويفر من مشاهدة الناس لما كان يجده في نفسه من الحرج والضيق في مشاهدة مفلو نظر إلى وجه الحق فيهم ما فر منهم ولا كان يخلو بنفسه وما زال على هذه الحال حتى فجاءه الحق فرجع إلى الخلق و لم يزل فيهم فإنه لم يزل في غار حرا مع نفسه فما زال إلا من بعض الناس لا من كل الناس فافهم فلابد لكل طالب ربه أن يخلو بنفسه مع ربه في سره لأن الله ما جعل للإنسان ظاهرا وباطنا إلا ليخلو مع الله في باطنه ويشاهده في ظاهره في أسبابه بعد أن ينظر إليه في باطنه حتى يميزه في عين الأسباب وإلا فلا يعرفه أبدا فما يرجع من يرجع إلى الخلوة مع الله في باطنه إلا لأجل هذا فباطن الإنسان بيت خلوته لو عقل عن الله.

فلما علمت في أول الأمر إن الشأن على ما ذكرته تجردت عن هيكلي هذا تجردا علميا حاليا لجهلي بمكانة الحق من هذا الهيكل وعدم علمي بأن لله وجها خاصا في كل شيء فلما صرت عن هذا الهيكل أجنبيا نظرت إليه كأنه سبحة سوداء مظلم الأقطار لم أر فيه من النور شيئا فسألت عن هذه الظلمة من أين لحقت فقيل لي هذه ظلمة الطبيعة فإن الظلمات ثلاث تراكم بعضها على بعض حتى إذا أخرج أحد يده لم يكد يراها فأحرى إن لا يراها فنفى مقاربة الرؤية فكيف الرؤية فالظلمة حجاب إلهي يحجب عن وجود الحق فقلت ما هذه الظلمات الثلاث فقيل لي الظلمة الأولى المشهودة لك ظلمة الطبيعة فهي الطبقة الأولى التي بصرك ثم إن هذه الطبيعة ما وجدت إلا في المرتبة الثالثة ففوقها ظلمة السبب الحادث المكن التي وجدت عنها فهي وجود محدث عن محدث وهي النفس فهي الطلمة الثانية فاشتد ظلام الطبيعة وتضاعف بظلمة النفس فأشهدت النفس فرأيت ظلمة فوق بعض فوق بعض فوق بعض فقل عنه فرأيت ظلاما متراكما بعضه فوق بعض فقلت: أفلهذا سبب آخر وجد عنه فقيل لي لا بل هذا أوجده الحق لا عند سبب فقلت فقات: أفلهذا سبب آخر وجد عنه فقيل لي لا بل هذا أوجده الحق لا عند سبب فقلت فما باله مظلما فقيل لي هذه الظلمة له ذاتية وهي ظلمة إمكانه يستمدها من ظلمة الغيب فما باله يقع عليه شهود كما يقع على المغيب فيه إذا ظهر منه وفارقه وصار شهادة فعن الذي لا يقع عليه شهود كما يقع على المغيب فيه إذا ظهر منه وفارقه وصار شهادة فعن

هذه الظلمات الثلاث كان الإنسان من حيث هو حسم حيواني في بطن أمه في ظلمات ثلاث ظلمة الرحم وظلمة المشيمة وظلمة البطن فإذا ولد اندرجت ظلمته فيه فكان ظاهره نورا وباطنه ظلمة فلا يتمكن له المشي في ظلمة باطنه إلا بسراج العلم إن لم يكن له هذا السراج فإنه لا يهتدي فيها فلما رأيت هيكلي وظلمته علمت أنه لو لم يكن له نور بوجه ما صح نظري إليه ولا إدراكي إياه فسألت عن النور الذي أعده لتعلق رؤيتي به فقيل لي نور الوجود به رأيته فنظرت إلي من حيث إني رائي لتلك الظلمة فرأيت ظلها ينبسط علي وما رأيت نوري يزيلها فتعجبت فقيل لي لا يزول عنك ظلام إمكانك فإنه نعت ذاتي لك فإنك لست بواجب الوجود لذاتك فقلت فمن لي بنور لا ظلمة فيه قيل لي لا تشاهده فقلت إذا فلا أشاهد موجدي أبدا فإنه النور المحض والوجود الخالص فقيل لي لا تشاهده أبدا إلا منك ولهذا لا تراه أبدا في صورة واحدة فلا تحيط به علما فلا يتحلى ولا يشهد كما يشهد نفسه فإنه غني عن العالمين فما يستدل عليه إلا به فلا يعرف إلا من طريق الكشف والشهود على حد ما ذكرناه وأما بالأدلة النظرية فلا يعلم إلا حكمه لا عينه فلهذا يحكم العقل بدليله على ما يستلزمه هذا الموجود الواجب الوجود عما يفتقر المكن فلهذا القدر يدل عليه ويعطيه الشهود رتبة فوق هذا تذاق ولا تقال ولا تحكى.

فلما أشهدي الله ذاتي وأشهدي هيكلي أشهدي بعد هذا نسبة العالم كله إلي وتوجهه علي في إيجاد عيني فرأيت تقدمه علي وآثاره في وعلمت انفعالي عنه وأنه لولاه ما كان لي وجود عيني فذللت في نفسي حيث أنا تحت قهر ممكن مثلي وعلمت عند ذلك أي من القليل الذين يعلمون أن خلق السموات وهي الأسباب العلوية لوجودي والأرض وهي الأسباب السفلية لوجودي أكبر من خلق الناس قدرا لأن لها نسبة الفاعلية وللناس نسبة الانفعال فأدركني انكسار يكاد أن يؤيسني عن مشاهدة الحق من حيث ما تشهده هذه الأسباب التي لها علي في القدر شفوف الفاعلات فلما حصل عندي ذلك الانكسار قيل لي هذه الأسباب وإن كان لها هذا القدر عليك في المرتبة فيما ظهر فاعلم إنك العين المقصودة فما وجدت هذه الأسباب إلا بسببك لتظهر أنت فما كانت مطلوبة لأنفسها فإن الله لما أحب أن يعرف لم يمكن أن يعرفه إلا من هو على صورته وما أوجد الله على صورته أحدا إلا الإنسان الحيوان فإذا حصل حصلت المعرفة المطلوبة فأوجد ما أوجد

من الأسباب لظهور عين الإنسان الكامل فاعلم ذلك فجبر هذا التعريف الإلهي انكساري وعلمت أيي من الكمل وأيي لست بإنسان حيوان فقط فشكرت الله على هذه المنة فلما أشهدني نسبة العالم إلي ونسبتي إلى العالم وميزت بين المرتبين وعلمت إن العالم كله لولا أنا ما وجد وأنه بوجودي صح المقصود من العلم الحادث بالله والوجود الحادث الذي هو على صورة الوجود القديم وعلمت إن العلم بالله المحدث الذي هو على صورة العلم بالله القديم لا يتمكن أن يكون إلا لمن هو في خلقه على الصورة وليس غير الإنسان الكامل ولهذا سمي كاملا وأنه روح العالم والعالم المسخر له علوه وسفله وإن الإنسان الحيواني من جملة العالم المسخر له وإنه يشبه الإنسان الكامل في الصورة الظاهرة لا في الباطن من حيث الرتبة كما يشبه القرد الإنسان في جميع أعضائه الظاهرة فتأمل درجة الإنسان الحيوان من حيث درجة الإنسان الكامل واعلم من أي الأناسي أنت فإنك على استعداد قبول الكمال لم يصح عقلت ولهذا تعين التنبيه والإعلام من العالم فلو لم تكن على استعداد يقبل الكمال لم يصح التنبيه ولكان التعريف بذلك عبثا وباطلا فلا تلومن إلا نفسك في عدم القبول لما دعيت إليه النالداعي ما دعا إلا على بصيرة ليلحقك بذاته في البصيرة.

فإذا علمت هذا وأشهدك الحق نسبة العالم إليك بقي عليك إن تعلم نسبة الحق إليك ونسبتك إليه فأوقفني الحق على نسبة الأسماء الإلهية إلى لتحصل لي الصورة المقصودة فتنطلق على جميع الأسماء الإلهية التي تنطلق عليه تعالى لا يفوتني منها اسم بوجه من الوجوه فاعلم إن الاسم لما كان يدل على المسمى بحكم المطابقة فلا يفهم منه غير مسماه كان عينه في صورة أخرى تسمى اسما فالاسم اسم له ولمسماه وأراد الله سبحانه أن يعرف كما قررناه بالمعرفة الحادثة لتكمل مراتب المعرفة ويكمل الوجود بوجود المحدث ولا يمكن أن يعرف الشيء إلا نفسه أو مثله فلابد أن يكون الموجود الحادث الذي يوجده الله للعلم به على صورة موجدة حتى يكون كالمثل له فإن الإنسان الكامل حقيقة واحدة ولو كان بالشخص ما كان مما زاد على الواحد فهو عين واحدة وقال فيه ﴿ لَيْسَ كَمِشْلِهِ مَنْ الله الأسماء الإلهية بحكم ما كان مما زاد على الواحد فهو عين واحدة وقال فيه ﴿ لَيْسَ كَمِشْلِهِ مَنْ الله الأسماء الإلهية بحكم المطابقة من حيث ما هي الأسماء الإلهية على هذا الإنسان الكامل أشد مطابقة منها على صورة جسمية فكانت هذه الأسماء الإلهية على هذا الإنسان الكامل أشد مطابقة منها على

المسمى الله ولما كان المثل عن مثله متميزا بأمر ما لا يتمكن أن يكون ذلك الأمر إلا له ولا يكون لمثله كان الأمر في الأسماء التي يتميز المثل عن مثله به ولا يشاركه فيه من جانب الحق الاسم الله فعين ما اختص به المثل عن مثله وكان للمثل الآخر الاسم الإنسان الكامل الخليفة مما اختص به هذا المثل الكوني وأسماء الحق الباقية مركبة من روح وصورة فمن حيث صورها تدل بحكم المطابقة على الإنسان ومن حيث روحها ومعناها تدل بحكم المطابقة على الأسماء تتبع تلك الأحوال فلنا التجريد عن الصور مي شئنا فالذي لنا من ذاتنا الصور ولكن من حقيقة ذاتنا أيضا التجرد عنها مي شئنا فتتبعنا الأسماء في حال تجريدنا من حيث أرواحها المجردة عن صورها وله التباس بالصور وهو بالذات غير صورة وبالذات أيضا يقبل التجلي لنا في الصور فتتبعه الأسماء عينها من حيث صورها إذا لبس الصورة متى شاء فالأمر بيننا وبينه على السواء مع الفرقان الموجود المحقق بأنه الخالق ونحن المخلوقون وهو الله وأنا الإنسان الخليفة فيشركنا في الخلافة لتحقق الصورة فإنه أمرنا أن تتخذه وكيلا والوكالة خلافة فالمختص به الذي يتميز به عني الاسم الله صورة ومعنى فإذا تجلى في الصورة انطلق عليه بحكم المطابقة صورة الاسم الله وإذا بقي على ما هو عليه من غير تقييد بصورة انطلق عليه روح الاسم الله.

وكذلك الإنسان هذا الاسم هو الذي يميزه عنه وله حالة البقاء على ما هي ذاته عليه من الصورة وله التجريد ولو لم يكن في العالم من هو على صورة الحق ما حصل المقصود من العلم بالحق أعني العلم الحادث في قوله كنت كنزا لم أعرف فأحببت إن أعرف فخلقت الخلق وتعرفت إليهم فعرفوني فجعل نفسه كنزا والكنز لا يكون إلا مكتنزا في شيء فلم يكن كنز الحق نفسه إلا في صورة الإنسان الكامل في شيئيته و ثبوته هناك كان الحق مكنوزا فلما كسا الحق الإنسان ثوب شيئية الوجود ظهر الكنز بظهوره فعرفه الإنسان الكامل بوجوده وعلم أنه كان مكنوزا فيه في شيئية ثبوته وهو لا يشعر به فهذا قد أعلمتك بنسبة الأسماء إليه قال تعالى: ﴿وَعَلَمْ ءَادَمُ الْأَسْمَةُ ﴾ [البقرة: ٣١] ولفظة كل تقتضي الإحاطة والعموم وقال رسول الله في في دعائه ربه: "اللهم إني أسألك بكل اسم سميت به نفسك"، فهذه إضافة حقيقية وهي إضافة الشيء إلى نفسه لما ذكر لفظين مختلفين صحت الإضافة كحق اليقين والعين واحدة وهي لفظة النفس وكاف الخطاب وإنما

قلنا هذا من أجل أصحاب اللسان حيث قالوا من طريق الأدلة إن الشيء لا يضاف إلى نفسه وهو قول صحيح غير إن الإضافة هنا وقعت في الصورة والصورة صورتان فجاز إن تضاف الصورة الواحدة إلى الأخرى وهي النفس وكاف الخطاب وكحق اليقين وعلم اليقين وعين اليقين.

والوجه الآخر أن تكون النفس نفس الإنسان الكامل القابلة لجميع الأسماء الإلهية والكونية فإن الأسماء الكونية أيضا تدل بحكم المطابقة عليه إلا ما يختص به منها المحدث كالغنى لله والفقر للإنسان بل للعالم كله فتكون النفس هنا مضافة إلى كاف الخطاب وهو الحق وتكون إضافة ملك وتشريف واستحقاق فإضافة الملك كمثل مال زيد وإضافة تشريف كمثل عبد الملك وحديمه وإضافة الاستحقاق كسرج الدابة وباب البيت وهذه كلها سائغة في قوله نفسك إذا عني بما الإنسان مثل قول عيسى العَلِيُّكُمْ ﴿ وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾ [المائدة: ١١٦] يعني بمذه النفس هنا نفس عيسى أضافها إلى الحق كما هي في نفس الأمر وهو أتم في الثناء على الله والتبري مما نسب إليه وقرر عليه واستفهم عنه من قوله ﴿ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَهَ يَنِ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ [المائدة: ١١٦] فقال له أنت ﴿ تَعَلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلاَ أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنتَ عَلَّمُ ٱلْغُيُوبِ ﴾ [المائدة:١١٦] فإنه ما يكون فيها إلا ما تجعله أنت فكيف يستفهم من ﴿ لَهُ ٱلْخَلْقُ وَٱلْأَمْرُ ﴾ [الأعراف: ٤٥] ولم يقل له ما قلت إبي إله لعلمه بأنه خليفة وإنسان كامل وأن الأسماء الإلهية له فقال له ﴿مَاقُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَآ أَمُرْتَنِي بِهِۦٓ ﴾ [المائدة:١١٧] ما زدت على ذلك شيئا وإذا قال القائل ما أمر به أن يقوله لم يلزم أن يقول كل ما هو عليه فإنه ما أمر أن يقوله وقد خرج عن العهدة بما بلغ وقال على: "أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك". فذكر أنه تعالى استأثر بشيء في علم غيبه مما لا يعلمه إلا هو وليس إلا ما يمكن أن يكون للإنسان الكامل لكن الله تعالى استأثر به في علم غيبه ما لا يعلمه إلا هو فعلم من الإنسان مما هو عليه ما لا يعلمه الإنسان الكامل من نفسه فهو غيب الحق لأنه المثل فاجتمع قول محمد على وقول عيسى التَكِينُ في أمر واحد وهو قوله ﴿ وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾ [المائدة:١١٦] وقول محمد ﷺ: "أو استأثرت به في علم غيبك". فالإنسان الكامل محل الأسماء كلها التي في قوته قبولها وما ليس في قوته قبولها فلا يتمكن له قبولها فليس ذلك من الأسماء التي يقال فيها إنه نقص عنها كالأسماء التي يختص بما الإنسان

ولا يجوز أن تطلق على الله ولا يقال إن الله قد نقصه هذا الاسم أن يطلق عليه فمعنى الأسماء كلها كل اسم في حقيقة هذا المسمى أن يقبله فاعلم ذلك.

فمن علم نسبة الأسماء الإلهية إلى الإنسان كيف هي ونسبة الأسماء الكونية إلى الله كيف هي علم مرتبة الإنسان وتميزه عن العالم كله وشرفه بما هو عليه من الجمعية كالمتفنن صاحب الذوق في كل علم وقد يكون صاحب علم ما أكمل منه في ذلك العلم مع المشاركة فهو أفضل منه في وجه خاص وهذا أفضل منه بالجمعية كما نقول بالمفاضلة في النقص فنقول في البليد إنه حمار ومعلوم قطعا إن الحمار أفضل من الإنسان في البلادة فإنه أبلد منه وكذلك الملك مع الإنسان الملك أفضل منه في الطاعة وقد شهد الله له بذلك وذلك لتعريه عن لباس البشرية فلا يعصى الله ما أمره لأنه ما هو على حقائق متضادة تحذبه في أوقات وتغفله وتنسيه عما دعى إليه كما يوجد ذلك في النشأة العنصرية والإنسان نشأة عنصرية تطلبه حقائق متجاذبة بالفعل صاحب غفلة ونسيان يؤمر وينهى فيتصور منه المخالفة والموافقة فالملك أشد موافقة لله من الإنسان لما تعطيه نشأته ونشأة الإنسان قال تعالى في الملك ﴿ لَّا يَعْصُونَ ٱللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ ﴾ [التحريم: ٦] وقال في الخليفة الذي علمهم الأسماء ﴿ وَعَصَىٰٓ ءَادَمُ رَبَّهُ وَفَغُوكِ ﴾ [طه: ١٢١] فوصفه بالمعصية فالملك أفضل في الموافقة لأمر الله والخليفة الإنسان اعلم بالأسماء الإلهية لأن الخليفة إن لم يظهر بما يستحقه من استخلفه حتى يطاع ويعصى وإلا فليس بخليفة فهو أتم في الجمعية وأفضل والملك أفضل في وجه حاص أو وجهين لكن ما له فضل الجمع والصورة لا تكون إلا بالمجموع وإلا فليست بصورة مثلية ولا يقدح في الصورة وكمالها ما تمتاز به الصورة على مثلها فإنه لابد من ذلك ولولا ذلك لم تكن الصورة مثلا بل هي عينها ومعلوم أن الأمر ليس كذلك.

في معرفة منزل الظلمات المحمودة والأنوار المشهودة

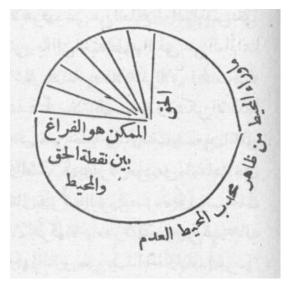
ونسور فكسرك آيسات وبرهسان وفيسه وقتسا زيسادات ونقصسان فسي رأس مرقبة مسا فيسه بهتسان علسى مسسالكه حكسم وسسلطان ولا يقيسده ربسح وخسسران نور القبول على التحقيق إيمان فنور فكرك لا ينفك ذا شبه ونور إيمانك الأعلى له علم ولي عليه إذا ما العقل ناظره هو الضروري لا فكر ولا نظر

اعلم علمك الله ما يبقيك وجعلك ممن ينقيك إن النور يدرك ويدرك به والظلمة تدرك ولا يدرك بما وقد يعظم النور بحيث أن يدرك ولا يدرك به ويلطف بحيث أن لا يدرك ويدرك به ولا يكون إدراك إلا بنور في المدرك لابد من ذلك عقلا وحسا سئل على هل رأيت ربك فقال نوراني أراه فنبه بهذا القول على غاية القرب فإنه أقرب إلى الإنسان من حبل وريده ﴿وَنَحَنُ أَقَرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ وَلَكِكِن لَّا تُبْصِرُونَ ﴾ [الواقعة: ٨٥] يقول الله ذلك في المحتضر فالحق هو النور المحض والمحال هو الظلمة المحضة فالظلمة لا تنقلب نورا أبدا والنور لا ينقلب ظلمة أبدا والخلق بين النور والظلمة برزخ لا يتصف بالظلمة لذاته ولا بالنور لذاته وهو البرزخ والوسط الذي له من طرفيه حكم ولهذا جعل للإنسان عينين وهداه النجدين لكونه بين طريقتين فبالعين الواحدة من الطريق الواحدة يقبل النور وينظر إليه بقدر استعداده وبالعين الأخرى من الطريق الأخرى ينظر إلى الظلمة ويقبل عليها وهو في نفسه لا نور ولا ظلمة فلا هو موجود ولا هو معدوم وهو المانع القوي الذي يمنع النور المحض أن ينفر الظلمة ويمنع الظلمة المحضة أن تذهب بالنور المحض فيتلقى الطرفين بذاته فيكتسب بهذا التلقى من النور ما يوصف به من الوجود ويكتسب بهذا التلقى من الظلمة ما توصف به من العدم فهو محفوظ من الطرفين ووقاية للطرفين فلا يقدر قدر الخلق إلا الله فهذا أصل الأنوار والظلمات الظاهرة في العالم وهو ما انصبغ به الممكن من الطرفين ولولا ما هو بهذه المثابة من الحفظ لعين الطرفين ما وصف الحق نفسه بما أوجبه على نفسه بقوله ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ ﴾ [الانعام: ٥٥] وقال ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ [الأعراف: ١٥٦] ﴿جَزَاءَ وِفَاقًا ﴾ [النبأ: ٢٦] لما هو عليه الممكن من الوقاية وراعي المحال أيضا له ذلك فأفاض عليه من حقيقته فحفظ عليه عدمه وحفظ الحق عليه وجوده فاتصف الممكن بالوجود

والعدم معا في الإثبات أي هو قابل لكل واحد منهما كما اتصف أيضا لهذا بأنه لا موجود ولا معدوم في النفي فجمع بينهما في وصفه بين النفي والإثبات فلو كان موجودا لا يتصف بالعدم لكان حقا ولو كان معدوما لا يتصف بالوجود لكان محالا فهو الحافظ المحفوظ والواقي الموقى فهذا الحد له لازم ثابت لا يخرج عنه ولهذا أيضا اتصف بالحيرة بين العدم والوجود لعدم تخلصه إلى أحد الطرفين لأنه لذاته كان له هذا الحكم:

فإن قلت حق كان قولك صادقا وإن قلت فيه باطل لست تكذب

فإذا علمت هذا فلنقل ما تجاوز فيه الناس من مسمى النور والظلمة المعروفين في العرف ظاهرا كالأنوار المنسوبة إلى البروق والكواكب والسرج وأمثال ذلك والظلم المشهودة المعلومة المدركة ظاهرا للحس وأنوار الباطن المعنوية كنور العقل ونور الايمان ونور العلم وظلمة الباطن كظلمة الجهل والشرك وعدم العقل والذي ليس بظلمة ولا نور كالشك والظن والحيرة والنظر فهذا أيضا ليس بظلمة ولا نور فهذه مجازاة حقائق الواجب والمحال والممكن في عرف المكنات فقد جمع الممكن بنفسه حقيقته وحقيقة طرفيه وأبين ما يكون ذلك في الممكن ما فيه من المعاني والمحسوسات والخيالات وهذا المجموع لا يوجد حكمه إلا في الممكن لا في الطرفين أصلا فالعلم بالممكن هو بحر العلم الواسع العظيم الأمواج الذي تغرق فيه السفن وهو بحر لا ساحل له إلا طرفيه ولا يتخيل في طرفيه ما



تتخيله العقول القاصرة عن إدراك هذا العلم كاليمين والشمال لما بينهما ليس هذا الأمر كذلك بل إن كان ولابد من التخيل فلتتخيل ما هو الأقرب بالنسبة لما ذكرناه أن الشأن في نفسه كالنقطة من المحيط وما بينهما فالنقطة الحق والفراغ الخارج عن المحيط العدم أو قل الظلمة وما بين النقطة والفراغ الخارج عن المحيط الممكن كما رسمناه مثالا في الهامش:

وإنما أعطينا النقطة لأنها أصل وجود محيط الدائرة وبالنقطة ظهرت كذلك ما ظهر الممكن إلا بالحق والمحيط من الدائرة إذا فرضت خطوطا من النقطة إلى المحيط لا تنتهي إلا إلى نقطة فالمحيط كله بهذه المثابة من النقطة وهو قوله ﴿وَٱللَّهُ مِن وَرَآبِهِم فِحُيطٌ ﴾ [البروج: ٢٠]

وقوله: ﴿إِنَّهُ وِبِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيظٌ ﴾ [فصلت: ٤٥] فكانت كل نقطة من المحيط انتهاء الخط والنقطة الخارج منها الخط إلى المحيط ابتداء الخط ف ﴿ هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ ﴾ فهو أول لكل ممكن كالنقطة أول لكل خط وما خرج عن وجود الحق وما ظهر من الحق فذلك العدم الذي لا يقبل الوجود والخطوط الخارجة الممكنات فمن الله ابتداؤها وإلى الله انتهاؤها ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمُّرُكُلُّهُ ۗ ﴿ [هود:١٢٣] فإن الخط إنما ينتهي إلى نقطة فأولية الخط وآخريته هما من الخط ما هما من الخط كيف شئت قلت وهذا هو الذي ينبغي أن يقال فيه لا هي هو ولا هي غيره كالصفات عند الأشاعرة فمن عرف نفسه هكذا عرف ربه ولهذا أحالك الشارع في العلم بالله على العلم بك وهو قوله ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَلِتِنَا ﴾ [فصلت:٥٦] وهي الدلالات ﴿ فِي ٱلْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ فما ترك شيئا من العالم فإن كل ما خرج من العالم عنك فهو عين الآفاق وهي نواحيك ﴿حَتَّىٰ يَتَبَكِّنَ لَهُمۡ أَنَّهُ ٱلۡحَقُّ﴾ [فصلت:٥٣] لا غيره إذ لا غير ولهذا كان الخط مركبا من نقط لا تعقل إلا هكذا والسطح مركب من خطوط فهو مركب من نقط والجسم مركب من سطوح فهو مركب من خطوط وهي مركبة من نقط فغاية التركيب الجسم والجسم ثمان نقط وليس المعلوم من الحق إلا الذات والسبع الصفات فلا هي هو ولا هي غيره فما الجسم غير النقط ولا النقط غير الجسم ولا هي عينه وإنما قلنا ثمان نقط أقل الأجسام لأن اسم الخط يقوم من نقطتين فصاعدا وأصل السطح يقوم من خطين فصاعدا فقد قام السطح من أربع نقط وأصل الجسم يقوم من سطحين فصاعدا فقد قام الجسم من ثمان نقط فحدث للجسم اسم الطول من الخط واسم العرض من السطح واسم العمق من تركيب السطحين فقام الجسم على التثليث كما قامت نشأة الأدلة على التثليث كما إن أصل الوجود الذي هو الحق ما ظهر بالإيجاد إلا بثلاث حقائق هويته وتوجهه وقوله فظهر العالم بصورة موجدة حسا ومعنى فنور على نور وظلمة فوق ظلمة لأنه في مقابلة كل نور ظلمة كما أنه في مقابلة كل وجود عدم فإن كان الوجود واجبا قابلة العدم الواجب وإن كان الوجود ممكنا قابلة العدم الممكن فالمقابل على صورة مقابله كالظل مع الشخص.

واعلم ما نبهك الله عليه في قوله تعالى ﴿ وَمَن لَمْ يَجْعَلِ ٱللهُ لَهُو فُرًا فَمَا لَهُو مِن فُورٍ ﴾ [النور: ٤٠] فالنور المجعول في الممكن ما هو إلا وجود الحق فكما وصف نفسه بأنه أوجب عليها ما أوجب من الرحمة والنصر في مثل قوله ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ ﴾

[الانعام: ٤٥] وقال ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْ نَا نَصَرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: ٤٧] كذلك وصف نفسه بالجعل في الممكن إذ لولا النور ما وجد له عين ولا اتصف بالوجود فمن اتصف بالوجود فقد اتصف بالحق فما في الوجود إلا الله فالوجود وإن كان عينا واحدة فما كثره إلا أعيان الممكنات فهو الواحد الكثير فينقسم بحكم التبعية لأعيان الممكنات كما نحن في الوجود بحكم التبعية فلولاه ما وجدنا ولولانا ما تكثر بما نسب إلى نفسه من النسب الكثيرة والأسماء المختلفة المعابى فالأمر الكل متوقف علينا وعليه فبه نحن وهو بنا وهذا كله من كونه إلها خاصة فإن الرب يطلب المربوب طلبا ذاتيا وجودا وتقديرا ﴿فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِّيُّ عَنِ ٱلْعَاكِمِينَ ﴾ [ال عمران:٩٧] لأنه لا دليل عليه سوى نفسه لأنه وصف نفسه بالغني فإن غير الوجود الحادث ما تعرفه معرفة الحدوث ولا يتصف الممكن بالوجود حتى يكون الحق عين وجوده فإذا علمه من كونه موجودا فما علمه إلا هو فهو غنى عن العالمين والعالم ليس بغني عنه جملة واحدة لأنه ممكن والممكن فقير إلى المرجح فالحجب الظلمانية والنورية التي احتجب بها الحق عن العالم إنما هي ما اتصف به الممكن في حقيقته من النور والظلمة لكونه وسطا وهو لا ينظر إلا لنفسه فلا ينظر إلا في الحجاب فلو ارتفعت الحجب عن الممكن ارتفع الإمكان وارتفع الواجب والمحال لارتفاعه فالحجب لا تزال مسدلة ولا يمكن إلا هكذا أنظر إلى قوله في ارتفاع الحجب ما ذكر من إحراق سبحات الوجه ما أدركه بصره من خلقه وقد وصف نفسه بأن الخلق يراه ولا تحترق فدل على إن الحجب لم ترفع مع الرؤية فالرؤية حجابية ولابد والضمير في بصره يعود على ما وما هنا عين خلقه فكأنه يقول في تقدير الكلام ما أدركه بصر خلقه فإنه لا شك أنه تعالى يدركنا اليوم ببصره تعالى وسبحات وجهه موجودة والحجب إن كانت عينه فلا ترتفع وإن كانت خلقا فإن السبحات تحرقها فإنها مدركة لبصره من غير حجاب ولو احترقت الحجب احترقنا فلم نكن ونحن كائنون بلا شك فالحجب مسدلة فلو فهم الناس معنى هذا الخبر لعلموا نفوسهم ولو علموا نفوسهم لعلموا الحق ولو علموا الحق لاكتفوا به فلم ينظروا إلا فيه لا في ملكوت السموات والأرض فإنهم إذا انكشف لهم الأمر علموا أنه عين ملكوت السموات والأرض كما علمه الترمذي الحكيم فأطلق عليه عند هذا الكشف الإلهي اسم ملك الملك:

والشان محكوم ولا يحكم وليس إلا كونه المحكم

ف الأمر دوري ولا يعلم <u>فا</u>يس إلا الله لا غيرره فه و الدي يعلم وقتا كما يجهل في وقت ولا يعلم

لولا النور ما أدرك شيء

وصل: واعلم أيدك الله أن الأمر يعطى أنه لولا النور ما أدرك شيء لا معلوم ولا محسوس ولا متحيل أصلا وتختلف على النور الأسماء الموضوعة للقوى فهي عند العامة أسماء للقوى وعند العارفين أسماء للنور المدرك به فإذا أدركت المسموعات سميت ذلك النور سمعا وإذا أدركت المبصرات سميت ذلك النور بصرا وإذا أدركت الملموسات سميت ذلك المدرك به لمسا وهكذا المتخيلات فهو القوة اللامسة ليس غيره والشامة والذائقة والمتخيلة والحافظة والعاقلة والمفكرة والمصورة وكل ما يقع به إدراك فليس إلا النور وأما المدركات فلولا أنها في نفسها على استعداد به تقبل إدراك المدرك لها ما أدركت فلها ظهور إلى المدرك وحينئذ يتعلق بما الإدراك والظهور نور فلابد ان يكون لكل مدرك نسبة إلى النور بما يستعد إلى أن يدرك فكل معلوم له نسبة إلى الحق والحق هو النور فكل معلوم له نسبة إلى النور فبالنور أدركت المحال ولولا ظهور المحال وقبوله بما هو عليه في نفسه لأدرك المدرك ما أدركته ولهذا ينسحب على كل قسم من أقسام العقل كما ينسحب عليها أيضا أعنى على الأقسام الوجوب فنقول محال على الواجب الوجود بالذات أن يقبل العدم ومحال على الممكن أن يقبل الوجود الذاتي ومحال على المحال أن يقبل الإمكان وكذلك تقول في الوجوب واجب للممكن أن يكون نسبة العدم إليه والوجود نسبة واحدة وواجب للمحال أن لا يوصف بالإمكان ولا نقل مثل هذا في الإمكان لا تقل ممكن للمحال أن يكون على كذا أو على كذا وممكن للواجب أن يكون على كذا أو على كذا فيدخل الممكن تحت حكم الواجب أو المحال ولا يدخل الواجب ولا المحال تحت حكم الممكن ولهذا لا يجوز أن يقال في الواجب إنه يمكن أن يفعل به كذا ولا يفعل وإنما الذي يقال ويصح أن يقال في الممكن إنه يمكن أن يفعل به كذا أو لا يفعل وهذه مسألة أغفلها كثير من الناس فقد علمت أنه ما ثم معلوم من محال أو غيره إلا وله نسبة إلى النور ولولا ذلك النور الذي له إليه نسبة ما صح أن يكون معلوما فلا معلوم إلا الله وعلى الحقيقة فلا يدري أحد ما يقول ولا كيف تنسب الأمور مع كونه يعقلها والعبارات تقصر عن الإحاطة بما على وجهها فإن الله عليم بكل شيء من حيث ما لذلك الشيء من النور الذي به يكون معلوما والعدم والمحال معلومان:

فلا شيء غير الشيء إذ ليس غيره فمن كونه نورا يحيط به العلم

فإذا حققت ما أشرنا إليه وقفت على حقائق المعلومات كيف هي في أنفسها في اتصافها بوجود أو عدم أو لا وجود ولا عدم أو نفى أو إثبات:

فهذا هو العلم الغريب فإن تكن من أصحابه أنت الغريب ولا تدري كما ثم من يدري بغربته وذا أتم وجودا في مطالعة الأمر

فسبحان من أحيا الفؤاد بنوره ونوره بالفكر وقتا وبالذكر

وأما النور الذي لا يدرك وهو قوله ﷺ: "نوراني أراه"، فإن ذلك لاندراج نور الإدراك فيه فلم يدركه لأنه ليس هو عنه بأجنبي فهو كالجزء عاد إلى كله إذ لا يصح اسم الكل عليه ما لم يحو على أجزائه فاندرج الجزء في الكل وليس الكل غير أجزائه فالكل يدرك أجزاءه جزءا جزءا، والجزء لا يدرك الكل ولهذا يعلم الحق الجزئيات ولا تعلمه الجزئيات وإذا علم الجزء الكل فما يعلم منه إلا عين جزئيته فإنه علم كل في نفسه لنفسه وقد لا يعلم أنه جزء لكل ولهذا تتفاضل الناس في العلم فالعالم بالشيء من لم يبق له في ذلك المعلوم وجه إلا علمه منه وإلا فقد علم منه ما علم وأما النور الذي يدرك ويدرك به غيره فهو نور مكافئ لنور الإدراك فيصحبه ولا يندرج فيه فيدركه ويدرك به ما كشفه له وما انكشف له ما انكشف إلا بالنورين نور الإدراك ونور المدرك ولولا وجود نور الإدراك لما ظهرت الأشياء فلا يظهر شيء بنور المدرك من غير نور الإدراك وقد يظهر بعض الأشياء لنور الإدراك ولكن بنور المدرك وإن لم يدركه به كما قلنا في نسبة كل معلوم إلى النور الذي لولاه ما علم فالبصر يدرك به كما قلنا في نسبة كل معلوم إلى النور الذي لولاها ما علم فالبصر يدرك الظلمة نفسها ولا يدرك بما غيرها إذا كان الإدراك بالبصر خاصة.

بيان الظلم المعنوى

وصل: وأما الظلم المعنوية كظلمة الجهل فإنها مدركة للعالم ما لم تقم بالجاهل فإذا قامت به لم يدركها إذ لو أدركها كان عالما وما عدا ظلمة الجهل من الظلم فإنما تدرك كلها ثم لتعلم أنه إن كان الجهل نفي العلم عن المحل بأمر ما فكل ما سوى الله جاهل أي ظلمة الجهل له لازمة لأنه ليس له علم بإحاطة المعلومات ولذلك أمر الله رسوله على بطلب الزيادة من العلم فقال له ﴿وَقُلرَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤] وإن كانت ظلمة الجهل عبارة عن اعتقاد الشيء على خلاف ما هو به أي شيء كان فأهل الله قد أخرجهم من هذه الظلمة فإنهم لا يعتقدون أمرا يكون في نفسه على خلاف ما يعتقدونه وقال تعالى ﴿ وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَاةَ كُلَّهَا ﴿ البقرة: ٣١] ولم يذكر حقائق المسميات فعلم بعضا ولم يعلم بعضا فالمسميات هو قوله هؤلاء وهي المشار إليها في قوله تعالى ﴿ أَنْكُونِي بِأَسْمَاءِ هَوَلاء في طلاعية وأراد بالأسماء هنا الأسماء الإلهية التي استند إليها المشار إليهم بمؤلاء في إيجادهم وأحكامهم توبيخا للملائكة وتقريرا يقول هل سبحتموني بهذه الأسماء أو قدستموني بها حيث قالوا ﴿ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ﴾ [البقرة: ٣٠] فزكوا نفوسهم وجرحوا خليفة الله في أرضه ولم يكن ينبغي لهم ذلك ولكن لتعلم إن أحدا من العالم ما قدر الله حق قدره إذ لا أعلم من الملائكة بالله وما ينبغي لجلاله من التعظيم ومع هذا قالوا ﴿ أَتَجْمَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ [البقرة: ٣٠] فهذه الأداة هنا لا ينبغي أن تكون إلا من الأعلى في حق الأدنى مثل قوله تعالى ﴿ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُ وَفِ وَأُمِّى إِلَهَيْنِ مِن دُونِ ٱللهِ ﴾ [المائدة: ٢٠] بل أشد من هذا هو قولهم ﴿ أَنْجَعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ [البقرة: ٣٠]:

لما رأوا جهة الشمال ولم يروا منه يمين القبضة البيضاء

فإن قوله ﴿ عَالَتُ قُلْتَ لِلنّاسِ ﴾ [المائدة:١٦] قد يكون تقريرا للحجة على من عبد عيسى التَّلِيُّ وأمه وقالوا إلهما إلهان فإذا قال عيسى التَّلِيُّ في الجواب ﴿ سُبْحَنَكَ مَايَكُونُ لِيَّا أَنُّ اللّهِ وَلَم يَعْنِي اللّهِ وَلَم اللّه الله والموطن ذلك الله عيسى ليس من أهل الكذب وأن إنكاره لما ادعوه صحيح علمنا عند ذلك أنه المدعي إن عيسى ليس من أهل الكذب وأن إنكاره لما ادعوه صحيح علمنا عند ذلك أنه تعالى أراد توبيخهم وتقريرهم فالاستفهام لعيسى التَّلِيُّ والتقرير والتوبيخ لمن عبده فإن الاستفهام لا يصح من الله جملة واحدة ويصح منه تعالى التقرير لإقامة الحجة والتوبيخ فإن الاستفهام على الحقيقة لا يكون إلا ممن لا يعلم ما استفهم عنه وأما ظلمة البعد في قوله تعالى ﴿ يَتَأَيُّهُا النَّاسُ ﴾ [البقرة:٢١] و﴿ يَتَأَيُّهُا النِّينَ عَامَتُوا ﴾ [البقرة:٢٠] وفي مثل قوله لكل وقت اسم إلهي له الحكم في عين ما من أعيان العالم فإن كان من الأسماء الإلهية إذ كان تناقض حكم ما أمر به المكلف أو نحي عنه فإن الاسم الإلهي الذي يعطيهم موافقة ما أمر الله به هذا المخالف أو نحى عنه بعيد عنه فيناديه ليرجع إليه ويصغي إلى ندائه ليكون له الحكم فيه سواء كان الدعاء من قريب أو بعيد لكنه بالضرورة لعدم الموافقة فيما أمر الله به بعيد ألا ترى الإشارة تكون مع القرب من المشير والمشار إليه إذا كان معهما ثالث لا يريد المخبر أو المخبر أو هما أن يعلم الثالث الحاضر ما يريد المخبر أن يلقيه إلى صاحبه فيشير إليه بعبد أو المخبر أو المخبر أو هما أن يعلم الثالث الحاضر ما يريد المخبر أن يلقيه إلى صاحبه فيشير إليه المخبر أو المخبر أو صاحبه فيشير إليه المنادي المنادة المخالف أو عود المناد ال

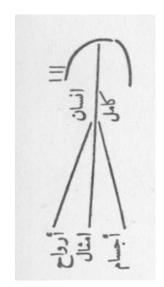
من حيث لا يعلم الثالث والإشارة عند القوم نداء على رأس البعد ويقولون أيضا أبعدكم من الله أكثركم إشارة إليه والعلة في ذلك أنها تدل على الجهل بالله تعالى فلا فرق بينه في تلك الحالة وبين من لا يبلغه الصوت وتبلغه الإشارة فهذه كلها ظلمة قد حجبت الثالث عن علم ما بين الاثنين فهذه ظلمة الدعاء والإشارة فاجعل بالك فإن الله قد نبه أقواما من عباده وأيّه بهم على أمور بكلام لا يفهمه إلا المرادون به وهو الرمز.

قال تعالى ﴿أَلَّا تُكِيِّمُ ٱلنَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّارَمْزَا ﴾ [ال عمران: ١٤] وأما ظلمة التسوية بين الأمرين فإنما سميت ظلمة لأن التسوية بين الأمرين محال لأن التسوية المحققة المثلية من جميع الوجوه لا من بعض الوجوه ولا من أكثرها محال بين الأمرين.

قال تعالى ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرُهُمْ ﴾ [البقرة: ٦] لأهم قالوا ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنَا وَعَظِينَ ﴾ [الشعراء: ١٣٦] فكان الله حكى لنبيه ﷺ وعرفه بأن حالهم ما ذكروه عن نفوسهم فهذه ظلمة قد تكون ظلمة جهل وقد تكون ظلمة جحد لهوى قام بهم وهو من أشد الظلم ولكن هذه كلها سدف سحرية بالنظر والإضافة إلى ظلمة الجهل الذي هو نفي العلم من المحل بالكلية وهو قوله فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فنفي العلم والطرق الموصلة إليه العلم بذلك فهذه أشد ظلمة في العالم إلى فإن اعتقاد الشيء على خلاف ما هو به قد علم الشيء وما علم حقيقته أي علم في الجملة أن اسمه كذا ثم اعتقد فيه ما ليس هو عليه فقد اعتقد أمرا ما فظلمته دون ظلمة نفي العلم من المحل كما قال تعالى في أمثالهم ﴿ وَبَدَا لَهُ مِن اللّهِ مَا لَرْ يَكُونُوا يُحَتَسِبُونَ ﴾ [الزمر: ٤٧] وهذه شائعة في الشقي والسعيد ففي السعيد فيمن مات على غير توبة وهو يقول بإنفاذ الوعيد فيغفر له فكان الحكم للمشيئة فسبقت بسعادهم فتبين لهم عند ذلك ألهم اعتقدوا في ذلك الأمر خلاف ما هو ذلك الأمر عليه فإن الذي هو عليه إنما هو الاختيار والذي عقدوا عليه الأمر خلاف ما هو ذلك الأمر عليه فإن الذي هو عليه إنما هو الاختيار والذي عقدوا عليه الناعد على عدم الاختيار فمثل هذا يسمى ظلمة الشبهة.

اعلم أيدك الله أن الإنسان لما أبرزه الله من ظلمة الغيب الذي كان فيه وهو المفتاح الأول من ﴿مَفَاتِحُ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّاهُو ﴾ [الأنعام: ٩٥] فانفرد سبحانه بعلمها ونفى العلم عن كل ما سواه بها فأثبتك في هذه الآية وأعلمك أنك لست هو إذ لو كنت هو كما تزعم لعلمت مفاتح الغيب بذاتك وما لا تعلمه إلا بموقف فلست عين الموقف والممكنات كلها وأعنى بكلها ميزها عن المحال والواجب لا إن أعيالها يحصرها الكل ذلك محال هي في

ظلمة الغيب فلا يعرف لها حالة وجود ولكل ممكن منها مفتاح ذلك المفتاح لا يعلمه إلا الله فلا موجد إلا الله هو خالق كل شيء أي موجدة فأول مفتاح فتح به مفتاح غيب الإنسان الكامل الذي هو ظل الله في كل ما سوى الله فأظهره من النفس الرحماني الخارج من قلب القرآن سورة ﴿يس ﴾. فصورته في الغيب صورة الظل في الشخص الذي امتد عنه الظل ألا ترى الشخص إذا امتد له ظل في الأرض أليس له ظل في ذات الشخص الذي يقابله ذلك الظل الممتد فذلك الظل القائم بذات الشخص المقابل للظل الممتد ذلك هو الأمر الذي بقي من الإنسان الذي هو ظل الله الممدود في الغيب لا يمكن حروجه أبدا وهو باطن الظل الممتد والظل الممدود هو الظاهر فظاهر الإنسان ما امتد من الإنسان فظهر وباطنه ما لم يفارق الغيب فلا يعلم باطن الإنسان أبدا ونسبة ظاهره إلى باطنه متصلة به لا تفارقه طرفة عين ولا يصح مفارقته فهو في الظاهر غيب وفي الغيب ظاهر له حكم ما ظهر عنه في الحركة والسكون فإن تحرك تحرك بحق وإن سكن سكن بحق وهو على صورة موجدة وما سواه من المكنات ليس له هذا الكمال فلا غيب أكمل من غيب الإنسان



فلما أبرزه الله للوجود أبرزه على الاستقامة وأعطاه الرحمة ففتح هما مغالق الأمور علوا وسفلا فأمد الأمثال بذاته وأمد غير الأمثال بمثله فبمثله ظهرت الأجسام وبمثله الآخر ظهرت الأرواح فهي له كاليمين والشمال لنقص الأجسام عن الأرواح كنقص الشمال عن اليمين والمطلق اليدين هو المثل ومثاله في الهامش:

وما أوجد العالم على ما ذكرناه إلا عن حركة إلهية وهي حركة المفتاح عند الفتح والممكنات وإن كانت لا تتناهى فهي من وجه محصورة في عشرة أشياء وهي المقولات العشرة.

بيان مراتب المقولات العشر

اعلم إن لله تعالى في حضرة الغيب الذي له من الأسماء الإلهية الباطن فلا نعلم أبدا له تعالى حكما يظهر في الإنسان دون غيره من المخلوقات لما هو عليه من الجمعية وما اختص به من عموم النفس الرحماني وذلك الحكم في غيب الحق له الثبوت دائما ما دام يتصل الباطن بالظاهر للإمداد الذي من الخالق للمخلوق إذ لو انقطع عنه لفني ولذلك جعل أهل اللسان الوصل في الكلام هو الأصل والوقف عارض يطرأ في الكلام لضيق النفس الذي

تبرزه القوة الدافعة فلو تمادى هلك فإذا خافت على المتنفس الهلاك جذبت القوة الجاذبة الهواء من خارج إلى داخل فكان بين انتهاء الدافعة وابتداء الجاذبة وقف المتكلم للراحة فلهذا قلنا فيه إنه عارض وهو في النفس الإلهي من حيث ما هو نفس الرحمن ما يبتلي الله به عبده من الضيق والحرج ثم ينفس عنه بالسعة فيقابل الشيء بضده ولابد بين النقيضين إذا تعاورا على المحل من بحت يقوم بالمحل ذلك البهت هو المسمى وقفا في عالم الكلام وهذا من جوامع الكلم الذي هو جمع كلمة فما بين الكلمة والكلمة يكون بحتا لكون النفس في الكلمتين عينا واحدة قال تعالى ﴿ وَكَانَ اللّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ [الفتح: ٤]، إذا وقفت فعليما هو الذي في الغيب الإلهي وحكيما هو حكمه في الإنسان بما أمده الله به فإن وصله بكلام بعده قبضه الله إليه ﴿ قَتَنَا يَسِيرًا ﴾ [الفرقان: ٢٤]، فعاد إلى غيبه فلم يظهر في الإنسان حكمه وهذا من أسرار الحق التي غاية العبارة عنها ما ذكرناه.

فالإنسان الكامل الظاهر بالصورة الإلهية لم يعطه الله هذا الكمال إلا ليكون بدلا من الحق ولهذا سماه خليفة وما بعده من أمثاله خلفاء له فالأول وحده هو خليفة الحق وما ظهر عنه من أمثاله في عالم الأجسام فهم خلفاء هذا الخليفة وبدل منه في كل أمر يصح أن يكون له ولهذا صحت له المقولات العشرة التي لا تقبل الزيادة على هذا العدد فهذه هي النيابة الأولى.

وأما النيابة الثانية فهي إن ينوب الإنسان بذاته عن نصف الصورة من حيث روحانيتها لأن الله إذا تجلى في صورة البشر كما ورد فإنه يظهر بصورتما حسا ومعنى فالنيابة هنا الخاصة هي النيابة عن روح تلك الصورة المتجلي فيها ولا يكون ذلك إلا في حضرة الأفعال الإلهية التي تظهر في العالم على يد الإنسان من حيث ما هو مريد لفعل ما يريد أن يفعله في الحال أو المستأنف إذ لا يكون الفعل ماضيا إلا بعد ظهوره في الحال فينوب الإنسان عن الله تعالى في أفعال الحال كلها الظاهرة على يده وليس لغير الإنسان هذه النيابة فإن الملك والحيوان والمعدن والنبات ليس لهؤلاء إرادة تتعلق بأمر من الأمور إنما هم مع ما فطروا عليه من السحود لله والثناء عليه فشغلهم به لا عنه والإنسان له الشغل به وعنه والشغل عنه هو المعبر عنه بالغفلة والنسيان فالحق هنا دائرة من حيث جمع الصورة بين المعنى الروحاني والظاهر للبصر فهذا الإنسان في هذه النيابة إنما هو نائب عما يتعلق من بين المعنى الروحاني والظاهر للبصر فهذا الإنسان في هذه النيابة إنما هو نائب عما يتعلق من

الأفعال بروحانية تلك الصورة وعالم الأرواح أخف من عالم الأجسام ولخفته يسرع بالتحول في الصور من غير فساد العين وعالم الأجسام ليس كذلك.

واعلم أن النيابة الثالثة في تحقيق الأمر الذي قام بالممكن حتى أخرجه من العدم إلى الوجود فإن ذلك نيابة عن المعنى الذي أوجب للحق أن يوجد هذا الممكن المعين و لم يكن أوجده قبل ذلك سواء كان روحا مثلا أو جسما فاعلم إن الأفعال الصادرة عن المريد لها من الأمثال نيابة في الظاهر عن الله في صدور الممكنات عنه ولا يكون نائبا عنه تعالى حتى يكون من استخلفه واستنابه سمعه وبصره ويده وجميع قواه ومتى لم يكن بهذه الصفة فما هو نائب ولا خليفة فإن الممكنات في حال عدمها بين يدي الحق ينظر إليها ويميز بعضها عن بعض مما هي عليه من الحقائق في شيئية ثبوتها ينظر إليها بعين أسمائه الحسني كالعليم والحفيظ الذي يحفظ عليها بنور وجوده شيئية ثبوتها لئلا يسلبها المحال تلك الشيئية ولهذا بعض وهذا ما لا يقدر على إنكاره فإنه الواقع فالدخول في شيئية الوجود إنما وقع مرتبا بعض وهذا ما لا يقدر على إنكاره فإنه الواقع فالدخول في شيئية الوجود إنما وقع مرتبا بخلاف ما هي عليه في شيئية الثبوت فإنما كلها غير مرتبة لأن ثبوتها منعوت بالأزل لها والأزل لا ترتيب فيه ولا تقدم ولا تأخر.

ولما كان في الأسماء الإلهية عام وأعم وخاص وأخص صح في الأسماء الإلهية التقدم والتأخر والترتيب فبهذا قبلت شيئيات الوجود الترتيب فما من وقت يمر عليك هنا لا يظهر فيه ممكن معين ثم يظهر في الوقت الثاني إلا وبقاؤه في شيئية ثبوته مرجح في الوقت الذي لم تقم به شيئية وجوده إذ لو لم يكن مرجحا لوجد في الوقت الذي قلنا إنه مر عليه فلم يوجد فيه فصار بقاء كل ممكن مرجحا في حال عدمه وإن كان العدم له أزلا كما إن قبوله لشيئية وجوده مرجح وهذا من أعجب دقائق المسائل إن فكرت فيه فتوقف حكم الإرادة على حكم العلم ولهذا قال ﴿إِنَّالَّرِنَدُ ﴾ [النحل: ٤]، فجاء بظرف الزمان المستقبل في تعليق الإرادة واحدة العين فانتقل حكمها من ترجيح بقاء الممكن في شيئية ثبوته إلى حكمها بترجيح ظهوره في شيئية وجوده فهذه حركة إلهية قدسية منزهة أعطتها حقيقة الإمكان التي هي حقيقة الممكن فلما خلق الله المخلوق الممكن المنعوت بالإرادة والقدرة على ظهور الأفعال منه بحكم النيابة عن الله في ظاهر الأمر لا في باطنه فهو سبحانه في الباطن مظهر الممكن في شيئية وجوده من خلف حجاب الظاهر المريد القادر الذي هو الباطن مظهر الممكن في شيئية وجوده من خلف حجاب الظاهر المريد القادر الذي هو الباطن مظهر المكن في شيئية وجوده من خلف حجاب الظاهر المريد القادر الذي هو

المخلوق الذي له هذه الصفة فهو يد الله المريد بإرادة الله فيفعل بالهمة كقوله ﴿كُن ﴾ [النحل: ٤٠]، ويفعل بالمباشرة كخلقه آدم بيديه وجميع ما أضافه إلى خلق يده سبحانه فيقال في الحق مع هذه النسبة من غير مباشرة وهي في العبد مباشرة فإن وقعت من غير مريد لها فما هو مطلوبنا ولا تكلمنا فيه وإنما ذلك له سبحانه أظهره في هذا المحل الخاص كحركة المرتعش وكل ما صدر عن غير إرادة فما هو نائب صاحب هذه الصفة فالنائب يطلعه الله في قلبه على ما يريد الحق إيجاد عينه من الممكنات وهو على ضربين في اطلاعه فتارة يكون عن نظر وفكر فينوب بنظره وفكره عن الله المدبر المفصل من حيث إنه ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمَّرَ يُفَصِّلُ ٱلْآيَاتِ ﴾ [الرعد: ٢]، وتارة يخطر له بديهيا ما يلقيه الله في باطنه كما يعطى العلم الإلهي الإرادة الإلهية التعلق بإيجاد أمر ما من غير حكم الاسم المدبر المفصل فيظهر هذا الممكن على يد هذا المخلوق الذي هو مريد له وهو النائب بالوجهين التدبير والبديهة فقد حصل لهذا النائب اطلاع على حضرة أعيان الممكنات في شيئية ثبوتها في النائب في حضرة خياله وذلك أن الله أخرج هذا الممكن من شيئية ثبوته إلى شيئية وجوده في حضرة خيال ليقع الفرق بين الله وبين النائب في ظهور هذه العين المطلوب وجودها في عالم الحس فتتصف هذه العين بأنها محسوسة إن كانت صورة وإن لم تكن صورة يدركها البصر وتكون معنى فيلبسها صورة العبارات عنها أو صورة ما يدل عليها من إيماء أو إشارة فتلك صورتها التي يمكن أن تظهر لعين الرائي فيها أو السامع أو ما كان.

فالنائب على الحقيقة إنما أخرج بالإرادة ما أخرج من وجود خيالي متوهم أو معقول إلى وجود حسي مقيد بصورة عينية أو لفظية أو ما كان وتعلق بهذا الوجود البصر من الرائي إن كان في صورة عين وإن كان في صورة لفظ وأشباهه فيدركه بسمع فيضاف مثل هذا الوجود والإيجاد إلى النائب ولكن لابد من شرط الإرادة والاختيار في ذلك فإن تعرى عنهما فليس من بنائب ولو ظهر ذلك منه وعليه بل ذلك لله تعالى وأما وجود ما لا ينقال فليس للنائب فيه دخول البتة فإن ذلك من خصائص الحق فتفهم ما بيناه لك فإنه من لباب المعرفة.

وأما النيابة الرابعة فهي نيابته فيما نصبه الحق له مما لو لم يكن عنه لكان ذلك عن الله تعالى فاعلم أن الله تعالى لما أراد أن يعرف فلابد أن ينصب دليلا على معرفته ولابد أن يكون الدليل مساويا له تعالى في العلم به من حيث هو أمر موجود وأن يكون عالما بنفسه

من حيث ما هو موصوف بصفة تسمى العلم وعالم بنفسه بما هو يرى نفسه وتسمى مكاشفة أو مشاهدة وهذا من كونه ذا بصر فإن الله وصف نفسه بأن له بصرا كما وصف نفسه بأن له علما قال تعالى ﴿أَنزَلَهُ وِبِعِلْمِهِ ﴾ [النساء:١٦٦]، وفي الخبر الإلهي ما قاله لموسى وهارون: ﴿ إِنَّنِي مَعَكُمُآ أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴾ [طه:٤٦]. وورد في حديث الحجب وهو صحيح ما أدركه بصره من خلقه فلما نصب الدلالة عليه نصبها في الآفاق فدلت آيات الآفاق على وجوده خاصة فما نابت الآفاق في الدلالة عليه بما جعل فيها من الآيات منا به لو ظهر للعالم بذاته فخلق الإنسان الكامل على صورته ونصبه دليلا على نفسه لمن أراد أن يعرفه بطريق المشاهدة لا بطريق الفكر الذي هو طريق الرؤية في آيات الآفاق وهو قوله تعالى ﴿ سَنُرِيهِ مَ ءَايَلِتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ ﴾ ثم لم يكتف بالتعريف حتى أحال على الإنسان الكامل حتى قال ﴿ وَفِي أَنفُسِهِمْ ﴾ وهنا قال ﴿ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ ﴾ [فصلت:٥٦]، إشارة إلى ما خلق عليه الإنسان الكامل الذي نصبه دليلا أقرب على العلم من طريق الكشف والشهود فقال أهل الشهود كفانا ﴿ أَلْمَ تَرَالَكَ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ ٱلظِّلَّ ﴾ [الفرقان: ٥٥]، فذكر الكيف والظل لا يخرج إلا على صورة من مده منه فخلقه رحمة فمد الظل رحمة واقية فلا مخلوق أعظم رحمة من الإنسان الكامل ولا أحد من المخلوقين أشد بطشا وانتقاما من الإنسان الحيواني فالإنسان الكامل وإن بطش وكان ذا بطش شديد فالإنسان الحيواني أشد بطشا منه ولذلك قال أبو يزيد بطشى أشد منه من حيث نفسه الحيوانية لأنه يبطش بما لم يخلق فلا رحمة له فيه والحق يبطش بمن حلق فالرحمة مندرجة في بطشه حيث كان فإن الحدود التي نصبها في الدنيا وحيث كانت إنما هي للتطهير وكذلك الآلام والأمراض وكل ما يؤدي إلى ذلك كل ذلك للتطهير ورفع الدرجات وتكفير السيئات.

فلما خلق الإنسان الكامل وخلفاءه من الأناسي على أكمل صورة وما ثم كمال إلا صورته تعالى فأخبر إن آدم خلقه على صورته ليشهد فيعرف من طريق الشهود فأبطن في صورته الظاهرة أسماءه سبحانه التي خلع عليه حقائقها ووصفه بجميع ما وصف به نفسه ونفى عنه المثلية فلا يماثل وهو قوله ﴿لَيْسَكُمِثْلِهِ صَبَى عُنْ السورى: ١١]، من العالم أي ليس مثل مثله شيء من العالم ولم يكن مثلا إلا بالصورة فاعترضت الملائكة لنشأة آدم من الطبيعة لما تحمله الصورة من الأضداد ولا سيما وقد جعل وجود آدم من العناصر فهو إلهي طبيعي عنصري فلم تشاهد الأسماء الإلهية التي هي أحكام هذه الصورة وهي كون الحق

سمعه وبصره وجميع قواه فلو شهدت ذلك ما اعترضت فأدبها الله بما ذكر ثم نظر العقل بآيات الآفاق وغاص بفكره في تلك الآيات الآفاقية بمشاهدة التنزيه دون التشبيه الذي أعطته المماثلة بالصورة فلما أسمعه الحق الخطاب أعني أسمع العقل المركب في الإنسان الحيواني لا في الإنسان الكامل بنفسه عرفه والإنسان الحيواني عرفه بعقله بعد ما استعمل آلة فكره فلا الملك عرف الإنسان الكامل لأنه ما شاهده من جميع وجوهه ولا الإنسان الحيواني عرفه بعقله من جميع وجوهه فكلما قام له شهود في نفسه من حيث لم يشعر إنه شهود أثر الحق رده ونزه الحق عنه فإذا ورد عليه خبر إلهي يعطي ما أعطاه الخيال الفاسد عنده تأول ذلك الخبر على طريق يفضي به إلى التنزيه خاصة فحده من حيث لم يشعر وما أطلقه فجهل الكل الإنسان الكامل فجهلوا الحق فما عرف الحق إلا الإنسان الكامل ولهذا وصفته الأنبياء بما شهدوه وأنزل عليهم بصفات المخلوقين لوجود الكمال الذي هو عليه الحق وما وصل إلى هذه المعرفة بالله لا ملك ولا عقل إنسان حيواني فإن الله حجب الجميع عنه وما ظهر إلا للإنسان الكامل الذي هو ظله الممدود وعرشه فإن الله عنه المنود وبيته المقصود الموصوف بكمال الوجود فلا أكمل منه لأنه لا أكمل من الحق تعالى فعلمه الإنسان الكامل من حيث عقله وشهوده فجمع بين العلم البصري الكشفي وبين العلم العقلي الفكري.

فمن رأى أو من علم الإنسان الكامل الذي هو نائب الحق فقد علم من استنابه واستخلفه فإنه بصورته ظهر وأمرنا بالطاعة لأولي الأمر كما أمرنا بالطاعة لله ولرسوله وأن لا نخرج يدا من طاعة فنموت ميتة جاهلية والجهل أشد ما على الإنسان فلو لم ينصب سبحانه وتعالى الإنسان الكامل لتتحقق المعرفة بالله من حيث ما هو إله في الوجود الحادث معرفة كمال وهي المعرفة التي طلبت منا لظهر بنفسه وذاته إلى خلقه حتى يعرفه على المشاهدة والكشف فلا ينكر وما أنكره من أنكره في الآخرة أو حيث وقع الإنكار إلا لما تقدمهم النظر العقلي وقيدوا الحق فلما لم يروا ما قيدوه به من الصفات عند ذلك أنكروه ألا تراهم إذا تجلى لهم بالعلامة التي قيدوه بها عند ذلك يقرون له بالربوبية فلو تجلى لهم ابتداء قبل هذا التقييد لما أنكره أحد من خلقه فإنه بتجليه ابتداء يكون دليلا على نفسه فلهذا قلنا في الإنسان الكامل إنه نائب عن الحق في الظهور للخلق لحصول المعرفة به على الكمال الذي تطلبه الصورة الإلهية والله من حيث ذاته غنى عن العالمين والإنسان الكامل الكامل الذي تطلبه الصورة الإلهية والله من حيث ذاته غنى عن العالمين والإنسان الكامل الكمال الذي تطلبه الصورة الإلهية والله من حيث ذاته غنى عن العالمين والإنسان الكامل الكمال الذي تطلبه الصورة الإلهية والله من حيث ذاته غنى عن العالمين والإنسان الكامل الكمال الذي تطلبه الصورة الإلهية والله من حيث ذاته غنى عن العالمين والإنسان الكامل الذي تطلبه الصورة الإلهية والله من حيث ذاته عنى عن العالمين والإنسان الكامل الذي تطلبه الصورة الإلهية والله من حيث ذاته عنى عن الحق في المعرفة به على المحرفة به

بوجوده وكمال صورته غني عن الدلالة عليه لأن وجوده عين دلالته على نفسه فالكشف أتم المعارف وإن لم يتكرر التجلي فإن المتجلي واحد معلوم فإن الإنسان يعلم نفسه أنه يتقلب في أحواله وخواطره وأفعاله وأسراره كلها في صور مختلفة ومع هذا التقليب والتحول يعلم عينه ونفسه وأن هويته هي هي ما زالت مع ما هو عليه من التقليب فهكذا هي صورة التجلي وإن كثرت ولم تتكرر فإن العلم بالمتجلي في هذه الصور واحد العين غير مجهول فلا تحجبه التكيفات عنه فهذه هي النيابة الرابعة قد وفيناها حقها ولا يعرف ما ذكرناه إلا من كان زنيما ذا مال فإنه بصورته دخل في الألوهة وليس بإله فكان زنيما والمال يوجب الغني فله صفة الغني بما هو عليه من الصورة. فاعلم ذلك.

وأما النيابة الخامسة فهي نيابة الإنسان عن رفيع الدرجات في العالم لا غير وصورة رفعه أن الإنسان الكامل من حيث إنه ليس أحد معه في درجته لأنه ما حاز الصورة الإلهية غيره فدرجته رفيعة عن النيل فلا يعرفه إلا الله ولا يعرف الله إلا الإنسان الكامل فهو مجلاه ولما ارتفعت درجته بالإحاطة وحصول الكل لم يتمكن للجزء أن يعرفه إذ لا معرفة للجزء بالكل لأن الشيء لا يعرف إلا نفسه ولا يعرف شيئا إلا من نفسه وما للجزء صفة الكل فاستحال إن يعرف أحد الإنسان الكامل لأنه ليست له درجة الكل فالكل يعرف الكل مثله ويعرف ما يحوي كليته عليه من الأجزاء لألها كالأعضاء والقوي لصورته والشيء لا يجهل نفسه فظهر كل الإنسان في درجة لا يبلغ إليها فناب بما ذكرناه ثما ظهر فيه مناب الثاني على صورة أحديتها فإذا ضربت أحدية الإنسان أنى موجدة فكانت أحديته قبلت الثائي على صورة أحديتها فإذا ضربت أحدية الإنسان الكامل في أحدية الحق لم يخرج لك الأ أحدية واحدة فلك إن تنظر عند ذلك أية أحدية حرجت وأية أحدية ذهبت هل أحدية النائب أو أحدية من استنابه فاعمل بحسب ما ظهر لك من ذلك تسعد فما من حكم للنائب مما له أثر في الكون أو تنزيه عن المثل إلا وذلك الحكم لمن استنابه فلا تبال أية أحدية ظهرت ولا أية أحدية بطنت فما أمره إلا واحدة كما ذكر عن نفسه:

ما الأمر إلا ما ذكر له احتكام في البشر في عينه لمن نظرر عند مليك مقتدر على شهود فاعتبر

م الأم ر إلا هك ذا ف القول ق ول فاص ل والشان شان شان واحد أنت ت الرفيع المجتبى إن كنت مان صورته يدخل في حكم الفكر آمنا من الغيرر في سور بلاصور في صور وفي سور في عرشه على سرر يقابل الصور الصور بأنه على غرر

م ا قلت اله فإنه الم النام ال

وأما النيابة السادسة فإن الله وصف نفسه بأن له كلمات فكثر فلابد من الفصل بين آحاد هذه الكثرة ثم الكلمة الواحدة أيضا منه كثرها في قوله ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَآ أَرَدُنَهُ أَن نَّقُولَ لَهُۥ كُن ﴾ [النحل: ٤٠]، فأتى بثلاثة أحرف اثنان ظاهران وهما الكاف والنون وواحد باطن خفى لأمر عارض وهو سكونه وسكون النون فزال عينه من الظاهر لالتقاء الساكنين فناب الإنسان الكامل في هذه المرتبة مناب الحق في الفصل بين الكلمة المتقدمة والتي تليها فنطق سبحانه في هذه النشأة الإنسانية وكل من ظهر بصورتها بالحروف في مخارج النفس من هذه الصورة ووجود الحرف في كل مخرج تكوينه إذا لم يكن مكونا هناك وإلا فمن يكونه فلابد للمكون أن يكون بين كل كلمتين أو حرفين لإيجاد الكلمة الثانية أو الحرف الثاني وتعلق الأول به لابد من ذلك في الكلمات الإلهية التي هي أعيان الموجودات كما قال في عيسى العَلِيْكُمْ إنه ﴿وَكَلِمَتُهُ وَأَلْقَالُهَا إِلَىٰ مَرْيَمَ﴾ [النساء: ١٧١]، وقال فيها ﴿وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَتِ رَبِّهَا ﴾ [التحريم: ١٢]، وما هو إلا عيسى وجعله كلمات لها لأنه كثير من حيث نشأته الظاهرة والباطنة فكل جزء منه ظاهرا كان أو باطنا فهو كلمة فلهذا قال فيه ﴿وَصَدَّقَتُ بِكُلِمَكِ رَبِّهَا﴾ [التحريم: ١٦]، لأن عيسى روح الله من حيث جملته ومن حيث أحدية كثرته هو قوله ﴿ وَكَلِمَتُهُ وَ أَلْقُنهَآ إِلَىٰ مَرْيَعَ ﴾ فلما نطق الإنسان بالحروف وهي أجزاء كل كلمة مقصودة للمتكلم الذي هو الإنسان المريد إيجاد تلك الكلمات ليفهم عنه بها ما في نفسه كما فهم عن الله بما ظهر من الموجودات ما في نفس الحق من إرادة وجود أعيان ما ظهر فلابد في الكلام من تقديم وتأخير وترتيب كما ذلك في الموجودات وهي أعيان الكلمات الإلهية تقديم وتأخير وترتيب يظهر ذلك الدهر والدهر هو الله بالنص الصريح وهو قوله التَلْكُارُ: "لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر". وفيه ظهر الترتيب والتقديم والتأخير في وجود

العالم وسواء كان الكلام متلفظا به أو قائما بالنفس فإن كان في النفس فلابد من وجود الحروف فيه في وجود الخيال وإن لم يكن ذلك وإلا فليس بكلام وهو قول العربي:

إن الكلام لفي الفواد وإنما جعل اللسان على الفواد دليلا

أراد على ما في الفؤاد فإن لم يكن المترجم يضع في ترجمته الترجمة على ما في الفؤاد بحكم المطابقة وإلا فليس بدليل وقد وجدت الكثرة في الترجمة والتقدم والتأخر فلابد أن يكون الترتيب في الكلام الذي في الفؤاد على هذه الصورة وليس إلا الخيال خاصة وقال تعالى ﴿ فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَمَ ٱللَّهِ ﴾ [التوبة: ٦]، فأضاف الكلام إلى الله تعالى وجعله مسموعا للعربي المخاطب بحاسة سمعه فما أدركه إلا متقطعا متقدما متأخرا ومن لم ينسب ذلك الكلام المسمى قرآنا إلى الله فقد جحد ما أنزله الله وجهل الحقائق فلابد للنائب إذا تكلم أن يضاف إليه الكلام على ما قلناه وأن يكون هذا النائب يفصل بذاته بين كل حرفين وكلمتين لتوجد الثانية وتتعلق بها الأولى حتى ينتظم به ما يريد إظهاره للمصلحة التي يعلمها فدل بكلامه على ما في نفسه وما كل من سمع بسمعه عقل جميع ما أراده المتكلم أو بعضه إلا من نور الله بصيرته ولهذا قد يكون حظ السامع من كلام المتكلم ترتيب حروفه من غير أن يعقل ما أراده المتكلم بما تكلم به ويظهر ذلك في السامع إذا كان المتكلم يكلمه بغير لحنه ولغته فإنه لا يفهم منه سوى ما يتعلق به سمعه من ترتيب حروفه فهو التعلق العام من كل سامع ولكن لا يعلم ما أريدت له هذه الكلمات كذلك العالم كله لا يعرف من الموجودات التي هي كلمات الله إلا وجود أعيالها خاصة ولا يعلم ما أريدت له هذه الموجودات إلا أهل الفهم عن الله والفهم أمر زائد على كونه مسموعا فكما ينوب العبد الكامل الناطق عن الله في إيجاد ما يتكلم به بالفصل بين كلماته إذ لولا وجوده هناك لم يصح وجود عين الكلمة والحرف كذلك ينوب أيضا في الفهم في ذلك مناب الحق في قوله ﴿ وَلَنَبْلُونَكُو حَتَّى نَصَلَمَ ﴾ [محمد: ٣١]، فوصف نفسه بأنه يبلو ليعلم في المستأنف وهذه كلها نيابة أحدية لا نيابة غير الأحدية من حيث إن لها القيومية على أعيان الموجودات بما هي الموجودات عليه من الكسب إذ هو القائم ﴿عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ [الرعد:٣٣]، ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كُسَبَتَ رَهِينَةٌ ﴾ [المدثر:٣٨]، أي قيدها كسبها فلولا الحق ما تميزت الموجودات بعضها عن بعض ولكان الأمر عينا واحدا كما هو من وجه آخر.

مثال ذلك: إن الإنسان من حيث حده الشامل لآحاده واحد العين فإن الآحاد كلها عين واحدة من حيث إنسانيتها مع علمنا بأن زيدا ما هو عين عمرو ولا عين غيره من أشخاص الأناسي فعين تمييز الحق لها وجودها وعين تمييز بعضها عن بعض فلأنفسها ولذلك لم تزد كلمة الحضرة في كل كائن عنها على كلمة وحُن [النحل: ٤]، شيئا آخر بل انسحب على كل كائن عين وحُن لا غير فلو وقفنا مع وحُن له نر إلا عينا واحدة وإنما وقفنا مع أثر هذه الكلمة وهي المكونات فكثرت وتعددت وتميزت بأشخاصها فلما اجتمعت في عين حدها علمنا إن هذه الحقيقة وجدت كلمة الحق فيها وهي كلمة كُن وكن أمر وجودي لا يعلم منه إلا الإيجاد والوجود ولهذا لا يقال للموجود ولبعضها تابع لعدم شرطه المصحح لوجوده وبهذه الحقيقة كان الله خلاقا دائما وحافظا ولبعضها تابع لعدم شرطه المصحح لوجوده وبهذه الحقيقة كان الله خلاقا دائما وحافظا الحق خلاقا دائما ولا يقال له يعض الموجودات وجودها وإذا لم يزل خالقا دائما فلا الحق خلاقا دائما ولا مع كل مخلوق ومُهُومَتَكُو أَيْنَ مَا كُشُتُهُ [الحديد: ٤]، وكنتم أمر وجودي بلا شك فلا يزال مع كل مخلوق في وَهُومَتَكُو أَيْنَ مَا كُشُتُهُ [الحديد: ٤]، وكنتم أمر وجودي بلا شك فلا شيء أدق من نيابة الفصل بين الكلمات لمن يعرف ما ذكرناه.

وأما النيابة السابعة فهي النيابة في الأفعال الظاهرة والباطنة في وجود الإنسان وهو ما يحدثه في نفسه من الأفعال والكوائن لا ما يحدثه في غيره وآيته من كتاب الله قوله تعالى خَتَّى نَعَالَمَ وَلَيْهِ الخاص الظاهر عن الابتلاء هو ما يريده بالنيابة فيه هنا فقال تعالى عن نفسه إنه يجيب الداعي إذا دعاه وأن ﴿ بِيكِومِ مَلَكُوتُ عَلَيْ شَيْءٍ ﴾ [المؤمنون: ٨٨]، فوصف نفسه بأنه قاهر لكل شيء في هذه الآية فإذا ادعينا نحن الصبر على ما يكلفنا به وحمل المشقة في ذلك طاعة لله فدعوناه ثم نظرنا أثر ذلك في قلوبنا فوجدنا أنه إذا عم الدعاء ذاتنا كلها بحيث إنه لا يبقى فينا جزء له التفاتة إلى الغير حصلت الإجابة بلا شك على الفور من غير تأخير فعلمنا بهذا الاحتبار صدق توجهنا لأنا قد علمنا صدقه فيما أخبر به عن نفسه ولولا مراعاة الأدب الإلهي لكان قولنا بلوناه بما دعوى عن تكون النيابة صحيحة في قوله ﴿ وَلَتَبْلُونَكُمْ حَتَى نَعَلَمُ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّبِينَ ﴾ حتى تكون النيابة صحيحة في قوله ﴿ وَلَتَبْلُونَكُمْ حَتَى نَعَلَمُ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّبِينَ ﴾ حتى تكون النيابة صحيحة في قوله ﴿ وَلَتَبْلُونَكُمْ حَتَى نَعَلَمُ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّبِينِ المِعالَة الاحدة وكاذب فبنا عنه سبحانه حتى تكون النيابة صحيحة في قوله ﴿ وَلَتَبْلُونَكُمْ حَتَى نَعَلَمُ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّبِينِ ﴾ [عمد: ٣١]، ثم طردنا ذلك في حق كل مدع دعوى من صادق وكاذب فنبنا عنه سبحانه [محمد: ٣١]، ثم طردنا ذلك في حق كل مدع دعوى من صادق وكاذب فنبنا عنه سبحانه

في الاختبار والابتلاء فإن كان صاحب دعوى صادقة كالرسل ومن صدق في دعواه فإنه يقيم الدلالة على صدقه بما بلوناه به من طلب الدلالة كانت الدلالة ما كانت كما بلونا به الكاذب لما ادعى ما ليس له فلم يقم بوجود ما بلوناه به فقال له النائب ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي الْكَاذَبِ لما ادعى ما ليس له فلم يقم بوجود ما بلوناه به فقال له النائب ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي اللَّهَ مَسِمِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَامِنَ الْمَغْرِبِ ﴾ وهو أمر إمكاني ﴿فَبُهِتَ اللَّذِي كَفَرَ البقرة:٢٥٨]، وقامت الحجة عليه فالابتلاء أصله الدعوى فمن لا دعوى له لا ابتلاء يتوجه عليه ولهذا ما كلفنا الله حتى قال لنا ﴿السَّتُ بِرَبِّكُونُ فقلنا ﴿بَلَى الأعراف:١٧٢]، فأقررنا بربوبيته علينا وإقرارنا بربوبيته علينا عين إقرارنا بعبوديتنا له والعبودية بذاتما تطلب طاعة السيد فلما ادعينا ذلك حينئذ كلفنا ليبتلى صدقنا فيما ادعيناه.

فإن قلت: فما علمنا بهذا الإشهاد الميثاقي الذي ورد به الخبر فإن ذلك حظ الايمان لا حظ العقل وليس هو بأمر ضروري فكيف يدخل في هذا الابتلاء العاقل الذي ليس بمؤمن قلنا إن العاقل أوجب على نفسه بعقله تعظيم خالقه والموجب الله لأنه الذي وهبه ذلك العقل فقام العقل له مقام الرسول لنا فنظر العاقل بعقله في وجوده لماذا يستند هل هو في نفسه لم يزل كذلك أو هو الذي أوجد نفسه فاستحال عنده الأمران وقد تقدم الكلام في هذا الكتاب في هذا المعنى فلما استحال ذلك عنده استند إلى موجد ما هو عينه فنظر فيما ينبغي لذلك الذي استند إليه فنزهه عن كل نعت يفضي اتصافه به إلى حدوثه وسبب ذلك قوة النفس حتى لا يتعبدها مثلها أعنى ممكنا محدثا مثلها فإنه قد علم حدوثه فرأى أنه ينبغى بالدليل أن يكون واحدا لا كثيرين ورأى أنه منفى المثلية وأنه على مرتبة توجب له التعظيم والحمد والثناء فأوجب عليه العقل الذي هو بمنزلة الرسول عندنا تعظيم جنابه بما يستحقه مما أعطته الأدلة العقلية فأخذ في تحميده وتعظيمه وتكبيره وتنزيهه وعلم ما تستحقه السيادة فعاملها به فناب عن الحق فيما أوجده في نفسه بنظره من المعرفة به والعبادة لموجده لأنه علم بنظره ذلته وافتقاره في ظهور عينه إلى مظهر بعيد عن الصفات الموجبة حدوثه فدخل في هذه النيابة كل عاقل موحد بدليله وإن لم يكن مؤمنا وهو قول النبي ﷺ في الحديث الصحيح: "من مات وهو يعلم"، ولم يقل يقول ولا يؤمن وإنما ذكر العلم خاصة فقال وهو يعلم أنه لا إله إلا الله دخل الجنة فكل موحد لله ففي الجنة يدخله الله خاصة لا غيره ويشفع المؤمنون والأنبياء في أهل الكبائر من أهل الايمان لأن الأنبياء بعثت بالخير وهو متعلق الايمان والموحدون الذين لم يؤمنوا لكونهم ما بعث إليهم رسول أو

كانوا في فترة فهم الذين يحشر كل واحد منهم أمة وحده فإن بعث في أمة هو فيهم رسول فلم يؤمن به مع علمه بأحدية خالقه دخل النار فما يخرج منها إلا بإخراج خالقه لأن الخلود في النار لا يكون بالنص لأهل التوحيد بأي وجه حصل لهم و لم يوجد فلا يبقى في النار إلا مشرك أو معطل لا عن شبهة ولا عن نظر مستوف في النظر قوته فلم يبق في النار إلا المقلدة الذين كان في قوهم واستعدادهم أن ينظروا فما نظروا.

وهذه مسألة عظيمة الفائدة صحيحة الأصل وآيتها من القرآن ﴿وَمَن يَـدُّعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَهًا ءَاخَرَلَابُرْهَانَ لَهُوبِهِ ﴾ [المؤمنون:١١٧]، يعني في زعمه أنه برهان وإن لم يكن برهانا في نفس الأمر فهو قد وفي وسعه فإن الله ﴿لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّامَآءَاتَهَا ﴾ [الطلاق:٧]، وهو أمر يتفاضل فيه الناس فقال ﴿ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِندَ رَبِّةً ﴾ [المؤمنون:١١٧]، هل وفي ما آتاه الله من النظر في ذلك أم لا ثم قال ﴿ إِنَّهُ ولَا يُفْلِحُ ٱلْكَفِرُونَ ﴾ [المؤمنون:١١٧]، وليس الكافر إلا من علم ثم ستر وإن لم يعلم فما هو كافر ثم أمر نبيه أن يقول ﴿ رَّبِّ ٱغْفِرْ وَٱرْحَمْ ﴾ [المؤمنون:١١٨]، هذه الفرق التي وفت النظر استطاعتها التي آتيتها فلم تصل إلا إلى التعطيل أو الشرك ﴿ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّحِينَ ﴾ [المؤمنون:١١٨]، فإنهم ما تعدوا ما آتاهم الله فشفع هنا فيهم رسول الله ﷺ من حيث لا يشعرون فإذا نالتهم السعادة بالخروج من النار وقد غفر لهم الله بسؤال الرسول فيهم إذ قال ﴿ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّحِينَ ﴾ حين أمره الله بذلك وما أمره بهذا الدعاء إلا ليجيبه فأجابه في ذلك فعرفوا قدر رسول الله ﷺ عند ذلك إذا دخلوا الجنة فينتمون إليه فيها لأنه السيد الأكبر وهذا الدعاء يعم كل من هو بهذه المثابة من وقت آدم إلى نفخة الصعق لأنه ما خصص في دعوته إلا من هذه صفته ومن ينبغي أن يرحم ويغفر له وينبغي لكل نائب منا أن يحضر في نفسه هذه الفرق وكل من له عذر من الأمم في تخلفه عن الحق الذي هو في نفس الأمر أن يقول ﴿ رَّبِّ ٱغْفِرُ وَٱرْحَمْ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّحِمِينَ ﴾ فإن الله تعالى يضرب له بسهم في هذه الشفاعة فلا تغفل يا ولى عن حظك منها ولا تكن ممن غلب اليبس عليه فحجر رحمة الله إن تصيب إلا المؤمن ولم يفرق بين من يأخذها وتتناوله بطريق الوجوب ممن تتناوله من عين المنة فهذه شفاعة من الرسول والنواب لهؤلاء في الدنيا يقوم بما الحق في الآخرة لهم من حيث لا يعلمون حتى يدخلوا الجنة فإذا دخلوها رأينا فيهم العلامة التي تعطينا فيهم قبول الشفاعة الدنيوية فينبغى لكل تال إذا تلا القرآن أن يتدبره ويأخذ كل أمر أمر الله به نبيه ﷺ أن يبلغه أو يقوله أو يعلمه فليقله في تلاوته ولا يكون حاكيا بل يكون صاحب نية وقصد وابتهال في ذلك وأنه مأمور به من الحق إن أراد أن يكون من هذا الحزب النبوي فإن الله أخفى النبوة في خلقه وأظهرها في بعض خلقه فالنبوة الظاهرة هي التي انقطع ظهورها وأما الباطنة فلا تزال في الدنيا والآخرة لأن الوحي الإلهي والإنزال الرباني لا ينقطع إذ كان به حفظ العالم فجميع العالم لهم نصيب من هذا الإنزال والوحي فمنه ما ذكره مثل قوله ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّمَٰلِ ﴾ [النحل: ٦٨]، و ﴿قَالَتَ نَمْلَةٌ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّمَٰلُ ﴾ [النمل: ١٨]، وقال المدهد لسليمان النَّيُ ﴿ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِط بِهِ ﴾ [النمل: ٢٢]، وقد قال النبي في في المحتهدين ما قال وما فرض لهم الإصابة في كل ما اجتهدوا فيه وإنما فرض لهم الأحر في ذلك أصابوا أم أخطأوا وفضل بين المصيب والمخطئ في الأجر وهذه نيابة عجيبة رفيعة المقدار لا يعلمها كل أحد.

وأما النيابة الثامنة التي شفعت وترية الحق من حيث إنه تعالى مجلى لها وهي مجلى له فهو ينظر نفسه فيها نظر كمال وهي تنظر نفسها فيه نظر كمال وذلك راجع إلى ما هو عليه الحق تعالى من الأسماء الإلهية فلا تظهر هذه الصورة إلا في مرآة الإنسان الكامل الذي هو ظله الرحماني فنصب له عرشا استوى عليه على التقابل من عرشه المنسوب إليه بحكم الاستواء عليه ومثاله ما وصف الحق به أهل الجنة ﴿ مُتَّكِينَ ﴾ [الطور: ٢٠]، ﴿ عَلَىٰ سُرُرِ مُّتَقَابِلِينَ ﴾ [الصافات: ٤٤]، أي يقابل بعضهم بعضا والاتكاء الاعتماد بصفة الجبروت فاتكاء الحق عليه فيما ظهر من الحق وبطن من الإنسان الكامل فإنه يعلو على متكئه والإنسان الكامل يتكئ أيضا على ربه فيما يظهر به الإنسان من النيابة حين يبطن الحق فيها فتنسب المشاهدة وما يشهد إلى الشاهد لا إلى أمر آخر كما ينسب في حضرة الأفعال الفعل بالعوائد إلى المخلوق والحق مبطون فيه وينسب الفعل بخرق العادة إلى الله لا إلى المخلوق لأنه خارج عن قدرة المخلوق فيظهر الحق وإن كان لا يظهر إلا في الخلق وإنما ثني الخلق وجود الحق لأن كل حقيقة تعقل للحق لا تعقل مجردة عن الخلق فهي تطلب الخلق بذاها فلابد من معقولية حق وخلق لأن تلك الحقيقة الإلهية من المحال أن يكون لها تعلق أثري في ذات الحق ومن المحال أن تبقى معطلة الحكم لأن الحكم لها ذاتي فلابد من معقولية الخلق سواء اتصف بالوجود أو بالعدم فإن ثبوت عينه في العدم به يكون التهيؤ لقبول الآثار وثبوته في العدم كالبزرة لشجرة الوجود فهو في العدم بزرة وفي الوجود شجرة:

ثبوت العين في الإمكان بزر ولولا البزر لم يك ثم نبت

ظهوري عن ثبوتي دون أمر الهي محال حين كنت

وإذ والأمر على ما ذكرناه فما في العلم إلا الشفع وهو تثنية الجمع لأن الحقائق الإلهية كثيرة والمحققات على قدرها أيضا فثنت المحققات الحقائق في العلم وإن لم تتصف بالوجود العيني:

فلولا ثبوت العين ما كان مشهودا ولا قال كن كونا ولا كان مقصودا فما زال حكم العين معبودا فما زال حكم العين معبودا فلما كساه الحق حلة كونه وقد كان قبل الكون في الكون مفقودا تكونت الأحكمام فيه بكونه فما زال سجادا فقيدا وموجودا

ولما ظهر حكم تثنية الأمر المعلوم في نفسه لم يصح إلا بالمثلية لا غيرها لأنه لو لم يكن مثلا ما عمه بذاته ولا قابلة وليس إلا الإنسان الكامل أو مجموع العالم بالإنسان فالإنسان لابد منه فلنقتصر عليه وحكم الثبوت بين الله والإنسان الكامل خلاف حكم الوجود فبحكم الوجود الحق وليس لحكم الثبوت هذا المقام فإن الحق والحلق معا في الثبوت وليس معا في الوجود فلما كان الأمر في الثبوت على السواء أعطيناه صورة الاعتدال وعدم الميل إلى أحد الجانبين وهذه هي المنزلة الرفيعة المنار العامة الآثار فإذا ظهر الحق في الصور لم تقم المثلية الاعتدالية فكان المثل بحسب الصورة المتحلي فيها فإن كانت صورة روحية ينسب إليها ما هي عليه الأرواح من الحكم وإن كانت صورة جسمية ينسب إليها ما هي عليه صور الأجسام الظاهرة من الحكم وهو اتصافه بالأوصاف الطبيعية من تغير الأحوال في الغضب والرضي والفرح والنزول والهرولة فإذا أثبت لك الحق عن نفسه أمرا ما فانظر فيما أثبته لأي صورة هو فاحكم عليه بحكم ما فهذا الصورة وما ثم إلا مثل أو غير مثل فهذا حكم هذه النيابة الثامنة قد استوفيناه.

وأما النيابة التاسعة فهي الظهور في البرزخ المعقول الذي بين المثلين وهو الفصل الذي يكون بين الحق والإنسان الكامل فإن هذا الفصل أوجب تميز الحق من الخلق فينظر بمن هو أليق وموضعه في ضرب المثال الظل الذي في الشخص الممتد عنه الظل المدود فالظل القائم به بين الشخص والظل الممدود المنفصل عنه ذلك هو البرزخ وهو بالشخص القائم ألصق فهو به أحق فبالحق كان ميز الخلق عنه لا بالخلق يميز الحق عنه لأن الخلق متلبس بنعوت الحق وليس الحق متلبسا بالخلق ولذلك كان ظهور الخلق بالحق ولم يكن

ظهور الحق بالخلق لكون الحق لم يزل ظاهرا لنفسه فلم يتصف بالافتقار في ظهوره إلى شيء كما اتصف الخلق بالافتقار في ظهوره لعينه في عينه إلى الحق ونريد بالخلق هنا الإنسان الذي له المثلية لا غيره فإن هذا الفصل وقع بين المثلين فللفصل حكم المثلين بلا شك لأنه يقابل كل مثل بذاته ولولاه لما تميز المثل عن مثله ومثليتك له قوله ﴿وَأَنفِقُواْ مِمَّا جَعَلَكُم مُّسْتَخْلَفِينَ فِيتَّهِ ﴾ [الحديد:٧]، وقوله ﴿وَهُوٓ ٱلَّذِي جَعَلَكُم خَلَتِفَ ٱلْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُم فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَكِ ﴾ [الانعام:١٦٥]... ﴿ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضَا سُخْرِيًّا ﴾ [الزخرف:٣٢]، بإعطاء كمال الإنسانية وهو الصورة لبعضهم وهم الذين رفعهم الله والمرفوع عليهم هم الأناسي الحيوانيون ومثليته لك أن جعل نفسه لك وكيلا فيما هو حق لك فيتصرف فيه عنك بحكم الوكالة المطلقة المفوضة الدورية فإن وكالة الحق لابد أن تكون دورية اعتناء من الله بعبده لأنه خلقه صاحب غفلات ونسيان والغفلة والنسيان أحوال تطرأ على هذه النشأة الإنسانية والأحوال لها الحكم مطلقا في كل من اتصف بالوجود لا أحاشي موجودا من موجود فإذا غفل الإنسان في حركة ما من حركاته فتصرف فيها بنفسه فذلك التصرف النفسي عزل الحق عن الوكالة فإذا كانت الوكالة دورية كان كل ما انعزل الحق عن هذه الوكالة بالتصرف النفسي ولى الأمر فلم يتصرف إلا الله فإن الله أمرك أن تتخذه وكيلا في سورة المزمل فهذه فائدة الوكالة الدورية وهي عن أمره تعالى عبده وجعلها في التوحيد فقال ﴿رَّبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ لَآ إِلَّاهُوَ فَٱتَّخِذَهُ وَكِيلًا ﴾ [المزمل: ٩]، إشارة إلى التصرف في الجهات وما ذكر منها إلا المشرق وهو الظاهر والمغرب وهو الباطن وبالعين الواحدة التي هي الشمس إذا طلعت أحدثت اسم المشرق وإذا غربت أحدثت اسم المغرب وللإنسان ظاهر وباطن ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّاهُوَ فَٱتَّخِذَهُ وَكِيلًا ﴾ في ظاهرك و باطنك فإنه ﴿ رَّبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾ فانظر ما أعجب القرآن.

وهذه النيابات كلها التي ذكرناها ونذكرها نيابات توحيد لا غير ذلك فإن ظهرت أنت لم يكن الظاهر إلا هو وإن لم تظهر فهو هو إذ الواحد لا ينقسم في نفسه إلا بالحكم والنسب وهو تعالى ذو أسماء كثيرة فهو ذو نسب وأحكام فأحديته بنا أحدية الكثرة والعين واحدة ولهذا ينسب الظهور لنا في وقت وينسب إليه في وقت ويضاف إليه في حكم ويضاف إلينا في حكم فقد تبين لك أن عين ما قام فيه الإنسان عين ما قام فيه الحق بين ظهر وباطن فإذا ظهر من ظهر بطن الآخر وكانت النيابة للظاهر عن الذي بطن وكانت النيابة للذي بطن فيما بطن فيه عن الذي ظهر فلا يزال حكم الخلافة والوكالة وهي خلافة

ونيابة دائما أبدا دنيا وآخرة فإن الحق ﴿ كُلَّ يَوْمٍ ﴾ من أيام الأنفاس ﴿ هُو فِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن: ٢٩]، ما وكلته فيه فإنه لك يتصرف ولك يصرف فيما استخلفك فيه فأنت تتصرف عن أمر وكيلك فأنت خليفة خليفتك كما أنه ملك الملك بالوكالة فهذا عين ما هو الوجود عليه وما بيننا وبين الناس فرق في ذلك في نفس الأمر إلا أبي أعرف وهم لا يعرفون ذلك لأجل الأغطية التي على عين بصيرهم والأكنة والأقفال التي على قلوهم وفيها.

وأما النيابة العاشرة فهي نيابة توحيد الموتى فإنه بالموت تنكشف الأغطية ويتبين الحق لكل أحد ولكن ذلك الكشف في ذلك الوقت في العموم لا يعطي سعادة إلا لمن كان من العامة علمًا بذلك فإذا كشف الغطاء فرأى ما علم عينا فهو سعيد وأما أصحاب الشهود هنا فهو هم عين وعند كشف الغطاء تكون تلك العين هم حقا فينتقل أهل الكشف من العين إلى الحق وينتقل العالم من العلم إلى العين وما سوى هذين الشخصين فينتقلون من العمي إلى الأبصار فيشهدون الأمر بكشف غطاء العمي عنهم لا عن علم تقدم فلابد من مزيد لكل طائفة عند الموت ورفع الغطاء ولهذا قال من قال من الصحابة لو كشف الغطاء فأثبت لك أن ثم غطاء ثم قال ما ازددت يقينا يعني فيما علم إذا عاينه فلا يزيد يقينا في العلم لكن يعطيه كشف الغطاء أمرا لم يكن عنده فيصح قوله ما ازددت يقينا في علمه إن كان ذا علم وفي عينه إن كان ذا عين لا أنه لا يزيد بكشف الغطاء أمرا لم يكن له إذ لو كان كذلك لكان كشف الغطاء في حق من هذه صفته عبثا معرى عن الفائدة:

ولك ن للعيان لطيف معنى لذا سأل المعاينة الكليم

في معرفة منزل وزراء المهدي الظاهر في آخر الزمان الذي بشر به رسول الله ﷺ وهو من أهل البيت

وعليهما فلك الوجود يدور بوجود هنين فسوف يبور موالم عنده فيما يريد وزير عن إن يراه الخلق وهو فقير

إن الإمسام إلسى السوزير فقيسر والملك إن لسم تستقم أحوالسه إلا الإلسه الحق فهو منزه جسل الإلسه الحق فسى ملكوته

اعلم أيدنا الله أن لله خليفة يخرج وقد امتلأت الأرض جورا وظلما فيملؤها قسطا وعدلا لو لم يبق من الدنيا إلا يوم واحد طول الله ذلك اليوم حتى يلى هذا الخليفة من عترة رسول الله ﷺ من ولد فاطمة يواطئ اسمه اسم رسول الله ﷺ جده الحسين بن على بن أبي طالب يبايع بين الركن والمقام يشبه رسول الله ﷺ في خلقه بفتح الخاء وينزل عنه في الخلق بضم الخاء لأنه لا يكون أحد مثل رسول الله ﷺ في أخلاقه والله يقول فيه ﴿وَإِنَّكَ لَعَإَ خُلُقَ عَظِيمِ ﴾ [القلم: ٤]، هو أجلى الجبهة أقنى الأنف أسعد الناس به أهل الكوفة يقسم المال بالسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية يأتيه الرجل فيقول له يا مهدي أعطني وبين يديه المال فيحثى له في ثوبه ما استطاع أن يحمله يخرج على فترة من الدين يزع الله به ما لا يزع بالقرآن يمسى جاهلا بخيلا جبانا ويصبح أعلم الناس أكرم الناس أشجع الناس يصلحه الله في ليلة يمشى النصر بين يديه يعيش خمسا أو سبعا أو تسعا يقفو أثر رسول الله الكل ويقوي الضعيف في الحق ويقري الكل ويقوي الضعيف في الحق ويقري الكل ويقوي الضعيف في الحق ويقري الضيف ويعين على نوائب الحق بفعل ما يقول ويقول ما يعلم ويعلم ما يشهد يفتح المدينة الرومية بالتكبير في سبعين ألفا من المسلمين من ولد إسحاق يشهد الملحمة العظمي مأدبة الله بمرج عكا يبيد الظلم وأهله يقيم الدين ينفخ الروح في الإسلام يعز الإسلام به بعد ذله ويحيا بعد موته يضع الجزية ويدعو إلى الله بالسيف فمن أبي قتل ومن نازعه خذل يظهر من الدين ما هو الدين عليه في نفسه ما لو كان رسول الله على الحكم به يرفع المذاهب من الأرض فلا يبقى إلا الدين الخالص أعداؤه مقلدة العلماء أهل الاجتهاد لما يرونه من الحكم

بخلاف ما ذهبت إليه أئمتهم فيدخلون كرها تحت حكمه خوفا من سيفه وسطوته ورغبة فيما لديه يفرح به عامة المسلمين أكثر من خواصهم يبايعه العارفون بالله من أهل الحقائق عن شهود وكشف بتعريف إلهي له رجال إلهيون يقيمون دعوته وينصرونه هم الوزراء يحملون أثقال المملكة ويعينونه على ما قلده الله ينزل عليه عيسى ابن مريم بالمنارة البيضاء بشرقي دمشق بين مهرودتين متكئا على ملكين ملك عن يمينه وملك عن يساره يقطر رأسه ماء مثل الجمان يتحدر كأنما خرج من ديماس والناس في صلاة العصر فيتنحى له الإمام من مقامه فيتقدم فيصلي بالناس يؤم الناس بسنة محمد ويكسر الصليب ويقتل الخنزير ويقبض الله المهدي إليه طاهرا مطهرا وفي زمانه يقتل السفياني عند شجرة بغوطة دمشق ويخسف بحيشه في البيداء بين المدينة ومكة حتى لا يبقى من الجيش إلا رجل واحد من جهينة يستبيح هذا الجيش مدينة الرسول في ثلاثة أيام ثم يرحل يطلب مكة فيخسف الله به في البيداء فمن كان مجبورا من ذلك الجيش مكرها يحشر على نيته القرآن حاكم والسيف مبيد البيداء فمن كان مجبورا من ذلك الجيش مكرها يحشر على نيته القرآن حاكم والسيف مبيد ولذلك ورد في الخبر "أن الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن".

وإذا علم الإمام المهدي هذا عمل به فيكون أصدق أهل زمانه فوزراؤه الهداة وهو المهدي فهذا القدر يحصل للمهدي من العلم بالله على أيدي وزرائه وأما ختم الولاية المحمدية فهو أعلم الخلق بالله لا يكون في زمانه ولا بعد زمانه أعلم بالله وبمواقع الحكم منه فهو والقرآن إخوان كما إن المهدي والسيف إخوان وإنما شك رسول الله في في مدة إقامته خليفة من خمس إلى تسع للشك الذي وقع في وزرائه لأنه لكل وزير معه سنة فإن كانوا خمسة عاش خمسة عاش خمسة عاش تسعة فإنه لكل عام أحوال مخصوصة وعلم ما يصلح في ذلك العام خص به وزير من وزرائه فما هم أقل من أحوال مخصوصة وعلم ما يصلح في ذلك العام خص به وزير من وزرائه فما هم أقل من جعلها الله مائدة لسباع الطير والهوام وذلك الواحد الذي يبقى لا أدري هل يكون ممن استشى الله في قوله تعالى ﴿ وَنُهِخَ فِي ٱلصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْض إِلّا مَن شَآءَ الزمر: ٦٨]، أو يموت في تلك النفخة وأما الخضر الذي يقتله الدجال في زعمه لا في نفس الأمر وهو فتي ممتلئ شبابا هكذا يظهر له في عينه وقد قيل إن الشاب الذي يقتله الدجال في زعمه أنه واحد من أصحاب الكهف وليس ذلك بصحيح عندنا من طريق الدجال في زعمه أنه واحد من أصحاب الكهف وليس ذلك بصحيح عندنا من طريق الدجال في عينه الله عندنا من طريق

الكشف وظهور المهدي من شروط قرب الساعة ويكون فتح مدينة الروم وهي القسطنطينية العظمى والملحمة الكبرى التي هي المأدبة بمرج عكا وحروج الدجال في ستة أشهر ويكون بين فتح القسطنطينية وخروج الدجال ثمانية عشر يوما ويكون حروجه من خراسان من أرض المشرق موضع الفتن تتبعه الأتراك واليهود يخرج إليه من أصبهان وحدها سبعون ألفا مطيلسين في أتباعه كلهم من اليهود وهو رجل كهل أعور العين اليمني كان عينه عنبة طافية مكتوب بين عينيه كاف فاء راء فلا أدري هل المراد بمذا الهجاء كفر من الأفعال أو أراد به كفر من الأسماء إلا أنه حذف الألف كما حذفتها العرب في خط المصحف في مواضع مثل ألف الرحمن بين الميم والنون وكان على يستعيذ وأمرنا بالاستعاذة من فتنة المسيح الدجال ومن الفتن فإن الفتن تعرض على القلوب كالحصير عودا عودا فأي قلب أشربها نكتت فيه نكتة سوداء نعوذ بالله من الفتن.

في معرفة منزل مفاتيح خزائن الجود

قلت ما قلت والكووس تدار و هو شربي الذي عليه المدار في الله المالية في إلى الله القلوب تعالى المالية فتحار أو تشاك الحكم بعد ذا والخيار أو تشا ضده فليس يغار حكم الجبر فيه والاضطرار

قلت لما أن قال قومي بأني من مدير الكووس قلت حبيبي ثلث عبيبي ثلث في الوا فما يقول حبيب ولسان الكريم يعطيك مالا كرما منه وامتنانا وفضلا إن تشا قلت أنت مالك هذا لا كل هذا أباحه لك فضلا

اعلم أيدنا الله وإياك أنه ما من شيء أوجده الله في العالم الذي لا أكمل منه في الإمكان إلا وله أمثال في خزائن الجود وهذه الخزائن في كرسيه وهذه الأمثال التي تحتوي عليها هذه الخزائن لا تنتهي أشخاصها فالأمثال من كل شيء توجد في كل زمان فرد في الدنيا والآخرة لبقاء كل نوع وجد منه ما وجد واختلف أصحابنا في هذا النوع الإنسابي هل تنقطع أشخاصه بانتهاء مدة الدنيا أم لا فمن لم يكشف قال بانتهائه ومن كشف قال بعدم انتهائه وإن التوالد في الآخرة في هذا النوع الإنساني باق في المثل في نكاح الرجل المرأة الآدمية الإنسانية على صورة أذكرها والتوالد أيضا بين جنسين مختلفين وهما بنو آدم والحور اللاتي أنشأهن الله في الجنان على صورة الإنسان ولسن بأناسي فتوالدهما بنكاح بينهما في الإنس والحور ويتناكحان في الزمن الفرد ينكح الرجل إذا أراد جميع من عنده من النساء والحور من غير تقدم ولا تأخر مثل فاكهة الجنة ﴿ لَّامَقُطُوعَةِ وَلَا مَمَّنُوعَةِ ﴾ [الواقعة:٣٣]، بل بقطف دان من غير فقد مع وجود أكل وطيب طعم فإذا أفضى الرجل إلى الحوراء أو الإنسية له في كل دفعة شهوة ولذة لا يقدر قدرها لو وجدها في الدنيا غشى عليه من شدة حلاوتها فتكون منه في كل دفعة ريح مثيرة نخرج من ذكره فيتلقاها رحم المرأة فيتكون من حينه فيها ولد في كل دفعة ويكمل نشؤه ما بين الدفعتين ويخرج مولودا مصورا مع النفس الخارج من المرأة روحا مجردا طبيعيا فهذا هو التوالد الروحاني في البشري بين الجنسين المختلفين والمتماثلين فلا يزال الأمر كذلك دائما أبدا ويشاهد الأبوان ما تولد عنهما من ذلك النكاح وهم كالملائكة الذين يدخلون البيت المعمور ولا يعودون إليه أبدا هذا صورة

توالد هذا النوع الإنساني ولا حظ لهؤلاء الأولاد في النعيم المحسوس ولا بلغوا مقام النعيم المعنوي فنعيمهم برزحي كنعيم صاحب الرؤيا بما يراه في حال نومه وذلك لما يقتضيه النشء الطبيعي فلا يزال النوع الإنساني يتوالد ولكن حكمه ما ذكرناه.

وأما توالد الأرواح البشرية فإن لهما في الآخرة مثل ما لهما في الدنيا اجتماعات برزخيات مثل ما يرى النائم في النوم أنه ينكح زوجته ويولد له فإذا أقيم العبد في هذا المقام سواء كان في الدنيا أو في الآخرة ونكح الرجل من حيث روحه زوجته من حيث روحها يتولد بينهما من ذلك النكاح أولاد روحانيون ما يكون حكمهم حكم المولدين من النكاح الحسى في الأجسام والصور المحسوسات التي تقدم ذكرها فيخرج الأولاد ملائكة كراما لا بل أرواحا مطهرة وهذا هو توالد الأرواح ولكن لابد أن يكون ذلك عن تحل برزخي فتجلى الحق في الصور المقيدة فإن البرزخ أوسع الحضرات جودا وهو مجمع البحرين بحر المعاني وبحر المحسوسات فالمحسوس لا يكون معنى والمعنى لا يكون محسوسا وحضرة الخيال التي عبرنا عنه بمجمع البحرين هو يجسد المعاني ويلطف المحسوس ويقلب في عين الناظر عين كل معلوم فهو الحاكم المتحكم الذي يحكم ولا يحكم عليه مع كونه مخلوقا إلا إن الأنفاس التي تظهر من تنفس الحوراء أو الآدمية إذا كانت صورة ما ظهرت فيه من نفس النكاح يخرج مخالفا للنفس الذي لا صورة فيه يميزه أهل الكشف ولا يدرك ذلك في الآخرة إلا أهل الكشف في الدنيا وصورة هذا النشء المتولد عن هذا النكاح في الجنة صورة نشء الملائكة أو الصور من أنفاس الذاكرين الله وما يخلق الله من صور الأعمال وقد صحت الأحبار بذلك عن رسول الله علي وإنما جعلنا الكرسي موضع هذه الخزائن لأن الكرسي لغة عبارة عن العلم كما قال ﴿وَسِعَكُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ﴾ [البقرة:٥٥٧]، أي علمه وكذلك هو هنا.

فإن الخزائن فيها أشخاص الأنواع وهذه الأشخاص لا تتناهى وما لا يتناهى لا يدخل في الوجود إذ كل ما يحصره الوجود فإنه متناه فلابد أن يكون الكرسي هنا علمه فإن علمه محيط بما لا يتناهى فلا تتخيل في الكرسي الذي ذكرناه أنه هذا الكرسي الذي فوق السماوات ودون العرش فإنه كرسي محصور موجود متناهى الأجزاء.

خزائن الجود

من خزائن الجود: عبادة الله بالغيب عين عبادته بالشهادة

له فذلك الشخص الذي قد كفر لر فيه بعين العقل أو بالبصر ل يظهر فيما قد بدا من صور ا في كل ما يظهر أو قد ظهر

من ستر الحق ولم يفشه ولسم يفشه ولسم يفشه ولسيس مخفيا على ناظر تبارك الله السذي لسم يسزل فإنسه منشاك المالية ا

من خزائن الجود: وهو ما تخزنه الأجسام الطبيعية من الأنوار

النار في أحجارها مخبوءة لا تصطلي ما لم تثرها الأزند

فنحن نعلم أن ثم نار أو لا نرى لها تسخينا في الحجر ولا إحراقا في المرخ والعفار وهكذا جميع الموجودات لمن نظر واستبصر أو من شاهد فاعتبر فالحق مخبوء في الخلق من كونه نورا فإذا قدحت زناد الخلق بالفكر ظهر نور الحق من عرف نفسه عرف ربه فمن عرف القدح وميز الزناد فالنار عنده فهو ﴿عَلَى نُورِمِن رَبِّهِ ﴾ [الزمر: ٢٢]، متى شاء أظهرها فهو الظاهر ومتى شاء أحفاها فهو الباطن فإذا بطن ﴿لَيْسَكُمِثْلِهِ عَنَى يُهُ [الشورى: ١١]، وإذا

ظهر ﴿لَيْسَكُمِثْلِهِ مِثْنَيْ ﴾ [الشورى: ١١]، فالقادح ما جاء بنور من عنده فالحق معنا أينما كنا في عدم أو وجود فبمعيته ظهرنا فنحن ذو نور ولا شعور لنا:

فللسه مسالله مسن عسين كوننسا وللكون ما للكون من نور ذاته فندن كثير والمهيمن واحد توحد في أسمائه وصفاته

وإنما قلنا نحن كثير وهو واحد لأن الأزند كثير والنار من كل زناد منها واحد العين فسواء كان الزناد حجرا أو شجرا ولهذا اختلفت المقالات في الله والمطلوب واحد فكل ما ظهر لكل طالب فليس إلا الله لا غيره فالكل منه بدأ وإليه يعود وإنما سمى طالب النار في الزناد قادحا لأن طلب الحق من الخلق ليعرف ذاته قدح في العلم الصحيح بذاته فإنه لا يعلم منه إلا المرتبة وهي كونه إلها واحدا خاصة فإن رام العلم بذاته وهي المشاهدة ولا تكون المشاهدة إلا عن تجليه ولا يكون ذلك إلا بالقدح فيه فإنك لا تراه إلا مقيدا قيده عقلك بنظره وتجلى لك في صورة تقييدك وهذا قدح فيما هو عليه في نفس الأمر ولو لا ما أنت في نفسك ذو نور عقلي ما عرفته وذو نور بصري ما شهدته فما شهدته إلا بالنور وما ثم نور إلا هو فما شهدته ولا عرفته إلا به فهو نور السموات من حيث العقول والأرض من حيث الأبصار وما جعل الله عز وجل صفة نوره إلا بالنور الذي هو المصباح وهو نور أرضى لا سماوي فشبه نوره بالمصباح ورؤيتنا إياه كرؤيتنا الشمس والقمر أي وإن كان كالمصباح فإنه يعلو في الرؤية والإدراك عن رؤية المصباح فهو بنفسه أرضى لأنه لولا نزوله إلينا ما عرفناه وهو بالرؤية سماوي فانظر ما أحكم علم الشارع بالله أين هو من نظر العقل ولهذا قال: ﴿لَّاتُدْرِكُهُ ٱلْأَبْصَانُ﴾ لأنه نور والنور لا يدرك إلا بالنور فلا يدرك إلا به ﴿ وَهُوَ يُدْرِكُ ٱلْأَبْصَاتُّ ﴾ لأنه نور ﴿ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ﴾ لأنه يلطف ويخفي في عين ظهوره فلا يعرف ولا يشهد كما يعرف نفسه ويشهدها ﴿ٱلْخَبِيرُ ﴾ [الانعام:١٠٣]، علم ذوق وما قال لا تدركه الأنوار:

فلولا النور لم تشهده عين ولولا العقل لم يعرفه كون

فبالنور الكوني والإلهي كان ظهور الموجودات التي لم تزل ظاهرة له في حال عدمها كما هي لنا في حال وجودها فنحن ندركها عقلا في حال عدمها وندركها عينا في حال

وجودها والحق يدركها عينا في الحالين فلو لا إن الممكن في حال عدمه على نور في نفسه ما قبل الوجود ولا تميز عن المحال فبنور إمكانه شاهده الحق وبنور وجوده شاهده الخلق فبين الحق والخلق ما بين الشهودين فالحق نور في نور والخلق نور في ظلمة في حال عدمه.

وأما في حال وجوده فهو نور على نور الأنه عين الدليل على ربه وما يحتمل هذا الوصل أكثر من هذا فإن فيه مكرا خفيا لعدم المثل للحق ولا يتمكن أن يشهد ويعلم إلا بضرب مثل ولهذا جعل لنا الله نور السموات والأرض ﴿ كَمِشْكَوْةِ فِيهَا مِصْبَاحٌ ٱلْمِصْبَاحُ فِي زُجِاجَةً ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كُوْكَبُ دُرِيُّ يُوقَدُمِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرِقِيَّةٍ وَلَاعَرَبِيَّةٍ يَكَادُ زَنْتُهَا يُضِيَّءُ وَلَوْلَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌّ ﴾ ثم قال ﴿ فُرُّكِكَا فُرِّ يَهْدِي ٱللَّهُ لِنُورِهِۦ ﴾ من هذين النورين فيعلم المشبه والمشبه به ﴿مَن يَشَآةُ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ﴾ [النور:٣٥]، فجعله ضرب مثل للتوصيل ويجوز في ضرب الأمثال المحال الذي لا يمكن وقوعه فكما لا يكون المحال الوجود وجودا بالفرض كذلك لا يكون الخلق حقا بضرب المثل فما هو موجود بالفرض قد لا يصح أن يكون موجودا بالعين ولو كان عين المشبه ضرب المثل لما كان ضرب مثل إلا بوجه فلا يصح أن يكون هنا ما وقع به التشبيه وضرب المثل موجودا إلا بالفرض فعلمنا بضرب هذا المثل إننا على غاية البعد منه تعالى في غاية القرب أيضا ولهذا قبلنا ضرب المثل فجمعنا بين البعد والقرب وتسمى لنا بالقريب والبعيد فكما هو ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنْيَهُ ﴾ [الشورى: ١١]، هو ﴿ أَقَرُبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْل ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق:١٦]، ﴿ وَهُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [الشورى:١١]، فهو القريب بالمثل البعيد بالصورة لأن فرض الشيء لا يكون كهو ولا عين الشيء وفي هذا الوصل إفاضة الحاج من عرفة إلى جمع ومن جمع إلى مني فإن إفاضة عرفات ليلا وإفاضة جمع نمار الصائم وإن شئت قلت نهارا من غير إضافة والحج يجمع ذلك كله فقبل تفصيل اليوم الزمايي الذي هو الليل والنهار كما إن فيه ما يشوش العقول عن نفوذ نورها إلى رؤية المطلوب وهو حجاب لطيف لقربه من المطلوب فإن الشوق أبرح ما يكون إذا أبصر المحب دار محبوبه قال الشاعر:

وأبرح ما يكون الشوق يوما إذا دنت الديار من الديار

فمن أعجب الأمور أن بالإنسان استتر الحق فلم يشهد وبالإنسان ظهر حتى عرف فجمع الإنسان بين الحجاب والظهور فهو المظهر الساتر وهو السيف الكهام الباتر يشهد الحق منه ذلك لأنه لا يغيب عن نفسه الحق منه ذلك لأنه لا يغيب عن نفسه

وإنه مريد للاتصال بما قد علم أنه لا يتصل به فهو كالحق في أمره من أراد منه أن يأمره بما لا يقع منه فهو مريد لا مريد فلو لا ما هو الحق صدفة أعياننا ما كنا صدفة عين العلم به وفي الصدف يتكون اللؤلؤ فما تكونا إلا في الوجود وليس الوجود إلا هو ولكنه ستر علينا ستر حفظ ثم أظهرنا ثم تعرف إلينا بنا وأحالنا في المعرفة به علينا فإذا علمنا بنا سترنا على علمنا به فلم يخرج الأمر عن صدف ساتر لؤلؤ ولكن تارة وتارة.

في معرفة منزل التضاهي الخيالي وعالم الحقائق والامتزاج وهو من الحضرة المحمدية

كيف التبري وما في الكون إلا هو وقد أتى بالتبري في شريعته أدناه منه ولا عين تغايره الله مولى جميع الخلق كلهم

فك ل ك ون أراه أنت معناه فحير العقل شرع كان يهواه فمن دنا ثم بعد القرب أقصاه ولحم يخب أحدد الله مسولاه

اعلم أيدك الله أن رسول الله ﷺ قال: "مولى القوم منهم"، والخيال من موالي النفس الناطقة فهي منها بمنزلة المولى من السيد وللمولى في السيد نوع من أنواع التحكم من أجل الملكية فإنه به وبأمثاله من الموالي يصح كون السيد مالكا وملكا قلما لم يصح للسيد هذه المنزلة إلا بالمولى كان له بذلك يدُّ هي التي تعطيه بعض التحكم في السيد وما له فيه من التحكم إلا أنه يصورها في أي صورة شاء وإن كانت النفس على صورة في نفسها ولكن لا يتركها هذا الخيال عند المتخيل إلا على حسب ما يريده من الصور في تخيله وليس للخيال قوة تخرجه عن درجة المحسوسات لأنه ما تولد ولا ظهر عينه إلا من الحس فكل تصرف يتصرفه في المعدومات والموجودات ومما له عين في الوجود أو لا عين له فإنه يصوره في صورة محسوس له عين في الوجود أو يصور صورة ما لها بالمجموع عين في الوجود ولكن أجزاء تلك الصورة كلها أجزاء وجودية محسوسة لا يمكن له أن يصورها إلا على هذا الحد فقد جمع الخيال بين الإطلاق العام الذي لا إطلاق يشبهه فإن له التصرف العام في الواجب والمحال والجائز وما ثم من له حكم هذا الإطلاق وهذا هو تصرف الحق في المعلومات بوساطة هذه القوة كما إن له التقييد الخاص المنحصر فلا يقدر أن يصور أمرا من الأمور إلا في صورة حسية كانت موجودة تلك الصورة المحسوسة أو لم تكن لكن لابد من أجزاء الصورة المتخيلة أن تكون كلها كما ذكرنا موجودة في المحسوسات أي قد أخذها من الحس حين أدركها متفرقة لكن المجموع قد لا يكون في الوجود.

واعلم أن الحق لم يزل في الدنيا متجليا للقلوب دائما فتتنوع الخواطر في الإنسان عن التجلى الإلهى من حيث لا يشعر بذلك إلا أهل الله كما ألهم يعلمون أن اختلاف الصور

الظاهرة في الدنيا والآخرة في جميع الموجودات كلها ليس غير تنوعه فهو الظاهر إذ هو عين كل شيء وفي الآخرة يكون باطن الإنسان ثابتا فإنه عين ظاهر صورته في الدنيا والتبدل فيه خفى وهو خلقه الجديد في كل زمان الذي هم فيه في لبس وفي الآخرة يكون ظاهره مثل باطنه في الدنيا ويكون التجلى الإلهي له دائما بالفعل فيتنوع ظاهره في الآخرة كما كان يتنوع باطنه في الدنيا في الصور التي يكون فيها التجلي الإلهي فينصبغ بما انصباغا فذلك هو التضاهي الإلهي الخيالي غير أنه في الآخرة ظاهر وفي الدنيا باطن فحكم الخيال مستصحب للإنسان في الآخرة وللحق وذلك هو المعبر عنهما بالشأن الذي هو فيه الحق من قوله ﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن: ٢٩]، فلم يزل ولا يزال وإنما سمى ذلك خيالا لأنا نعرف أن ذلك راجع إلى الناظر لا إلى الشيء في نفسه فالشيء في نفسه ثابت على حقيقته لا يتبدل لأن الحقائق لا تتبدل ويظهر إلى الناظر في صور متنوعة وذلك التنوع حقيقة أيضا لا تتبدل على تنوعها فلا تقبل الثبوت على صورة واحدة بل حقيقتها الثبوت على التنوع فكل ظاهر في العالم صورة ممثلة كيانية مضاهية لصورة إلهية لأنه لا يتجلى للعالم إلا بما يناسب العالم في عين جوهر ثابت كما إن الإنسان من حيث جوهره ثابت أيضا فترى الثابت بالثابت وهو الغيب منك ومنه وترى الظاهر بالظاهر وهو المشهود والشاهد والشهادة منك ومنه فكذا تدركه وكذا تدرك ذانك غير أنك معروف في كل صورة إنك أنت لا غيرك كما تعلم أن زيدا في تنوعه في كيفياته من حجل ووجل ومرض وعافية ورضى وغضب وكل ما يتقلب فيه من الأحوال أنه زيد لا غيره كذلك الأمر فنقول قد تغير فلان من حال إلى حال ومن صورة إلى صورة ولو لا ما هو الأمر على هذا لكان إذا تبدل الحال عليه لم نعرفه وقلنا بعدمه فعلمنا إن ثم عينين كما قال تعالى ﴿ أَلْرَ فَجَعَل لَّهُ وَعَيْنَيْنِ ﴾ [البلد: ٨] ، فعين يدرك به من يتحول وعين يدرك به التحول وهما طريقان مختلفان قد أبالهما الله لذي عينين وهو قوله ﴿ وَهَكَيْنَهُ ٱلنَّجَدَيْنَ ﴾ [البلد: ١٠]، أي بينا له الطريقين كما قال الشاعر:

نجدا على أنه طريق تقطعه للظباعيون

فجعل قطع الطريق للعيون فكل عين لها طريق فاعلم من رأيت وما رأيت ولهذا صح ﴿ وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ ٱللّهَ رَمَى ﴾ [الانفال:١٧]، فالعين التي أدركت بها إن الرمي لله غير العين التي أدركت بها إن الرمي لمحمد العين التي أدركت بها إن الرمي لمحمد العين التي أدركت بها إن الرمي محمدية جسدية وليس التمثل والتخيل غير هذا فالله قد قطعا إن الرامي هو الله في صورة محمدية جسدية وليس التمثل والتخيل غير هذا فالله قد

نبهك وأنت لا تتنبه وهذه هي الآيات التي جعلها الله ﴿ لِقَوْمِ يَعْ قِلُونَ ﴾ [البقرة: ١٦٤]، عنه ويتفكرون فيها وذكرى ﴿لِمَن كَانَ لَهُۥ قَلْبٌ ﴾ يتقلب فـــ ﴿أَلْقَى ٱلسَّمْعَ ﴾ لما قيل له وعرف به ﴿ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق:٣٧]، لتقلبه في نفسه فيعلم إن الأمر كذلك وهؤلاء هم أولو الألباب فإن اللب يحجبه صورة القشر فلا يعلم اللب إلا من علم إن ثم لبا ولو لا ذلك ما كسر القشر فقد امتزج الأمر وما اختلطت الحقائق وبذلك يميز الفاضل من المفضول فيتنعم العالم بعلمه به وينعم الجاهل بجهله به ولا يعلم أنه جاهل به لأنه لا يعلم أن الأمر الذي هو على خلاف ما يعلمه أنه على خلاف ما يعلمه بل يقول ما ثم إلا هذا ولو علم إن ثم خلاف ما يعلمه وما أدركه لتنغص كما يتنغص في الدنيا كل متنغص لما فاته مما يقتضيه مقامه من التاجر في تجارته والفقيه في فقهه وكل عالم في طوره فتحقيق قوله عموما ﴿كُلُّحِزْبِ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ [الروم: ٣٢]، إنما ذلك في الآخرة بخلاف الدنيا فإنه لا يعلم في الدنيا بل هو في الكثير من غير عموم فإن الإنسان لا يفرح بما عنده من العلم بما هو به متصور قبل حصوله فإنه منتظر إياه فهو في ألم فإذا حصل عنده أيضا لم يفرح به ومال الكل في الآخرة بعد انقضاء مدة المؤاخذة إلى الفرح بما عنده وبما هو عليه وهذا المنزل هو منزل حلق الله آدم على صورته ومن جعل على صورة أمر ما فكان ذلك الأمر هو عين هذه الصورة فهو هو لا هو وبهذا صح ﴿ وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِ نَ ٱللَّهَ رَهَىٰ ﴾ [الانفال:١٧]، فكل ما يظهر من تلك الصورة فأصله ممن هي عليه فلا يصح له أن يبقى عن كل ما يظهر منها ولهذا جاء ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُكُلُّهُ ﴾ [هود:١٢٣]، يعني الذي هو عليه العالم بأسره ولهذا وصف الحق نفسه على ألسنة رسله بما وصف به العالم كله قدما بقدم ما اختل شيء من ذلك ولا أخل به:

فعين الخلق عين الحق فيه فلا تنكر فإن الكون عينه فعين الخلق عين الحق فيه في المنابين بينه في المنابين المنابين المنابين بينه في المنابين المنابين

ولما قال إنه جعلك على الصورة علم أنه لابد لك من الدعوى بالملك لما أنت عليه كما أنه ذو ملك وليس لك ملك أقرب من نفسك وهي التي تدعى الملك لأنها على صورة من له الملك فعمد إليها من كونها مؤمنة من اسمه المؤمن فاشترى من المؤمن نفسه فبقي المؤمن لا نفس له كسائر الحيوان فلم يبق من يدعي ملكا فصار الملك ﴿ لِلّهِ ٱلْوَحِدِ ٱلْقَهَّارِ ﴾ [غافر: ١٦]، وزال الاشتراك فالمؤمن لا نفس له فلا دعوى له في الملك فكل مؤمن ادعى

ملكا حقيقة فليس بمؤمن فإن المؤمن من باع نفسه فما بقي له من يدعي لأن نفسه كانت صاحبة الدعوى لكونها على صورة من له الدعوى بالملك حقيقة وهو الله تعالى فاحفظ نفسك يا أخي من دعوى تسلب عنك الإيمان فإياك إن تحامي عن نفسك التي كانت لك وإذا عزمت على أن تحامي عنها فحام عنها بحضور وعلم على أنها نفس الحق لا نفسك ومن هناك يجازيك ربك فإنك صادق ومؤثر ودرجة الإيثار قد علمت ما تقتضيه عند الله من الرفعة فاعمل على ذلك.

فإذا علمت هذا فاعلم إن للإنسان وجهين وجها إلى ذاته ووجها إلى ربه ومع أي وجه توجهت إليه غبت عن الآخر غير إن هنا لطيفة أنبهك عليها وذلك إنك إذا توجهت إلى مشاهدة وجهك غبت من وجه ربك ذي الجلال والإكرام ووجهك هالك فإذا انقلبت إليه فني عنك وجهك فصرت غريبا في الحضرة تستوحش فيها وتطلب وجهك الذي كنت تأنس به فلا تجده وإن توجهت إلى وجه ربك وتركت وجهك أقبل عليك ولم يكن لك مؤنس سواه ولا مشهود إلا إياه فإذا انقلبت إليه الانقلاب الخاص الذي لابد لكل إنسان منه وجدت من كان لك قبل هذا الانقلاب أنيسا وجليسا وصاحبا ففرحت بلقائه وعاد الأنس أعظم وتتذكر الأنس الماضي فتزيد أنسا إلى أنس وترى عنده وجه ذاتك ولا تفقده فتجمع بين الوجهين في صورة واحدة فيتحد الأنس لاتحاد الوجهين فيعظم الابتهاج والسرور وهذه حالة برزحية بين حالتين لكونها جمعت بين الطرفين فمن جمع بينهما في الدنيا حرم ذلك في الآخرة كالمنافق فإنه برزخ بين المؤمن والكافر فإذا انقلب تخلص إلى أحد الطرفين وهو طرف الكفر ولم يتخلص للإيمان فلو تخلص هنا إلى الايمان ولم يكن برزخا كان إذا انقلب إلى الله كما ذكرناه من جمعه بين الطرفين فاحذر هنا من صفة النفاق فإنما مهلكة ولها في سوق الآخرة نفاق اقتضى ذلك الموطن وما أخذ المنافق هنا إلا لأمر دقيق لا يشعر به كثير من المؤمنين العلماء وقد نبه الله عليه لمن ﴿ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق:٣٧]، وذلك أن المنافقين هنا ﴿ وَإِذَا لَقُواْ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا ﴾ لو قالوا ذلك حقيقة لسعدوا ﴿ وَإِذَا خَلَوْاْ إِلَىٰ شَيَطِينِهِمْ قَالُواْ إِنَّا مَعَكُمْ ﴾ لو قالوا ذلك وسكتوا ما أثر فيهم الذم الواقع وإنما زادوا ﴿إِنَّمَا نَحُنُ مُسْتَهَزِءُونَ ﴾[البقرة: ١٤]، فشهدوا على أنفسهم ألهم كانوا كاذبين فما أخذوا إلا بما أقروا به وإلا لو أنهم بقوا على صورة النفاق من غير زيادة لسعدوا. ألا ترى الله لما أخبر عن نفسه في مؤاخذته إياهم كيف قال ﴿ الله يَسْنَهْنِ الله النفاق الله النفاق الله النفاق الله المنافق الالتعلم من وهو قولهم ﴿ إِنَّمَا مَنَ مُسْتَهْزِ وُونَ ﴾ وما عرفك الله بالجزاء الذي جازى به المنافق إلا لتعلم من أين أخذ من أخذ حتى تكون أنت تجتنب موارد الهلاك وقد قال السّيّلا: "إن مداراة الناس صدقة"، فالمنافق يداري الطرفين مداراة حقيقة ولا يزيد على المداراة فإنه يجني ثمرة الزائد كان ما كان فتفطن فقد نبهتك على سر عظيم من أسرار القرآن وهو واضح ووضوحه إخفاء وانظر في صورة كل منافق تجده ما أخذ إلا بما زاد على النفاق وبذلك قامت عليه المحجة ولو لم يكن كذلك الحشر على الأعراف مع أصحاب الأعراف وكان حاله حال أصحاب الأعراف ﴿ وَكَانَ مَلْ عُولًا ﴾ [الأنفال: ٢٤]، فالمؤمن المداري منافق وهو ناج فاعل خير فإنه إذا انفرد مع أحد الوجهين أظهر له الاتحاد به و لم يتعرض الى ذكر الوجه الآخر الذي ليس بحاضر معه فإذا انقلب إلى الوجه الآخر كان معه أيضا هذه المثابة والباطن في الحالتين مع الله فإن المقام الإلهي هذه صورته فإنه لعباده بالصورتين فنره نفسه وشبه فالمؤمن الكامل بهذه المثابة وهذا عين الكمال فاحذر من الزيادة على ما ذكرته لك وكن متخلقا بأخلاق الله وقد قال تعالى لنبيه على ممتنا عليه ﴿ فَيَمَارَهُ وَقَنَ الله وقد قال تعالى لنبيه على ممتنا عليه ﴿ فَيَمَارَهُ وَقَنَ اللّه ولا على الله على المناه والسياسة.

ألا ترى إلى الحق تعالى يرزق الكافر على كفره ويمهل له في المؤاخذة عليه وقال عز وجل لموسى وهارون في حق فرعون ﴿فَقُولًا لَهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عند واحد منهم حاجة إلا من هذا المقام وما والسلاطين وما قضيت لأحد من خلق الله عند واحد منهم حاجة إلا من هذا المقام وما زدي أحد من الملوك في حاجة التمستها منه لأحد من خلق الله وذلك أي كنت إذا أردت أن أقضي عنده حاجة أحد أبسط له بساطا استدرجه فيه حتى يكون الملك هو الذي يسأل ويطلب قضاء تلك الحاجة مسارعا على الفور بطيب نفس وحرص لما يرى له فيها من المنفعة فكنت أقضي للسلطان حاجة بأن أقبل منه قضاء حاجة ذلك الإنسان ولقد كلمت الملك الظاهر بأمر الله صاحب حلب في حوائج كثيرة فقضى لي في يوم واحد مائة حاجة وثمان عشرة حاجة للناس ولو كان عندي في ذلك اليوم أكثر من هذا قضاء طيب النفس

في معرفة منزل يجمع بين الأولياء والأعداء من الحضرة الحكمية ومقارعة عالم الغيب بعضهم مع بعض وهذا المنزل يتضمن ألف مقام محمدى

فمن يكن بدلا منها فقد عصما فذلك نائبه في الخلق قد حكما يوم القيامة بالنسخ الذي رسما أهل الجنان وأهل النار والقدماء فما تقدم في شأو الهوى قدما حظا يبلغنا منازل العلما إن المغانم نار الحق تأكلها منها فليس لها عليه سلطنة وما مضى فهو منسوخ بعامله فالكلل يانعم ماتذ بمنزله من لم يكن حظه علما ومعرفة الله يرزقها ما مان علم رحمته

تفسير الغاية

والغاية حدها الذي يغنيه عن إضافة العمل إليه فإن الصبي قبل البلوغ حركته وأفعاله اليه فإذا بلغ رجع حكم الأفعال منه إلى الله بعد ما كانت إليه والنبي على يقول: "لا يتم بعد حلم"، فكل ما حصل له قبل البلوغ فهو حقه الذي له من نفسه إذ عينه لله له والذي للمساكين فهو الحظ الذي حصل لهم بالعجز وعدم القدرة وسلب القوة فإن الله هو فرد وللمساكين فهو الحظ الذي له من حيث إنه ابن المسبيل فهو الحظ الذي له من حيث إنه ابن للطريق إلى الله فإن النبي على يقول: "إن للدنيا أبناء وللآخرة أبناء فكونوا من أبناء الآخرة وهم أبناء السبيل ولا تكونوا من أبناء الدنيا"، فأما صورة الإخلاص في العمل فهو إن تقف كشفا على إن لعامل لذلك العمل هو الله كما هو في نفس الأمر أي عمل كان ذلك العمل مذموما أو محمود أو ما كان فذلك هو حكم الله تعالى فيه ما هو عين العمل وضح في الخبر أن الله تعالى يقول: "من عمل عملا أشرك فيه غيري فإنا منه بريء وهو للذي أشرك"، فنكر العمل وما خص عملا من عمل والضمير في فيه يعود على العمل والضمير في منه يعود على الغير الذي هو الشريك وضمير هو يعود على المشرك فإن الله لا يتبرأ من العمل فإنه العامل بلا شك وإنما يتبرأ من الشريك لأنه عدم والله وجود فالله برأ من العدم فإنه لا يلحقه عدم ولا يتصف به فإنه واجب الوجود لذاته فالبراءة صحيحة وكذلك في فإنه لا يلحقه عدم ولا يتصف به فإنه واجب الوجود لذاته فالبراءة صحيحة وكذلك في فإنه لا يلحقه عدم ولا يتصف به فإنه واجب الوجود لذاته فالبراءة صحيحة وكذلك في

قوله ﴿ بَرَاءَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَإِلَى ٱلَّذِينَ عَلَهَ دَتُّر مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [التوبة: ١]، فهو أيضا تبرأ من الشريك لأن الشريك ليس ثم فهو عدم لأنه قال ﴿ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ فهو أيضا تبرأ من الشريك فإخلاص العمل لله هو نصيب الله من العمل لأن الصورة الظاهرة في العمل إنما هي في الشخص الذي أظهر الله فيه عمله فيلتبس الأمر للصورة الظاهرة والصورة الظاهرة لا نشك أن العمل بالشهود ظاهر منها فهي إضافة صحيحة فلهذا نقول إنه عين كل شيء من اسمه الظاهر وهنا دليل خفي وذلك أن البصر لا يقع إلا على آلة وهي مصرفة لأمر آخر لا يقع الحس الظاهر عليه بدليل الموت ووجود الآلة وسلب العمل فأذن لآلة ما هي العامل والحس ما أدرك إلا الآلة فكما علم الحاكم أن وراء المحسوس أمرا هو العامل بمذه الآلة والمصرف لها المعبر عنه عند علماء النظر العقلي بالنفس العاقلة الناطقة والحيوانية فقد انتقلوا إلى معنى ليس هو من مدركات الحس فكذلك إدراك أهل الكشف والشهود في الجمع والوجود في النفس الناطقة ما أدرك أهل النظر في الآلة المحسوسة سواء فعرفوا ن وراء النفس الناطقة هو العامل وهو مسمى الله والنفس في هذا العمل كالآلة المحسوسة سواء عند أهل الله وعند أهل النظر العقلى ومتى لم يدرك هذا الإدراك فلا يتصف عندنا بأنه أحلص في عمله جملة واحدة مع ثبوت لآلات وتصرفها لظهور صورة العمل من العامل فالعالم كله آلات الحق فيما يصدر عنه من الأفعال لقوم يعلمون وقال رسول الله على فيما صح عنه: "أتدرون ما حق الله على العباد، قالوا الله ورسوله أعلم، قال: فإن حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئا، ثم قال: أتدرون ما حقهم عليه إذا فعلوا ذلك أن يدخلهم الجنة، فنكر عليه بقوله "شيئا" ليدخل فيه جميع الأشياء وهو قوله تعالى ﴿فَمَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِ عَلَاعَمَلَا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّةِ ٓ أَحَدًا ﴾ [الكهف: ١١٠]، فنكر أحد فدخل تحته كل شيء له أحدية وما ثم شيء إلا وله أحدية وذكر لقاء الله ليدل على حالة الرضى من غير احتمال كما ذكره رسول الله ﷺ وذلك في الجنة فإنما دار الرضوان.

وأما حديث: "ما يقبل الله من صلاة عبده إلا ما عقل"، يريد أنه يعضد أداء حق الله تعالى فيما تعين عليه وجعل أكثره النصف وهو الحد الذي عينه له من صلاة عبده وأقله العاشر فقال عشرها تسعها ثمنها سبعها سدسها خمسها ربعها ثلثها نصفها وما ذكر النصف إلا في الفاتحة فعلمنا المعنى فعممناه في جميع أفعال الصلاة وأقوالها بل في جميع ما كلفنا من الأعمال به فأما ما عينه فهو ما انحصرت فيه الفاتحة وهي تسعة أقسام:

القسم الأول ﴿ بِنَدِهِ ٱلتَّحْمَرِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ الثاني ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ الثالث ﴿ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيهِ ﴾ الرابع ﴿ مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ الخامس ﴿ إِيَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ السادس ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ السابع ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ الثامن ﴿ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ التاسع ﴿ غَيْر ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّالِّينَ ﴾ [الفاتحة]، فالخاسر الساهي عن صلاته من لم يحضر مع الله في قسم واحد من هذه الأقسام التي ذكرناها في الفاتحة وهي التي ذكر الله في القبول من العشر إلى النصف فمن رأى أن بسم الله الرَّحْمن الرَّحِيم آية منها ولا يفصلها عنها فالقسمة على ما ذكرناه في الفاتحة فإن حكم الله في الأشياء حكم المحتهد فهو معه في اجتهاده ومن أداه اجتهاده إلى الفصل ففصل البسملة عن الفاتحة وإن البسملة ليست آية منها جعل الله له الجزء التاسع ولا الضَّالِّينَ والبسملة أحق وأولى فإنها من القرآن بلا شك عند العلماء بالله وتكرارها في السور مثل تكرار ما يكرر في القرآن من سائر الكلمات وما زاد على التسعة فعقله في التلاوة حروف الكلمة فقد يعقل المصلى حرفا من حروف الكلمة ثم يغفل عن الباقي فهذا معنى قوله على العام إنه لا يقبل إلا ما عقل منها فالعاقل من أتى بما كاملة ليقبلها الله كاملة ومن انتقص منها شيئا في صلاته جبرت له من قراءته الفاتحة في نوافله من الصلاة فليكثر من النوافل فإن لم تف قراءها في النوافل بما نقصه من قراءة الفاتحة في الفريضة أكملت له من تلاوته بحضور في غير الصلاة المعينة وإن كان في جميع أفعاله في صلاة فإنه قد يكون من ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴾ [المعارج: ٢٣]، وهم الذاكرون الله في كل أحيانهم فهم يناجونه في جميع الأحوال كلها فحظ الله من جميع ما كلف عباده به ما فرض عليهم ونصيب العباد من الله ما أوجبه الحق لهم على نفسه والنافلة للنافلة في كل ذلك.

في معرفة المنازلات الخطابية

فصل في المنازلات وهو من سر قوله عز وجل ﴿ وَمَاكَانَ لِبَشَرِأَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَآي جَابٍ ﴾ [الشورى: ١٥]، وهو من الحضرة المحمدية

منازلات العلوم تبدي ببلاتغ العلول وم تبدي ببلاتغ ال ولا مسراء فق ل لعقالي أقصر فنقالي فك ل ذكري إلى صلح فق ري فقالي ما فق ري

حقائق الحق والعباد ولا جساد ولا جساد الله ولا عناد الله الغسي والرشاد وبعض فكري إلى فساد للسيد الواهب الجسواد

اعلم أيدك الله وإيانا وأن المنازلة فعل فاعلين هنا وهي تنزل من اثنين كل واحد يطلب الآخر لينزل عليه أو به كيف شئت فقل فيجتمعان في الطريق في موضع معين فتسمى تلك منازلة لهذا الطلب من كل واحد وهذا النزول على الحقيقة من العبد صعود وإنما سميناه نزولا لكونه يطلب بذلك الصعود النزول بالحق قال تعالى ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ ٱلْكُورُ ٱلطّيبُ وَإِنَّمَ مَلُ ٱلصّيلِحُ يَرْفَعُهُ وَ واطر: ١٠] ، فهو براقه الذي يسرى به إليه وينزل به عليه ويقول تعالى في حق نفسه على ما ذكره رسول الله عليه عنه فقال: "ينزل ربنا إلى السماء الدنيا كل ليلة"، الحديث بطوله فوصفه بالنزول إلينا فهذا نزول حق لخلق ومنا نزول خلق لحق لأنه لا يتمكن لنا أن يكون لنا العلو والكبرياء والغني عنه فلنا صفة الصغار والفقر إليه وله صفة الغني والكبرياء:

وكانك الديك وصفير وهدو الغنكي عنا الكبير عين عين وإننك وإننك عين لخبير المحيد فقير والمحادة عبد فقير

فكانكا إليك فقير روانا وكانكا نصراه سروانا الميكاني أراه الميكاني أراه وبعد أن علم تذا قلت إنسى

وعلى الحقيقة فبنا ننزل عليه وبنا ينزل علينا ولو لا ذلك ما علمنا ما يقول في خطابه لنا فإنه الغني الحميد وعلى حقيقة الحقيقة فبه ننزل عليه وبه ينزل علينا وسواء كانت منازلة أو نزولا تاما فيكون المتكلم والسامع فهو يعلم ما يقول فإنه سمع من كان

هذا مقامه فما سمع كلامه غيره ولما كان هو الأصل لم نكن إلا به فإن الفرع بصورة الأصل يخرج وفيها يظهر الثمر أعني في الفروع وتحصل الفوائد كما هي محل الحوائج فما ثم إلا هو:

لو كان لي إليك سبيل لدذاك أنت رب عزيز عجبت من إلىه وعبد إضافة وحرفي شمول

ما كان لي عليك دليل وإنني العبيد الدليل وإننان علي العبيد الدليل وفي منازل علي يهول ولا بأنان عالي عليك وند

ومن ذلك:

واعلم أن الحق لا يكلم عباده ولا يخاطبهم إلا ﴿ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ ﴾ [الأحزاب:٥]، صورة يتجلى لهم فيها تكون له تلك الصورة حجابا عنه ودليلا عليه كالصورة الظاهرة الجسدية من الإنسان إذا أرادت النفس الناطقة أن تكلم نفسا أخرى كلمتها من وراء حجاب صورة حسدها بلسان تلك الصورة ولغتها مع كون النفس مخلوقة وأمرها كما ذكرناه فكيف بالخالق فلا يشهد المنازل في المنازلات الخطابية إلا صور عنها تأخذ ما تترجم له عنه من الحقائق والأسرار وهي السنة الفهوانية وحد المنازلات من العماء إلى الأرض وما بينهما فمهما فارقت الصورة العماء وفارقت الصورة الإنسانية الباطنة الأرض منازلة والمحل الذي وقع فيه الاجتماع منزل وتسمى هذه الحضرة التي منها يكون الخطاب منازلة والمحل الذي وقع فيه الاجتماع منزل وتسمى هذه الحضرة التي منها يكون الخطاب الإلهي لمن شاء من عباده حضرة اللسن ومنها كلم الله تعالى موسى الكلي ألا تراه تجلى له في صورة حاجته ومنها أعطى رسول الله على حوامع الكلم فجمع له في هذه الحضرة صور العالم كلها فكان علم أسماء هذه الصور علم آدم التلك وأعياها لمحمد على مع أسمائها التي العالم كلها فكان علم أسماء هذه الصور علم آدم التلك وأعياها لمحمد الله مع أسمائها التي العالم كلها فكان علم أسماء هذه الصور علم آدم التلك وأعياها لمحمد على مع أسمائها التي العالم كلها فكان علم أسماء هذه الصور علم آدم المحمد الته عمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد الله المحمد ا

أعطيت لآدم الكَلِيُلِينَ فإن آدم من الأولين الذين أعطى الله محمدا على علمهم ين قال عن نفسه إنه أعطاه الله علم الأولين والآخرين.

ومنها آتى الله تعالى داود السَّلِيُكُلُ ﴿ الْمِحْمَةُ وَفَصَلَ الْمِحْطَابِ ﴾ [ص: ٢٠]، وجميع الصحف والكتب المنزلة من هذه الحضرة صدرت ومنها أملى الحق على القلم الأعلى ما سطره في اللوح المحفوظ وكلام العالم كله غيبه وشهادته من هذه الحضرة والكل كلام الله فإها الحضرة الأولى فإن الممكنات أول ما لها من الله تعالى في إيجادها قول ﴿ عُن ﴾ [النحل: ٤٠]، ففتق الأسماع من الممكنات هذا الخطاب ﴿ وَءَاخِرُ دَعُولُهُمْ أَنِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْمَكَنات الله لأهل الجنة رضائي عنكم فلا أسخط عليكم أبدا ولو لا نفس الرحمن ما ظهرت أعيان الممكنات الكلمات.

واعلم أن الحركات كانت ما كانت لا تكون إلا من متحرك في شيء عن قصد من المحرك كان المحرك نفسه أو غيره فتحدث الصور عن حركته لا بل عن تحركه فيما تحرك فيه بحسب قصده فتتشكل الصور بحسب الموطن وبالقصد الذي كان من المحرك كالحروف في النفس الخارج من الإنسان إذا قصد إظهار حرف معين لإيجاد عينه في موطنه الذي هو له انفتحت صورة الحرف في ذلك الموطن فعين لذلك الحرف اسما يخصه يتميز به عن غيره إذا ذكر كما تتميز صورته عن صورة غيره إذا حضر وذلك بحسب امتداد النفس ثم إذا قصد إظهار كلمة في عينها قصد عند إظهار أعيان الحروف في نفسه إظهار حروف معينة لا يظهر غيرها فينضم في السمع بعضها إلى بعض فتحدث في السمع الكلمة وهي نسبة ضم تلك الحروف ما هي أمر زائد على الحروف إلا ألها نسبة جمعها فتعطى تلك الجمعية صورة لم تكن الحروف مع عدم هذه النسبة الجمعية تعطيها فهذا تركيب أعيان العالم المركب من بسائطه فلا تشهد العين إلا مركبا من بسائط والمركب ليس بأمر زائد على بسائطه إلا نسبة جمع البسائط وإنما ذكرنا هذا حتى تعلم أن ما تشهده العين والتركيب في أعيان هذه الحروف لا يتناهى فلذلك لا تنفذ كلمات الله فصور الكلمات تحدث أي تظهر دائما فالوجود والإيجاد لا يزال دائما فاعلم أيها المركب من أنت وبما ذا تركبت وكيف لم تظهر لعينك في بسائطك وظهرت لعينك في تركيبك وما طرأ أمر وجودي إلا نسبة تركيب تحكم عليه بأمر لم تكن تحكم به قبل التركيب فافهم أنشأ صورة كن من النفس ثم الكائنات عن ﴿كُن ﴾ فما أظهرت إلا كلمات كلها عن ﴿كُن ﴾ وهي لفظة أمر

وجودي فما ظهر عنها إلا ما يناسبها من حروف مركبة تجتمع مع ﴿ عُن ﴾ في كولها كلمة فما أمره يعني إلا واحدة وهي قوله ﴿ عُن ﴾ قال تعالى ﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَحِدَةً ﴾ القمر: ٥٠]، وقال ﴿ إِنَّمَا قُولُنَا الشّيءِ إِذَا أَرَدَنَهُ أَن نَقُولَ لَهُ وَكُن فِيكُونُ ﴾ [النحل: ٤٠]، ذلك الشيء في عينه فيتصف ذلك المكون بالوجود بعد ما كان يوصف بأنه غير موجود إلا أنه ثابت مدرج في النفس غير موجود الحرفية فالمنازلة الأصلية تحدث الأكوان وتظهر صور الممكنات في الأعيان فمن علم ما قلناه علم العالم ما هو ومن هو فسبحان من أخفى هذه الأسرار في ظهورها وأظهرها في خفائها فهي الظاهرة الباطنة والأولى والآخرة لقوم يعقلون:

والعين واحدة والحكم للنسب والعين ظاهرة والكون للسبب

قال تعالى ﴿ وَمَا رَمَيْتَ ﴾ فنفى ﴿ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ فأثبت عين ما نفى ﴿وَلَكِنَّ ٱللَّهَ رَهَىٰ ﴾ [الانفال:١٧]، فنفى عين ما أثبته فصار إثبات الرمى وسطا بين طرفي نفى فالنفى الأول عين النفي الآخر فمن المحال أن يثبت عين الوسط بين النفيين لأنه محصور فيحكم عليه الحصر ولا سيما والنفي الآخر قد زاد على النفي الأول بإثبات الرمي له لا للوسط فثبت الرمى في الشهود الحسى لمحمد ﷺ بثبوت محمد ﷺ في كلمة الحق فكما هو رام لا رام كذلك هو في الكلمة الإلهية محمد لا محمد إذ لو كان محمدا كما تشهد صورته لكان راميا كما يشهد رميه فلما نفي الرمي عنه الخبر الإلهي انتفي عينه إذ لا فرق بين عينه ورميه وهكذا ﴿ فَكُرْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَاكِنَّ ٱللَّهَ قَتَلَهُمْ ﴾ [الأنفال:١٧]، وهذه هي البصيرة التي كان عليها الدعاة إلى الله يعلمون من يدعو إلى الله ومن يدعى إلى الله فالإدراك واحد فإذا أدرك به الأمر على ما هو عليه سمى بصيرة لأنه علم محقق وإذا أدرك به عين نسبة ما ظهر في الحس سمى بصرا فاختلفت الألقاب عليه باختلاف الموطن كما اختلف حكم عين الأداة وإن كانت بصورة واحدة حيث كانت تختلف باحتلاف المواطن مثل أداة لفظة ما لا شك ألها عين واحدة ففي موطن تكون نافية مثل قوله: ﴿وَمَالِعَلَمُ تَأْوِيلَهُ ۚ إِلَّا اللَّهُ ﴾ [ال عمران:٧]، وفي موطن تكون تعجبا مثل قوله: ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُ مُعَلَى ٱلنَّارِ ﴾ [البقرة: ١٧٥]، وفي موطن تكون مهيئة مثل قوله ﴿ رُّبِّمَا يُودُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ [الحجر: ٢]، وفي موطن تكون اسما مثل قوله ﴿ إلَّا مَا آُمَرَتَني بِهِ } [المائدة:١١٧]، إلى أمثال هذا وقد تكون مصدرية وتأتى للاستفهام وتأتى زائدة وغير ذلك من مواطنها فهذه عين واحدة حكمت عليها المواطن بأحكام مختلفة

كذلك صور التحلي بمنزلة الأحكام لمن يعقل ما يرى فأبان الله لنا فيما ذكره في هذه الآية أن الذي كنا نظنه حقيقة محسوسة إنما هي متخيلة يراها رأى العين والأمر في نفسه على خلاف ما تشهده العين وهذا سار في جميع القوي الجسمانية والروحانية فالعالم كله في صور مثل منصوبة فالحضرة الوجودية إنما هي حضرة الخيال ثم تقسم ما تراه من الصور إلى محسوس ومتخيل والكل متخيل وهذا لا قائل به إلا من أشهد هذا المشهد فالفيلسوف يرمي به وأصحاب أدلة العقول كلهم يرمون به وأهل الظاهر لا يقولون به نعم ولا بالمعاني التي جاءت له هذه الصور ولا يقرب من هذا المشهد إلا السوفسطائية غير أن الفرق بيننا وبينهم إنهم يقولون إن هذا كله لا حقيقة له ونحن لا نقول بذلك بل نقول إنه حقيقة ففارقنا جميع الطوائف ووافقنا الله ورسوله بما أعلمناه مما هو وراء ما أشهدناه فعلمنا ما نشهد والشهود عناية من الله أعطاها إيانا نور الايمان الذي أنار الله به بصائرنا.

ومن علم ما قررناه عَلِمَ عِلمَ الأرض المخلوقة من بقية خميرة طينة آدم العَلَيْكُمْ وعلم إن العالم بأسره لا بل الموجودات هم عمار تلك الأرض وما خلص منها إلا الحق تعالى خالقها ومنشئها من حيث هويته إذ كان له الوجود ولا هي ولو لا ما هو الأمر على ما ذكرناه ما صحت المنازلة بيننا وبين الحق ولا صح نزول الحق إلى السماء الدنيا ولا الاستواء على العرش ولا العماء الذي كان فيه ربنا قبل إن يخلق خلقه فلو لا حكم الاسم الظاهر ما بدت هذه الحضرة ولا ظهر هذا العالم بالصورة ولو لا الاسم الباطن ما عرفنا إن الرامي هو الله في صورة محمدية فما فوق ذلك من الصور فقال ﴿ وَمَاكَانَ لِلشَّرِأَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ ﴾ وهو بشر ﴿ إِلَّا وَحْيًا ﴾ [الشورى: ٥١]، مثل قوله ﴿ وَلَكِنَّ ٱللَّهَ رَكَىٰ ﴾ [الانفال: ١٧]، فالرامي هو الله والبصر يشهد محمدا ﴿أُوِّمِن وَرَآي حِجَابٍ ﴾ [الشورى: ١٥]، صورة بشرية لتقع المناسبة بين الصورتين بالخطاب ﴿أَوْيُرْسِلَرَسُولًا ﴾ [الشورى: ١٥]، وهو ترجمان الحق في قلب العبد ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ ﴾ [الشعراء:١٩٣]، عَلَى قَلْبكَ فإذا أوحى الله إلى الرسول البشري من الوجه الخاص بارتفاع الوسائط وألقاه الرسول علينا فهو كلام الحق لنا من وراء حجاب تلك الصورة المسماة رسولا إن كان مرسلا إلينا أو نبيا وقد تكون هذه الرتبة لبعض الأولياء فإذا انكشف الغطاء البشري عن عين القلب أدرك جميع صور الموجودات كلها بهذه المثابة في خطاب بعضهم بعضا وسماع بعضهم من بعض فأنحد المتكلم والسامع والباطش والساعى والمحس والمتخيل والمصور والحافظ وجميع القوي المنسوبة إلى البشر

فالمنازلات كلها برزحية بين الأول والآخر والظاهر والباطن وصور العالم وصور التجلى ﴿فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسۡمَعَ كَلَمَ ٱللَّهِ ﴾ [التوبة:٦]، فالمترجم المتكلم وقد عرفنا إن الكلام المسموع هو كلام الله لا كلامه فتنظر ما جاء به في خطابه البرزخي وافتح عين الفهم لإدراكه وكن بحسب ما خاطبك به ولا يسمع كلام الله إلا بسمع الله ولا كلام الصورة إلا بسمع الصورة والسامع من وراء السمع والمتكلم من وراء الكلام ﴿وَٱللَّهُ مِن وَرَابِهِم قِحُيلًا ۞ بَلَ هُوَقُرْءَانُ عِّجِيدٌ ۞ فِي لَوْجِ مَّحْفُوظِ ۞ ﴾ [البروج: ٢٠-٢٢]، من التبديل والتغيير فأما ما يدل على توحيد وإما صفة تنزيه وإما صفة فعل وإما ما يعطى الاشتراك وإما تشبيه وإما حكم وإما قصص وإما موعظة بترغيب أو ترهيب أو دلالة على مدلول عليه فهو محصور بين محكم ومتشابه كل خطاب في العالم فالطور الجسم لما فيه من الميل الطبيعي لكونه لا يستقل بنفسه في و جوده ﴿ وَكِتَابِ مَّسُطُورٍ ﴾ [الطور: ٢]، عن إملاء إلهي ويمين كاتبة بقلم اقتداري ﴿ فِي رَقِّ ﴾ وهو عينك من باب الإشارة لا من باب التفسير ﴿مَّنشُورِ ﴾ [الطور:٣]، ظاهر غير مطوي فما هو مستور ﴿ وَٱلْبَيْتِ ٱلْمَعْمُورِ ﴾ [الطور:٤]، وهو القلب الذي وسع الحق فهو عامرة ﴿ وَٱلسَّقَفِ ٱلْمَرْفُوعِ ﴾ [الطور: ٥]، ما في الرأس من القوي الحسية والمعنوية ﴿ وَٱلْبَحْرِ ٱلْمَسْجُورِ ﴾ [الطور:٦]، رأى الطبيعة الموقدة بما فيها من النار الحاكم الموجب للحركة ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لْوَقِعٌ ﴾ [الطور:٧]، أي ما تستعذ به النفس الحيوانية والروح الامري والعقل العلوي من سيدها المربي لها المصلح من شأها ﴿ لَوَقِعٌ ﴾ لساقط عليها إذ كانت لها المنازل السفلية من حيث إمكانها مطلقا ومن حيث طبعها مقيدا ﴿مَّالَهُ مِن دَافِعٍ ﴾ [الطور: ٨]، لأنه ما ثم غير ما ذكرناه فمن عندنا التلقي لتدليه والترقي لتدانيه وبين هذين الحكمين ظهور البرازخ التي لها المجد الشامخ والعلم الراسخ.

في معرفة منازلة حبل الوريد وأينية المعية

أنا مع العبد حيث كانا مقيدا مطلقا نزيها من قال شوقا تريد عيني أين أنا منك يا جفونا كيف لها أن ترى جلالى

مستقبلا ماضيا وأنكا مقدسا عكامرا مكانكا بان ترانكا فقد جفانكا لم تلحظ الفعل والزمانكا وقد رأى الصعق من رآنكا

قال الله عز وحل ﴿ وَتَحَنُّ أَقُرُ إِلَيْهِ مِنْ حَبِّلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق: ١٦]، وقال ﴿ وَهُو مَعَكُو أَيْنَ مَا كُنْتُو ﴾ [الحديد: ٤]، فكان بهويته معنا وبأسمائه أقرب إلينا منا فإن الحق إذا جمع نفسه مع أحديته فلأسمائه من حيث ما تدل عليه من الحقائق المختلفة وما مدلولها سواه فإلها ومدلولاتها عينه وأسماؤه فلابد أن تكون الكناية عن ذلك في عالم الألفاظ والكلمات بلفظ الجمع مثل نحن وإنا بكسر الهمزة وتشديد النون مثل قوله ﴿ إِنّا كُلُّ شَيْءٍ حَلَقْنَهُ بِقَدَرٍ ﴾ [الحجمع مثل نحن وإنا بكسر الهمزة وتشديد النون مثل قوله ﴿ إِنّا كُلُّ شَيْءٍ حَلَقْنَهُ بِقَدَرٍ ﴾ [الحجمع مثل قوله ﴿ إِنّا كُلُّ شَيْءٍ عَلَقْنَهُ إِللّهُ إِلّهُ وَمِلْهُ وَمِلْهُ مَنْ عَنْ اللهُ عَنْ العظمة لا بل هي عن الكثرة وما ثم كثرة إلا ما تدل عليه منه أسماؤه الحسني أو تكون عينه أعيان الموجودات وتختلف الصور أي إذا أحب الشخص من عباده المركبات إذ قد قال عن هويته إنها جميع قوى الصور أي إذا أحب الشخص من عباده كشف له عنه به.

فعلم أنه هو فرآه به مع ثبوت عين الممكن وإضافة القوة التي هي عينه تعالى إلى العبد فقال كنت سمعه فالضمير في قوله كنت سمعه عين العبد والسمع عين الحق ولا يكون العبد عبدا إلا بسمعه وإلا فمن يقول إذا نودي ﴿سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا﴾ [البقرة: ٢٨٥]، إلا المأمور عند تكوينه وفي تصرفاته فلو لا أنه سميع ما قيل له كن ولا يكون لولا طاعته لربه في أمره إياه والحق سمعه ليس غيره في كل حال فكشف له سبحانه عن ذلك وإذا كان الأمر على ما ذكره عن نفسه وأعطاه الشهود والكشف صح الجمع في لفظة إنا ونحن وإذا لم يكن عين القوي والموجودات إلا هو صح الإفراد في ﴿ إِنِّنَي أَنَا اللَّهُ ﴾ [طه: ١٤]، والهو والأنت وضمير المفرد بالخطاب بالكاف في ﴿ إِنَّاكَ نَعُبُدُ ﴾ [الفاتحة: ٥]، وأمثال ذلك فأفرد نفسه في

جمعيتنا فقال ﴿ وَهُو مَعَكُمْ ﴾ [الحديد: ٤]، وجمع نفسه في أحديتنا في قوله ﴿ وَنَحَنُ أَقَرُبُ إِلَيْهِ ﴾ [ق:١٦]، فأفرد الضمير العائد على الإنسان فلم يكن الجمع إلا بنا ولا الواحد العين إلا به فأينما كان الخلق فالحق يصحبه من حيث اسمه الرحمن لأن الرحم شجنة منه وجميع الناس رحم فإنهم أبناء أب واحد وأم واحدة فإنه خلقنا ﴿ مِّن نَّفْسٍ وَلَجِدَةٍ ﴾ وهو آدم وبث من آدم وحواء ﴿ رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ﴾ [النساء: ١]، فنحن أرحام من حيث إن الرحم شجنة من الرحمن فصحت القرابة وقد أمر بصلة الأرحام فقال تعالى ﴿ وَأُولُواْ ٱلْأَرْحَامِ بِعَضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ فِي كِتَب ٱللَّهِ ﴿ الانفال: ٧٥]، وأمر بأن نوصل الأرحام وهو أولى بمذا الوصف منا فلابد أن يكون للرحم وصولا فإنها شجنة من الرحمن وقد لعن الله واللعنة البعد من انتسب إلى غير أبيه أو انتمى إلى غير مواليه أي لا ينتسب إلى غير رحمه فنحن من حيث الرحم قرابة قربي ومن حيث الرتبة عبيد فلا ننتسب إلا إليه ولا ننتمي لسواه وقد قال تعالى في الصحيح عنه اليوم أضع نسبكم لأنه عارض عرض لنا ما هو أصل لأنا نفترق ولا نحتمع وقد لا يعرف بعضنا بعضا فنسبنا الذي بيننا ما هو أصل إذ لو كان أصلا ما قبل العوارض ولا صح النكران ثم قال: "وأرفع نسبي"، فإنا ما زلنا عنه قط ولا افترقنا منه ولا فارقنا ولا زال عنا وكيف نزول عمن نحن في قبضته ومن هو معنا أينما كنا وعلى أي حالة وصفنا من وجود وعدم ثم قال أين المتقون فقمنا إليه بأجمعنا لأنه ما منا إلا من اتخذه وقاية في دفع الشدائد عن نفسه وهو قوله ﴿ وَإِذَا مَسَّكُو ٱلضُّرُّ فِي ٱلْبَحْرِضَلُّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ [الاسراء: ٦٧]، وما منا إلا من كان الحق له وقاية في دفع ما يقال عنه فيه إنه سوء فيكون كالمحن له تتعاور علينا سهام إلا سواء فيضاف كل مكروه إلينا فداء له فصح أن الناس كلهم متقون لكن ثم تقوى خصوص وتقوى عموم ميزها الشرائع ونبهت عليها فمن علم ما قلناه حمل التقوى حملا عاما على جميع الخلق ومن وقف مع التقوى المعلومة عند الناس خصص وما نبهنا على هذا الأمر إلا مراعاة للشرع فإن الشرع راعى ذلك ونبه عليه حتى إذا علمه الإنسان وتحقق به ظهر له الفضل على غيره فإن الله يقول ﴿ هَلْ يَشَتَوِي ٱلَّذِينَ يَعَلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعَلَمُونَ ﴾ [الزمر: ٩].

وقد أمر بصلة الأرحام والرحمن لنا رحم نرجع إليه فلابد للمطيع أمره أن يصل رحمه وليس إلا وصلته بربه فإن الله بلا شك قد وصلنا من حيث إنه رحم لنا ف ﴿هُوَ الرِّزَاقُ ذُو القُوَّةِ المَتِينُ ﴾ [الذاريات:٥٨]، المنعم على أي حالة كنا من طاعة أمره أو معصية وموافقة أو مخالفة فإنه لا يقطع صلة الرحم من جانبه وإن انقطعت عنه من جانبنا لجهلنا ثم

إنه ما أمر بصلة الأرحام القريبة إلا ليسعدوا بذلك وما من شخص إلا وله رحم يصلها ولو بالسلام كما قال: "صلوا أرحامكم ولو بالسلام"، فإذا وصلنا رحمنا لم نصل على الحقيقة إلا هو وإن حملناه في عين رحمنا فهو يعرف نفسه كما إن الصدقة تقع بيد الرحمن قبل إن تقع بيد السائل وقال ﴿ لَن يَنَالَ اللّهَ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِن يَنَالُهُ التّقَوَىٰ مِنكُون الحج: ٣٧]، وفي نفس الأمر قد قلنا إنا وقاية له من كل سوء فلابد لكل أحد أن يكون له صديق من الناس على أي دين كان ولابد له من مراعاة صديقه وهو في النسب رحمه بلا شك لأنه أخوه لأمه وأبيه فكل بر طهر من أحد إلى أحد فهو صلة رحم لذا يقبلها الله من كل أحد فضلا من الله ونعمة غير ألهم بينهم مفاضلة في القرب قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه في ذلك:

النساس في جهة التمثيل أكفاء فإن يكن لهم من أصلهم نسب ما الفضل إلا لأهل العلم أنهم وقدر كل امرئ ما كان يحسنه

أب وهم آدم والأم حواء يف خرون به فالطين والماء على الهدى لمن استهدى أدلاء والجاهلون لأهل العلم أعداء

والقرابة قرابتان: قرابة الدين وقرابة الطين فمن جمع بين القرابتين فهو أولى بالصلة وإن انفرد أحدهما بالدين والآخر بالطين فتقدم قرابة الدين على قرابة الطين كما فعل الحق تعالى في الميراث فورث قرابة الدم و لم يورث قرابة الطين إذا اختلفا في الدين فكان الواحد مؤمنا بالله وحده والأخ الآخر كافر بأحدية الله ومات أحد الأخوين لم يجعل له نصيبا في ميراثه فقال: "لا يتوارث أهل ملتين"، وقد ذهب عقيل دون علي بن أبي طالب بمال أبيه لما مات أبو طالب عم رسول الله في، وكل من قطع رحمه في حق شخص وهو قد وصلها في حق شخص آخر فالذي يرعى الله من ذلك جانب الوصلة لا جانب القطع فإنه القائل على لسان رسوله في: "أتبع السيئة"، مثل قطع تلك الرحم "الحسنة" مثل وصلة الرحم "تحمها" فوصل رحمه في زيد يمحو قطع رحمه في عمرو وهذا أخوه وهذا أخوه لأن الله يصل الرحم ففي الوصل كلمة عناية إلهية بالواصل وفي القطع كلمة تحقيق أي أن الأمر كذلك فما في العالم إلا من هو وصول رحمه الأقوى الأقرب فإن أفضل الصلات في الأرحام صلة الأقرب فالأقرب وقد جاء في الصدقة أن أفضلها اللقمة يجعلها الإنسان في فمه لأنه لا أحد أقرب فالأقرب وقد جاء في الصدقة أن أفضلها اللقمة يجعلها الإنسان في فمه لأنه لا أحد أقرب

إليه من نفسه والله أقرب إلى العبد من نفسه منه فإنه القائل ﴿ وَتَحُنُ أَقَرُ إِلَيْهِ مِنْ جَبِلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ الأقربين فإن النص فيه ولهذا عم كل الأشياء اتساع رحمته فمن حجر رحمة الله فما حجرها الأقربين فإن النص فيه ولهذا عم كل الأشياء اتساع رحمته فمن حجر رحمة الله فما حجرها إلا على نفسه ولو لا أن الأمر على خلاف ذلك لم ينل رحمة الله من حجرها وقصرها ولكن والله ما يستوي حكم رحمة الله فيمن حجرها بمن لم يحجرها وأطلقها من عين المنة كما أطلقها الله في كتابه في قوله ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءً ﴾ [الأعراف:٥٦]، فما من شيء إلا وهو طامع في رحمة الله فمنهم من تناله بحكم الوجوب ومنهم من تناله بحكم المنة كنت قاعدا يوما بإشبيلية بين يدي شيخنا في الطريق أبي العباس العربيني من أهل العليا بمغرب الأندلس فدخل عليه رجل فوقع ذكر المعروف والصدقة فقال الرجل الله يقول الأقربون أولى بالمعروف فقال الشيخ على الفور إلى الله فما أبردها على الكبد وكذلك هو الأمر في نفسه ولا أقرب من الله فهو القريب سبحانه الذي لا يبعد إلا بعد تنزيه وتنقطع الأرحام بالموت ولا ينقطع الرحم المنسوبة إلى الحق فإنه معنا حيثما كنا ونحن ما بيننا نتصل في وقت بموت أو بفقد وارتحال وكم من حال قد أغنى عن سؤال ومن جهل نفسه فهو بغيره أحهل ومن علم غيره فهو بنفسه أعلم من عرف نفسه عرف ربه:

لسيس الذي يخبر عن غيره لأنه يخبر عن فوقه لأنه يخبر عن فوقه وكل من أخبر عن نفسه والحق إن قيدته إنه من قيد الحق بإطلاقه من قيد الحق بإطلاقه هيهات لا يعرف أسراره من أسه الحق فذاك الذي

مثل الذي يخبر عن نفسه في غيبه كان وفي حسه فإنما أخبر عن جنسه فإنما أخبر عن جنسه لا يحجب المحبوس في حبسه فما أقام الميت من رمسه إلا الذي حج إلى قدسه يطرحه الضارب من أسه

سر إلهي لا يعرفه كثير من الناس بعث الله تعالى موسى وهارون إلى فرعون وأوصاهما أن يقولا ﴿ لَهُ وَ وَلَا لِيّنَا لَعَلَهُ وَيَعَلَيْهِ مَ ﴾ [طه: ٤٤]، والترجي من الله واقع عند جميع العلماء كما قال ﴿ عَسَى ٱللّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِ مَ ﴾ [التوبة: ٢٠١]، فقال العلماء عسى من الله واجبة ولعل وعسى أختان فعلم الله أنه يتذكر ولا يكون التذكر إلا عن علم سابق منسي ثم قال لهما لما رأى حوفهما من أنه لا يجيب إلى ما يدعوانه إليه ﴿ لَا تَخَافاً إِنَّنِي مَعَكُما آسَمَعُ وَأَرَى ﴾ [طه: ٤٦]، أي أسمع من فرعون إذا بلغتما إليه رسالة ربكما وأرى ما يكون منكما في حقه

مما أوصيتكما به من اللين والتنزل في الخطاب فلم يجد فرعون على من يتكبر لأن التكبر من المتكبر إنما يقع لمن يظهر له بصفة الكبرياء فلما رأى ما عندهما من اللين في الخطاب رق لهما وسرت الرحمة الإلهية بالعناية الربانية في باطنه فعلم إن الذي أرسلا به هو الحق فكان المتكلم من موسى وهارون الحق وكان السمع الذي تلقى من فرعون كلام موسى الحق فحصل القبول في نفسه وستر ذلك عن قومه فإنه شأن الحق ألا ترى إليه تعالى في القيامة يتجلى في صورة ينكر فيها فهذا من ستره.

ولما علم فرعون إن الحق سمع خلقه وبصره ولسانه وجميع قواه لذلك قال بلسان الحق ﴿ أَنَّا رَبُّكُو الْأَعْلَى ﴾ [النازعات: ٢٤]، إذ علم إن الله هو الذي قال على لسان عبده ﴿ أَنَّا رَبُّكُو الْأَعْلَى ﴾ والنكل القيد رَبُّكُو النّائِعَلَى ﴾ فأخبر الله تعالى أنه ﴿ فَأَخَذَهُ اللهُ يُكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولِي ﴾ [النازعات: ٢٥]، والنكل القيد فقيده الله بعبوديته مع ربه في الأولى بعلمه أنه عبد الله وفي الآخرة إذا بعثه الله يبعثه على ما مات عليه من الايمان به علما وقولا وليس بعد شهادة الله شهادة وقد شهد له أنه قيده في الأولى والآخرة ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ ﴾ أي في هذا الأخذ ﴿ لَعِبْرَةً ﴾ أي تعجبا وتجاوزا مما يسبق منه إلى فهم العامة إلى ما فيه مما يفهمه الخاصة من عباد الله وهم العلماء ولذلك قال ﴿ لَعِبْرَةً لِمَن عَبَادِهِ اللهُ لَعَلَمُ اللهُ ﴾ [النازعات: ٢٦]، وقد عرفنا أنه ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ الْفُلَمَةُ أَنُ وفاطر: ٢٨]، وقد قال ﴿ لَعَلَمُ مَنْ عَبَادِهِ اللهُ لَمَن العلم عن العلم بالله ومن قيده الحق فلا يتمكن له الإطلاق والسراح من ذلك القيد.

وقولهما ﴿إِنَّا كُنَّا أَنْ يَقْرُطَ عَلَيْنَا ﴾ أي يتقدم علينا بالحجة بما يرجع إليه من التوحيد ﴿أَوْ أَن يَطْغَى ﴾ [طه:٥٤]، أي يرتفع كلامه لكونه يقصد إلى عين الحقيقة فنتعب معه فلهذا قال لهما ﴿لاَتَحَافاً إِنِّني مَعَكُمُا أَسْمَعُ وَأَرَى ﴾ [طه:٢٤]، وأوصاهما أن يلينا له في القول فلما قالا له على الوجه الذي عهد إليهما الله أن يقولاه ﴿قَالَ ﴾ لهما فرعون ﴿فَن رَّبُكُمَا لله يَعْمُونَى ﴾ [طه:٤٤]، كما يقول فتانا القبر للميت لا لجهله بما يقوله وإنما يريد أن يتنبه الحاضرون لما يقولانه مما يكون دليلا على وجود الله ليعلموا صدقهما لأن العاقل إذا علم أهما إذا قالا مثل ذلك ربما إن الخواطر تتنبه ويدعوهم قولهما إلى النظر فيه لنصبهما في قولهما مواضع الدلالة على الله فإنه لا يسأل خصمه فدل سؤاله أنه يريد هداية من يفهم من قومه ما جاء به فقالا ﴿رَبُّنَا ٱلَذِى ٓ أَعْظَى كُلُ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَ ثُوهُ هَدَى ﴾ [طه: ٥٠]، فانصفا فرعون فأعطاه هذا الخطاب وهذا من القول اللين فإنه دخل تحت قولهما ﴿كُلُّ شَيْءٍ ﴾ ادعاه فرعون فأعطاه

الله خلقه فكان في كلامهما جواب فرعون لهما إذ كان ما جاء به فرعون خلق لله ثم زادهما في السؤال ليزيدا في الدلالة ﴿قَالَ فَمَابَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَى ﴾ [طه: ٥٦] ، فقالا ﴿قَالَ عِلْمُهَاعِندَ وَبِي فِي كِنَاتٍ لَا يَضِلُ رَبِي وَلَا يَسَى ﴾ [طه: ٢٥] ، مثل ما نسيت أنت حتى ذكرناك فتذكرت فلو كنت إلهاما نسيت لأن الله قال ﴿لَعَلَهُ مِيتَذَكِّ ﴾ [طه: ٤٤] ، ثم زادا في الدلالة بما قالا بعد ذلك إلى تمام الآية فما زال ذلك مضمرا في نفس فرعون لم يعطه حب الرئاسة أن يكذب نفسه عند قومه فيما استخفهم به حتى أطاعوه ف كانوا قَوْماً فاسقِينَ فما شركه معهم في ضمير ألهم فلما رأى البأس ﴿قَالَ ءَامَنتُ ﴾ [يونس: ٩٠] ، فتلفظ باعتقاده الذي ما زال معه فقال له الله تعالى ﴿ءَآكُنَ ﴾ [يونس: ٩٠] ، قلت ذلك فأثبت الله بقوله ﴿ءَآكُنَ ﴾ إنه آمن عن علم محقق والله أعلم.

وإن كان الأمر فيه احتمال وحقت الكلمة من الله وجرت سنته في عباده إن الايمان في ذلك الوقت لا يدفع عن المؤمن العذاب الذي أنزله بهم في ذلك الوقت في إلّا قَوْمَ يُونُسُ [يونس: ٩٨]، كما لا ينفع السارق توبته عند الحاكم فيرفع عنه حد القطع ولا الزاني مع توبته عند الحاكم مع علمنا بأنه تاب بقبول التوبة عند الله وحديث ماعز في ذلك صحيح إنه تاب توبة لو قسمت على أهل مدينة لوسعتهم ومع هذا لم تدفع عنه الحد بل أمر في برجمه كذلك كل من آمن بالله عنده رؤية البأس من الكفار إن الايمان لا يرفع نزول البأس بمم مع قبول الله إيمانهم في الدار الآخرة فيلقونه ولا ذنب لهم فإنهم ربما لو عاشوا بعد ذلك اكتسبوا أوزارا:

كـــم تنـــادي كـــم تلـــوى
ود فيـــه لــــو تســـوى
كغثـــاء كـــان أحـــوى
مثـــل مـــا قـــال فســـوى
فســـطا فكـــان أقـــوى
لـــم يكــن وكــان بلـــوى

أيها الخلق المسوى فاتبادر قبل يوم فاتبادر قبال يوم بهام الأرض رجال خلق السرحمن خلقا ثمام أعطاه اقتدارا قال كان لكال شاع

وإذا كان الحق يقول عن نفسه إنه ﴿ ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۞ وَٱلَّذِي قَدَّرَفَهَدَىٰ ۞ ﴾ [الأعلى: ٢]، فما لك لا تسبح ﴿ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١]، جعلنا الله ممن قيده الحق به ورزقه الوقوف عند حدوده ومراسمه في الآخرة والأولى.

فانظر يا أخي ما أعطت عناية هذه المعية الإلهية في قوله ﴿وَمُوَمَعَكُم أَيْنَ مَا كُنتُه وَالحديد: ٤]، فهو معنا بمويته وهو معنا بأسمائه فهل ترى عين العارف كونا من الأكوان وعينا من الأعيان لا يكون الحق معه فالله يغفر للجميع بالواحد فكيف لا يغفر للواحد بالجميع فما من إنسان إلا وجميع أجزائه مسبحة بحمد الله ولا قوة من قواه إلا وهي ناطقة بالثناء على الله حتى النفس الناطقة المكلفة من حيث خلقها وعينها كسائر جسدها الذي هو ملكها مسبحة أيضا لله فما عصى وخالف الأمر واحد من هذه الجملة المعبر عنها بالإنسان أفترى الله لا يقبل طاعة هذه الجملة في معصية ذلك الواحد هيهات وأين الكرم بالإنسان أفترى الله لا يقبل طاعة هذه الجملة في معصية ذلك الواحد هيهات وأين الكرم لعبده أن يقول كرمك كما يفعله الحاكم المؤمن العالم إذ يقول للسارق والزاني قل لا لعبده أن يقول كرمك كما يفعله الحاكم المؤمن العالم إذ يقول للسارق والزاني قل لا زنيت أو قل لا سرقت أو قل لا لعلمه أنه إذا اعترف أقام عليه حدا فربما يكون الزاني يدهش بين يدي الحاكم فينبهه ليقول بهذه المقالة لا فيدرأ عنه الحد بذلك ﴿وَاللّهُ يَقُولُ ٱلْحَقّ يَدُولُ النّبِيلَ ﴾.

في معرفة منازل التواضع الكبريائي

من هالسه ما هو من جنسه للسو أنسه يعسرف أوصافه وكل ما في الجود فيه فمن وكل ما في الكون فيه فمن وكل ما في الكون فيه فمن وانظر فأنت على وانظر فأنت على

فهو جهول ضل عن نفسه ما هاله ما هاله ما هو من جنسه دجسی اللیالي وسنا شمسه نزوله الأدنسی ومن قدسه علم ولا تنظر إلى حدسه

قال تبارك وتعالى ﴿ لَيْسَ كَمِيْاهِ مِنْ الشورى: ١١]، وقال ﴿ وَمَا قَدَرُوا السّفات: ١٨]، وقال قَدِرِي [الانعام: ٩١]، وقال تعالى ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْمِنْ الْمَايَّةِ عَمَّا يَصِغُونَ ﴾ [الحاثية: ٣٧]، وقال ﴿ فَإِنَّ اللّهَ غَنُّ عَنِ الْعَلَيمَ ﴾ [الحاثية: ٣٧]، وقال ﴿ فَإِنَّ اللّهَ غَنُّ عَنِ الْعَلَيمَ ﴾ [الحاثية: ٣٧]، وقال ﴿ فَإِنَّ اللّهَ غَنُّ عَنِ الْعَلَيمِ اللّه الله والله عمران: ٩٧]، ومع هذا كله فهو القائل في الصحيح من الأخبار عنه: "مرضت فلم تعديي وجعت فلم تطعمني وظمأت فلم تسقيني"، يقول مثل هذا القول لعبده فأنزل نفسه هنا منزلة عباده وأين ذلك الكبرياء من هذا النزول وثبت في الصحيح أن الله يعجب من الشاب ليست له صبوة وثبت أن الله أفرح بتوبة عبده من فرح صاحب الناقة التي عليها طعامه وشرابه إذا وجدها بعد ما ضلت وهو في فلاة من الأرض منقطعة وأيقن بالموت ففرح بما فالله أفرح بتوبة عبده من هذا بناقته وثبت عنه أنه تعالى يتبشبش للذي يأتي ففرح بما فالله أفرح بتوبة عبده من هذا بناقته وثبت عنه أنه تعالى يتبشبش أهل الغائب بغائبهم إذا ورد عليهم وأين هذا كله من قوله تعالى النزول من هذه الرفعة فهذا هو التواضع الكبريائي وكل حق وقول صدق وحكم صحيح النزول من هذه الرفعة فهذا هو التواضع الكبريائي وكل حق وقول صدق وحكم صحيح النوية بالمعدوم فإن الباطل عدم وإذا كان العبد يتصف برؤية المعدوم فالحق أولى بهذه الموقة أنه يرانا في حال عدمنا رؤية عين وبصر لا رؤية علم.

وأما قوله ﴿لَيْسَكِمِثْلِهِ عِشَى مُ الشورى: ١١]، فهو على الصحيح من الفهم معنى قوله على الله خلق آدم على صورته"، في بعض وجوه محتملات هذا الخبر.

وقوله تعالى ﴿ لَقَدْ خَلَقُنَا ٱلْإِنسَنَ فِيَ أَحْسَن تَقْويرِ ﴾ [التين: ٤]، فما ذاك إلا لخلقه على صورة الحق وإنما رده إلى أسفل سافلين ليجمع له كمال الصورة بالأوصاف كما ذكر عن نفسه أنه عليه فإن اتصافه بنفى المثل عن نفسه من اتصافه بالحد والمقدار من استواء ونزول واستعطاف وتلطف في خطاب وغضب ورضاء وكلها نعوت المخلوق فلو لم يصف نفسه بنعوتنا ما عرفناه ولو لم ينزه نفسه عن نعوتنا ما عرفناه فهو المعروف في الحالين والموصوف بالصفتين ولهذا خلق من كل شيء زوجين ليكون لأحد الزوجين العلو وهو الذكر ولأحد الزوجين السفل وهو الأنثى ليظهر من بينهما إذا اجتمعا بقاء أعيان ذلك النوع وجعل ذلك في كل نوع ليعلمنا أن الأمر في وجودنا على هذا النحو فنحن بينه وبين معقولية الطبيعة التي أنشأ منها الأجسام الطبيعية وأنشأ من نسبة توجهه عليها الأرواح المدبرة وكل ما سوى الله لابد أن يكون مركبا من راكب ومركوب ليصح افتقار الراكب إلى المركوب وافتقار المركوب إلى الراكب لينفرد سبحانه بالغنى كما وصف نفسه فهو غنى لنفسه ونحن أغنياء به في عين افتقارنا إليه فما لا نستغني عنه فكل ما سوى الله مدبر ومدبر لهذا المدبر فالمدبر اسم فاعل بما هو مدبر يجد ذلك قوة في ذاته يفتقر إلى مدبر يظهر فيه تدبيره ولا مدبر اسم مفعول بما هو مدبر يجد ذلك حالة في ذاته يفتقر بما إلى من يدبر ذاته لصلاح عينه وبقائه ففقر كل واحد إلى الآخر فقر ذاتي وإنما يتصف بالغني عنه لكونه لا يفتقر إلا إلى مدبر لا إلى هذا المدبر بعينه كما إن المدبر يتصف بالغنى لكونه لا يفتقر إلا إلى مدبر لا إلى هذا المدبر بعينه فكل واحد منهما غني عن الآخر عينه لا عن التدبير منه وفيه فغني كل واحد ليس على الإطلاق وغناء الحق مطلق بالنظر إلى ذاته والخلق مفتقر على الإطلاق بالنظر أيضا إلى ذاته فتميز الحق من الخلق ولهذا كفر من قال ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحُنُ أَغَنِيَآهُ ﴾ [ال عمران: ١٨١]، فهذا التمييز لا يرتفع أبدا لأنه تميز ذاتي في الموصوف به من حق وخلق فما ثم إلا شيئيتان شيئية حق وشيئية خلق فليس كمثل الخلق في افتقاره شيء لأنه ما ثم إلا الحق والحق لا يوصف بالافتقار فما هو مثل الخلق فليس مثل الخلق شيء وليس كمثل الحق في غناه شيء لأنه ما ثم إلا الخلق والخلق لا يتصف بالغني لذاته فما هو مثل الحق فليس مثل الحق شيء لأنه كما قلنا ما ثم شيء إلا الخلق والحق فالخلق من حيث عينه ذات واحدة في كثير والحق من حيث ذاته وعينه ذات واحدة لها أسماء كثيرة ونسب. فمن لم يعلم قوله تعالى ﴿لَيْسَكَمِثْلِهِ مِثْنَى ﴾ [الشورى: ١١]، على ما قررناه فلا علم له بهذه الآية فإنه جاء بالكاف ثم نفى المثلية عن نفسه بزيادة الكاف للتأكيد في النفي ثم نفى المثلية عن العالم بجعل الكاف صفة فعلق النفي بالمماثل في النفي أي انتفت عن الخلق المثلية لأنه ما ثم إلا حق لا يماثل وانتفت عن الحق المثلية لأنه ما ثم إلا حلق لا يماثل:

إذا جاءنك النهور بالبيكان حصق وإن شكلتم اثنتكان بكلاتكان بكلاتكان بكلاتكان منكه بتقسيمه المثاني لأجكل ذا لاحكان اثنتكان فمكن رآه فقد رآنكي لوحدتي في الوجود ثاني بمكان البيكان بمكان البيكان

فهكذا تفهد المعاني فلي فالمعاني فلي أكون غير فرد فرد وكل عين لها انفراد وقد أتى في الصلاة حكم فمي الخلق عنه فيها فميز الخلق عنه فيها فقال بيني وبين عبدي فلست غير إله ولا هو ترجم عنه لسان خلق

وأما قوله ﴿وَمَاقَدَرُواْ اللّهَ حَقَّ قَدْرِوتِ ﴾ [الانعام: ٩١]، وهو الذي أنطقهم بما نطقوا به فيه فإنه يقول عن المشهود عليهم إلهم ﴿ وَقَالُوا لِجُوْدِهِ لِمَ شَهِ الْحَقَهُ واختلف المنطوق به فشم نطق أي شَيْءِ ﴾ [فصلت: ٢١]، فما من شيء ينطق إلا والله أنطقه واختلف المنطوق به فشم نطق أي منطوق به يتعلق به بحوز لتواطؤ منطوق به يتعلق به بحوز لتواطؤ جعله الله في العالم وثم منطوق به على ما هو المدلول عليه في نفسه فهو إخبار عن حقيقة وما ثم إلا ما ذكرناه فنطق المدح شهادة أولي العلم بتوحيد الله ونطق الذم قول القائل ﴿ إِنَّ اللّه فَقِيرٌ ﴾ [ال عمران: ١٨١]، ﴿ يَدُ لَلّهِ مَعْلُولَةٌ ﴾ [المائدة: ٢٤]، يريد البخل ونطق بالحقيقة واحدة فأما وَلَا عَمْ اللّه وَمَا عَرَفُوه ومن جهل أمره لا يقدر قدره فهم ليسوا له بمثل ولا هو مثل لهم فوصفوه بنفوسهم وبما هم عليه ولا يتمكن لهم إلا ذلك لأنهم يريدون الوصف الثبوتي ولا يكون إلا بالتشبيه ومن جعل مثل لمن لا يقبل المثل فما قدره حق قدره أي ما أنزله المنزلة التي يستحقها فذمهم بالجهل حيث تعرضوا لما ليس لهم به علم من نفوسهم فلو قالوا فيه بما أنزله إليهم لم يتعلق بهم ذم من قبل الحق في ذلك لأن الحاكي لا ينسب إليه ما حكاه فلا يتعلق به ذم في ذلك ولا مدح فعلم الحلق في ذلك الأن الحاكي لا ينسب إليه ما حكاه فلا يتعلق به ذم في ذلك ولا مدح فعلم الحلق بالله لا يدرك بقياس وإنما يدرك بالبقاء السمع لخطاب الحق إما بنفسه وإما بلسان

المترجم عنه وهو الرسول مع الشهود الذي لا يسعه معه غير ما سمعه من الخطاب كما قال في المترجم عنه وهو الرسول مع الشهود الذي لا يسعه معه غير ما سمعه من الخطاب كما قال في الشارة لما تقدم في الربي المنفين الله وما يستحقه الحلق أن يضاف إليهم فمن للم إلى العلم بما يستحقه الحق أن يضاف إليه وما يستحقه الحلق أن يضاف إليهم فمن عرف نفسه فإنه لا يماثله الحق ومن عرف ربه فإنه لا يماثله الخلق إذ معرفتكم بجزء واحد من العالم من كونه دليلا عين معرفتك بالعالم كله فلهذا أنزلنا العالم منزلة الواحد فنفينا عنه المثلية إذ ما ثم في الوجود إلا الحق والحق ما هو مثل للعالم وإن كان العالم يماثل بعضه بعضا كما تحكم في الأسماء الإلهية في الغافر والغفور والغفار وأمثال هذا بألها أمثال وإن تميزت بمراتب كالعالم فإن فيه أمثالا وإن تميزت بالأعيان والمراتب ولهذا ما نزلت هذه الآيات إلا في مقابلة قول كان منهم ورد ذلك في الخبر النبوي وأما في القرآن فقوله فومافذروا ألمّة حقّ موسى في مقابلة فكذبوا على الله فاسودت وجوههم أي ذواتهم فلا نور لهم يكشفون به الشياء بل هم عمى فهم لا يبصرون.

في معرفة منازلة إلى كونك وألك كوني؟

السي منك الدنو وقتا أخذت عنك العلوم فضلا انيتي فيك يا حبيبي ما أصعب القول منك عندي ولم أغب عنه إذ تجلي

وثـــم وقتــا إليــك منــي وأنــت أيضـا أخــذت عنـي وأنــت أيضـا أخــذت عنـي إذا يقــول اللسـان إنــي إذ يقــول الفــواد صــاني ولــو دري لاشــتهي التمنــي

قال الله تعالى ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَكَّى ﴾ [النجم: ٨]، فهذه عين المنازلة لأن كل صورة منهما فارقت مكالها فكانت كل صورة من الأخرى أدبى من قاب قوسين لكل واحدة من الصورتين قوس أظهر التقويس والفرقان بين الصورتين الخط الذي قسم الدائرة بنصفين فكان الأمر عينا واحدة ثم ظهر بالصورة أمران فلما صار الحكم أمرين كان من الأمر الواحد تدليا لأن العلو كان له وفي عين هذا التدلي دنو من الأمر الآخر وكان من الآخر تدان إلى من تدلى إليه فكان دنوه عروجا لأن تدلى الأمر الآخر إليه أعلمنا أن السفل كان قسم هذا الآخر وما تداني كل واحد من الآخر إلا ليرجع الأمر كما كان دائرة واحدة لا فصل بين قطريها فكلاهما يسعيان في إزالة الخط الذي أوجب التقسيم في الدائرة فموضع التقسيم قوله: "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل"، وما للعبد سؤال إلا إزالة هذه القسمة حتى يعود الأمر كما كان فأجابه الحق إلى سؤاله بقوله: "ولعبدي ما سأل"، فقال ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُكُمُ الْمَر كما كان فأجابه الحق إلى سؤاله بقوله: "ولعبدي ما سأل"، فقال ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْمَرْكُمُ الْمَر كما كان فأجابه الحق إلى سؤاله بقوله: "ولعبدي ما سأل"، فقال ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْمَرْكُمُ الْعَرِيْمَا الله بقوله: "ولعبدي ما سأل"، فقال ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْمَرْكُمُ الْمَرْكُما الله بقوله: "ولعبدي ما سأل"، فقال ﴿ وَالْهُ يَصْفُهُ الْمَرْكُمَا الله بقوله: "ولعبدي ما سأل"، فقال ﴿ وَالْهُ يَعْهُ الْمَرْكُمَا الله بقوله: "ولعبدي ما سأل"، فقال ﴿ وَالْهُ يَعْهُ اللّهُ يَعْهُ وَالْهُ الله بقوله الله بقوله الله بقوله المؤلة المؤلونة الله بقوله المؤلونة القسمة على والمؤلونة المؤلونة القولة المؤلونة القسمة المؤلونة المؤلونة

في معرفة منازلة من ظهر لي بطنت له ومن وقف عند حدي اطلعت عليه

ظهوري بطون الحق في كل موطن فإن كان عيني في وجودي لم يكن في الأكوان إن لم يكن بها هو البرق إلا أنه هو خلب

وحدي وجود الحق في كل مطلع وإن كان لم يظهر وضاق من اتسع ويا سعدها إن كان في عينها طلع فما يسبحه رعد ولا مطر يقع

اعلم أيدنا الله وإياك أن الله تعالى يقول عن الهوية ﴿ هُوَ ٱلْأَوّلُ وَٱلْآخِرُ ﴾ [الحديد: ٣]، وما ثم إلا أنا وهو وكان و لم يكن ثم كنت وعند وجودي قسم الصلاة بيني وبينه نصفين وما ثم إلا مصل ﴿ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسَبِيحَهُ ﴾ [النور: ١٤]، وهو السمع والبصر مني فما أسمع إلا نفسه ف ﴿ هُوَ ٱلْأَوّلُ وَٱلْآخِرُ ﴾ ما هو أنا فإن الآلة لا حكم لها إلا بالصانع بها كما كان صانعا فيها فصنع فيها بها وبنفسه بها من حيث قبولها وبنفسه من حيث تجليه بخطابه:

تعددت الأعيان والأمر واحد وأشهدت الأكوان والله شاهد فما تما لا الله ما تما عياد الله ما تا عياد الله ما تا عياد الله ما تا عياد الله عيا

فإذا ظهرت بعيني في ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢]، بطن تعالى في خطابي وسمع إيماني وقال: "أثنى على عبدي"، فسمى آخريته عبدا وفي الجواب هو الرب فالأولية ردها إلي فإنه لم يقل حتى قلت كما أي لم أوجد حتى قال كن فكنت أول سامع وكان أول قائل ثم كنت أول قائل وكان أول سامع فتعين الباطن والظاهر ﴿ وَهُو بِكُلّ شَيءَ وَاللّهِ عِيلَم وَاللّهِ عِيلَم فلو لم أكن بمن كان يكون عالما فأنا أعطيته الآخرية إلا بي فإنا كل شيء فهو بي عليم فلو لم أكن بمن كان يكون عالما فأنا أعطيته العلم وهو أعطاني والوجود فارتبطت الأمور بيني وبينه وقد اعترف لي بذلك في تقسيمه الصلاة بيني وبينه على السواء لأنه علم أنه لي كما أنه له فلابد مني ومنه فلابد من واجب الصلاة بيني وبينة فهو أرضي ﴿ إِنّا جَعَلْنَا مَاعَل وَمُكن ولو لم يكن كذلك لكان عاطلا غير حال فإنا زينته فهو أرضي ﴿ إِنّا جَعَلْنَا مَاعَل النّائِينِ وَبِينَةً لَهَا ﴾ [الكهف: ٧]، فظهر بي اقتداره ونفوذ أحكامه وسلطان مشيئته فلو لم أكن

لم تكن زينته ثم قلب الأمر فجعلني أرضا وكان زينة لي وقلدني الإمامة فلم أحد على من أكون إماما إلا عليه وعين إمامتي ما زينتي به وما زينتي إلا بمويته فهو سمعي وبصري ولساني ويدي ورجلي ومؤيدي وجعلني نورا كلي فزينيي به له ﴿وَأَشْرَقَتِ ٱلْأَرْضُ بِنُورِرَبِّهَا ﴾ [الزمر: ٦٩]، وهو ﴿ فُرُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [النور: ٣٥]، وذكر أن الأرض ذلول وهل ثم أذل مني وأنا تحت عزته ولما خلق الخلق وعرفني بما خلق قال لي اجعل بالك وتفرج في صنعي بخلقى فكلف وأنا أنظر إلى ما يريد إظهاره مما لا علم لي به فحد الحدود فتجاوزتما العبيد وقال فلم يسمع له مقال وأمر فلم يمتثل أمره ابتداء ونهي فلم يمتثل له نهي ابتداء وقال فاعترض كيف تجعل فيها من يفسد فيها فجعلوا نظرهم أصلح من نظره وعلمهم أتم من علمه فقال لي أنت قلت إنك ذلول ولا ذلة أعظم من ذلتك وأي ذلة أعظم من ذلة من أذلة الذليل هذا الملك يعترض هذا الخليفة وليته ونهيته فعصى هذا اللعين أمرته بالسجود فأبي وادعى الخيرية على من هو خير منه فهل رأيت بعينك إلا من اعترف بعظمتي ونفوذ اقتداري ومع ذلك خالفني واعترض على وتعدى حدي فلو كانت عزتي وعظمتي حالا لهم زينتهم بما ما وقع شيء من ذلك فهم أرض مرداء جرداء لا نبات فيها فلا زينة عليها فعلمت أنه متى أتيت على فزينتهم بي فرأيتني زينتي فعظموني وما عظمني إلا زينتي فقال المعترض لا علم لنا وقال من نهيته ربنا ظلمنا أنفسنا وقال من حالف أمري ﴿ إِنِّي أَخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [المائدة: ٢٨]، فأين هذا المقام من ذلك وأين دار رضوان من دار مالك ف ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُ مِ فَمِن العزيز ومن الذليل فلو لا ما اطلع على من تجاوز الحدود والرسوم ما رجعوا إلى حدودهم فإن الاطلاع ما يكون إلا من رفيع وهو ﴿رَفِيعُ ٱلدَّرَجَاتِ ﴾ [غافر: ١٥]، فخافوا فاعترفوا كما قلنا بجهالتهم وظلمهم أنفسهم وخوفهم من تعدى حدود سيدهم فقال ﴿ يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينِ أَسْرَفُواْ عَلَيَّ أَنفُسِهِمْ ﴾ وتجاوزوا حدود سيدهم ﴿ لَا تَقْنَطُواْ مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهِ ﴾ [الزمر:٥٣]، فإن الله للرحمة خلقهم ولهذا تسمى بالرحمن واستوى به على العرش وأرسل أكمل الرسل وأجلهم قدرا وأعمهم رسالة رحمة للعالمين ولم يخص عالما من عالم فدخل المطيع والعاصى والمؤمن والمكذب والموحد والمشرك في هذا الخطاب الذي هو مسمى العالم ولما أعطاه على مقام الغيرة على جناب الله تعالى وما يستحقه أخذ يقنت في صلاته شهرا يدعو على طائفة من عباد الله بالهلاك رعل وذكوان وعصية عصت الله ورسوله فأنزل الله عليه وحيه بواسطة الروح الأمين يا محمد إن الله يقول لك ما أرسلك

سبابا ولا لعانا وإنما بعثك رحمة أي لترحم مثل هؤلاء كأنه يقول له بدل دعائك عليهم كنت تدعوني لهم ثم تلا عليه كلام ربه ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلّا رَحْمَةً لِلْعَلَمِينَ ﴾ [الأنبياء:١٠٧]، أي لترحمهم فإنك إذا دعوتني لهم ربما وفقتهم لطاعتي فترى سرور عينك وقرتها في طاعتهم وإذا لعنتهم ودعوت عليهم وأجبت دعاك فيهم لم يتمكن أن آخذهم إلا بأن يزيدوا طغيانا وإثما مبينا وذلك كله إنما كان بدعائك عليهم فكانت أمرتهم بالزيادة في الطغيان الذي نؤاخذهم به فتنبه رسول الله على لما أدبه به ربه فقال على: "إن الله أدبني فحسن أدبي"، وقال بعد ذلك: "اللهم اهد قومي فإلهم لا يعلمون".

في معرفة منازلة من شق على رعيته سعى في هلاك ملكه ومن رفق بهم بقي ملكا كل سيد قتل عبدا من عبيده فإنما قتل سيادة من سياداته إلا أنا فانظره

و تلك حكمته سبحانه فينا سياد العباد ولا كانوا موالينا عند النداء كما كنا يكونونا و كيف يعدم من فيه يوالينا فيلى نفسه أثار ولا يبارينا

حكه الإضافة يبقيه ويبقينا لو لا العبيد لما كانت سيادة من قد قال في خلدي ما كان معتقدي ما يعدم الحق موجودا لزلته بكونه كان خلاقا وليس له

قال الله تعالى ﴿ٱلْحَـمَدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢]، لم يقل رب نفسه لأن الشيء لا يضاف إلى نفسه فهذه وصية إلهية لعباده لما خلقهم على صورته وأعطى من أعطى منهم الإمامة الكبرى والدنيا وما بينهما وذلك قوله على: "كلكم راع ومسؤول عن رعيته"، فأعلى الرعاء الإمامة الكبرى وأدناها إمامة الإنسان على جوارحه وما بينهما ممن له الإمامة على أهله وولده وتلامذته ومماليكه فما من إنسان إلا وهو مخلوق على الصورة ولهذا أعمت الإمامة جميع الأناسي والحكم في الكل واحد من حيث ما هو إمام والملك يتسع ويضيق كما قررنا فالإمام مراقب أحوال مماليكه مع الأنفاس وهذا هو الإمام الذي عرف قدر ما ولاة الله عليه وقدمه كل ذلك ليعلم أن الله رقيب عليه وهو الذي استخلفه ثم نبهه على أمر لو عقل عن الله وذلك أن السيد إذا نقصه عين أو حال ممن ساد عليه فإنه قد نقص من سيادته بقدر ذلك وعزل بقدر ذلك كمن أعتق شقصا له في عبد فقد عتق من العبد ما عتق و لم يسر العتق في العبد كله إلا أن يعتق كله كذلك الإمام إن غفل بلهوه وشأنه وشارك رعيته فيما هم عليه من فنون اللذات ونيل الشهوات ولم ينظر من أحوال ما هو مأمور بالنظر في أحواله من رعاياه فقد عزل نفسه بفعله ورمت به المرتبة وبقى عليه السؤال من الله والوبال والخيبة وفقد الرئاسة والسيادة وحرمه الله خيرها وندم حيث لم ينفعه الندم فإنه لولم يسأل عن ذلك وترك وشأنه لكان بعض شيء إلا الحق فإنه لا ينقص عنه من ملكه شيء فإن عبده إذا مات من الحياة الدنيا انتقل إليه في البرزخ فبقى حكم

السيادة لله عليه بخلاف الإنسان إذا مات عبده ماتت سيادته التي كان بها سيدا عليه فهذا الفرق بيننا وبين الحق في الربوبية قال على "إن الله يحب الرفق في الأمر كله"، فالعالم من علم الرفق والرفيق والمرفوق فما من إنسان إلا وهو رفيق مرفوق به فهو مملوك من وجه مالك من وجه ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوَقَ بَعْضِ دَرَجَتِ ﴾ [الانعام: ١٦٥]، ليتخذ بعضكم بعضا سخريا والله ﴿ رَفِيعُ ٱلدَّرَجَتِ ﴾ [غافر: ١٥]، فنحن له كما هو لنا وكما نحن لنا فنحن لنا وله وهو لنا لا له.

وليس في هذا الباب أشكل من إضافة العلم الإلهي إلى المعلومات ولا القدرة إلى المقدورات ولا الإرادة إلى المرادات لحدوث التعلق أعنى تعلق كل صفة بمتعلقها من حيث العالم والقادر والمريد فإن المعلومات والمقدورات والمرادات لا نهاية لها فهو يحيط علما بأنها لا تتناهى. ولما كان الأمر على ما أشرنا إليه وعثر على ذلك من عثر عليه من المتكلمين قال بالاسترسال وعبر آخر بحدوث التعلق وقال الله في هذا المقام ﴿حَتَّى نَعَلَمَ ﴾[محمد: ٣١]، وأنكر بعض العلماء من القدماء تعلق العلم الإلهي بالتفصيل لعدم التناهي في ذلك وكونه غير داخل في الوجود فيعلم التفصيل من حيث ما هو تفصيل في أمر ما لا في كذا على التعيين واضطربت العقول فيه لاضطراب أفكارها ورفع الإشكال في هذه المسألة عندنا أهل الكشف والوجود والإلقاء الإلهي أن العلم نسبة بين العالم والمعلومات وما ثم إلا ذات الحق وهي عين وجوده وليس لوجوده مفتتح ولا منتهى فيكون له طرف والمعلومات متعلق وجوده فتعلق ما لا يتناهى وجودا بما لا يتناهى معلوما ومقدورا ومرادا فتفطن فإنه أمر دقيق فإن الحق عين وجوده لا يتصف بالدخول في الوجود فيتناهى فإنه كل ما دخل في الوجود فهو متناه والبارئ هو عين الوجود ما هو داخل في الوجود لأن وجوده عين ماهيته وما سوى الحق فمنه ما دخل في الوجود فتناهى بدخوله في الوجود ومنه ما لم يدخل في الوجود فلا يتصف بالتناهي فتحقق ما نبهتك عليه فإنك ما تجده في غير هذا الموضع وعلى هذا تأخذ المقدورات والمرادات ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقِّ وَهُويَهَدِي ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة منازلة من كان لي لم يذل ولا يخري أبدا

إذا كانت أعمالي إلى خالقي تعزى و آتي سايما وهو كوني محققا و نحظى بعلم واحد فيه كثرة ففي جنة الفردوس سوق معين فمن شاء يجلي الحق في أي صورة فطوبي لعبد قام لله وحده

فيوم التنادي لا ندل ولا نخرى فنعطي على قدر الإله إذا نجزي و نلك على على ميورث العالم العزا به نشر الرحمن من صوره بزا يشاء ولا كون يسوزهم أزا و لم يعرف اللات المسماة والعزى

قال الله عز وجل ﴿ وَمَاخَلَقُتُ ٱلْجِلَنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعَبُدُونِ ﴾ [الذاريات: ٥٦]، فابتدأ بلام العلة وختم بياء الإضافة وقال فيما أوحى به إلى موسى الطُّكِّكُ يا ابن آدم خلقت الأشياء من أجلك وخلقتك من أجلى وقال لنا على لسان رسوله على الصوم لي وقال الصوم لا مثل له فإنه لهو ﴿لَيْسَ كَمِثْلُهِ عِنْيَ ۗ﴾ [الشورى: ١١]، وأذل الأذلاء من كان له عز وجل لأن ذلك الذليل على قدر من ذل تحت عزه ولا عز أعظم من عز الحق فلا ذل أذل ممن هو لله ومن ذل لله فإنه لا يذل لغير الله أصلا إلا أن يذل لعين الصفة حيث يراها في مخلوق أو غير مخلوق فيتحيل من لا علم له بما شهده هذا الذليل أنه ذل تحت سلطان هذا العزيز وإنما ذل تحت سلطان العزة وهي لله فما ذل إلا للحق المنعوت بهذا النعت وينبغي له أن يذل فلها يذل كل ذليل في العالم فمنهم العالم بذلك في حال ذله ومنهم من لا يعلم وأما الخزي فلا يخزي إذا كان لله فإن الخزي لا يكون من الله لمن هو له وإنما يكون لمن هو لغير الله في شهوده ولذلك قالت حديجة وورقة بن نوفل لرسول الله على كلا والله لا يخزيك الله أبدا لما ذكر له ابتداء نزول الناموس عليه فالخزي الذي يقوم بالعبد إنما هو ما جناه على نفسه بجهله وتعديه رسوم سيده وحدوده فالذل صفة شريفة إذا كانت الذلة لله والخزي صفة ذميمة بكل وجه إذا قامت بالنفس فجميع مذام الأخلاق وسفسافها صفات مخزية عند الله وفي العرف وجميع مكارم الأخلاق صفات شريفة في حق وخلق ألا ترى إلى قول رسول الله على: "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق"، فإنه نقص منها المسمى سفسافا فعين لها مصارف فعادت مكارم أخلاق فهي إذا اتصف بما العبد في المواطن المعينة لها لم يلحقه خزي ولا كان ذا صفة مخزية فما ثم إلا خلق كريم مهما زال حكم الغرض النفسي

المخالف للأمر الإلهي والحد الزماني النبوي وأما الكائنون لله فهم على مراتب منهم من هو لله بالله ومنهم من هو لله بنفسه ومنهم من هو لله لا بالله ولا بنفسه لكن بغيره من حيث ما هو مجبور لذلك الغير فمن هو لله بالله فلا يذل ولا يخزي فإن الله لا يوصف بالذلة كما قال الله لأبي يزيد في بعض منازلاته تقرب إلي بما ليس لي الذلة والافتقار ومن هو لله بنفسه فيذل ذل شرف لكنه لا يخزي ومن كان لله لا بالله ولا بنفسه فهو بحيث يقبل الجبر فإن أحبر في الله فمنزلته منزلة من هو لله بالله في حق شخص وبنفسه في حق شخص وإن أحبر في أمر نفسي وهو بنفسه في تلك الحالة لا لله فهو في الخزي الدائم والذل اللازم وانحصرت أقسام هذه المنازلة ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقّ وَهُورَيَهُ دِى السّبِيلَ ﴾.

في معرفة منازلة الاستفهام عن الإنيتين

إذا ما كنت عيني في وجودي فأما إن يكون الشان عيني والمسائن عيني والمسائن عيني والمسائن عيني والمسائن أن المحون أنسا بوجه فأنست الحرف لا يقرز في عدري فما أقوى على تحصيل علم فمرنا في وجود الحق عجرزا فحرنا في وجود الحق عجرزا فمن أعني بأنت ولست عيني فمن أعني بأنت ولست عيني لأرى مصدلول لفظي فمن أعني بأنت ولست عيني أرى أمرز تضمنه وجودي أرى أمرز تضمنه وجودي في أن زلنا تقول فعلت عبدي في أن زلنا تقول فعلت عبدي أراه فقل لي مسن أنا حتى أراه فلسو لا الله مساكنا عبيدا فلسو لا الله مساكنا عبيدا فلسو لا الله مساكنا عبيدا

و كسل أيسن قسواي أنسا وأنتسا و إمسا أن يكسون الشسأن أنتسا و مسن وجهه سسواه تكون أنتسا و أنست محيسر الحيسران أنتسا و جههلا بسالأمور فسأين أنتسا و لا تقسوى علسى التوصيل أنتسا و حسرت وعسزة السرحمن أنتسا و لا غيسري فحسرت بلفظ أنتسا و لا أنسا عسالم مسن قسال أنتسا و أنست تغسار منسه ولسيس أنتسا فتثبتنا بسأمر لسيس أنتسا فساعرف هسل أنسا أو أنست أنتسا و لا تنفسى الأنسا فيسزول أنتسا و لا تنفسى الأنسا فيسزول أنتسا و لا تنفسى الأنسا فيسزول أنتسا

قال الله تعالى ﴿ وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ ٱللهَ رَمَىٰ ﴾ [الانفال:١٧]، فهذا إثبات الإنيتين وإثبات حكمهما ثم نفى الحكم عن إحداهما بعد إثباته وهو الصادق القول فاعلم أن إنية الشيء حقيقته في اصطلاح القوم فهي في جانب الحق ﴿ إِنِّ أَنَا رَبُّكَ ﴾ [طه: ١٦]، وفي جانب الخلق الكامل ﴿ إِنِي رَسُولُ ٱللهِ ﴾ [الصف: ٦]، فهاتان أنيتان ضبطتهما العبارة وهما طرفان فلكل واحدة من الإنيتين حكم ليس للأخرى:

و مسا ثسم إلا الله لسيس سسواه و يطلب من يدري وما ثم إلا هو

و ذاك الذي قالوا وذاك الذي عنوا و كلف والتكليف يطلب حادثا

فالإنية الإلهية قائلة والإنية القابلة سامعة وما لها قول إلا بالتكوين فلا يقال لإنية الخلق في حال وجودها وما القول إلا لمن هو في حال العدم فلا تكليف إلا في المعدوم لعدم نسبة الإيجاد للحادث فلا يقال للمنفعل انفعل فقد انفعل بقبوله الوجود ولا إيجاد يكون

عنه فلا قول له وما ثم عبث فإذا كلف قال لما كلف به ﴿كُن ﴾ [النحل: ٤٠]، في حال عدمه ﴿فَيَكُونُ ﴾ [النحل: ٤٠]، في محل هذا الحادث فينسب إليه وليس إليه فلهذا كانت الإنيتان طرفين فتميزتا إلا أن لإنية الحادث منزلة الفداء والإيثار لجناب الحق بكونها وقاية و بهذه الصفة من الوقاية تندرج إنية العبد في الحق اندراجا في ظهور وهو قوله تعالى ﴿ إِنَّيْنَ أَنَا ٱللَّهُ ﴾ [طه: ١٤]، فلو لا نون العبد التي أثر فيها حرف الياء الذي هو ضمير الحق فخفض النون فظهر أثر القديم في المحدث ولولاه لخفضت النون من أن وهي إنية الحق كما أثرت في قوله ﴿ إِنِّ أَنَا رَبُّكَ ﴾ [طه: ١٢]، فإنه لابد لها من أثر فلما لم تجد إنية العبد التي هي نون الوقاية أثرت في إنية الحق فخفضتها ومقامها الرحمة التي هي الفتح فما أزاله عن مقامه إلا هو ولا أثر فيه سواه فأقرب ما يكون العبد من الحق إذا كان وقاية بين إنية الحق وبين ضميره فيكون محصورا قد أحاط به الحق من كل جانب وكان به رحيما لبقاء صفة الرحمة فبابها مفتوح وبما حفظ على المحدث وجوده فبقى عين نون الوقاية الحادثة في مقام العبودية الذي هو الخفض المتولد عن ياء ضمير الحق فظهر في العبد أثر الحق وهو عين مقام العبد الذلة والافتقار فما للعبد مقام في الوصلة بالحق تعالى أعظم من هذا حيث له وجود العين بظهور مقامه فيه وهو في حال اندراج في الحق محاط به من كل جانب فعرف نفسه بربه حين أثر فيه الخفض فعرف ربه حين أبقاه على ما هو عليه من الرحمة فإنه الرحمن الرحيم فما زال عنه الفتح بوجود عين العبد فلا يشهده أبدا إلا رحمانا ولا يعلمه أبدا إلا مؤثرا فيه فلا يزال في عبوديته قائما وهذا غاية القرب ولما حار أبو يزيد في القرب من الله قبل أن يشهد هذا المقام قال لربه يا رب بما ذا أتقرب إليك فقال بما ليس لى فقال يا رب وما ليس لك وكل شيء لك فقال الذلة والافتقار فعلم عند ذلك ما لإنية الحق وما لإنية العبد فدخل في هذا المقام فكان له القرب الأتم فجمع بين الشهود والوجود إذ كان كل شيء هالك فإن الشهود عند القوم فناء حكم لا فناء عين وفي هذا المقام شهود بلا فناء عين وهو محل الجمع بيننا وبين الطائفة وبلا فناء حكم فإنه أبقى للحق ما يستحقه من الفتح الرحموتي إذ لولاه أعنى لولا هذا القرب المعين لعاد الأثر على إنية الحق ولهذا أظهر في ﴿ إِنِّ أَنَاْ رَبُّكَ ﴾ [طه: ١٦]، ليعلم أن الأثر إذا صدر من الحق لابد له من ظهور حكم وما وجد إلا الحق فعاد عليه فجاء العبد فدخل بين الإنية الإلهية والمؤثر فعمل فيه:

فانية الخلق مضبوطة و إنية الحق ما تنضبط فيأخذ من ذا ويعطيه ذا وكالماء مغتبط

فربط الوجود بعين الشهود مقام جليال لمن يرتبط وليس ينال مقام الدنو عبيد إذا سره قد شحط

وما فرحت بشيء قط مما وهبنيه الحق من المنح التي تقبلها الأكوان فرحى بهذا المقام إذ حلايي به ربي وهو أعلى المقامات وأسناها وهو مقام كل ما سوى الله ولا يشعر به وليست العناية من الله ببعض عباده إلا أن يشهده هذا المقام من نفسه فما يزيد على العالم كله إلا بالعلم به حالا وذوقا ولا يجني أحد ثمرة الإيثار مثل ما يجنيها صاحب هذا المقام فإن ثمرة الإيثار على قدر من تؤثره على نفسك والذي تؤثره على نفسك هنا إنما هو الحق فينسب إليك الفرح بما تجنيه من ثمرة هذا الإيثار على صورة نسبة الفرح إلى الحق فانظر ما أعظمها من لذة وابتهاج وهذا أخصر ما يمكن من الإبانة عن هذا المقام والسّه يقول الحق في وهو المناه عن المناه عن المناه المناه عن المناه المنا

في معرفة منازلة ما ارتديت بشيء إلا بك فاعرف قدرك وذا عجب شيء لا يعرف نفسه

إن السرداء السذي لسم يسدر لابسسه بسه تسزين عند العالمين مسن الأرواح فيان بسدت منسه أخسلق تحيد بسه

قال الله تعالى ﴿مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱللَّهَ ﴾ [النساء: ٨٠]، وقال ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ ﴾ [الفتح: ١٠]، وقال تعالى في الخبر عنه: "وسعني قلب عبدي المؤمن"، فالأمر حق ظاهره صورة خلق فهو من وراء ما بدا كما إن المرتدي من وراء ردائه فالعبد هو كبرياء الحق وعظمته فإنه قال: "الكبرياء ردائي"، ولهذا كان المخلوق محل عظمة الله لأن العظمة صفة في المعظم لا في المعظم ولو كانت في المعظم لما تعوذ منه من لا يعرفه قال الله لأبي يزيد لما خلع عليه أسماءه أخرج إلى عبادي بصورتي فمن رآك رآبي فلما خطا خطوة غشى عليه فقال ردوا على حبيبي فإنه لا صبر له عني فمن عرف نفسه عرف الله ومن عرف الله لم يعرف نفسه والعلم بالله تعالى جهلك بك والعلم بك علمك بالله فإنك منه كما قال جَمِيعاً مِنْهُ ما هو منك وليس إلا معرفة المنزلة والقدر ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَهُ فِي لَيَلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ [القدر: ١]، ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ ﴿ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ [الشعراء: ١٩٣-١٩٤]، فأنت ليلة القدر لأنك من طبيعة وحق فشهد لك بعظم القدر قبل نزول القرآن عليك وأنت ﴿خَيْرٌ مِّنَ ٱلْفِ شَهْرِ ﴾ [القدر:٣]، أي حير من الكل لأنه منتهى العدد البسيط الذي يقع فيه التركيب إلى ما لا يتناهى كذلك ما يخلق الله لا يتناهى دائما فإنه خالق على الدوام وجاء بالشهر لشهرة ذلك في كل شهر من الألف ليلة القدر لابد من ذلك فإن حير الشهور ما كان فيه ليلة القدر فهي ﴿خَيْرٌمِّنَ أَلْفِ شَهْرِ﴾ فيه ليلة القدر فهي جامعة لكل أمر فهي العامة في جميع الموجودات فالعبد في هذه المنازلة حافظ محفوظ حافظ من حيث إنه يحفظ المرتدي به غيرة وصونا ومحفوظ من حيث إن المرتدي يحتاط عليه لئلا يضيع فإنه معرض للضياع فإنه مخلوق فلابد له من حافظ هذا جزاء دوري فافهم ﴿ وَٱللَّهُ يَغُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهُدِي ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة حال قطب كان منزله لا حول ولا قوة إلا بالله

 الحـــول والقـــوة لله وإنمـا التحقيــق عبــد رأى ومـن يـر الأمـرين فــي نفســه

قال الله تعالى معرفا أن موسى العَنْ قال لقومه ﴿ اَسْتَعِبُ وَالِاللّهِ ﴾ [الأعراف: ١٦٨]، وشرع لنا في القسمة بيننا وبينه أن نقول ﴿ وَإِيّاكَ شَتَعِبُ ﴾ [الفاتحة: ٥]، فقال هذه بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل، العلم أن لا حول ولا قوة إلا بالله من خصائص من خلقه الله على صورته وهو الإنسان الكامل فإن الملك ليس من حقيقته أن يكون هذا مقامه بل هو المتبرئ لأنه ليس بعبد جامع وإنحا هو عضو من أعضاء العبد الجامع فالعبد الجامع هو الذي لم يبق صفة في سيده إلا وهي فيه ومن صورته في الاقتدار على إيجادنا قبولنا لذلك فما ثم قوة مطلقة من واحد دون مساعد فلما علم منا أنا نعلم ذلك شرع لنا أن نستعين به إذا القابل يحتاج إلى مقتدر كما إن المقتدر طلب القبول من القابل فصحت القسمة بيننا وبينه تعالى فإنه الصادق وقد قال: "قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي"، فالاقتدار منه والقبول منا وهما ظهر العالم في الوجود الدليل إن المحال لا يقبل الوجود فلا ينفذ فيه الاقتدار لأن من حقيقة الاقتدار أنه لا يتعلق إلا بالممكن ولا معنى الممكن إلا القبول فلا يصح أن يقول لا حول ولا قوة إلا بالله إلا العبد الجامع فكل من تبرأ فهو جزء من الجامع وكل من أثبت الأمرين فهو جامع عالم بنفسه وبربه أديب وفي الأم حقه:

ألا تراها كنزا أخفاه الله في الملك حتى أوجد آدم على صورته وجعله خليفة في أرضه واعترض من اعترض كما أخبر الله تعالى في ذلك وما سمع قبل خلق آدم لا حول ولا قوة إلا بالله وكل قائل يقولها من غير العبد الجامع فإنما يقولها بحكم التبعية له ولما خلق

العرش وأمرت الملائكة أن تحمله لم تطقه فلما عجزت قام الحامل الواحد منهم الذي على صورة الإنسان فقال بلسانه لما أعطاه الله لا حول ولا قوة إلا بالله فقال من بقى من الجملة بقوله فحملت العرش وأطاقته فلما أوجد الله الإنسان الكامل جعل له قلبا كالعرش جعله بيتا له فما في العالم من يطيق حمل قلب المؤمن لأنهم عجزوا عن حمل العرش وهو في زاوية من زوايا قلب المؤمن لا يحس به ولا يعلم أن ثم عرشا لخفته عليه وجعل أسماءه الحسيني تحف بهذا القلب كما تحف الملائكة بالعرش وجعل حملته العلم الإلهى والحياة والإرادة والقول أربعة فالحياة نظير الحامل الذي على صورة الإنسان من حملة العرش لسريان الحياة في الأشياء فما ثم إلا حي والحياة الشرط المصحح لبقية الصفات من علم وإرادة وقول ورد في الخبر أن جبريل لما علم آدم الطواف بالبيت وقال له إنا طفنا بالبيت قبل إن تخلق بكذا وكذا ألف سنة فقال له آدم فما كنتم تقولون عند الطواف به فقال جبريل كنا نقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر فقال آدم وأزيدكم أنا لا حول ولا قوة إلا بالله فاختص بهذا الكنز آدم العَلَيْ لا فما ثم من يحول بينك وبين ما أنت قابل له مما إذا قبلته أضربك وأنزلك عن رتبتك أعنى رتبة كما لك إلى حيوانيتك إلا الله ولا قوة لك على ما كلفك من الأعمال إلا بالله كما لا يحول بين الحق مع اقتداره وبين ما لا يصح فيه وجود إلا بك إلا أنت إذا لم تكن فلابد من كونك فيما لا يوجد إلا بك ولا قوة أي لا ينفذ اقتدار في أمر لا يظهر إلا بك فمن القسمة ظهور حقيقة لا حول ولا قوة إلا بالله فيك وفيه بحسب الأحوال التي تطلبها فلا أجمع من الإنسان الجامع ولا أشرف فيه من جزئياته إلا الجزء الملكي منه كما إن ذكر الله في الصلاة أشرف أجزاء الصلاة لا أن الذكر أشرف من الصلاة كما أنه لا يكون الملك أشرف من الإنسان لأنه جزء من الإنسان والذكر جزء من الصلاة قال الله تعالى ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ تَنْهَلِ عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَٱلْمُنكَ ﴾ [العنكبوت: ٥٤]، يعنى بصورتما فإن التكبيرة الأولى تحريمها والسلام منها تحليلها عن الفحشاء والمنكر لما فيها من التحريم ﴿وَلَذِكْرُٱللَّهِأَكُبُرُ﴾[العنكبوت:٥٤]، يعني فيها لأن الذكر جزء منها وهو أكبر أجزائها وفيه وقعت القسمة بين الله وبين المصلى في الصلاة فإذا علمت هذا علمت مقام الملك فلم يخرج عنك وأصبت الأمر على ما هو عليه وأنصفت وعرفت من أين أتى على من أتى عليه في باب المفاضلة الله تعالى مجموع أسمائه مع التفاضل فيها في عموم التعلق فاجعل بالك ﴿وَقُلرَّبِّ زِدْنِي عِلْمَا ﴾ [طه: ١١٤].

وتأدب بآداب الحق الذي هو عليها فإن العبد إذا قال لا حول ولا قوة إلا بالله يصدقه ربه فيقول الرب لا حول ولا قوة إلا بي و لم يتعرض أن يقول لا حول ولا قوة إلا بك يا عبدي فإن هذه الكلمة لا تظهر من قائلها إلا بقائلها ولكن لما علم تعالى أن الإنسان الحيوان شارك الإنسان الكامل بالصورة الإنسانية علم أنه إذا قال الحق لا حول ولا قوة إلا بك طردها الإنسان الحيوان في غير موطنها فأساء الأدب والإنسان الكامل لا يفعل مثل هذا فراعى الحق الحرمة ليتعلم الكامل فهي مسألة تعلم وتعتقد ولا يفوه بما ناطق ولا تجري على لسان عبد مختص إلا في بيان العلم ليعلم الأمر على ما هو عليه فإن الله أخذ العهد على العلماء أن يعلموا من لا يعلم ما علمهم الله ومما علمهم الأدب فلا يضعون الحكمة إلا في أهلها هذا من شأهم رضي الله عنهم ﴿وَاللّهُ يَعُولُ ٱلْحَقّ وَهُوَيَهُدِى ٱلسّييل ﴾.

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَمَاقَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ٥٠ [الانعام: ٩١]

وليس غير فكلهم قدرا بأنكه الله فياعرف الصورا في حق قدر الآلة ما اعتبرا ما عرفوا الحق لا ولا البشرا مساقسدر الله غيسره أبسدا مساحق قدر الآلسة عندي سوى لسويعرف الخلق مسا أفوه بسه لسوعبسروا عسن وجسود ذاتهم

قال الله تعالى ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ [الصافات: ١٨٠]، قدر الأمر موازنته لمقداره وهذا لا يعلم من الأمر حتى يكون له ما يعادله في ذاته فيكون ذلك المعادل مقدارا له لأنه يزنه فأثبت هذا الذكر لله قدرا لكنه مجهول عند أصحاب هذا الضمير ولا يعرف قدر الحق إلا من عرف الإنسان الكامل الذي حلقه الله على صورته وهي الخلافة ثم وصف الحق في الصورة الظاهرة نفسه باليدين والرجلين والأعين وشبه ذلك مما وردت به الأخبار مما يقتضيه الدليل العقلي من تنزيه حكم الظاهر من ذلك في المحدثات عن جناب الله فحق قدره إضافة ما أضافه إلى نفسه مما ينكر الدليل إضافته إليه تعالى إذ لو انفرد دون الشرع لم يضف شيئا من ذلك إليه فمن أضاف مثل هذا إليه عقلا فذلك هو الذي ما قدر الله حق قدره وما قال أخطأ المضيف ومن أضافه شرعا وشهودا وكان ﴿عَلَىٰ بَيَّنَةٍ مِّن رَّبِّهِۦ﴾ فذلك الذي قدر الله حق قدره فالإنسان الكامل الذي هو الخليفة قدر الحق ظاهرا وباطنا صورة ومنزلة ومعنى فمن كل شيء في الوجود زوجان لأن الإنسان الكامل والعالم بالإنسان الكامل على صورة الحق والزوجان الذكر والأنثى ففاعل ومنفعل فيه فالحق الفاعل والعالم منفعل فيه لأنه محل ظهور الانفعال بما يتناوب عليه من صور الأكوان من حركة وسكون واجتماع وافتراق ومن صور الألوان والصفات والنسب فالعالم قدر الحق وجودا وأما في الثبوت فهو أظهر لحكم الأزل الذي هو للممكنات في ثبوها لأن الإمكان للممكن نعت ذاتي نفسي ولم يزل الممكن ممكنا في حال عدمه ووجوده فبقاء ما بقي منه في العدم وما بقى إلا بالمرجح فهو الذي أبقاه لما فيه من قبول الوجود كما هو ممكن مرجح في حال الوجود بالوجود لقبوله العدم بإمساك شرطه المصحح لبقائه فكما سبح الله نفسه عن التشبيه سبح الممكن نفسه عن التنزيه لما في التشبيه والتنزيه من الحد فهم بين مدخل ومخرج وما ظفر بالأمر على ما هو عليه إلا من جمع بينهما فقال بالتنزيه من وجه عقلا وشرعا وقال بالتشبيه من وجه شرعا لا عقلا والشهود يقضى بما جاءت به الرسل إلى أممها في الله ﴿ فَمَن شَاءَ فَأَيْوُمِن وَمَن شَاءَ فَلْيَكُفُرُ ﴾ [الكهف: ٢٩]، فكل واصف فإنما هو واقف مع نعت مخصوص فينزه الله نفسه عن ذلك النعت من حيث تخصيصه لا من حيث إنه له فإن له أحدية المجموع لا أحدية كل واحد من المجموع والواصف إنما يصفه بأحدية كل واحد من المجموع فهو المخاطب أعنى من نعته بذلك بقوله ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ [الصافات: ١٨٠]، وأما تسبيح الخلق له بقوله تعالى ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ ﴾ [الاسراء:٤٤]، وشبه ذلك مما ورد من الآيات والتعريف الإلهي فإنما يسبح الله عن عقد غيره فيه لأن نظر كل مسبح فيه نظر جزئي فالذي يثبت له واحد هو عين ما ينفيه عنه الآخر وكل واحد منهما مسبح بحمد الله فأثبت الله لهذا ما نفاه عن الله لا ما أثبته الآخر وأثبت الله الآخر عين ما نفاه الأول لا ما أثبته فما أثبت الله لأحد من أهل الثناء عليه إلا نفي ما نفاه عنه فذلك هو التسبيح بحمده فما يثني عليه بالإثبات دون نفي ولا يوصف بالتسبيح ولا بنقيضه إلا العبد الجامع الكامل الظاهر بصورة الحق فإنه يشاهد الجمع ومن شاهد الجمع فقد شاهد التفصيل لأنه شاهده جمعا فالعبد الكامل مجموع الحق ولا يقال الحق مجموع العبد الكامل ومع هذا فللحق خصوص نعت ليس للعالم أصلا وللعالم خصوص وصف ليس للحق أصلا كالذلة والافتقار ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقِّ وَهُوَيَهْدِي ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿لَيْسَكُمِثْلِهِ عَلَى الشورى:١١]، وقتا على خيادة الكاف ووقتا على كونها صفة لفرض المثل وهو مذهبنا والحمد لله

ليس في الأكوان شيء وأنا وحدي على ما فانتفى المثال على ذا ما على ما قلته في فهو المراد فينا

غيره فه و الوجود قات ه في هيد فه صود قات ه في هيد فه صو الفريد الوحيد د جانب الحق مزيد د مثل ما هو المريد د

قال الله عز وجل ﴿ شَهِدَ ٱللّهُ أَنّهُ وَ لاَ إِلاَهُ إِلاَهُ وَٱلْمَلَتِ عِكُ وَأُولُواْ ٱلْعِلْمِ ﴾ [ال عمران: ١٨] ، فما له مثل إذ لو كان له مثل لم يصح نفيه فإنه ما نفى إلا المرتبة ما نفى مثلية الذات وما عين التفاضل في الأمثال إلا المراتب فلو زالت لزال التفاضل فمن ذاته يقبل الصور ومن مرتبته لا يقبل المثل ولهذا سماه حليفة وخلفاء لأنها تولية ونيابة فما هم فيها بحكم الاستحقاق أعني استحقاق الدوام لكن لهم استحقاق قبول النيابة والخلافة فهم في الرتبة مستعارون وهي لله ذاتية فتزول عنهم ولا تزول ذواتهم والحق ما تجلى لهم إلا في صور ذواتهم لا في رتبته فإذا تجلى لهم في رتبته انعزل الجميع فلم يكن إلا هو فنفى مثلية المرتبة في الشهود ونفى مثلية الذات في الوجود:

مثلية الذات في الوجود في الفروا في الناف المنتزوا في الدني أتينا فإنه الحول في الدني أتينا في المنتزوة في المنتزوة في المنتزوة في المنتزوة المنتزو

منفية ما لها شهود
به إلى يكم ولا تزيدوا
وإنناع عنده العبيد د
منه إليه به نعود
وهو بنا القائم الشهيد
منا وماعندنا قصود
هدو المراد وهو المريد

فلا يشهده إلا رب ولا يجده إلا عبد وبالعكس لأن الله سمعه وبصره وجميع قواه فانتفى عن العبد ما ينبغي أن ينتفي وبقي له ما ينبغي أن يبقى وهذا كله إذا كان حرف الكاف زائدا فله قبول ما قلنا من النفى وإذا كان للصفة بقى ما قلنا:

وانتفى المثل عن المثل فلم يوجد المثل مع المثل وقد ثبت المثل لنا منه فقد ثبت المثل لنا منه فقد وجدد الأمر على هذا وذا كوجود الفرد في عين العدد

فليس كهو شيء وليس مثل مثله شيء فنفى وأثبت قال رسول الله على "إن الله خلق آدم على صورته"، فله التنوع في باطنه وله الثبوت في ظاهره فلا يزيد فيه عضو لم يكن عنده في الظاهر ولا يبقى على حال واحد في باطنه فله التنوع والثبوت والحق موصوف بأنه الظاهر والباطن فالظاهر له التنوع والباطن له الثبوت فالباطن الحق عين ظاهر الإنسان والظاهر الحق عين باطن الإنسان فهو كالمرآة المعهودة إذا رفعت يمينك عند النظر فيها إلى صورتك رفعت صورتك يسارها فيمينك شمالها وشمالك يمينها فظاهرك أيها المخلوق على صورة اسمه الباطن وباطنك اسم الظاهر له ولهذا ينكر في التجلي يوم القيامة ويعرف ويوصف بالتحول في ذلك فأنت مقلوبة فأنت قلبه وهو قلبك همن لِبَاسُ لَكُمُ ويَالِمُ البَاطن بَهذا المقام:

فكم ايلبسانا نلبساه فبنا كان كما نحان به فكم انحان به في انتفى ما هو موجود بنا وبه أكرم به مان مشبه

وأكثر من هذا البسط في العبارة ما يكون فإن هذا الميدان يضيق الجولان فيه جدا والله ولي الإعانة إذ هو المعين ﴿وَٱللَّهُ يَـقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهَدِى ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ لَا تَخُونُواْ اللّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُواْ أَمَنَاتِكُمْ وَأَنتُمْ تَعَلَّمُونَ ۞ ﴾ [الانفال:٢٧]

لا تخون و الله إن كنتم له لا تكن بالحمال إن حملتها كالمال مسن حملها يحملها ولها حسق على حاملها فيؤديها كما قال لنا دا كسم الله تعالى جدده

والأمانسات كسذاكم لا تخسان دون أمسر جساهلا لسيس تعان بأمسان فالأمانسات أمسان للمانسات أمسان فالأمانسات أمسان في الكتاب الحق من قال فكان في يسراع ولسان وجنان

قال رسول الله على موصيا: "لا تسألوا الإمارة فإنك إن أعطيتها من غير سؤال أعنت عليها وإن أعطيتها عن سؤال لم تعن عليها"، فالخيانة ثلاث أعني الذين يخانون حيانة الله وحيانة الرسول وحيانة الأمانات وما أيه الله في هذه الخيانات إلا بالمؤمنين فإن كنت مؤمنا فأنت المخاطب فأما حيانة الله في أمانته وحيانة الرسول وحيانة الأمانات فإنا أذكرها إن شاء الله تعالى لم إنّا عَرَضْنَا ٱلأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْهَا وَالله الله تعالى لم إنّا عَرَضْنَا ٱلأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْهَا وَلَمُ الله الله الله تعالى لما قال الله تعالى لما حمل الله الإنسان فلا عَلَى الله على الله الله الإنسان فلا يخلو ما أن يريد ظلوما لنفسه جهولا بقدر ما حمل قال لنا تعالى لما حملناها ﴿ إِنَّ ٱللهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّواً الله الإنسان فلا يخلو ما أن يحملها عرضا أو جبرا فإن حملها عرضا فقد خاطر بنفسه وإن حملها جبرا فإنه مؤد لها على كل حال ولابد.

واعلم أن أهل الأمانات الذين أمرنا الله أن نوديها إليهم ليس المعتبر من أعطاها ولابد وإنما أهلها من تؤدي إليه فإن كان الذي أعطاها بنية أن تؤدي إليه في وقت آخر فهو أهلها من حيث ما تؤدي إليه لا من حيث إنه أعطاها وإن أعطاها هذا الأمين المؤتمن إلى من أعطاه إياها ليحملها إلى غيره فذلك الغير هو أهلها لا من أعطى فقد أعلمك بالأهلية فيها فإن الحق إنما هو لمن يستحقه فاعلم ذلك واعمل عليه.

واعلم بأن الله قد أعطاك أمانة أخرى لتردها إليه كما أعطاك أمانة لتوصلها إلى غيرك لا تردها إليه كالرسالة فإن الله يقول ﴿ يَتَأَيّهُا الرَّسُولِ إِلّا الْبَلَكُ ﴾ [المائدة: ٩٩]، وقال ﴿ مَاعَلَى الرَّسُولِ إِلّا الْبَلَكُ ﴾ [المائدة: ٩٩]، وأما ما تقعّم ل فما بَلَغ عز وجل من الأمانات فهو كل علم آمنك عليه من العلوم التي إذا ظهرت بحا في العموم ضل به من لا يسمعه منك بسمع الحق فإذا حصل لك مثل هذا العلم ورأيت من كان الحق سمعه وبصره وجميع قواه وليس له هذا العلم فأداه إليه فإنه ما يسمعه منك إلا بسمع الحق فالحق على الحقيقة هو الذي سمع فرددت الأمانة إليه تعالى وهو الذي أعطاكها وحصلت لهذا الشخص الذي الحق سمعه فائدة لم يكن يعلمها ولكن حامل هذه الأمانة إن الله وقد لها الله أن يكون صفته أن يكون الحق سمعه وإلا فهو ممن حان الله وقد لها الله أن يخون الله و كذلك أيضا من حيانة من أطلعه الله على العلم بأن العالم وجوده وجود الله أن يخون الله و عقلا فقد حان الله في عين الأمانة في وجوده عند أهل الحجاب سواء علم ذلك شرعا أو عقلا فقد حان الله في تصرفه باعتقاده التعدي ﴿ وَمَن يَتَكَدَّ خُلُودَ اللّهِ فَقَدْ خَانَ الله في تصرفه باعتقاده التعدي ﴿ وَمَن يَتَكَدَّ خُلُودَ اللّهِ فَقَدْ خَانَ الله في تصرفه باعتقاده التعدي ﴿ وَمَن يَتَكَدَّ خُلُودَ اللّهِ فَقَدْ خَانَ الله في تصرفه باعتقاده التعدي ﴿ وَمَن يَتَكَدَّ خُلُودَ اللّهِ فَقَدْ خَانَ الله في تصرفه باعتقاده التعدي ﴿ وَمَن يَتَكَدَّ خُلُودَ اللّهِ فَقَدْ خَانَ الله في الله أن الله الله علي العلم بالعدي ﴿ وَمَن يَتَكَدَّ خُلُودَ اللّهِ فَقَدْ خَانَ الله في الطرف المنات الله الله المنات الله الله الله المنات المنات المنات الله المنات الله المنات الله المنات المنات الله المنات المنات ال

وكذلك من خان الله في أهل الله فقد خان الله وكل أمر بيدك أمرك الله فيه إن ترده إليه فلم تفعل فذلك من خيانة الله والله يقول ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْآمُرُكُلُهُو ﴾ [هود:١٢٣]، وأما خيانة من خان رسول الله في فهي فيما أعطاك الله من الآداب أن تعامل به رسول الله في وهذه المعاملة هي عين أدائها إليه في فإذا لم تتأدب معه فما أديت أمانته إليه فقد خنت رسول الله في فيما أمنك الله عليه من ذلك ومن خيانتك رسول الله في ما سألك فيه من المودة في قرابته وأهل بيته فإنه وأهل بيته على السواء في مودتنا فيهم فمن كره أهل بيته فقد كرهه فإنه في واحد من أهل البيت ولا يتبعض حب أهل البيت فإن الحب ما تعلق إلا بالأهل لا بواحد بعينه فاجعل بالك وأعرف قدر أهل البيت فمن خان أهل البيت فقد خان رسول الله في ومن خان ما سنه رسول الله في فقد خانه في سنته ولقد أخبرني الثقة عندي بمكة قال كنت أكره ما تفعله الشرفاء بمكة في الناس فرأيت في النوم فاطمة بنت رسول الله في وهي معرضة عني فسلمت عليها وسألتها عن إعراضها فقالت إنك تقع في

الشرفاء فقلت لها يا سيدتي ألا ترين إلى ما يفعلون في الناس فقالت أليس هم بني فقلت لها من الآن وتبت فأقبلت على واستيقظت:

فــــلا تعـــدل بأهـــل البيــت خلقـــا فأهــل البيـت هــم أهــل الســيادة فبغضـــهم مــــن الإنســـان خســـر حقيقـــــي وحــــــبهم عبـــــادة

ومن خيانتك رسول الله على المفاضلة بين الأنبياء والرسل سلام الله عليهم مع علمنا بأن الله فضل بعضهم على بعض كما قال تعالى ﴿ وَلَقَدُ فَضَّلْنَا بَعْضَ ٱلنَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضِ ۗ ﴾ [الاسراء:٥٥]، وقال ﴿ يَلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضُ ﴾[البقرة:٢٥٣] فله سبحانه أن يفضل بين عباده بما شاء وليس لنا ذلك فإنا لا نعلم ذلك إلا بإعلامه فإن ذلك راجع إلى ما في نفس الحق سبحانه منهم ولا يعلم أحد ما في نفس الحق كما قال عيسى الطَّكُلُّ ﴿تَعَلُّمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَآ أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنتَ عَلَّمُ ٱلْغُيُوبِ ﴾ [المائدة:١١٦]، ولا دخول هنا للمراتب الظاهرة والتحكم وقد نهى رسول الله ﷺ أن نفضل بين الأنبياء وأن نفضله ﷺ عليهم إلا بإعلامه أيضا وعين يونس التَلِيُّكُم وغيره فمن فضل من غير إعلام الله فقد حان رسول الله عَلَيْ وتعدى ما حده له رسول الله على وأما خيانة الأمانات فيتناولها قوله على: "لا تعطوا الحكمة غير أهلها فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم"، والخيانة ظلم فالحكمة أمانة وخيانتها أن تعطيها غير أهلها وأنت تعلم أنه غير أهلها فرفع الله الحرج عمن لا يعلم إلا أنه أمره بأن يتعرض لتحصيل العلم بالأمور فلا عذر له في التخلف عن ذلك فمن خان فيه قبل حصول العلم وهو متعمل في حصول العلم ودعاه الوقت إلى ذلك التصريف الخاص المسمى خيانة فإنه غير مؤاخذ بتلك الخيانة ولا بالتفريط فإنه في حال التعلم لتحصيل العلم والوقت حكم بما وقع به التصرف فمن كان له هذا الذكر فإنه تحصل له به العصمة من الخيانة ويطلعه على العلم بالأهلية في كل أمانة بعناية هذا الذكر ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهُدِي السّبيلَ ﴾.

إني خصصت بسر ليس يعلمه إلا أنا والذي في الشرع نتبعه هو النبى رسول الله خير فتى بالله نتبعه فيما يشرعه

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿وَمَاۤ أُمُرُوۤاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآء وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ وَذَلِكَ دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ ۞ [البينه: ٥]

الله يعلصم أنسي لست أعلمه إنسي علمست وجسودا لا يقيده علمست وجسودا لا يقيده علمسي به حيرتسي فيه فليس لنا فليس إلا الذي جاء الرسول به فارن تفكرت في القرآن تبصره

وكيف يعلم من بالعلم نجهله نعبت بحق ولا خلق يفصله دليل حق على علم نحصله في الحالتين وبالإيمان نقبله وقتا يمثله

قال الله تعالى ﴿ أَلَا بِلَّهِ ٱلدِّينُ ٱلْخَالِصُ ﴾ [الزمر: ٣] ، هذا الذكر على المشهد والمحتد فإن الله ما خلق الجن والإنس إلا ليعبدوه ما علل بغير هذا خالق العالم وما نعلم أحدا أخذ عبادة الخلق لنفسه أو لغير الله حتى يخلصها منه وقد علمنا صدق قوله في طلبه الإخلاص في العبادة فعلمنا أنه لابد ثم من نسبة فيها إلى غير الله فلم نجد إلا نحن فنحن أصحاب الدعاوي فيما هو لله لأنه ما من شيء إلا وهو ساجد لله والسجود عبادة إلا نحن ولذلك قال ﴿ وَكُنِيرٌ مِن ٱلنّاسِ ﴾ [الحج: ١٨] ، ولم يعم كما عم في كل من ذكر من الأنواع ألا تراه تعالى ما أرسل رسولا ﴿ إِلّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ ﴾ [إبراهيم: ٤] فالرسالة لله والأداء للرسول التَلْكُيّا الله الله والله والأداء الرسول التَلْكِيّا الله الله والمنان القوم:

علم القرآن كيف ينزل المما ينزل المما ينزل المما ينزل المما المحمدة ولك ما ينزل المما المما الأسلام ال

في وجودي وعلى من ينزل في قلوب كلهن منزل ليس في القرآن شيء يفضل تسم لله المقام الأجنزل وله الحكم العظيم الفيصل

ولكن الله قد أبان لنا أن هوية الحق سمع العبد وبصره وجميع قواه والعبد ما هو إلا بقواه فما هو إلا بالحق فظاهره صورة خلقية محدودة وباطنه هوية الحق غير محدودة للصورة فهو من حيث الصورة من جملة من يسبح بحمده وهو من حيث باطنه كما ذكرنا فالحق يسبح نفسه وأعطى المجموع معنى دقيقا غامضا لم يعطه كل واحد على الانفراد به وأضيف

إلى الصورة ما أضيف من موافقة ومخالفة وطاعة ومعصية وبه قيل إنه مكلف وبه صحت القسمة في الصلاة بينه وبين الله فيقول العبد كذا فيقول الله كذا ولا يكون عبدا إلا بالمجموع فانظر ما حصل للحق من النعت لما وصف نفسه بأنه قوى العبد فما كان عبدا إلا به كما لم يكن الحق قواه إلا به لأن اسم العبد ما انطلق إلا على المجموع وقد أعلمنا الله من هو المجموع فيقول العبد و أحمد لله فيقول الله أثنى على عبدي ولكن بغير هذا اللسان قال الحمد لله ومن سمع قوله الحمد لله فيقول الله أثنى على عبدي ولكن بغير هذا اللسان القائل بل بموية الحق محردة عن الإضافة بهذا العبد في حال إضافتها إليه فلم يقل بالمجموع الني على عبدي وما أثنى عليه إلا بكلامه فإن و الحمد الله فيلم يقل بالمجموع المعلوم كانت العبارة عنه أثنيت على نفسي بصورة عبدي حكى عبدي عني من حيث صورته الظاهرة ما أثنيت به على نفسي كما ذكر لنا في غير هذا الموضع إن الله قال على صورته الظاهرة ما أثنيت به على نفسي كما ذكر لنا في غير هذا الموضع إن الله قال على السان عبده سمع الله موت المؤدي وهو الرسول ونحن نعلم أن كلام العالم كله ليس إلا كلامه فإن العالم كله إنسان كبير كامل فحكمه حكم الإنسان وهوية الحق باطن الإنسان وقواه التي كان بها عبدا فهوية الحق قوى العالم التي كان بها إنسانا كبيرا عبدا مسبحا ربه تعالى:

ألا كل قول في الوجود كلامه يعمم به إسماع كل مكون ولا سامع غير الذي كان قائلا فتستره ألفاظنا بحروفها فما ظنكم بالنور منه إذا بدا

سـواء علينا نثره ونظامه فمنه إليه بـدؤه وختامه فمندرج في الجهر منه اكتتامه فما فيه من ضوء فذاك ظلامه وقد مالاً الجو الفسيح غمامه

لأنه القائل ﴿أَن يَأْتِيهُمُ ٱللّهُ فِي ظُلَلِ مِّن ٱلْغَمَامِ ﴾ [البقرة: ١١] ولما كان الأمر على ما ذكرناه في نفسه طلب منا أن نخلص العبادة له لأن بالعبادة نكون عبيدا وما نكون عبيدا إلا بهويته فنخلص العبودية وتخليصها أن نقول له أنت هو بأنانيتك وأنت هو في أنانيتي فما ثم إلا أنت فأنت المسمى ربا وعبدا إن لم يكن الأمر كذا فما أخلصنا له عبادة فما طلب الإخلاص فيها إلا من المجموع ولا يصح لها وجود ولا نسبة إلا بالمجموع لأنه بالانفراد غني عن العالمين وبالمجموع قال ﴿ وَأَقْرِضُوا ٱللّهَ قَرْضًا حَسَنا ﴾ [المزمل: ٢٠]، فقيده بالإحسان وفسر لنا ما هو الإحسان وما فسره إلا بشهود المحدود المنصوب في القبلة فمعرفة الله بلسان الشارع

المترجم عن الله غير معرفته بالنظر العقلي فللمعرفة بالله طريقان وأعني العلم بالله منا وإن شئت قلت ثلاث طرق الطريق الواحد علمنا به تعالى من حيث نظرنا الفكري وعلمنا به من حيث خطابه الشرعي وعلمنا به من حيث المجموع وأنا نعلم أنا لا نعلمه كما يعلم نفسه فهذا حصر المعرفة الحادثة بالله تعالى:

والحق غير العبد لست تراه لا تفردنه فتستبيح حماه لله منك عبدادة تلقاده

فالحق عين العبد ليس سواه فانظر إليه به على مجموعه هذا هو الحق الصريح فأخلصوا

أي تلقاه تلك العبادة وإن شئت قلت لله منه عبادة تلقاه فإنك ما أخذها إلا به فمنه تخلصها له وأنت محل الظهور فالصورة لك والعين هويته كما قررنا في غير موضع أن الصور المعبر عنها بالعالم إحكام أعيان الممكنات في وجود الحق ولهذا يقال إن العالم ما استفاد الوجود إلا من الحق وهو الحدوث وهذا القدر كاف في تخليص العبادة لله فيكون الحق العابد من وجه المعبود من وجه بنسبتين مختلفتين والسَّائية يَقُولُ ٱلْحَقّ وَهُوَيَهَدِى ٱلسِّبيلَ .

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ ٱللَّهُ وَلِيُّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يُخْرِجُهُ مِمِّنَ ٱلظُّالُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ [البقرة:٢٥٧]

فاختصاني السرحمن بالحركات جمعتناي فيه وعلين شاتي وعلمات شائي فيه بعد وفاتي والعلم أكمل فيه في السدرجات كان الوجود به بغير صفات فشهدتها بالكشف عين سماتي فسعيت في الأنوار طول حياتي فسعيت في الظلمات وقلوبنا لسعيت في الظلمات ما دامت السنيا وبعد مماتي الا هنا لا في السنيا وبعد مماتي لإزالة الأحكام في السنياة الأحكام في السدركات في النشاة الأحكام في بالسناة الأحكام في بالسنات فعلمات منه خلافتي بالسنات فعلمات منه خلافتي بالسنات عنه ويعلم ذاك كل مسوات

لو لا الولاية كنت في الظلمات فخرجت منها أبتغي النور الذي ورأيت محياي الدي أسعى له ورأيت محياي المندي أسعى له فضيمت للإيمان كل فضيلة فضمت للإيمان علما بالدي وبدت لي الأسماء خلف حجابه إن العناية أشروقت أنوارها لو وجود النور في أبصارنا في الله أكبر والكبير بدايتي في أبطاله أكبر والكبير بدايتي في زول في الجنات نصف وجودها في زول في الجنات نصف وجودها لما رأيت عموم رحمة ذاته أمر مزيل حكمها من خلقه أمر مزيل حكمها من خلقه فأنا المبرز في كمال خلافتي

اعلم أيدنا الله وإياك بروح القدس أن الكشف المحتص بهذا الذكر أن تطلع منه ذوقا على كون المؤمنين ﴿ بَعْضُ هُمُ أَوْلِيَا يُعْضِ ﴾ [المائدة: ١٥] ، فالمؤمن اسم لله تعالى والمؤمن اسم لله تعالى والمؤمن اسم للإنسان وقد عم في الولاية بين المؤمنين فهو ولي الذين آمنوا بإخراجه إياهم من الظلمات إلى النور وليس إلا إخراجهم من العلم بهم إلى العلم بالله فإنه يقول من عرف نفسه عرف ربه فيعلم أنه الحق فيخرج العارف المؤمن الحق بولايته التي أعطاه الله من ظلمة الغيب إلى نور الشهود فيشهد ما كان غيبا له فيعطيه كونه مشهودا ولم يكن له هذا الحكم من هذا الشخص قبل هذا فهذا للعبد تول بهذا القدر من كون الحق له اسم المؤمن كما تولى الحق عبده من كونه مؤمنا وكون الشخص مؤمنا سببا في إخراجه من الظلمات إلى النور وذلك نصرته المؤمنين من عباده فالمؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا وهذا من

باب الإشارة إلى حكم الأسماء فيشد منا ونشد منه قال تعالى ﴿ إِن تَصُرُواْ اللَّهَ يَنصُرُو ﴾ [محمد:٧]، من حيث هو المؤمن ونحن المؤمنون:

ما في قوله مالي هو بمعنى الذي فاعلم يا ولي أن ظلمة الإمكان أشد الظلمات فإلها عين الجهل المحض فإذا تولى الله عبده أخرجه من ظلمة هذا الجهل الذي هو الإمكان وليس إلا نظره لنفسه معرى عن نظره للذي تولاه فيخرجه بهذا التولي من ظلمة إمكانه إلى نور وجوب وجوده به وهو المنعوت بالواجب فأخرجه منه لنفسه وفرق بين الوجوب الذي حكمه لله وبين حكم الوجوب الذي لنا بالتقيد به فوجوبه تعالى لنفسه ووجوبنا به:

فاش تركنا في الوجوب وب ثمرنا في مرزيا بي الوجود حين حزنا بي الوجود فنس ميه إلها فنس ميه إلها فهو لي أشرف وسم ومشى بيذاك أمري فأنا أحمد ربي فأنا أحمد ربي وعلمنا أحمد ربي وعلمنا أخمد وجددت هذا ولي أنزلت بي وجددت هذا ورأيت عين ذاتي ورأيت عين ذاتي فأنا من أجيل هذا فأنا من أجيل هذا فأنا من أجيل هذا فأنا من أجيل هذا

فولاية العبد ربه وولاية الرب عبده في قوله ﴿إِن تَنْصُرُواْ اللّهَ يَنَصُرُكُو ﴾ [محمد:٧]، وبين الولايتين فرق دقيق فجعل تعالى نصره جزاء وجعل مرتبة الإنشاء إليك كما قدمك في العلم بك على العلم به وذلك لتعلم من أين علمك فتعلم علمه بك كيف كان لأنه قال ﴿وَلَنَبُلُونَكُو حَتَى نَعَلَمُ ﴾ [محمد: ٣١]، وقد ذكرنا في كتاب المشاهد القدسية أنه قال لي أنت

الأصل وأنا الفرع على وجوه منها علمه بنا منا لا منه فانظر فإن هنا سرا غامضا جدا وهو عند أكثر النظار منه لا منا أوقعهم في ذلك حدوثنا والكشف يعطي ما ذكرناه وهو الحق الذي لا يسعنا جهله ولما سألني عن هذه اللفظة مفتي الحجاز أبو عبد الله محمد بن أبي الصيف اليمني نزيل مكة ذكرت له أن علمنا به فرع عن علمنا بنا إذ نحن عين الدليل يقول رسول الله على: "من عرف نفسه عرف ربه"، كما إن وجودنا فرع عنه ووجوده أصل فهو أصل في وجودنا فرع في علمنا به وهو من مدلول هذه اللفظة فسر بذلك وابتهج رحمه الله وهذا الوجه الآخر من مدلولها أيضا وهو أعلى ولكن ما ذكرناه له رحمه الله في ذلك المجلس لأنه ما يحتمله ولا يقدر أن ينكره وما ثم ذلك الايمان القوي عنده ولا العلم ولا النظر السليم فكان يحار فأبرزنا له من الوجوه ما يلائم مزاج عقله وهو صحيح فإنه ما ثم وجه إلا وهو صحيح في الحق وليس الفضل إلا العثور على ذلك فالله ولي المؤمن والمؤمن والمؤمن

سئل رسول الله على فقيل له من أولياء الله فقال على: "الذين إذا رأوا ذكر الله فذكر وعلم وشهد برؤيتنا إياهم"، فجعلهم أولياء الله كما جاء عن الله أنه ﴿ وَلِيُّ ٱلنَّينَ ءَامَنُواْ ﴾ [البقرة:٢٥٧]، فالمؤمن من أعطى الأمان في الحق أن منه يضيف إليه ما لا يستحق جلاله أن يوصف به مما ذكر تعالى أن ذلك ليس له بصفة كالذلة والافتقار وهذه أرفع الدرجات أن نصف العبد بأنه مؤمن فإن المؤمن أيضا من يعطي الأمان نفوس العالم بإيصال حقوقهم إليهم فهم في أمان منه من تعديه فيها ومتى لم يكن كذا فليس بمؤمن فالولاية مشتركة بين الله وبين المؤمنين ﴿ وَاللّهُ يَقُولُ ٱلْحَقّ وَهُويَهُدِى ٱلسّبِيلَ ﴾.

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَمَا أَنفَقَتُ مِين شَيْءِ فَهُوَ يُخْلِفُهُ ﴿ [سبأ: ٣٩]

إلا إنما الإنفاق من حضرة النفق فياتي إليه الرزق من باب غيبه فما زال مفتوحا على كل حالة فما زال مفتوحا على كل حالة إذا أنفق الإنسان فالله مخلف وإن غلق الإنسان باب عطائله وإن غلق الإنسان باب هباته ويغلقه إن شاء فالأمر أمره إذا عذت بالرحمن في كل حالة وفي سورة الناس التي جاء ذكرها وإن عذت عذبا لرب إن كنت مؤمنا فما ذكر التعويد إلا بربنا

فإن له بابين في كل ما خلق وليس لذاك الباب باب فينطبق وليس لذاك الباب باب فينطبق لأن اسمه الفتاح ما عنده غلق فلا تيأسن فالوقت بالوقت متسق يواليه رب الجود جودا إن اتفق في ذلك إغلاق الإله إذا انغلق كما جاء في القرآن في سورة العلق تعوذ بما قد جاء في سورة الفلق اللي جنبها تتلى كما عاذ من سبق بما جاء في القرآن فانظر تعذ بحق بما جاء في القرآن فانظر تعذ بحق فكن تابعا لا تتبع غير من صدق

قال الله تعالى ﴿ كَلّا إِنّ الْإِنسَنَ لَيَطْعَى ۞ أَن رَّءَاهُ السَّعَنَى ۞ [العلق: ٦-٧]، فيغلق عليه باب العطاء لما جعل في قلبه من خوف الفقر إن أعطى فيطغى في غناه في عين فقره فإن هو أعطى ما به استغنى افتقر فاحتقر فلا يزال الغني خائفا ولا يزال الفقير طالبا فالرجاء للفقير فإنه يأمل الغناء والخوف للغني فإنه يخاف الفقر ف ﴿ وَمَا أَنفَقُتُ مُن شَيْءٍ ﴾ [سبأ: ٣٩] فإن الله يخلفه بمويته فيخلفه بفتح الياء فإنه ما ينفق حتى يشهد العوض وهو قولهم من أيقن بالخلف حاد بالأعطية فما ينفق أحد إلا عن ظهر غنا لأن العبد فقير بالذات غني بالعرض وكان الأولى أن يكون غنيا بالذات لأنه المصرف لمن يتصرف فيه كالمال فإنه المتصرف فيمن يتصرف فيه فهو يصرفه لأنه لا يتعدى فيه علمه وعلمه ما كان إلا من معلومه فما تصرف فيه إلا بما أعطاه من ذاته فمن حكمك في نفسه فهو الحاكم في تحكمك فيه فافهم:

لقد جاد الإله على وجودي بما أخفاه عن خلق كثير من العلم الذي ما فيه ريب ولا شك لذي الفطن الخبير

واعلم أنه لا يقبل الانفاق إلا المحدث فإن الانفاق إهلاك ولا يهلك إلا المحدث وإذا و المحدث وإذا فقده لم يجده وإذا و القصص: ٨٨]، أهلك شيئا فقد فقده وإذا فقده لم يجده وإذا

لم يجده وجد الله عنده فهو يخلفه فكما عاد إلى الضمير على الشيء من يخلفه ولا يخلف إلا مثله لا عينه فليس هو هو وإذا لم يكن هو هو ولابد من الخلف فيخلفه الله وجوده وهـــو قوله: ﴿وَوَجَدَالَلَّهَ عِندَهُو﴾ [النور:٣٩] فحيث تفني الأسباب هناك يوجد الله ﴿وَإِذَامَسَّكُوُ ٱلضُّرُ فِي ٱلْبَحْرِضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ [الاسراء:٦٧]، ومعنى ضل منكم وتلف فلم تجـــدوه ومــــا وجدتم عند فقده إلا الله يقول رسول الله ﷺ في دعائه ربه في سفره: "أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل"، فما جعله خليفة في أهله إلا عند فقدهم إياه فينوب الله عن كل شيء أي يقوم فيهم مقام ذلك الشيء بهويته ولهذا قال ﴿فَهُوَ يُخْلِفُهُ ۗ [سـبأ:٣٩] فــأي سبب يكون للمنفق بعد الإنفاق يسد مسد ما أنفقه من أمر ظاهر أو باطن حتى اليقين أو الاستغناء عن الأمر الذي كان يصل إليه بذلك الذي أنفقه في عين تحصيله لذلك الشهيء فهو مجعول من هوية الحق أو هوية الحق والهو عند الطائفة أتم الأذكار وأرفعها وأعظمها وهو ذكر خواص الخواص وليس بعده ذكر أتم منه فيكون ما يعطيه الهو في إعطائه أعظه من إعطاء اسم من الأسماء الإلهية حتى من الاسم الله فإن الاسم الله دلالة على الرتبة والهوية دلالة على العين لا تدل على أمر آخر غير الذات ولهذا يرجع إليها محلول لفظة الله فإنك تزيل الألف واللامين على الطريقة المعروفة عند أهل الله فيبقى هو فإن جعلته سببا لتعلق الخلق به مكنت الضمة فقلت هو فجئت بواو العلة وفيها رائحة الغناء عن العالمين والعلة ما لها هذا المقام من أجل طلبها المعلول كما يطلبها المعلول فحركت بالفتح تخفيفا من ثقلل العلية فقيل هو فدل على عين غائبه عن أن يحصرها علم مخلوق فلا يزال غيبا عند كل من يزعم أنه عالم به حتى عن الأسماء الإلهية فشغلها بما وضعها له من المعابى فجعل الرزاق همته متعلقة بالرزق والمقيت بالتقويت والعالم بالعلم والحي بالحياة وكل اسم بما وضع له وما دل عليه من الحكم فالأسماء موضوعة وضعتها الممكنات في حال ثبو ها وعدمها فالأسماء أحكامها والهوية تقوم للممكنات بهذه الأحكام فإليه وهو الهو ﴿ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُكُلُّهُ ۗ ﴾ [هود:١٢٣] وإلى الهو من ﴿أَلَا إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴾[الشورى:٥٣]، ترجع الأمور كلها وما ذكر إلا الهو بالتصريح أو الله ما ذكر اسما غيره فافهم ﴿وَٱللَّهُ يَـعُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهَـدِى ٱلسَّبِيلَ ﴾.

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ إِن تَتَّقُواْ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فَوْقَانَا ﴾ [الانفال: ٢٩]، ﴿ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ۖ وَيُعَلِّمُ كُمُ ٱللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٨٢]

و مسن يتق الله يجعل له فسيعلم منه فسيعلم منه فسي شسرقه غاربا و يظهر فسي شسرقه غاربا و يصبح فسي كل علم له فكان لفتق الهدى راتقاله فكان لفتق الهدى راتقاله و تبصره فسي مناجاته فينشا فينشاء فينشا فينشا و يخارف ها قوتها و يخارف المنافسة فينشا في المنافسة فينشا في المنافسة في الله المنافسة في المنا

كما قال من أمره فارقا و نور الهدى هاديا سائقا و يطلع في غربه شارقا على كل شخص به فائقا و كان لرتق الهدى فائقا فيرقوا به جبلا حالقا إذا قام فيها به ناطقا يكون بها في الورى خالقا فيعلمه خالقا رازقا

اعلم أيدنا الله وإياك بروح القدس أن المتقي بمجرد تقواه قد حصل في الفرقان إذ لو لم يفرق ما اتقى:

فالأمر ما بين محمود ومذموم فكن وقايته في كل مكروه واجعله في كل محبوب وقايتكم منزه الحق لا يدري بذاك ولا فمسن ينزهه عنه يشبهه

فالأمر ما بين محبوب ومكروه يكن وقايتكم في كل مالوه وكن به بين تنزيه وتشبيه مشبه الحق لا يدري وأدريه فيه به فهذا الذي قد قاته فيه

وذلك أن الإنسان لا يخلو أن يجعل معبوده مثلا أو ضدا أو خلافا وعلى كل وجه فقد فرق بين الله وبين العالم فهذا الفرقان الذي تعطيه التقوى لابد أن يكون فرقانا خاصا وليس سوى الفرقان الذي يكون في عين القرآن فإن القرآن يتضمن الفرقان بذاته وإنما نسب الجعل إلى هذا الفرقان لأن التقوى أنتجه فأما أن يكون جعله ظهوره لمن اتقاه مع كونه لم يزل موجود العين قبل ظهوره أو يكون جعله خلقه فيه بعد أن لم يكن وما هو إلا الظهور دون الخلق فإنه أعقبه بقوله ﴿وَيُكَافِرُعَنكُمُ ﴾ [الانفال: ٢٩]، أي يستروا لستر ضد الظهور فلا يخلو العبد في تقواه ربه أن يجعل نفسه وقاية له عن كل مذموم ينسب إليه أو

يجعل ربه وقاية له عن كل شدة لا يطيق حملها إلا به وهو لا حول ولا قوة إلا بالله وهو قوله ﴿ وَإِيَّاكَ نَسَتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٥]، فيلتقى به شدائد الأمور التي هي محبوبة لله مكروهة طبعا كما تجعل نفسك وقاية له تنفي بها عنه كل مذموم شرعا محمود محبوب طبعا فينتج لك كونه وقاية لك علم كل شدة فتتجلى لك أسماؤها الإلهية كلها بتفاصيلها وأنواعها وهذا من الفرقان وينتج لك كونك وقاية له كل مذموم ومكروه فتتجلى لك أسماؤه الإلهية كلها بتفاصيلها وأنواعها وهذا من الفرقان فيحمدك الله في الحالتين فإن الله لا يعطى العلم إلا من يحب وقد يعطى الحال من يحب ومن لا يحب فإن العلم ثابت والحال زائلة ولو لا الفرقان الذي في عين التقوى ما أنتج التقوى فرقانا فإن الشيء لا ينتج إلا مثله ولا يكون إلا ذلك ولهذا كان العالم على صورة الحق فمن غلب عليه طبعه كان شبهه بأمه أقوى من شبهه بأبيه ومن غلب عليه عقله كان شبهه بأبيه أقوى من شبهه بأمه لأن العالم بين الطبيعة والحق وبين الوجود والعدم فما هو وجود خالص ولا عدم خالص فالعالم كله سحر يخيل إليك أنه حق وليس بحق ويخيل إليك أنه حلق وليس بخلق إذ ليس بخلق من كل وجه وليس بحق من كل وجه فإنا لا نشك في المسحور فيما يراه أن ثم مرئيا ولابد كما قال ﴿يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرهِمْ أَنَّهَاتَسْعَى ﴾ [طه:٦٦]، فالسعى مرئى بلا شك وبقى الشأن فيمن هو الساعى فإن الحبال على بابما ملقاة في الأرض والعصى فيعلم قطعا إن الخلق لو تجرد عن الحق ما كان ولو كان عين الحق ما خلق ولهذا يقبل الخلق الحكمين ويقبل الحق أيضا الحكمين فقبل صفات الحدوث شرعا وقبل صفات القدم شرعا وعقلا فهو المنزه المشبه وقبل الخلق الحكمين وهما أنه جمع بين نسبة الأثر له في الحق بما أعطاه من العلم به كما ذكرناه في غير موضع وبين نسبة الأثر فيه من الحق وهو أنه أوجده ولم يكن شيئا أي لم يكن موجودا فالفرقان لم يزل في نفس الأمر ولكن ما ظهر لكل أحد في كل حال من الأحوال:

في كل حال من الأحوال فرقان أتى بذلك تشريع وبرهان

وهذا الفرقان الذي أنتجه التقوى لا يكون إلا بتعليم الله ليس للنظر الفكري فيه طريق غيره فإن أعطاه الله الإصابة في النظر الفكري فما هو هذا العلم الخاص فإن الطريق تميز العلوم المشتبهة بالصورة المختلفة بالذوق ﴿وَأْتُواْ بِهِ مُتَسَابِهَا ﴾ فاعلم ذلك ﴿وَاللّهُ يَقُولُ الْحَقّ وَهُوَيَهَ لِي السّبِيلَ ﴾.

في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَحَسُبُهُ ۗ ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَحَسُبُهُ ۗ ﴾ [الطلاق: ٣]

ف إن إلى السورى حسبه يسراه به دائمسا ربسه على ما يسراد به قلبه وم ن يتوك ل على ربك و وإن كان في كان

اعلم أيدنا الله وإياك بروح منه أن هذا الذكر يعطى صاحبه أنه هو إذ لا يكتفي إلا به لأن النبي على يقول: "ليس وراء الله مرمى"، فما كان من حجاب فما هو إلا بينك وبينه ما هو وراءه فإنه الأول وأنت الآخر وهو قبلتك فلا يكون له منك إلا المواجهة ثم أرسل بينك وبينه حجب الأسباب والنسب والعادات وجعلها صورا له من حيث لا تشعر فمن قال هي هو صدق ومن قال ما هي هو فللاختلاف الذي يراه فيها فيصدق فإنه يحجبه عن العلم به اختلاف الصور فكما يقطع أن هذه الصورة ليست هذه الصورة أي هذا السبب ما هو هذا السبب يقطع أنها ما هي هو وذهل عن حقيقة الحجاب أو كونها وإن اختلفت فهي واحدة في السببية أو الحجابية كذلك هي عينه وإن اختلفت وإن لم يكن الأمر هكذا وإلا فلا تصح المواجهة ألا ترى الأعمى إذا واجهته وكافحته لا يقدح عماه وكونه لا يراك وأنت تراه عن حكم المواجهة بينكما مع كون الأعمى يرى الظلمة بلا شك وأنت عنده في عين تلك الظلمة التي يراها فيدركك ظلمة لأنه يواجهك فيقول رأيت فلانا اليوم مواجهة ويصدق مع كونه أعمى فما وراء الله مرمى وما وراءك له مرمى لأن الصورة الإلهية بك كملت وفيك شهدت فهو حسبك كما أنت حسبه ولهذا كنت آخر موجود وأول مقصود ولو لا ما كنت معدوما ما كنت مقصودا فصح حدوثك ولو لا ما كان علمك به معدوما ما صح أن تريد العلم به فهذا من أعجب ما في الوجود أن يكون من أعطاك العلم بنفسه لا يعلم نفسه إلا بك لأن الممكنات أعطت العلم بأنفسها الحق ولا يعلم شيء منها نفسه إلا بالحق فلهذا كان حسبك لأنه الغاية التي إليها تنتهي وأنت حسبه لأنه ما ثم بعده إلا أنت ومنك علمك وما هي إلا المحال وهو عين العدم المحض الذي التبست بظله كما التبست بضوء الوجود النور فقابلت الطرفين بذاتك فإن نسب إليك

العدم لم تستحل عليك هذه النسبة لظلمته عليك وإن نسب إليك الوجود لم يستحل لضوئه فيك الذي به ظهرت لك فلا يقال فيك موجود فإن ظل العدم الذي فيك يمنع من هذا الإطلاق إن تستحقه استحقاق من لا يقبل العدم ولا يقال فيك معدوم لأن ضوء الوجود الذي فيك يمنع من هذا الإطلاق إن تستحقه استحقاق من لا يقبل الوجود فأعطيت اسم الممكن والجائز لحقيقة معقولة تسمى الإمكان والجواز وحصل اسم الموجود للواجب بالذات لحقيقة تسمى الوجود وهي عين الموجود كما إن الإمكان عين الممكن من حيث ما هو ممكن لا من حيث هو ممكن ما وحصل اسم المعدوم للمحال وهو الذي لا يقبل الوجود لذاته لحقيقة تسمى العدم المطلق وهو الإحالة فأنت جامع الطرفين ومظهر الصورتين وحامل الحكمين لولاك لأثر المحال في الواجب وأثر الواجب في المحال فأنت السد الذي لا ينخرم ولا ينقصم فلو كان للعدم لسان لقال إنك على صورته فإنه لا يرى منك إلا ظله كما كان للوجود كلام فقال إنك على صورته فإنه رأى فيك صورته فعلمك بك لنوره وجهلك العدم المطلق لظله فأنت المعلوم المجهول وصورة الحق سواء فتعلم من حيث رتبتك لا من حيث صورتك إذ لو علمت من حيث صورتك لعلم الحق والحق لا يعلم فأنت من حيث صورتك لا تعلم فالعلم بك إجمال لا تفصيل فقد عرفتك ما يعطيك هذا الذكر من العلم بالله إن عقلت ﴿وَٱللَّهُ يَغُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَيَهْدِي ٱلسَّبِيلَ ﴾ والهادي ﴿مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَطِ مُّسْتَقِيمِ ﴾.

الافتتان هو البلاء بعينه واستغفر السرب الكريم بسجدة واحدر من الفكر الدقيق فإنما الشأن فوق عقولنا وعيوننا وعيوننا إن العلوم لديسه وهو مقيد إن الشريعة قسمته بكيلها

فاسكن إذا ما يبتليك بحكمه منه فأنت معين في علمه منه فأنت معين في علمه يوثتى الذي من فهمه فاحذر من العقل الذي في زعمه عبد الدليل بكيفه وبكمه فلداك قلت بكيفه وبكمه

لما كان داود الطَّكِين في دلالة اسمه عليه أشبه بني آدم بآدم في دلالة اسمه عليه صرح الله بخلافته في القرآن في الأرض كما صرح بخلافة آدم في الأرض فإن حروف آدم غير متصلة بعضها ببعض وحروف داود كذلك إلا أن آدم فرق بينه وبين داود بحرف الميم الذي يقبل الاتصال القبلي والبعدي فأتى الله به آخرا حتى لا يتصل به حرف سواه وجعل قلبه واحدا من الحروف الستة التي لا تقبل الاتصال البعدي فأخذ داود من آدم ثلثي مرتبته في الأسماء وأخذ محمد ﷺ ثلثيه أيضا وهو الميم والدال غير إن محمدا متصل كله والحرف الذي لا يقبل الاتصال البعدي جعل آخرا حتى يتصل به ولا يتصل هو بشيء بعده، فيُتصَلُ به ولا يَتّصِل هو بأحد فناسب محمد آدم عليهما الصلاة والسلام من وجهين الأول مناسبة النقيض بالاتصال بآدم وآدم له الانفصال كداود والميم من آدم كالدال من محمد فجاءنا آخرا لذلك أعنى في آخر الاسم منهما والثابي مناسبة النظير التي بين آدم ومحمد في كون الحق ﴿ وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ﴾ [البقرة: ٣١]، وأعطى محمدا على جوامع الكلم وعمت رسالته كما عم التناسل من آدم في ذريته فالناس بنو آدم والناس أمة محمد على من تقدم منهم ومن تأخر لأنه قال ﷺ آدم فمن دونه تحت لوائي فنظر آدم إلى داود دون ولده لما ذكره فاستقل عمره فأعطاه من عمره ستين سنة وهو عمر محمد على فلما وصل من عمره إلى الميم من اسمه رأى صورة محمد على في الميم فرجع عن داود لأنه قد فارق رؤية الألف والدال فرجع في عطيته التي أعطاها داود من عمره فدخل تحت لواء محمد عليه.

فأما تصريح الحق بالخلافتين على التعيين في حقهما فقوله تعالى في خلافة آدم الطَّيْكُلا ﴿ إِنِّ جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِفَةً ﴾ [البقرة: ٣٠]، يريد آدم وبنيه وأمر الملائكة بالسجود له وقال تعالى في داود التَكْ اللهُ ﴿ يَكَدَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَكَ خَلِيفَةً فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ ثم قال فيه ما لم يقل في آدم ﴿ وَلَا تَتَّبِع ٱلْهَوَيٰ ﴾ [ص: ٢٦]، وسبب ذلك لما لم يجعل في حروف اسمه حرفا من حروف الاتصال جملة واحدة فما في اسمه حرف يتصل بحرف آخر من حروف اسمه فعلم إن أمره فيه تشتيت لما كان لكل إنسان من اسمه نصيب فكان نصيبه من اسمه ما فيه من التشتيت فأوصاه تعالى أن لا يتبع الهوى لانفراد كل حرف من اسمه بنفسه ثم إن له إلى الفردية وجوها في حركاته فهي ثلاثة وحروفه خمسة فهو فرد من جميع الوجوه فلو لا أنه قابل لما وقعت فيه الوصية من الله ما وصاه ولما علم ذلك داود بما أعلمه الله بطريق التنبيه في نهيه إياه أن لا يتبع الهوى و لم يقل هواك أي لا تتبع هوى أحد يشير عليك واحكم بما أوحيت به إليك من الحق فإن الهوى ما له حكم إلا بالاتصال وحروف اسم داود لا تقتضى الاتصال فعصمه الله من وجه خاص فلما وصاه الحق تعالى استغفر ربه أي طلب الستر من الله الحائل بينه وبين الهوى المضل ليتصل به فيتصف به فيؤثر في الحكم الذي أرسل به رجع إلى الله في ذلك وسقط إلى الأرض اختيارا قبل أن تسقطه الأهواء وتؤثر فيه تأثيرها في الجدار إن القائمة فكان ركوعه رجوعا إلى أصله من نفسه فهو عين الستر الذي طلبه في استغفاره فلما جاء الهوى لم يجد شيئا منتصبا قائما يرده عن مجراه فيؤثر فيه فراح عنه ولم يصبه وعصمه الله وستره وليس الابتلاء مما يحط درجة العبد عند الله بل ما يبتلي الله إلا الأمثل فالأمثل من عباده ﴿ فَيُضِلُّ ﴾ بالتأويل في ذلك ﴿ مَن يَشَاءُ وَيَهَدِي مَن يَشَاءُ ﴾ [إبراهيم: ٤]، ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا فِتَنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَآهُ وَتَهَدِى مَن تَشَآهُ ۖ أَنَت وَلِيُنَا فَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمُنَا ۖ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْغَيفِرِينَ ﴾ [الأعراف: ٥٥٠]، فنفس الأنبياء نفس واحد فمن عباد الله من سترهم الله عن الذنوب فلم تدركهم و لم ترهم ومن عباد الله من يسترهم الله عن المؤاخذة عن الذنب وكل له مقام معلوم:

> فلـــو أن داؤد فـــي حكمــه ولكنــه ســـيد منجــب لــه الضــوء مــن ذاتــه ظـاهر فمـا خـر عـن زلــة قــد أتــى فـــداود فــــي ذاتـــه وده

بحكم الهوى ضل عن نفسه قدد اختساره الله مسن قدسه تبرز فيسه على جنسه بها بسل رجوعا إلى أسه وفي وده الداء مسن شمسه

فأشبه يعقوب في حزنه وأشبه يوسف في حبسه

واعلم أنه لولا الابتلاء لقال من شاء ما شاء فأصل الابتلاء وسببه الدعوى ومن الابتلاء ما يكون في غاية الخفاء مثل قوله تعالى ﴿ فَمَا أَصْبَرُهُمْ مَعَى النّادِ ﴾ [البقرة: ١٧٥]، ومنه ما يكون في غاية الجلاء مثل قوله ﴿ وَلَنَبْلُونَكُو حَتَى نَعَلَمُ الْمُجَهِدِينَ مِنكُمُ وَالصَّهِينِ وَبَبْلُوا أَكُمُ مَا يكون في غاية الجلاء مثل قوله ﴿ وَلَنَبْلُونَكُو حَتَى نَعَلَمُ الْمُجَهِدِينَ مِنكُمُ وَالصَّهِينِ وَبَبْلُوا أَخْبَارَكُو ﴾ [محمد: ٣١] ولا يعرف مثل هذا إلا من يعرف الجلي والخفي ولماذا يرجع وهل ثم خفي لنفسه أو هو خفي بالنسبة فإنا نعلم ﴿ إِنَّ اللّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ ﴾ وهو المعلوم وكل ما في الطبيعة من الأسرار فإن صورها أرض الأرواح ﴿ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴾ وهو المعلوم وكل ما في الأرواح التي بين الطبيعة والعماء وهي التي تشرق هذه الأرض بأنوارها فاعلم ذلك ﴿ وَاللّهُ يَعُولُ الْحَقّ وَهُويَهُ دِى السَّبِيلَ ﴾.

في معرفة بعض الأسماء الحسنى التي لرب العزة وما يجوز أن يطلق عليه منها لفظا وما لا يجوز

وتجري به ريح جنوب وشمال شعيق الهدى والأمر ما ليس يفصل وفي جنة الفردوس يسدي ويفضل وإن قلت هذا مؤمن قلت مفضل يسولي الدي شاء إلا له ويعزل ففي نفسه يقضي الأمور ويفصل

أرى سلم الأسماء يعلو ويسفل فيا عجبا كيف السلامة والعما ألى عجبا كيف السلامة والعما ألى الله في النار يعدل فإن قلت هذا كافر قلت عادل فهذا دليل أن ربي واحد فأعياننا أسماؤه ليس غيرها

الحضرة الربانية وهى الاسم الرب

و السرب ثبتنا لأنسه الثابست ما كنت أدري بأني الكائن الفائت بسه لذلك ادعى الناطق الصامت

السرب مالكنسا والسرب مصلحنا لو لا وجودي وكون الحق أوجدني فسالحق أوجدني منسه وأيدني

ولها خمسة أحكام الثبوت على التلوين والسلطان على أهل النزاع في الحق والنظر في مصالح الممكنات والعبودة التي لا تقبل العتق وارتباط الحياة بالأسباب المعتادة فأما الثبوت على التلوين فهو في قوله ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنِ ﴾ [الرحمن:٢٩]، وقوله ﴿ يُقَلِّبُ اللّهُ ٱليّلَ وَالنهار :٤٤] فما من نفس في العالم إلا وفيه حكم التقليب ألا ترى إلى الشمس التي هي علة الليل والنهار تجري لا مستقر لها ليلا ولا نهارا ألا ترى إلى الكواكب ﴿ كُلُّ فِي فَلِكِ يَسْبَحُونَ ﴾ [الأنبياء:٣٣]، ما قال يستقرون في ثلاثمائة وستين درجة كل درجة بل كل دقيقة بل كل حزء لا يتحزأ من الفلك إذا أنزل الله فيه أي كوكب كان من الكواكب يحدث الله عند نزوله في كل جوهر فرد من عالم الأركان ما لا يعرف ما هو إلا الله الذي أوجده ويحدث في الملإ الأوسط من الأرواح السماوية التي تحت مقعر فلك البروج من العلوم بما يستحقه الحق عز وجل من المحامد على ما وهبهم من المعارف الإلهية البروج من العلوم بما يستحقه الحق عز وجل من المحامد على ما وهبهم من المعارف الإلهية المبروج عن العلوم بما يستحقه الحق عز وجل من المحامد على ما وهبهم من المعارف الإلهية المبروج عن العلوم بما الأركان وفي بعض هذا الملاً هم أهل النار الذين هم أهلها ويحدث في الملاً المبان وفي عالم الأركان وفي بعض هذا الملاً هم أهل النار الذين هم أهلها ويحدث في الملاً

الأعلى وهو ما فوق فلك البروج إلى معدن النفوس والعقول إلى العماء من العلوم التي تعطيها الأسماء الإلهية ما يؤديهم إلى الثناء على الله بما ينبغي له تعالى من حيث هم لا من حيث الأسماء فإن الأسماء الإلهية أعظم إحاطة مما هم عليه فإن تعلقها في تنفيذ الأحكام غير متناه.

وأما السلطان الذي لهذه الحضرة على أهل النزاع في الحق فهو إن المقالات اختلفت في الله اختلافا كثيرا من قوة واحدة وهي الفكر في أشخاص كثيرين مختلفي الأمزجة والأمشاج والقوي ليس لها من يمدها إلا مزاجها الطبيعي وحظ كل شخص من الطبيعة ما يعطيه من المزاج الذي هو عليه فإذا أفرغت قوتها فيه حصل له استعداد به يقبل نفخ الروح فيه فيه فيظهر عن النفخ وتسوية الجسم الطبيعي صورة نورية روحانية ممتزجة بين نور وظلمة ظلمتها ظل ونورها ضوء فظلها هو الذي مده الرب فهو رباني ﴿ الْوَتَهَ إِلَى رَبِّكَ كُمْ مَدَّ الظّلَ ﴾ ونورها ضوء فظلها هو الذي مده الرب فهو رباني ﴿ الْوَتَهُ إِلَى رَبِّكَ كُمْ مَدَّ الظّلَ ﴾ الله أنه ﴿ جَعَلَ الشّمَسَ ضِياءً وَالْقَمَرُ وُرًا ﴾ [يونس: ٥] فلهذا جعلنا نورها ضوء من أجل الوجه الخاص الذي لله في كل موجود أو من كون إفاضة الضوء على مرآة الجسم المسوى فظهر في الانعكاس ضوء الشمس كظهوره من القمر فلذا سمينا الروح الجزئي نورا لأن الله جعل القمر نورا فهو نور بالجعل كما كانت الشمس ضياء بالجعل وهي بالذات نور والقمر بالذات محو فللقمر الفناء وللشمس البقاء:

فلاقم ر الفناء بكل وجه و للوجه الجميال بكل حسن و للوجه الجميال بكل حسن حمينا حسنه مسن كل عين نزلنا بالسماء على وجود لله الإقبال والإدبار فينا إذا يدنو فمجلسه رحيب لله حكم الإرادة في وجودي وج

و للشمس الإضاءة والبقاء النساء النساء النساء النساء النساء النساشية واللقاء كما يحمى من الشجر اللحاء العرش المحيط له العماء له حكم السناء وله السناء و إن يعلو بنا فلناء الثناء هو المختار يفعل ما يشاء

ثم تبعث القوي الروحانية والحسية لخلق هذا الروح الجزئي المنفوخ بطريق التوحيد لأنه قال ﴿وَنَفَخْتُ ﴾ [الحجر: ٢٩]، وأما روح عيسى فهو منفوخ بالجمع والكثرة ففيه قوى

جميع الأسماء والأرواح فإنه قال ﴿ فَنَفَخْنَا﴾ [التحريم: ١٢]، بنون الجمع فإن جبريل التَّكِينُّةُ وهبه لها ﴿ بَشَرًا سَوِيًّا ﴾ [مريم: ١٧].

فتحلى في صورة إنسان كامل فنفخ وهو نفخ الحق كما قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده فلما تبعته هذه القوي كان منها القوة المفكرة أعطيت للإنسان لينظر بها في الآيات في الآفاق وفي نفسه ليتبين له بذلك أنه الحق واختلفت الأمزجة فلابد أن يختلف القبول فلابد أن يكون التفاضل في التفكر فلابد أن يعطي النظر في كل عقل خلاف ما يعطي الآخر حتى يتميز في أمر ويشترك مع غيره في أمر فهذا سبب اختلاف المقالات يعطي الآخر حتى المتعلق العقول واقفة في فيحكم الرب بين أصحاب هذه المقالات بما يجيء به الشرع المنزل فتبقى العقول واقفة في أدلتها ورجع اختلاف نظرها في المواد الشرعية بعد ما كانت أولا ناظرة بالنظر العقلي وذلك ليس إلا للمؤمنين والمؤمنات خاصة قالوا قفون مع حكم الرب في ذلك بين المتنازعين هم المؤمنون ولهم عين الفهم فاختلفوا مع الاتفاق فاختلافهم في المفهوم من هذا الذي حكم به الرب في حق الحق وهذا هو الحق الذي نصبه الشرع للعباد وبما سمي به نفسه نسميه وبما وصف به ذاته نصفه لا نزيد على ما أوصل إلينا ولا نخترع له أسماء من فندنا.

وأما نزاع غير المؤمنين في اختلاف عقائدهم فيكون الشارع واحدا منهم في كونه نزع في الحق منزعا لم ينزعوه لكولهم غير مؤمنين فالحاكم بينهما أعني بين الشرع والعقلاء غير المؤمنين إنما هو الله بصور التجلي به يقع الفيصل بينهما ولكن في الدار الآخرة لا هنا فإن في الدار الآخرة يظهر حكم الجبر فلا يبقى منازع هناك أصلا ويكون الملك هناك لله الواحد القهار وتذهب الدعاوي من أربابها وتبقي المؤمنون هنالك سادات الموقف على كل من في الموقف. وأما النظر في مصالح الممكنات الذي لهذه الحضرة فاعلم أن الممكنات إذا نظرتها من حيث ذاتها لم يتعين لقبولها من الأطراف طرف تكون به أولى فيكون الرب ينظر بالأولوية في وجودها وعدمها وتقدمها في الوجود وتأخرها ومكانها ومكانتها ويناسب بينها وبين أزمنتها وأمكنتها وأحوالها فيعمد إلى الأصلح في حقها فيبرز ذلك الممكن فيه لأنه لا يبرزه إلا ليسبحه ويعرفه بالمعرفة التي تليق به مما في وسعه أن يقبلها ليس غير ذلك فلهذا ترى بعض الممكنات يتقدم على بعض ويتأخر ويعلو ويسفل ويتلون في أحوال

ومراتب مختلفة من ولاية وعزل وصناعة وتجارة وحركة وسكون واجتماع وافتراق وما أشبه ذلك وهو تقليب ممكنات في ممكنات في غير ذلك ما تتقلب.

وأما العبودة التي لا تقبل العتق فهي العبودة لله فإن العبودة على ثلاثة أقسام عبودة لله وعبودة للخلق وعبودة للحال وهي العبودية فهو منسوب إلى نفسه ولا يقبل العتق من هذه الثلاثة إلا عبودة الخلق وهي على قسمين عبودة في حرية وهي عبوديتهم للأسباب فهم عبيد الأسباب وإن كانوا أحرارا وعبودية الملك وهي العبودية المعروفة في العموم التي يدخلها البيع والشراء فيدخلها العتق فيخرجه عن ملك المخلوق وبقيت الحيرة في ملك الأسباب هل يخرج من استرقاق الأسباب أم لا فمن يرى أن الأسباب حاكمة عليه ولابد ومن المحال الخروج عنها إلا بالوهم لا في نفس الأمر قال ما يصح العتق من رق الأسباب وعتقه ومن قال بالوجه الحاص وهو الذي لا اشتراك فيه قال بالعتق من رق الأسباب وعتقه معرفته بذلك الوجه الحاص فإذا عرفه خرج عن رق الأسباب وأما عبودة الله وعبودة العبودية وهي عبودة الحال فلا يصح العتق فيها جملة واحدة.

وأما ارتباط الحياة بالأسباب المعتادة فأظهر ما يكون فيما يقع به الغذاء لكل متغذ من الغذاء المعنوي والمحسوس فالغذاء المحسوس معلوم والغذاء المعنوي ما تتغذى به العقول وكل من حياته بالعلم كان ما كان وعلى أي طريق كان فكم من علم يحصل للعالم به من طريق الابتلاء وذلك لإقامة الحجة فيمن من شأنه الطلب وهو سار في جميع الموجودات وقد بينا ذلك في عضو البطن من مواقع النجوم ولو لا التطويل بينا في هذه الحضرة ما يتعلق من الأسرار بها فلا ننبه من كل حضرة إلا على طرف منها ولهذا الاسم الرب إضافات كثيرة تجتمع في الإضافة وتفترق بحسب ما يضاف إليه فثم إضافة للعالمين ولكاف الخطاب من مفرد ﴿وَرَبِكَ ﴾ [مريم: ٦٨]، ومثني ﴿فَن رَبُّكُمّا يَكُوسَى ﴾ [طه: ٤٩]، ومجموع ﴿ المناب من مفرد ﴿ وَرَبِكَ ﴾ [مريم: ٦٨]، ومثني ﴿ فَن رَبُّكُمّا يَكُوسَى ﴾ [طه: ٤٩]، وخموع ﴿ اللهرض وإلى المشرق والمغرب وإلى المشارق والمغارب وإلى الناس وإلى الفلق وإلى ضمير المتكلم فلا تجده أبدا إلا مضافا فعلمك به من حيث من هو مضاف إليه فافهم والكلام في المتكلم فلا تجده أبدا إلا مضافا فعلمك به من حيث من هو مضاف إليه فافهم والكلام في هذه التفاصيل يطول ﴿ وَالمَنْ يَقُولُ ٱلْحَقّ وَهُويَهُ فِي ٱلسّبيل ﴾

حضرة العلم وهي للاسم العليم والعالم والعلام

إن العلوم هي المطلوب بالنظر لو لا العلوم التي في الكون ما ظهرت هو لا العلوم التي في الكون ما ظهرت هو الإمام الذي يدريه خالفه كيوسف حين خروا سبجدا ومضت فلو ترى الشمس والأفلاك دائرة من بعد ما طمست أنوارها ومضت ما توا وراح الذي قد كان يجمعهم

فانظر وفكر فإن الفكر معتبر أفكار معتبر أفكار من هو في الأشياء معتبر و السنجم يعرفه والشمس والقمر أحكامه في نارها ونجوم الليل تنتشر أحكامها وبدت في العين تنكدر في دار دنياهم فالكل قد قبروا

يدعى صاحب هذه الحضرة عبد العليم والعلماء في هذه الحضرة على ثلاث مراتب عالم علمه ذاته وعالم علمه موهوب وعالم علمه مكتسب وله حكم في الإلهيات وله حكم في الإلهيات وله حكم في الله علمه بكل شيء لذاته وعموم تعلقها بكل معلوم وقد بينا من أين تعلق علمه بالعالم والمكتسب في الله قوله ﴿حَقَّ نَعَامَ ﴾ [محمد: ٣١] والموهوب في الله ما أعطاه العبد من تصرفه في المباح فإنه لا يتعين تقييده تعين الواجب والمحظور والمندوب والمكروه فحصول العلم بالتصريف في المباح علم وهب يعلمه الحق من العبد بطريق إلهية لأنه لا يجب عليه الإتيان به كما يجب عليه اعتقاده فيه إنه مباح والايمان به واحب.

وأما مراتب هذه العلوم في الكون فهينة الخطب. فإن الكون قابل للعلم بالذات فالعلم الذاتي له هو ما يدركه من العلم بعين وجوده خاصة لا يفتقر في تحصيله إلى أمر آخر إلا بمجرد كونه فإذا ورد عليه ما لا يقبله إلا بكونه موجودا على مزاج خاص هو علمه الذاتي له والمكتسب ما له في تحصيله تعمل من أي نوع كان من العلوم المكتسبة والموهوب هو ما لم يخطر بالبال ولا له فيه اكتساب كعلم الأفراد وهو علم الخضر فعلمه من لدنه علما رحمة من عند الله به حتى كان مثل موسى الكيل الذي كلمه ربه يستفيد منه ما لم يكن عنده ولا أحاط به خبرا يقول لم نذق له طعما فيما علمه الله من العلم بالله.

واعلم أنه ما من موجود في العالم إلا وله وجه خاص إلى موجدة إذا كان من عالم الخلق وإن كان من عالم الأمر فما له سوى ذلك الوجه الخاص وإن الله يتجلى لكل موجود من ذلك الوجه الخاص فيعطيه من العلم به ما لا يعلمه منه إلا ذلك الموجود وسواء علم ذلك الموجود أو لم يعلمه أعني أن له وجها خاصا وأن له من الله علما من حيث ذلك

الوجه وما فضل أهل الله إلا بعلمهم بذلك الوجه ثم يتفاضل أهل الله في ذلك فمنهم من يعلم أن لله تجليا لذلك الموجود من هذا الوجه الخاص ومنهم من لا يعلم ذلك والذين يعلمون ذلك منهم من يعلم العلم الذي يحصل له من ذلك التجلي ومنهم من لا يعلمه أعني على التعيين وما أعنى بالعلم إلا متعلق العلم هل هو كون أو هو الله من حيث أمر ما.

الوداد حضرة الود

إلا إن الصوداد هصو الثبات و يجمعنا وإيساه مقام و يجمعنا وإيساه مقام بصواد لا أنسيس بسه وأرض أزاهسره البنون إذا تسراهم إذا خصافوا يصومنهم صباح

على حال يزعزعه الشتات إذا تبدو على الوجه السمات تزينها الأزاهسر والنبات على كرسيه وكذا البنات وليسات وليسيس يخسيفهم إلا البيات

يدعى صاحبها عبد الودود قال الله تعالى في أصحاب هذه الحضرة ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُونَهُمْ اللهُ وَ الله الله الله الله الله الله الله عبده كان سمعه وبصره ويده ورجله"، وقواه ثابتة له لا تزول وإن كان أعمى أخرس فالصفة موجودة خلف حجاب العمي والخرس والطرش فهو ثابت المحبة من كونما ودا فإن هذه الصفة لها أربعة أحوال لكل حال اسم تعرف به وهي الهوى والود والحب والعشق فأول سقوطه في القلب وحصوله يسمى هوى من هوى النجم إذا سقط ثم الود وهو ثباته ثم الحب وهو صفاؤه وخلاصه من إرادته فهو مع إرادة محبوبه ثم العشق وهو التفافه بالقلب مأخوذ من العشقة اللبلابة المشوكة التي تلتف على شجرة العنبة وأمثالها فهو يلتف بقلب المحب حتى يعميه عن النظر إلى غير محبوبه.

تنبيه وكيف لا يحب الصانع صنعته ونحن مصنوعاته بلا شك فإنه خالقنا وخالق أرزاقنا ومصالحنا أوحى الله إلى بعض أنبيائه يا ابن آدم خلقت الأشياء من أجلك وخلقك من أجلي فلا تمتك ما خلقت من أجلي فيما خلقت من أجلك يا ابن آدم أبى وحقي لك محب فبحقي عليك كن لي محبا والصنعة مظهرة علم الصانع لها بالذات واقتداره وجماله وعظمته وكبرياءه فإن لم يكن فعلى من وفيمن وبمن فلابد منا ولابد من حبه فينا فهو بنا ونحن به كما قال على في ثنائه على ربه: "فإنما نحن به وله" وهذه حضرة العطف والديمومة:

فلو لا الحب ما عرف الوداد فندن به ونحن له جميعا إذا شاء الإله وجود عين فكنا عند كن من غير بطء فعين الحب عين الكون منه

و لولا الفقر ما عبد الجواد فمن ودي عليه الاعتماد بها قد شاءها فمضى العناد و نعت الكون ذاك المستفاد و عينه وأظهر والسوداد

فلم يزل يحب فلم يزل ودودا فهو يوجد دائما في حقنا فهو كل يوم في الشأن ولا معنى للوداد إلا هذا فنحن بلسان الحال والمقال لا نزال نقول له افعل كذا ولا يزال هو تعالى يفعل ومن فعله فينا نقول له افعل أ ترى هذا فعل مكره ولا مكره له تعالى يزال هو تعالى يفعل ومن فعله فينا نقول له افعل أ ترى هذا فعل مكره ولا مكره له تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا بل هذا حكم الاسم الودود منه فإنه الغفور الودود منه فإنه والمؤود وأوود وألغوش المتحيد والبروج: ١٤ ١-١٥ الذي استوى عليه بالاسم الرحمن فإنه ما رحم الا صبابة المحب وهي رقة الشوق إلى لقاء المحبوب ولا يلقاه إلا بصفته وصفته الوجود فأعطاه الوجود ولو كان عنده أكمل من ذلك ما بخل به عليه كما قال الإمام أبو حامد في فأنفؤر الودود ولو كان وادخره لكان بخلا ينافي الجود وعجزا يناقض القدرة فأخبر تعالى أنه والعالم كله إنسان واحد هو المحبوب وأشخاص العالم أعضاء ذلك الإنسان وما وصف المحبوب به عبه وإنما جعله محبوبا لا غير.

ثم إن من رزقه أن يحبه كحبه إياه أعطاه الشهود ونعمه بشهوده في صور الأشياء فالمحبون له من العالم بمنزلة إنسان العين من العين فالإنسان وإن كان ذا أعضاء كثيرة فما يشهد ويرى منه إلا العينان خاصة فالعين بمنزلة المحبين من العالم فأعطى الشهود لمحبيه لما علم حبهم فيه وهو عنده علم ذوق ففعل مع محبيه فعله مع نفسه وليس إلا الشهود في حال الوجود الذي هو محبوب للمحبوب فما خلق الجن والإنس إلا ليعبدوه فما خلقهم من بين الخلق إلا لحبته فإنه ما يعبده ويتذلل إليه إلا محب وما عدا الإنسان فهو مسبح بحمده لأنه ما شهده فيحبه فما تجلى لأحد من خلقه في اسمه الجميل إلا للإنسان وفي الإنسان في علمي فلذا ما فني وهام في حبه بكليته إلا في ربه أو فيمن كان مجلى ربه فأعين العالم المحبون منه كان المحبوب ما كان فإن جميع المخلوقين منصات تجلى الحق فودادهم ثابت فهم الأوداء وهو الودود والأمر مستور بين الحق والخلق بالخلق والحق ولهذا أتى مع الودود الاسم

الغفور لأجل الستر فقيل قيس أحب ليلي فليلي عن المحلي وكذلك بشر أحب هندا وكثير أحب عزة وابن الذريح أحب لبني وتوبة أحب الإخيلية وجميل أحب بثينة وهؤلاء كلهم منصات تجلى الحق لهم عليها وإن جهلوا من أحبوه بالأسماء فإن الإنسان قد يرى شخصا فيحبه ولا يعرف من هو ولا يعرف اسمه ولا إلى من ينتسب ولا منزله ويعطيه الحب بذاته أن يبحث عن اسمه ومنزله حتى يلازمه ويعرفه في حال غيبته باسمه ونسبه فيسأل عنه إذا فقد مشاهدته وهكذا حبنا الله تعالى نحبه في مجاليه وفي هذا الاسم الخاص الذي هو ليلى ولبني أو من كان ولا نعرف أنه عين الحق فهنا نحب الاسم ولا نعرف أنه عين الحق فهنا نحب الاسم ولا نعرف العين وفي المخلوق تعرف العين وتحب وقد لا يعرف الاسم أيأبي الحب إلا التعريف به أي بالمحبوب فمنا من يعرفه في الدنيا ومنا من لا يعرفه حتى يموت محبا في أمر ما فينقدح له عند كشف الغطاء أنه ما أحب إلا الله وحجبه اسم المخلوق كما عبد المخلوق هنا من عبده وما عبد إلا الله من حيث لا يدري ويسمى معبوده بمناة والعزى واللات فإذا مات وانكشف الغطاء علم أنه ما عبد إلا الله فالله يقول ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ ﴾ أي حكم ﴿أَلَّا تَعَبُّدُواْ إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ [الاسراء: ٢٣]، وكذلك كان عابد الوثن لولا ما اعتقد فيه الولهة بوجه ما عبده إلا أنه بالستر المسدل في قوله تعالى ﴿ ٱلْغَفُورُ ٱلْوَدُودُ ﴾ [البروج: ١٤]، لم يعرفه وليس إلا الأسماء ولذلك قال المعبود الحقيقي في نفس الأمر لما أضافوا عبادهم إلى الجحالي والمنصات ﴿قُلْ سَمُّوهُمْ ﴾ [الرعد:٣٣] فإذا سموهم عرفوهم وإذا عرفوهم عرفوا الفرق بين الله وبين من سموه كما تعرف المنصة من المتجلى فيها فتقول هذه مجلى هذا فيفرق:

ف إن تكن فيه كنت أنتا فأنت ما أنت حين أنتا و قد علمت الدي عبدنا سوى الدي أنت قد علمتا تشهده منك أنت أنتا سواه فالكل أنت أنتا فهك ذا الأم ر إن عقلنا منصة الحق أنت حقا منصة الحق أنت حقا فقد ملك ت الدنا فقد ملك ت الدنا فلا يس لبنا ي ولا يس لبناي ولا يس لبناي ولا يت في حبال عنا أحد بالمحدد غيرا

فما أعجب القرآن في مناسبة الأسماء بالأحوال ﴿وَهُوَالْغَفُورُالْوَدُودُ ﴿ وَهُوَالْغَوْسُ الْمَجِيدُ ﴿ فَعَالُ لِمَا يُرِيدُ ۞ [البروج: ١٤ - ١٦]، فهو المحب وهو فعال لما يريد فهو المحبوب لأن المحبوب فعال لما يريد بمحبوبه والمحب سامع مطيع مهيأ لما يريد به محبوبه لأنه المحب الودود أي الثابت على لوازم المحبة وشروطها والعين واحدة فإن الودود هنا هو الفعال لما يريد فانظر في هذا التنبيه الإلهي ما أعجبه ﴿ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه:١١٤]، ﴿ وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُو يَهْدِى ٱلسَّبِيلَ ﴾.

الضار حضرة الضرر

إذا كان إضراري وضري بمؤنسي لقد أنست نفسي به حين جاءني أسير به تيها وعجبا ونخوة يطالبني في كال وقت بدينه ولما وسعت الكل ضاقت برحبها

فلا زال ضري مؤنسي ومصاحبي فلك من خل وفي وصاحب لنذلك قد هانت على مطالبي ففزت به إذ كان حبي مطالبي على نواحي الأرض من كل جانب

يدعى صاحبها عبد الضار فهو والإنسان الكامل ضرتان لأنه ما نازعه أحد في سورته إلا من أوجده على صورته فأول ضار كان هو حيث ضر نفسه ولهذا لم يدع أحد الألوهة ممن ادعيت فيه إلا الإنسان وهذا ضرر معنوي بين الصورتين ﴿ وَمَا رَمَيْتَ ﴾ فضره ﴿إِذْ رَمَيْتَ ﴾ [الانفال:١٧]، فتضرر فإن نفا أضر بصاحبه وإن أثبت أضر بنفسه ولابد من نفى وإثبات فلابد من الضرر فهو الضار للصورتين لأحدية الصورة فإنه إذا نزل فيها أحدهما ارتحل الآخر حكما فإن ظلم نفسه أضر بما وإن ظلم لنفسه أضر بمثله و ﴿لَيْسَكُمِثْلُهِ ۗ شَيَّةٌ ﴾ [الشورى: ١١]، إلا هو وهذه حضرة سرها دقيق لأنها بين الحق والإنسان الكامل فكل ضرر في الكون فليس إلا منع الغرض أن يكون وهو عرض بالنظر إلى هذا الأصل وهو محقق في هذه العين قد نبه الشارع على إن الأولى والآخرة ضرتان إن أسخطت الواحدة أرضيت الأخرى والذات الأولى معلومة والذات الأخرى أيضا معلومة ﴿وَلَلَّاخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ ﴾ فإنها عين كونك ﴿ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ﴾[الضحي: ٤]، لأنها تفنيك بظهورها وتردك إلى حكم العدم والآخرة لا تفني الأولى ولكن تندرج الأولى فيها إذا كان الظهور للآخرة فالأولى لا تمييز فيها فتجمع بين الضدين والآخرة ليست كذلك فبهذا تميزت عن الأولى ﴿ فَيِنُّ فِي ٱلْجَنَّةِ وَفَرِينٌ فِي ٱلسَّعِيرِ ﴾ [الشورى: ٧]، فيلتذ المعذب بالعذاب القائم به في الدنيا لأنه على صورة الأولى في الجمع بين الضدين وفي الآخرة ما له هذا الحكم ﴿ فَيِقُ فِي ٱلْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي ٱلسَّعِيرِ ﴾ و ﴿ وَٱمۡتَازُواْ ٱلۡيَوۡمَ أَيُّهَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ ﴾ [يس: ٥٩]، فأنت الآخرة فعينك خير لك.

فإنك لا التذاذ لك إلا بوجودك فما يلتذ شيء بشيء إلا بما يقوم به وكذلك لا يتألم إلا بما يقوم به:

فحضرة النفع حضرة الضرر في كل عين عين من البشر لو رفع الضر لم يكن بشر ولا بدا الاشتراك في الصور

فالبعل هو الذي يعطي كل ضرة حقها من نفسه وإن أضر ذلك الحق بالأخرى فلعدم إنصافها في ذلك وليس البعل هنا بين الصورتين إلا ما قررناه من حقيقة الحقائق المعقولة التي لها الحدوث في الحادث والقدم في القديم ويظهر ذلك بالاشتراك في الأسماء فسماك بما سمى به نفسه وما سماك ولكن الحقيقة الكلية جمعت بين الحق والخلق فأنت العالم وهو العالم لكن أنت حادث فنسبة العلم إليك حادثة وهو قديم فنسبة العلم إليه قديم والعلم واحد في عينه وقد اتصف بصفة من كان نعتا له فافهم ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُو يَهَدِى

في معرفة أسرار وحقائق من منازل مختلفة

لله في خلقه نير وهو و السراج الدي سيناه في كل عصر له شيخيص في كيل عصر له شيخيص عينه في الوجود في ردا يسا واحدا مجدده تعالى لله ييس لأنواره ظهرور في مجلى لكي مجلى الكيارة المجلى المجلى الكيارة المجلى الكيارة المجلى الكيارة المجلى الكيارة المجلى المجلى الكيارة المجلى المجلى الكيارة المجلى الكيارة المجلى الكيارة المجلى الكيارة المجلى الكيارة المجلى المجلى الكيارة المجلى ا

يعلمه أن البشرير يعلمه ر ألبابنا المنير البابنا المنير تجري بأنفاسه السدهور الواحد العالم البصير الواحد العالم البصير ليس له في السورى نظير الا بنا أذلنا الظهرور يظهر في عينه الأمرور

اعلم أيدنا الله وإياك بروح القدس أن هذا الباب من أشرف أبواب هذا الكتاب هو الباب الجامع لفنون الأنوار الساطعة والبروق اللامعة والأحوال الحاكمة والمقامات الراسخة والمعارف اللدنية والعلوم الإلهية والمنازل المشهودة والمعاملات الأقدسية والأذكار المنتجة والمخاطبات المبهجة والنفثات الروحية والقابلات الروعية وكل ما يعطيه الكشف ويشهد له الحق الصرف ضمنت هذا الباب جميع ما يتعلق بأبواب هذا الكتاب مما لابد من التنبيه عليه مرتبا من الباب إلى آخره فمن ذلك سر الإمام المبين:

إن الإمام هو المبين شرع من شرع الأمور مبينا لعبيدة منها الدي في حقهم تدرونه وكذاك ما يختص في توحيده

الإمام المبين هو الصادق الذي لا يمين مجلى ما أحاط به العلم وتشكل فيه الكيف والكم وحلت به الأعراض وفعل بالإرادات والأغراض وانفعلت له الأوعية المراض النور الباهر وجوهر الجواهر يقبل الإضافات الكونية والاستنادات العينية والأوضاع الحكمية والمكانات الحكمية رفيع المكانة كثير الاستكانة علم في رأسه نار عبرة لأولي الأبصار يملي جميع ما سطر وما هو بمسيطر ما له وجود إلا بما يحمله ولا يفصل إلا بما يقبله هو المحصي لما علم وجهل وفصل وأجمل لكل صورة فيه عين وله في كل صورة كون يمد ويستمد ويعدله و بعد منه ظهرنا وإياه نمينا وأمرنا.

فمن ذلك سر الظرف المؤضع في الحرف: الظرف وعاء والحرف وطاء تختلف صورته وتحكم سورته هو معنى المعاني المظهر لاختلاف الأشكال والمباني يحوي الله وجوده ويغني عن شهود الحق شهوده منازله معدودة وآثاره مشهودة وكلماته محدودة وآياته بالنظر مقصودة أعطى مقاليد البيان فأفصح وأبان فمنه نثر ومنه نظم ومنه أمر ومنه حكم وفيه حق وفيه خلق ففيه عدل وفيه ظلم له التلفظ والرقم وله التوهم لا الوهم لا وجود له إلا به فأنبته أبان للآذان ما ستره الجنان نطق عن الغيب بما لا شك فيه ولا ريب يشهده الايمان والعيان صحفا مكرمة ﴿مَرَفَوْمَهُمُ مُطَهَّرَةٍ ﴿ بِأَيْدِى سَفَرَةٍ ﴿ كِالمِ بِرَرَةٍ ﴿ إِلَيْ اللهِ اللهِ الله المال والتمام إذا أسهب ذهب وإذا أوجز أعجز فصيح المقال كثير القيل والقال تختلف أشكاله ومعارجه وتخفى على المتبع آثاره ومدارجه كائن بأين راحل قاطن استوطن الخيال وافترش الكتاب واستوطأ اللسان.

ومن ذلك سر التنزيه النزيه:

التنزيه تحديد المنزه والتشبيه تتنية المشبه فيا ولي تنبه وتفكر فيمن نزه وشبه هل حاد عن سواء السبيل أو هل هو من علمه في ظل ظليل في خير مستقر وأحسن مقيل المنزه يخلى والمشبه يحلي ويحلي والذي بينهما لا يخلى ولا يحلي بل يقول هو عين ما بطن وظهر وأبدر واستسر فهو القمر والشمس والعالم له كالجسد للنفس فما ثم إلا جمع ما في الكون صدع إن لم يكن الأمر كذلك فما ثم شيء هنالك والأمر موجود لا بل وجود والحكم مشهود لا بل شهود وبالنسب صح النسب ولو لا المسبب ما ظهر حكم السبب فإن قلت ليش كَمِثْلِهِ شَيْءٌ زال الظل والفيء والظل ممدود بالنص فعليك بالبحث والفحص.

ومن ذلك سر البدء اللطيف وما جاء فيه من التعريف: إن العالم علامة بدؤه من فهو علامة على من ما استتر عين حتى يظهره كون رأينا رسوما ظاهرة وربوعا داثرة قد كانت قبل ذلك عامرة وناهية وأمره فسألناها ما وراءك بإعصام فقالت ما يكون به الاعتصام فقلت ما ثم إلا الله وحبله وما لا يسع أحدا جهله فقال لولا الكثائف ما علمت اللطائف ولو لا آثارها ما ظهر منارها فمن حبت ناره الهد مناره له حضرة القدس وما ينم

به إلا الحس لولا الحس بشهود الأثر ما عرف للطيف خبر النفس عمياء للقرب المفرط وما تشهده الحواس وهي الحرساء فلا تفصح والعجماء فلا تعقل:

فتوضح سرى اللطيف من اللطيف فناسبه وتوجهت منه عليه حقوقه نصادى عليه مجرسا هذا جرزاء ليثوب من سمع الندا فيرعوي تظفر يداه بكل خير شامل

وبدا له منه الخلف فعاتبه فصدعاه للقاضي العليم فطالبه من عامل الجنس البعيد وصاحبه عنه ويعلم أنه إن جانبه فاستعمل الإرسال فيه وكاتبه

هو اللطيف في أسمائه الحسني وبها ظهر الملأ الأعلى والأدبى لما تجاورت تجاورت ولما تكاثرت تسامرت فرأت أنفسها على حقائق ما لها طرائق سماؤها ما لها من فروج ومع هذا فلها نزول وعروج فطلبت أرضا تنبت فيها كل زوج بميج فقالت المفتاح في النكاح ولابد من شريت ولله وشاهدي عدل لهذا القضاء الفصل فقال العليم لابد من شيت والله والولي فهذا القضاء الفصل فقال العليم لابد من شيت والشاهدان والولي فهذا كان أول تركيب الأدلة وبعد هذا عرضت الشبه المضلة.

ومن ذلك سركن والبسملة فيمن علله: قال الحلاج وإن لم يكن من أهل الاحتجاج بسم الله منك بمنزلة كن منه فخذ التكوين عنه فمن تقوى جأشه واستدار عرشه وتمهد فرشه كرسول الله على قال كن ولم يبسمل فكان ولم يحوقل فمن ذاق ضاق والتّفقّ السّاقُ بِالسّاقِ [القيامة: ٢٩] فإلى ربك المساق فإليه ترجع الأمور إذ كان منه الصدور:

لا تبســـمل وقـــل بكــن مثـــل مــا قالـــه يكــن فاليــــا فالـــه يكــن فاليـــا فكـــن تكـــن فاليـــا فكـــن تكـــن

ومن ذلك سر الروح وتشبيهه بيوح:

السروح من عالم الأمر الذي تدري كمثل ما نص لي في محكم الذكر وإن ربسي بدناك القدر عرفنسي وكان تعريف حقا على قدري

أشرقت أرض الأجسام بالنفوس كما أشرقت الأرض بأنوار الشموس وإنما لم نفرد العين لأنها ما أشرقت إلا بما حصل فيها من نور الكون وإن كان الأصل ذلك الواحد فليس ما صدر عنه بأمر زائد فعددته إلا ما كن لما أنزل نفسه فيها منزلة الساكن فللحقيقة رقائق يعبر عنها بالخلائق.

ومن ذلك سر الكيف والكم وما لهما من الحكم:

الكيف والكم مجهولان قد علما وقد فهمت لماذا جاءني بهما فهما يبلغنا علما بأن له فينا التحكم فانظره به لهما

هو البيت المعمور بالقوى والذي كان عليه الاستواء محل الظهور المشرق بالنور كلمة الحق ومقعد الصدق معدن الإرفاق ومظهر الأوفاق محل البركات ومعين السكنات والحركات به عرفت المقادير والأوزان وبه سمي الثقلان له من الأسماء المتين وهو الذي أبان النور المبين حكم في النور بالقسمة وظهرت بوجوده الظلالات والظلمة منه تتفجر ينابيع الحكم وتبرز جوامع الكلم يحوي على رموز النصائح وكنوز المصالح الشهادة سخافته والغيب كثافته يستر للغيرة حتى لا يرى راء غيره يتقلب في جميع الأحوال ويقبل بذاته التصريف في جميع الأعمال.

ومن ذلك سر ظهور الأجساد بالطريق المعتاد:

تجسد الروح للأبصار تخييل فلا نقف فيه إن الأمر تضليل قصام الدايل به عندي مشاهدة لما تنزل روح الوحي جبريال

البرزخ ما قابل الطرفين بذاته وأبدى لذي عينين من عجائب آياته ما يدل على قوته ويستدل به على كرمه وفتوته فهو القلب الحول والذي في كل صورة يتحول عولت عليه الأكابر حين جهلته الأصاغر فله المضاء في الحكم وله القدم الراسخة في الكيف والكم سريع الاستحالة يعرف العارفون حاله بيده مقاليد الأمور وإليه مسانيد الغرور له النسب الإلهي الشريف والمنصب الكياني المنيف تلطف في كثافته وتكثف في لطافته يجرحه العقل ببرهانه ويعد له الشرع بقوة سلطانه يحكم في كل موجود ويدل على صحة حكمه بما يعطيه الشهود ويعترف به الجاهل بقدره والعالم ولا يقدر على رد حكمه حاكم.

ومن ذلك سر المارج في الوالج:

لذلك الأمر ما مولاي قد عبدا لحب المستحكم فينا كلما وردا

النار كالنور في الإحراق قد شهدا فالكل دان به والكل دان بالم

أول جواد كيا حين أمر فأبي وأول من قدح في النهي من نهي وما انتهى سن الخلاف في الائتلاف فأظهر النقيض ليعرف الحبيب من البغيض امتثل الأمر فيما يشقيه وحل به ما كان يتقيه يحالف الردي ويخالف الهدى ولا يترك سدى ومع اتصافه بالخوف لا يبرح في معاملته بالحيف فإذا جنح منهم من جنح إلى ربه طائعا وكان لباب سعادته قارعا لم يحسن أحد يقرع قرعة وكان الحق بصره وسمعه إن سمع أنصت وإن أسمع أبحت.

ومن ذلك سر النور في الخفاء والظهور:

الشمس مشرقة الشمس محرقة بنورها فهي نور حكمه نار ولحمي القلب آثار وليس يعبدها إلا أخ عمده

أشرقت الأنوار حين شرقت وتميزت بما الأعيان فافترقت فأغنت الإشارات عن العبارات فمنها من هيم فتهيم ومنها من حكم فتحكم فلكل عين مقام معلوم وحد مرسوم فمنه مرموز ومنه مفهوم يحلقون نفوسهم كما يشاءون وفي أي صورة شاءوها يتحولون هم الحدادون والحجاب ولهم الظهور والحجاب إنَّ هَذَا لَشَيَّ عَجِيبٌ الهود: ٧٦] يكثرون التكبير ويحفون بالسرير لهم المقام الأشمخ ومنزلهم بين الله والعلماء منا في البرزخ فأصحاب النسب منهم عند أرباب الفكر هم الحلفاء من البشر يعلم ذلك من تحقق بالنظر واعتمد على ما جاء به الكشف والخبر في مجاري العبر والعقول من حيث أدلتها قاصرة عن درك هذا العلم لطموس عين الفهم.

ومن ذلك سر الافتتاح بالنكاح:

أنا في الوجود باب وعليه منه قفل ل فإنا بعال بوجه و ووجه أنا أهلل

القول من القائل في السامع نكاح فعين المقول عين ما تكون من السامع فظهر ظهور المصباح التوجه سبب القول والتكوين على التعيين في المحل الظاهر لنزول الباطن إلى

الظاهر وهذا نكاح بين المعنى والحس والأمر المركب والنفس ليجمع بين الكثيف واللطيف ويكون به التمييز والتعريف وإن خالف تركيب المعاني تركيب الحروف فهو كخلاف المعرفة والمعروف ثم ينزل الأمر النكاحي من مقام الافتتاح إلى مقام الأرواح ومن المنازل الرفيعة إلى ما يظهر من نكاح الطبيعة ومن بيوت الأملاك إلى نكاح الأفلاك لوجود الأملاك ومن حركات الأزمان إلى نكاح الأركان ومن حركات الأركان إلى ظهور المولدات التي أخرها جسم الإنسان ثم تظهر في الأشخاص بين مباض ومناص فالنكاح ثابت مستقر ودائم مستمر.

ومن ذلك سر الدور المستدير والاستواء على السرير:

الدهر حول قلب ولهذا يتنوع في الصور ويتقلب لولا استدارة الزمان ما ظهرت الأعيان ولو لا الملوان ما كان الحدثان بتكرار الفصول يدوم حكم الأصول وبه ظهور الإنعام هنا وفي دار السلام إنما دار السرير ليحيط بالكائنات علم التفصيل والتدبير فيباشر الأمور بذاته ويهبها ما يناسبها من هباته فإن الخزائن لديه وفي يديه فلو لا الإحاطة والدور ما تمكن ولا كان له ما سكن فلا نفوذ للمحاط به فانتبه ومن قال بالحور في الدور تعوذ من الحور بعد الكور ولا يقول بالحور إلا من لا علم له بالتسيير ولا يعرف قبيلا من دبير الأمر أمام والقول بالقهقرى خلف من الكلام.

ومن ذلك سر الفرش وحملة العرش:

أرواح وصور متكئون على سرر وأعدية ومراتب لها طرق ومذاهب فالأرواح والصور بين ملائكة وبشر البشر لمباشرة اليدين والملائكة للتردد بين العين والعين من لا أين إلى أين ومن أين إلى لا أين ومن أين إلى لا أين ومن أين إلى أين ومن أين إلى أين ومن أين إلى أين والأمر فاصل مفصول والعالم فاضل مفضول

والفرش مهاد موضوع ومباح غير ممنوع يحكم فيه الطبع وإن قيده الشرع ولو لا العين ما ظهر للتقييد حكم في الكون فلو زالت الحدود لزال التقييد ولا سبيل إلى زوالها فإن بقاها عين كمالها بكا صحت المناضلة وبانت المفاضلة العرش فرش لمن استوى عليه والأمر منه بدأ ثم يعود إليه من غير رجوع على عقبه بل هو على ذهابه في مذهبه ما ثم غاية فيرجع ولا لإحاطته نهاية فيتصدع وليس وراء الله مرمى وهو الأول عند البصير والأعمى فالكل يقول بالابتداء وافترقوا في إثبات الانتهاء فمنهم ومنهم وكل ذلك منقول عنهم ومن ذلك سر النبوتين وما لهما من العين لما انقطع أنباء التشريع بقي الإنباء الرفيع فإنه يعم الجميع هو ميراث الأولياء من الأنبياء فلهم اللمحات والأنفاس والنفحات الاجتهاد شرع حادث وبه تسمى الحارث بالحارث الاجتهاد شرع مأذون فيه لإمام يصطفيه لا يزال البعث ما بقي الورث وهذا المال الموروث لا ينقص بالإنفاق بل سوقه أبدا في نفاق فمثله كمثل المصباح الذي لا يعقبه صباح للشمس ظهور في السورتين بالصورتين فهي بالقمر نور وبذاتها ضياء وبحالتيها يتعين الصباح والمساء فتخفى نفسها بنفسها إذا أطلعت القمر نهارا فهي الداعية سرا وجهارا ولبعث الكون بالليل الأليلي الداجي ثبت للشمس اسم السراج فنبوة الوارث قمرية ونبوة النبى والرسول شمسية فاجتمعتا في النبوة وفاز القمر بالفتوة:

فالشسمس طالعة بالليل في القمر عجبت من صورة تعطيك في صور فطاعة الرسل من طاعات مرسلهم إن قال في اللهوى فلذا

مع الغروب وما للعين من خبر ما عندها مثل نور العين بالبصر وما لعين رسول الله من أثر يعصى الإله الذي يعصيه فادكر

ومن ذلك سر إطفاء النبراس بالأنفاس: لما كان القائل له مزاج الانفعال كان للنفس الإطفاء والإشعال فإن أطفأ أمات وإن أشعل أحيا فهو الذي ﴿أَضَحَكَ وَأَبِّكَى ﴾ [النجم: ٤٣] فينسب الفعل إليه والقابل لا يعول عليه وذلك لعدم الإنصاف في تحقيق الأوصاف مع علمنا بأن الاشتراك معقول في الأصول للقابل الإعانة ولا يطلب منه الاستعانة فهو المجهول المعلوم عليه صاحب الذوق يحوم وحكمه في المحدث والقديم يظهر ذلك في إجابة السائل وهذا معنى قولنا القابل لولا نفس الرحمن ما ظهرت الأعيان ولو لا قبول الأعيان ما اتصفت بالكيان ولا كان ما كان الصبح إذا تنفس أذهب الليل الذي كان عسعس:

فلو لا الليل ما كان النهار ولو لا النور ما وجد النفار

نفرت الظلم لأكوانها لا لأعيانها فإن العين لا تذهب وإن اختلفت عليها الأحوال فسجود الظلال بالْغُدُوِّ والْآصال سجود شكر واعتصام من استدراج إلهي ومكر.

ومن ذلك سر الأوتاد والأبدال وتشبيههم بالجبال: أرواح الأبدال أعيان الأملاك من نيرات السبعة الأفلاك وقطعهم فلك البروج ما يتصفون به في المقامات من العروج وحلولهم بالمنازل ما يستقبلونه من النوازل ولذلك قسم عليهم الوجود بالنحوس والسعود فعزل وولاية وإملاق وكفاية والأوتاد مسكنة لكولها متمكنة فلها الرسوخ والشموخ ومع هذه العزة والمنع وقوة الردع والدفع فلابد من صيرورتها عنها منفوشا وهبا منبثا مفروشا فتلحق بالأرض لاندكاكها وتؤثر فيها حركات أفلاكها من أعجب علوم الرجال ما لم يسم فاعله مثل رج الأرض وبس الجبال وهما دليلان على وقوع الواقعة التي الرجال ما لم يسم فاعله مثل رج الأرض وبس الجبال وهما دليلان على وقوع الواقعة التي بالإيقاع من الله فقال في وكن اللوزان في الميزان وليس سوى الإنسان فظهر بصورة الحق ونزل في عند مَيكِ فظهر عين الأوزان في الميزان وبحوامع الكلم أحاط علما بالحكم فهو الحكيم الحيط بما يستحقه المركب والبسيط فساح وبحوامع الكلم أحاط علما بالحكم فهو الحكيم الحيط بما يستحقه المركب والبسيط فساح وبحوام بالاتصال فأخذ الوجد في الإيجاد وتحرك عن موطن ثبوته لا عين الأشهاد وما ثم إشهاد إلا الأسماء التي تكونت أحكامها عنه وظهرت آثارها به منه فبالسماع كان الوجود وبالوجود كان الشهود:

ومن ذلك سر تنزيه أهل البيت عن الموت: قدوس سبوح رب الملائكة والروح يذهب الأرجاس ويقي شر الوسواس الخناس وموت الجهل أشر موت وقد عصم الله منه أهل البيت فلا يقدرهم حق قدرهم إلا من أطلعه الله على أمرهم ومن اطلع عليه استند في الحال إليه فهو أعظم مستند وأوثق ركن قصد فاستمسك بحبهم للعقبي فإنه ما سأل التكييلا منا ﴿ إِلَّا ٱلْمَودَةَ فِي ٱلْقُرْبَيِ ﴾ [الشورى: ٢٣].

ومن ذلك سر الطالع والأفل في الفرائض والنوافل: إذا طلع منك وأفل فيك فهذا القدر من العلم به يكفيك فهو الظاهر بطلوعه والباطن بأفوله فقف إن أردت السعادة والعلم عند قيله إنما لم يحب الخليل الآفل لأنه رآه يطلب السافل وهمته في العلو لطلب الدنو فإنه بذاته يسفل وبحقيقته يأفل ولما كان أفوله من خارج افتقر الخليل إلى معارج حتى لا يفقد النجم فلا يحال بينه وبين العلم والمعارج رحلة وقد علم إن الأمر ما فيه نقله فإن نسبة الأينيات إليه على السواء في الاستواء وفي غير الاستواء جعل الله في النوافل عينك كونه وجعل في الفرائض كونك عينه فبك يبصرك في الفرض وبه تبصر في النفل فالأمر ﴿ ذُرِيَّةً المُونَ وَبِهُ اللهُ الله

ما هو عند ك بل أنت عنه فأنت منه ما أنت منه

ومن ذلك سر العطاء بكشف الغطاء: كل جزء من العالم فقير إلى العظيم الحقير فالكل عبيد النعم ومن المنعم الأمان من حلول النقم فما منهم إلا من يقرع باب الكرم الإلهي والجود الرباني فمنهم من يكون له كشف الغطاء عين العطاء ومنهم من يكون له بقاء الغطاء عين العطاء فمن الناس من يكون هدهدي البصر ومنهم من هو خفاشي النظر فإن الأمر إضافي والحكم في الأشياء نسبي أين حالق وله في رؤية ربه نوراني أراه وبين قوله في رؤية ربه: "ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر"، وليس المرئي سواه فأثبتها لنا ونفاها عنه لما علم منه و لم يقل نرى بالنون وفيه سر مصون.

ومن ذلك الفتى لا يقول متى: الفتى ابن الوقت مخافة المقت لا يتقيد بالزمان كما لا يحصره المكان لا تصحب من إذا قلت له باسم الله قال لك أين تذهب ليس للفتى من الزمان إلا الآن لا يتقيد بما هو عدم بل له الوجود الأدوم زمان الحال لا ينقال لا فتى إلا علي لأنه الوصي والولي الفتيان رؤساء المكانة والإمكان لهم الحجة والسلطان والدليل والبرهان عليهم قام عماد الأمر وهم على قدم حذيفة في علم السر لهم التمييز والنقد وهم أهل الحل والعقد لا ناقض لما أبرموه ولا مبرم لما نقضوه ولا مطنب لما قوضوه ولا مقوض لما طنبوه إن أوجزوا وإن أسهبوا أتعبوا إليهم الاستناد وعليهم الاعتماد.

ومن ذلك الخروج عن الطباق بالإطباق: الأحوال التي عليها الخلق هي عين شؤون الحق ومن أحوالهم أعيالهم فمن شؤولهم أكوالهم فما لك لا تؤمن بما ترى وتعلم أن الله يرى يراك في حال عدمك وثبوت قدمك أنت لنفسك وهو لنفسه ما أنت معه كبدره مع شمسه وأنت معه كذلك نبه عليه بقوله تعالى ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ ﴾ ففكر فيما قال لك تعرف من هلك هل هلك من البدر إلا نوره لا عينه وبقيت ذاته وكونه وموقع الشبهة في قوله ﴿ إِلّا وَجْهَا الله القصص: ٨٨]، فقد كان ذا نور فأظلم واستترت الأشياء حين اعتم فقال مع علمه بالخبر خسف القمر وعين القمر هو الظاهر في الكسوفين والمتحلي في الوجودين فالعبد الظاهر وهو المظاهر.

ومن ذلك إهمال الإنسان دون الحيوان: ما أهمل من أهمل من الأناسي إلا لجهله عنزلته وتصرفه في غير مرتبته فلو أعطى نفسه حقها كما أعطاها ربحا خلقها لكان إمام العالمين ولذلك لما قال ﴿وَمِن ذُرِّيَّتِي﴾ قال له ﴿لاينَالُعَهْدِى ٱلظّلِمِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤]، فالمعاني إذا كانت متهمة كالطرق المظلمة لا يعرف الماشي فيها في أي مهواة يهوى ومع هذا يسير ولا يلوي فإذا سقط عند ذلك يعلم أنه فرط والسيد الإمام العارف العلام يقول الإمام الإمام وفي يده سراجه وفي رأسه تاجه يشهد له الحق بالخلافة والأمن من كل عاهة وآفة والله المعافي وهو الشافي.

ومن ذلك كيف للخلق برد دعوة الحق: صورته ردت عليه وبضاعته ردت إليه ما أشبه ذلك بالصدى إذا ظهر بدا فتخيل الصيت أنه غيره وما هو إلا عينه وأمره وما هو الصدى في كل مكان كذلك ما هذا الإدراك لكل إنسان بل ذلك عن استعداد خاص غيره منه في مناص وإن كان من أهل المباصر الحق وإن كان واحدا فالاعتقادات تنوعه وتفرقة وتجمعه وتصوره وتصنعه وهو في نفسه لا يتبدل وفي عينه لا يتحول ولكن هكذا يبصره بالعضو الباصر في هذه المناظر فيحصره الأين ويحده الانقلاب من عين إلى عين فلا يحار فيه إلا النبيه ولا يتفطن إلى هذا التنبيه إلا من جميع بين التنزيه والتشبيه وإما من نزه فقط أو من شبه فقط فهو صاحب غلط وهو كصورة خيال بين العقل والحس وما للخيال محل إلا النفس فإنها البرزخ الجامع للفحور والتقوى المانع.

ومن ذلك الإطلاق تقييد في السيد والمسود: ما دام الروح في الجسد فهو ميت في قبره رقد فمنهم النائم نومة العروس ومنهم النائم نوم المحبوس وكل واحد من هذين مقيد مع أن أحدهما مخذول والآخر مؤيد فإذا جيء به في موته إلى حشره وبعثر ما في قبره عاد إلى أصله ووصل ما كان من فصله ولذلك قال من تعنت كرامته وثبتت رسالته عندما دلت عليه علامته من مات فقد قامت قيامته وهذه قيامة صغرى وسأحدث لك من القيامة الكبرى ذكرا وذلك إذا زوجت النفوس بأبدالها لكولها ما زال عنها بالموت حكم إمكالها وكان الطلاق رجعيا والحكم حكما شرعيا فتلك القيامة الكبرى الآخرة فهي كالرد في الحافرة وما هي في الحكم كالحافرة ومن توهم ذلك قال ﴿ تِلْكَ إِذَا كُرَةُ خُلِيسَ قُ اللَّا النازعات: ١٢]، الحافرة وما هي في عدم المثل ولكن ما زالت عن الشكل.

ومن ذلك فتنة المال والولد في كل أحد: لولا إمالة المال ما تميز الرجال ولو لا إن الولد قطعة من الكبد ما علم أنه من سكان البلد ما خلقه الله في كبد إلا ليشفق عليه كل أحد فمن أشفق فقد وافق ما ندب إليه الحق ومن لم يقل بالوفاق عدم الإشفاق وما يلزم من ثبوت العلة ظهور سلطالها في كل ملة فإنه ما خلقنا إلا لعبادته ومنا من خذله الله فلم يقل بسيادته ومنا من لم يفرده بالسيادة ولا أخلص له العبادة مع ثبوت العلة وما أثبتتها كل نحلة فليست المحن بعين زائدة على الفتن هي عينها وكولها فالاستكثار من المال هو الداء العضال من وقف مع إلحاق المتمنى بالمتصدق الغنى عرف الأمر فلم يطلب الكثر.

ومن ذلك الإنسان مخلوق على صورة الرحمن: إنما يرحم الله من عباده الرحماء فارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء الرحم شجنة من الرحمن وهي الصورة التي خلق عليها الإنسان فمن وصلها وصل وهو عين وصلها ومن قطعها قطع وهو عين فصلها فالرحمن لها فاصل والإنسان لها واصل فإن الشحنة قطعة فانظر في هذه المحنة أين التخلق بأخلاق الله عند المتعطش الأواه فمن قطعها تخلق ومن وصلها عمل بما شرعه الحق فاقطعها عنك تكن متخلفا وصلها به تكن متحققا فإنه كذا فعل وبهذا الوحي علينا نزل فإن لم تتخلق بما على هذا الحد فما وفيت بالعقد فكما هي شجنة منه هي شجنة منك فحينما قطع عنه ليأخذ ما قطعت عنك هذا هو السحر الحلال لا ما تقوله ربات الحجال هم في الأجنة ما ولدوا وفي الأكنة ما شهدوا.

ومن ذلك السرار يشفع الإبدار: الهلال وترى المحتد شفعي المشهد والقمر بالنص له الصورة والمقدار بالزيادة والنقص لأنه وإن لم يرجع على معراجه فهو على منهاجه فما من دور إلا وهو حور لا كور والسرار يشفع الإبدار من غير الوجه الذي تدركه الأبصار فيسمه الحق سمة المحق من كان ذا وجهين فبذاته صير نفسه اثنين فهو البرزخ لنفسه كالميت في رمسه ميت عند السميع البصير حي عند منكر ونكير هو المتكلم الصامت كما هو الحي المائت فما أنار إلا أظلم وما أسفر إلا أعتم صورة الحق مع خلقه طلوع الشمس في البدر من أفقه.

ومن ذلك منزلة من وهب الفضة والذهب: لا يخفى على ذي عينين الفرق بين الذهب واللجين أين الإنسان الحيوان من الإنسان المخلوق على صورة الرحمن هو النسخة الكاملة والمدينة الفاضلة الذهب لا ظل له ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ مِثْنَهٌ ﴾ [الشورى: ١١]، والفضة على نصيب من الظل لما فيها من الظل وما لظلها فيء فالنور الخالص للعين والممتزج للجين الذهب ﴿ فَوْرَ عَلَى فُورٍ ﴾ [النور: ٣٥] واللجين ﴿ وَفَارَ التَّنُورُ ﴾ [هود: ٤٠] وليس سوى تنفس الصباح وتبسم فالق الإصباح إن كان الحق فما خلقه إلا بشمسه وإن كان الشمس فالحق على عزته في قدسه ومن قدسه أن يكون فالقا كما كان لأرضه وسماواته فاتقا، فالرتق لها من صفاها إذ لو لم يكن لها قبول الفتق ما حكم به الفاتق على الرتق والفاتق الفالق بلسان الحقائق.

ومن ذلك الحضرة الجامعة للأمور النافعة: قال من سمي الحق ذكره ومن شكره حمده ومن أثنى عليه رحمه ومن سلم إليه أمره مجده ومن استند إليه قبله ومن دعاه أجابه فكن مع الله كما هو معك وقال أنت المؤمن فأنت مرآته لذلك أنت الجامع لظهور صورته بك له وقال إذا ناجيت ربك فلا تناجه إلا بكلامه واحذر أن تخترع كلاما من عندك فتناجيه به فإنه لا يسمعه منك ولا تسمع له أجابه فتحفظ فإن ذلك مزلة قدم وقال كن تاليا لا تكن مقدما فإن قدمك الحق تقدم كالسابق والمصلي يقول النبي في الإمامة: "إن أعطيتها أعنت عليها وإن سألتها وكلت إليها فلا تسأل الإمارة فإنها يوم القيامة حسرة وندامة".

ومن ذلك اللؤلؤ المنثور من خلف الستور: قال من أراد التكوين فليقل بسم الله وإن كتبه فليكتبه بالألف وقال الأدب مع الله أن لا تشارك فيما أنت فيه مشارك وقال ما هو إلا أنت أو هو ما أنت وهو فما ثم مشاركة وقال أنت له مقابل فإنك عبد وهو سيد وقال عامله بك لا نعامله به فإذا عاملته بك عاملك به فأغناك وما أقول عمن ولذلك لا يشقى أحد بعد السعادة وقال أحمد الله على كل حال يدخل في حمدك حال السراء والضراء وما ثم إلا هاتان الحالتان وقال الزم الاسم المركب من اسمين فإن له حقا عظيما وهو قولك: ﴿الْهَاتِيمِ ﴾ [الفاتحة]، خاصة ما له اسم مركب غيره فله الأحدية هو كبعلبك ورام هرمز من ذكره بهذا الاسم لا يشقى أبدا.

ومن ذلك إلحاق الأصاغر بالأكابر: قال قالت ﴿ فَأَشَارَتَ إِلَيْهِ ﴾ فأعادت الضمير من إليه على الخبير ﴿ فَالُواْ ﴾ لما عندهم من أحكام المواطن ﴿ نَكِلَهُ مِن كَانَ فِي الْمَهْدِصَبِيًا ﴾ [مريم: ٢٩]، والمسمع وإن كان حقا وما كان قد قرع أسماعهم ﴿ فَأَجِرْهُ حَقَّى يَسْمَعَ كَلَمَ اللّهِ ﴾ [التوبة: ٦]، والمسمع محمد ﷺ حق في صورة محمدية ﴿ قَالَ إِنّي عَبْدُ اللّهِ ﴾ [مريم: ٣٠]، لما حصره المهد وانظر إلى أعطت قوة إشارهما إلى الحق في قولهم ﴿ إِنَّ اللّهَ هُو الْمَسِيحُ ابْرُنُ مَرْدَمَ ﴾ [المائدة: ١٧]، هو عين قوله ﴿ عَانَتَ قُلْتَ لِلنّاسِ التّخِذُونِي وَلَهُمَى إِلْهَيْنِ ﴾ [المائدة: ١١٦]، خاصة آتاني الْكِتابَ ضم عين قوله ﴿ وَبَعَلَنِي اللّهِ فَي الْهُدَى ﴿ وَجَعَلَنِي اللّهِ اللّهِ وَعَيْرَهُ ﴿ وَالْتَكُمُ ﴾ وَاللّه عني ﴿ وَجَعَلَنِي اللّهِ اللّه وَالْوَصَانِي بِالصّلَاقِ ﴾ من زيادة صورة عيسوية في الحق ﴿ أَيْنَ مَا كُنتُ ﴾ في المهد وغيره ﴿ وَأَوْصَانِي بِالصّلَاقِ ﴾ فصليت ﴿ هُوَ اللّهِ عَلَى عَلَيْ عَلَيْكُمُ ﴾ [الأحزاب: ٤٣] ، ﴿ وَالزَّكُوفِ ﴾ الاسم القدوس ﴿ مَا دُمّتُ مَنْ اللّهِ اللّه اللّه الله وَهُورَا بِوَالِدَتِي ﴾ [مريم: ٣١] ، من عرف نفسه عرف ربه فتدبر حَيَّا ﴾ [مريم: ٣١] ، من عرف نفسه عرف ربه فتدبر هذه الإشارات وانظر إلى ما وراء هذه الستارات.

ومن ذلك من خان الخيانة خان الأمانة:

يا أيها المحجوب في عزته لا تنظر الخائن من بزته في المحجوب في عزته خيانية منه على عزته

قال هذه نكتة أغفلها أهل الله أهل النقد والتمييز فكيف من ليس له هذا المقام من أهل الله وهو أنك لا تخون الخيانة إلا بأداء الأمانة فأنت حائن من حيث تظن إنك لست بخائن في أدائك الأمانة إلى أهلها فإن الخيانة تطلب حكمها وحكمها نافذ في كل أحد فإن

الإنسان حامل أمانة بلا شك بنص القرآن فإن أداها فقد خان الخيانة وإن لم يؤدها فقد خان الأمانة والخيانة أمانة فأدها إلى أهلها وتجرد عنها إن كان لها أهل وجودي فإن لم يكن لها أهل فما هي أمانة واعلم أن التخلص من هذا الأمر لا يكون إلا حتى بكون مشهودك أنك الحق إذا كان الحق سمعك وبصرك وقواك فما ثم أمانة تؤدي لأنك أنت الكل فما ثم خيانة فما خنت ولا أديت.

ومن ذلك في غروب الشمس موت النفس:

غروب الشمس موت النفس فانظر إلى نور قد أدرج في التراب وذاك الــــروح روح الله فينـــــا إلى الأجهل الذي منه تعدى

وعند النفخ يأخذ في الإياب فيسرع في الإياب وفي الذهاب

قال النفس كالشمس شرقت من الروح المضاف إلى الله بالنفخ وغربت في هذه النشأة فأظلم الجو فقيل جاء الليل وأدبر النهار فالنفس موها كونها في هذه النشأة وحياة هذه النشأة بوجودها فيها ولابد لهذه الشمس أن تطلع من مغربها فذلك يوم ﴿لَا يَنفَعُ نَفْسًا إِيمَنُهَا لَمْ تَكُنَّ ءَامَنَتْ مِن قَبِّلُ أَوْكَسَبَتْ فِيّ إِيمَانِهَا خَيْرًا ﴾ [الأنعام: ١٥٨]، لأن زمان التكليف ذهب وانقضى في حقها فطلوع الشمس من مغربها هو حياة النفس وموت هذه النشأة ولهذا ينقطع عمل الإنسان بالموت لأن الخطاب ما وقع إلا على الجملة ففي موتما حياتما وفي حياها موها فتداخل أمرها لأنها على صورة موجدها أين الكبير من المتكبر وأين العلى من المتعالى وهو هو فإن حكمت عليه المواطن فهو محكوم عليه وفيه ما فيه.

وصايا ينتفع بها المريد السالك والواصل ومن وقف عليها

وصية بملازمة ما أمر الله

وعليك بملازمة ما افترضه الله عليك على الوجه الذي أمرك أن تقوم فيه فإذا أكملت نشأة فرائضك وإكمالها فرض عليك حينئذ تتفرغ ما بين الفرضين لنوافل الخيرات كانت ما كانت ولا تحقر شيئا من عملك فإن الله ما احتقره حين خلقه وأوجده فإن الله ما كلفك بأمر إلا وله بذلك الأمر اعتناء وعناية حتى كلفك به مع كونك في الرتبة أعظم عنده فإنك محل لوجود ما كلفك به إذ كان التكليف لا يتعلق إلا بأفعال المكلفين فيتعلق بالمكلف من حيث فعله لا من حيث عينه.

واعلم إنك إذا ثابرت على أداء الفرائض فإنك تقربت إلى الله بأحب الأمور المقربة إلا وإذا كنت صاحب هذه الصفة كنت سمع الحق وبصره فلا يسمع إلا بك ولا يبصر إلا بك فيد الحق يدك ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُ ٱللَّهِ فَوَقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ [الفتح: ١٠]، وأيديهم من حيث ما هي أيديهم فإلها المبايعة اسم فاعل والفاعل هو الله فأيديهم يد الله فبأيديهم بايع تعالى وهم المبايعون.

والأسباب كلها يد الحق التي لها الاقتدار على إيجاد المسببات وهذه هي المحبة العظمى التي ما ورد فيها نص حلي كما ورد في النوافل فإن للمثابرة على النوافل حبا إلهيا منصوصا عليه يكون الحق سمع العبد وبصره كما كان الأمر بالعكس في حب أداء الفرائض ففي الفرض عبودية الاختيار فالحق ففي الفرض عبودية الاختيار فالحق فيها سمعك وبصرك ويسمى نفلا لأنه زائد كما أنك بالأصالة زائد في الوجود إذ كان الله ولا أنت.

ثم كنت فزاد الوجود الحادث فأنت نفل في وجود الحق فلابد لك من عمل يسمى نفلا هو أصلك ولابد من عمل يسمى فرضا وهو أصل الوجود وهو وجود الحق ففي أداء الفرض أنت له وفي النفل أنت لك وحبه إياك من حيث ما أنت له أعظم وأشد من حبه إياك من حيث ما أنت لك وقد ورد في الخبر الصحيح عن الله تعالى: "ما تقرب إلى عبد بشيء أحب إلي مما افترضته عليه وما يزال العبد يتقرب إلى بالنوافل حتى أحببته فكنت

سمعه الذي به يسمع وبصره الذي به يبصر ويده التي يبطش ورجله التي بها يمشي ولئن سألني لأعطينه ولئن استعاذ بي لأعيذنه وما ترددت عن شيء أنا فاعله ترددي عن نفس عبدي المؤمن يكره الموت وأنا أكره مساءته".

فانظر إلى ما تنتجه محبة الله فثابر على أداء ما يصح به وجود هذه المحبة الإلهية ولا يصح نفل إلا بعد تكملة الفرض وفي النفل عينه فروض ونوافل فبما فيه من الفروض تكمل الفرائض ورد في الصحيح أنه يقول تعالى: "انظروا في صلاة عبدي أتمها أم نقصها فإن كانت تامة كتبت له تامة وإن كان انتقص منها شيئا قال انظروا هل لعبدي من تطوع فإن كان له تطوع قال الله أكملوا لعبدي فريضته من تطوعه". ثم تؤخذ الأعمال على ذاكم وليست النوافل إلا ما لها أصل في الفرائض وما لا أصل له في فرض فذلك إنشاء عيادة مستقلة يسميها علماء الرسوم بدعة قال الله تعالى ﴿وَرَهْبَانِيَّةٌ ٱبْتَكَوُها ﴾ [الحديد: ٢٧]، وسماها رسول الله في سنة حسنة والذي سنها له أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة من غير أن ينقص من أجورهم شيئا ولما لم يكن في قوة النفل أن يسد مسد الفرض جعل في نفس النفل فروضا لتجبر الفرائض بالفرائض كصلاة النافلة بحكم الأصل ثم إنها تشتمل على فرائض من ذكر وركوع وسجود مع كونها في الأصل نافلة وهذه الأقوال والأفعال فرائض فيها.

وصية أعظم الفتن

وأعظم الفتن النساء والمال والولد والجاه هذه الأربعة إذا ابتلى الله بما عبدا من عباده أو بواحد منها وقام فيها مقام الحق في نصبها له ورجع إلى الله فيها ولم يقف معها من حيث عينها وأخذها نعمة إلهية أنعم الله عليه بما فردته إليه تعالى وإقامته في مقام حق الشكر الذي أمر الله نبيه السكر الذي أمر الله نبيه السكر قال له يا موسى إذا رأيت النعمة منى فذلك حق الشكر"، موسى يا رب وما حق الشكر قال له يا موسى إذا رأيت النعمة منى فذلك حق الشكر"، ذكره ابن ماجة في سننه عن رسول الله وله ولما غفر الله لنبيه محمد الفت ما تقدم من ذبه وما تأخر وبشره ذلك بقوله تعالى ﴿ لِيّغفِر لَكَ الله مَا مَن دُبُّكَ وَمَا تَأْخَر ﴾ [الفتح: ٢]، قام حتى تورمت قدماه شكر الله تعالى على ذلك فما فتر ولا جنح إلى الراحة ولما قيل له في ذلك وسئل في الرفق بنفسه قال في: "أفلا أكون عبدا شكورا"، وذلك لما سمع الله يقول إن الله يحب الشاكرين فإن لم يقم في مقام شكر المنعم فاته من الله هذا الحب الخاص بمذا المقام

الذي لا يناله من الله إلا الشكور فإن الله يقول ﴿ وَقِلِيلُ مِّنْ عِبَادِى ٱلشَّكُورُ ﴾ [سبأ: ١٣]، وإذا فاته ما له من العلم بالله والتجلي والنعيم الخاص به في دار الكرامة وكثيب الرؤية يوم الزور الأعظم فإنه لكل حب إلهي من صفة خاصة علم وتجل ونعيم ومنزلة لابد من ذلك يمتاز بها صاحب تلك الصفة من غيره.

الركن الأول: فأما فتنة النساء فصورة رجوعه إلى الله في محبتهن بأن يرى أن الكل أحب بعضه وحن إليه فما أحب سوى نفسه لأن المرأة في الأصل خلقت من الرجل من ضلعه القصيري فينزلها من نفسه منزلة الصورة التي خلق الله الإنسان الكامل عليها وهي صورة الحق فجعلها الحق مجلى له وإذا كان الشيء مجلى للناظر فلا يرى الناظر في تلك الصورة إلا نفسه فإذا رأى في هذه المرأة نفسه اشتد حبه فيها وميلة إليها لأنها صورته وقد تبين لك أن صورته صورة الحق التي أو جده عليها فما رأى إلا الحق ولكن بشهوة حب والتذاذ وصلة يفني فيها فناء حق بحب صدق وقابلها بذاته مقابلة المثلية ولذلك فني فيها فما من جزء فيه إلا وهو فيها والمحبة قد سرت في جميع أجزائه فتعلق كله بما فلذلك فني في مثله الفناء الكلى بخلاف حبه غير مثله فاتحد بمحبوبه إلى أن قال: أنا من أهوى ومن أهوى أنا، وقال الآخر في هذا المقام: أنا الله، فإذا أحببت مثلك شخصا هذا الحب ردك إلى الله شهودك فيه هذا الرد فأنت ممن أحبه الله وكانت هذه الفتنة فتنة أعطتك المهداة وأما الطريقة الأخرى في حب النساء فإنهن محال الانفعال والتكوين لظهور أعيان الأمثال في كل نوع ولا شك أن الله ما أحب أعيان العالم في حال عدم العالم إلا لكون تلك الأعيان محل الانفعال فلما توجه عليها من كونه مريدا قال لها ﴿كُن ﴾ [النحل: ٤٠]، فكانت فظهر ملكه بما في الوجود وأعطت تلك الأعيان لله حقه في الوهته فكان إلها فعبدته تعالى بجميع الأسماء بالحال سواء علمت تلك الأسماء أو لم تعلمها فما بقى اسم لله إلا والعبد قد قام فيه بصورته وحاله وإن لم يعلم نتيجة ذلك الاسم وهو الذي قال فيه رسول الله على في دعائه بأسماء الله أو استأثرت به في علم غيبك أو علمته أحدا من خلقك يعني من أسمائه أن يعرف عينه حتى يفصله من غيره علما فإن كثيرا من الأمور في الإنسان بالصورة والحال ولا يعلم بما ويعلم الله منه أن ذلك فيه فإذا أحب المرأة لما ذكرناه فقد رده حبها إلى الله تعالى فكانت نعمة الفتنة في حقه فأحبه الله برجعته إليه تعالى في حبه إياها وأما تعلقه بامرأة خاصة في ذلك دون غيرها وإن كانت هذه الحقائق التي ذكرناها سارية في كل امرأة فذلك

لمناسبة روحانية بين هذين الشخصين في أصل النشأة والمزاج الطبيعي والنظر الروحي فمنه ما يجري إلى أجل مسمى ومنه ما يجري إلى غير أجل بل أجله الموت والتعلق لا يزول والسبب الأول هو ما ذكرناه ولذلك الحب المطلق والسماع المطلق والرؤية المطلقة التي يكون عليها بعض عباد الله ما تختص بشخص في العالم دون شخص فكل حاضر عنده له مجبوب وبه مشغول ومع هذا لابد من ميل خاص لبعض الأشخاص لمناسبة خاصة مع هذا الإطلاق لابد من ذلك فإن نشأة العالم تعطي في آحاده هذا لابد من تقييد والكامل من يجمع بين التقييد والإطلاق فالإطلاق مثل قول النبي على: "حبب إلى من دنياكم ثلاث النساء"، وما خص امرأة من امرأة وكونه يحب النساء فهذا قد ذكرنا من الركن الواحد ما فيه كفاية لمن فهم.

وأما الركن الثاني: من بيت الفتن وهو الجاه المعبر عنه بالرياسة يقول فيه الطائفة التي لا علم لها منهم آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرئاسة فالعارفون من أصحاب هذا القول ما يقولون ذلك على ما تفهمه العامة من أهل الطريق منهم وإنما ذلك على ما نبينه من مقصود الكمل من أهل الله بذلك وذلك أن في نفس الإنسان أمورا كثيرة حبأها الله فيه وهو ﴿ ٱلَّذِي يُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [النمل: ٢٥]، أي ما ظهر منكم وما خفي مما لا تعلمونه منكم فيكم فلا يزال الحق يخرج لعبده من نفسه مما أخفاه فيها ما لم يكن يعرف أن ذلك في نفسه كالشخص الذي يرى منه الطبيب من المرض ما لا يعرفه العليل من نفسه كذلك ما خبأه الله في نفوس الخلق ألا تراه يقول على: "من عرف نفسه عرف ربه"، وما كل أحد يعرف نفسه مع أن نفسه عينه لا غير ذلك فلا يزال الحق يخرج للإنسان من نفسه ما حبأه فيها فيشهده فيعلم من نفسه عند ذلك ما لم يكن يعلمه قبل ذلك فقالت الطائفة الكثيرة آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرئاسة فيظهر لهم إذا خرج فيحبون الرئاسة بحب غير حب العامة لها فإلهم يحبونها من كونهم على ما قال الله فيهم إنه سمعهم وبصرهم وذكر جميع قواهم وأعضاءهم فإذا كانوا بمذه المثابة فما أحبوا الرئاسة إلا بالله إذ التقدم لله على العالم فإنهم عبيده وما كان الرئيس إلا بالمرؤوس وجودا وتقديرا فحبه للمرؤوس أشد الحب لأنه المثبت له الرئاسة فلا أحب من الملك في ملكه لأن ملكه المثبت له كونه ملكا فهذا معنى آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرئاسة لهم فيرونه ويشهدونه ذوقا لا أنه يخرج من قلوبهم فلا يحبون الرئاسة فإلهم إن لم يحبوها فما حصل لهم العلم بها ذوقا وهي الصورة التي خلقهم الله عليها فيقوله على: "إن الله خلق آدم على صورته"، في بعض تأويلات هذا الخبر ومحتملاته فاعلم ذلك والجاه إمضاء الكلمة ولا أمضى كلمة من قوله ﴿إِذَا أَرَادَ شَيَّا أَن يَعُولَ لَهُ وَكُن فَيَكُونُ ﴾ ذلك والجاه إمضاء الكلمة ولا أمضى كلمة من قوله ﴿إِذَا أَرَادَ شَيَّا أَن يَعُولَ لَهُ وَكُن فَيَكُونُ ﴾ [يس: ٨٦]، فأعظم الجاه من كان جاهه بالله فيرى هذا العبد مع بقاء عينه فيعلم عند ذلك أنه المثل الذي لا يماثل فإنه عبد رب والله عز وجل رب لا عبد فله الجمعية وللحق الانفراد.

وأما الركن الثالث: وهو المال وما سمى المال بهذا الاسم إلا لكونه يمال إليه طبعا فاختبر الله به عباده حيث جعل تيسير بعض الأمور بوجوده وعلق القلوب بمحبة صاحب المال وتعظيمه ولو كان بخيلا فإن العيون تنظر إليه بعين التعظيم لتوهم النفوس باستغنائه عنهم لما عنده من المال وربما يكون صاحب المال أشد الناس فقرا إليهم في نفسه ولا يجد في نفسه الاكتفاء ولا القناعة بما عنده فهو يطلب الزيادة مما بيده ولما رأى العالم ميل القلوب إلى رب المال لأجل المال أحبوا المال فطلب العارفون وجها إلهيا يحبون به المال إذ ولابد من حبه وهنا موضع الفتنة والابتلاء التي لها الضلالة والمهداة فأما العارفون فنظروا إلى أمور إلهية منها قوله تعالى ﴿ وَأَقْرِضُواْ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ [المزمل: ٢٠]، فما خاطب إلا أصحاب الجدة فأحبوا المال ليكونوا من أهل هذا الخطاب فيلتذوا بسماعه حيث كانوا فإذا أقرضوه رأوا أن الصدقة تقع بيد الرحمن فحصل لهم بالمال وإعطائه مناولة الحق منهم ذلك فكانت لهم وصلة المناولة وقد شرف الله آدم بقوله ﴿ لِمَاخَلَقْتُ بِيَدَيَّ ﴾ [ص:٧٥]، فمن يعطيه عن سؤاله القرض أتم في الالتذاذ بالشرف ممن خلقه بيده فلو لا المال ما سمعوا ولا كانوا أهلا لهذا الخطاب الإلهي ولا حصل لهم بالقرض هذا التناول الربايي فإن ذلك يعم الوصلة مع الله فاختبرهم الله بالمال ثم اختبرهم بالسؤال منه وأنزل الحق نفسه منزلة السائلين من عباده أهل الحاجة أهل الثروة منهم والمال بقوله في الحديث المتقدم في هذا الباب يا عبدي استطعمتك فلم تطعمني واستسقيتك فلم تسقني فكان لهم بهذا النظر حب المال فتنة مهداة إلى مثل هذا.

الركن الرابع: وأما فتنة الولد فلكونه سر أبيه وقطعة من كبده وألصق الأشياء به فحبه حب الشيء نفسه ولا شيء أحب إلى الشيء من نفسه فاختبره الله بنفسه في صورة خارجة عنه سماه ولدا ليرى هل يحجبه النظر إليه عما كلفه الحق من إقامة الحقوق عليه.

وصية حفظ الجوارح

عليك بحفظ جوارحك فإنه من أرسل جوارحه أتعب قلبه وذلك أن الإنسان لا يزال في راحة حتى يرسل جوارحه فربما نظر إلى صورة حسنة تعلق قلبه بما ويكون صاحب تلك الصورة من المنعة بحيث لا يقدر هذا الناظر على الوصول إليها فلا يزال في تعب من حبها يسهر الليل ولا يهنأ له عيش هذا إذا كان حلالا فكيف به إن كان أرسله فيما لا يحل له النظر إليه فلهذا أمرنا بتقييد الجوارح فإن زنا العيون النظر وزنا اللسان النطق بما حرم عليه وزنا الأذن الاستماع إلى ما حجر عليه وزنا اليد البطش وزنا الرجل السعي وكل جارحة تصرفت فيما حرم عليها التصرف فيه فذلك التصرف منها على هذا الوجه الحرام هو زناها فاللسان يقول بعضهم هو الذي أوردين الموارد المهلكة وقال في "وهل يكب الناس على مناخرهم في النار إلا حصائد ألسنتهم". قال الله تعالى ﴿ يَوْمَ تَشَهُدُ عَلَيْهِ مَ النار الا حصائد ألسنتهم". قال الله تعالى ﴿ يَوْمَ تَشَهُدُ عَلَيْهِ مَ النار والبصر وجميع في غير حق فيما حرم عليه البطش فيه وتقول الرجل كذلك واللسان والبصر وجميع الجوارح كذلك ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْمُصَرُ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَتِهِ كَانَ عَنْهُ مَسُولًا ﴾ [الاسراء: ٢٤].

وصية احذر من الإلحاد

واحذر من الإلحاد في آيات الله ومن الإلحاد في حرم الله إن كنت فيه والإلحاد الميل عن الحق شرعا ولذلك قال ﴿وَمَن يُرِدِّ فِيه بِ إِلْحَادِ ﴾ [الحج: ٢٥]، فذكر الظلم وعليك بأفضل الصدقات وأفضل الصدقات ما كان عن ظهر غني ومعنى عن ظهر غني أن تستغني بالله عن ذلك الذي تعطيه وتصدق به وإن كنت محتاجا إليه فإن الله مدح قوما فقال ﴿وَيُوْتُرُونَ عَلَى الفَيْهِم وَلَوْكَانَ بِهِم حَصَاصة ﴾ [الحشر: ٩]، وذلك ألهم لم يؤثروا على أنفسهم مع الخصاصة حتى استغنوا بالله فإن نزلت عن هذه الدرجة فلتكن صدقتك بحيث أن لا تتبعها نفسك فلتغن أو لا نفسك بأن تطعمها فإذا استغنت عن الفاضل فتصدق بالفضل فإنك ما تصدقت إلا بما استغنيت عنه وتلك هي الصدقة عن ظهر غني في حق هذا والأول أفضل وعليك بصيام رجب وشعبان وإن قدرت على صومهما على التمام فافعل فإنه ورد أفضل الصيام بعد شهر رمضان صيام شهر الله المحرم وهو رجب فإنه يقال له شهر الله هذا الاسم له دون الأشهر كلها وكان رسول الله على يكثر صوم شعبان يقول الراوي ربما صامه كله وحافظ على صوم سوره ولا يفوتنك إن فاتك صومه وأفطر السادس عشر من شعبان ولابد حتى على صوم مورة وأفطر السادس عشر من شعبان ولابد حتى على صوم وأولك السادس عشر من شعبان ولابد حتى على صوم وأولك السادس عشر من شعبان ولابد حتى على صومه وأولك السادس عشر من شعبان ولابد حتى على صومه وأولك السادس عشر من شعبان ولابد حتى على صوم و أولك السادس عشر من شعبان ولابد حتى على صوم و أولك السادس عشر من شعبان ولابد حتى الفراء المادي و المه و المؤلك و الم

تخرج من الخلاف فإنه أولى فإن فطره جائز بلا خلاف وصومه فيه خلاف فإن رسول الله على الله على على الله عن الصوم".

وصية عن شُعب الإيمان

فمن شُعب الايمان الشهادة بالتوحيد وبالرسالة والصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد والوضوء والغسل من الجنابة والغسل يوم الجمعة والصبر والشكر والورع والحياء والأمان والنصيحة وطاعة أولي الأمر والذكر وكف الأذى وأداء الأمانة ونصرة المظلوم وترك الظلم وترك الاحتقار وترك الغيبة وترك النميمة وترك التحسس والاستئذان وغض البصر والاعتبار وسماع الأحسن من القول واتباعه والدفع بالتي هي أحسن وترك الجهر بالسوء من القول والكلمة الطيبة وحفظ الفرج وحفظ اللسان والتوبة والتوكل والخشوع وترك اللغو والاشتغال بما يعني وترك ما لا يعنى وحفظ العهد والوفاء بالعقود والتعاون على البر والتقوى وترك التعاون على الإثم والعدوان والتقوى والبر والقنوت والصدق والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وإصلاح ذات البين وترك إفساد ذات البين وخفض الجناح واللين وبر الوالدين وترك العقوق والدعاء والرحمة بالخلق وتوقير الكبير ومعرفة شرفه ورحمة الصغير والقيام بحدود الله وترك دعوى الجاهلية فإن النبي ﷺ يقول: "دعوها فإلها منتنة". والتودد والحب في الله والبغض في الله والتؤدة والحلم والعفاف والبذاذة وترك التدابر وترك التحاسد وترك التباغض وترك التناجش وترك شهادة الزور وترك قول الزور وترك الهمز واللمز والغمز وشهود الجماعات وإفشاء السلام والتهادي وحسن الخلق والسمت الصالح وحسن العهد وحفظ السر والنكاح والإنكاح وحب الفال وحب أهل البيت وترك الطيرة وحب النساء وحب الطيب وحب الأنصار وتعظيم الشعائر وتعظيم حرمات الله وترك الغش وترك حمل السلاح على المؤمن وتجهيز الميت والصلاة على الجنائز وعيادة المريض وإماطة الأذى وأن تحب لكل مؤمن ما تحب لنفسك وأن يكون الله ورسوله أحب إليك مما سواهما وأن تكره أن تعود في الكفر وأن تؤمن بملائكة الله وكتبه ورسله وبكل ما جاءت به الرسل من عند الله إلى ما لا يحصى كثرة يأتي إن شاء الله من ذلك في هذه الوصية ما يذكرني الله به ويجريه على خاطري وقلمي ومن تتبع كتاب الله وحديث رسوله ﷺ يجد ما ذكرناه وزيادة مما لم نذكره وكلما ورد فله أوقات تخصه وأمكنة ومحال وأحوال والجامع للخير كله في ذلك أن تنوي في جميع ما تعمله أو تتركه القربة إلى الله بذلك العمل

أو الترك وإن فاتتك النية فإنك الخير كله فكثير ما بين تارك بنية القربة إلى الله من حيث إن الله أمره بترك ذلك وبين تارك له بغير هذه النية وكذلك في العمل ﴿وَمَاۤ أُمِرُوٓا إِلَّا لِيَعۡبُدُوا اللهَ مُخْلِصِينَ ﴾ [البينه: ٥]، والإخلاص هي النية والعبادة عمل وترك والإخلاص مأمور به شرعا.

وصية وجوب القول بالخير والعمل به

إذا قلت خيرا ودللت على خير فكن أنت أول عامل به والمخاطب بذلك الخير وأنصح نفسك فإنها آكد عليك فإن نظر الخلق إلى فعل الشخص أكثر من نظرهم إلى قوله والاهتداء بفعله أعظم من الاهتداء بقوله ولبعضهم في ذلك:

وإذا المقال مع الفعال وزنته رجح الفعال وخف كل مقال

واجهد أن تكون ممن يهتدى بهديك فتلحق بالأنبياء ميراثا فإن رسول الله على يقول: "لأن يهتدي بهداك رجل واحد خير لك مما طلعت عليه الشمس"، يقول الله تعالى في نقصان عقل من هذه صفته ﴿ أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْجِرِ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُم وَأَنتُمْ تَعْلُونَ ٱلْكِتَبَ أَفَلَا تَقْقِلُونَ ﴾ [البقرة: ٤٤]، فإذا تلا الإنسان القرآن ولا يرعوي إلى شيء منه فإنه من شرار الناس بشهادة رسول الله على فإن الرجل يقرأ القرآن والقرآن يلعنه ويلعن نفسه فيه يقرأ ﴿ أَلَا لَهَنَهُ ٱللّهِ عَلَى ٱلظّلِمِينَ ﴾ [هود ١٨٠]، وهو يظلم فيلعن نفسه في تلاوته ويمر بالآية ألله على الكذيين ﴾ [ال عمران: ٢٦]، وهو يكذب فيلعنه القرآن ويلعن نفسه في تلاوته ويمر بالآية فيها حمد الصفة فلا يعمل بما ولا يتصف بما فيكون القرآن حجة عليه لا له قال في الثابت عنه القرآن حجة لك أو عليك كل الناس يغدو فبايع نفسه فمعتقها أو موبقها فإذا كنت يا أخي ممن يجلس مع الله بترك الأسباب فتحفظ من السؤال فلا تسأل أحدا وإياك أن تقتدي بمؤلاء أصحاب الزنابل اليوم فإلهم من أدني الناس همة وأخسهم قدرا عند الله وأكذبهم على الله فأما يقين صادق وإما حرفة فيها عز نفسك فإن ذلك خير لك عند الله وقد ثبت عن رسول الله في أنه قال: "لأن يحتزم أحدكم حزمة من حطب على ظهر فيها خير له من أن يسأل رجلا"، وفي الأن يحتزم أحدكم حزمة من حطب على ظهر فيها خير له من أن يسأل رجلا"، وفي حديث أعطاه أو منعه فأما يقين صادق وإما شغل موافق.

وصية صيام شوال

وعليك بصيام ستة أيام من شوال ولتجعلها من ثاني يوم من شوال متتابعات إلى أن تفرغ لتخرج بذلك من الخلاف وإذا قضيت أيام رمضان من مرض أو سفر فاقضه متتابعا كما أفطرته متتابعا تخرج بذلك من الخلاف فإن شهر رمضان متتابع الأيام في الصوم وإن قدرت أن تشارك في فطرك صائما أو تفطر صائما فافعل فإن لك أجره أي مثل أجره وعليك إن كنت مجاورا بمكة بكثرة الطواف فإن طواف كل أسبوع يعدل عتق رقبة فأعتق ما استطعت تلحق بأصحاب الأموال مع أجر الفقر واجهد أن ترمي بسهم في سبيل الله وإن تعلمت الرمي فاحذر أن تنساه فإن نسيان الرمي بعد العلم به من الكبائر عند الله وكذلك من حفظ آية من القرآن ثم نسيها إما من محفوظه وإما ترك العمل بها فإنه لا يعذب أحد من العالمين يوم القيامة بمثل عذابه لأنه لا مثل للقرآن الذي نسيه وعليك بتجهيز المجاهد بما أمكنك ولو برغيف إذا لم تكن أنت المجاهد واخلف الغزاة في أهلهم بخير تكتب معهم وأنت في أهلك واحذر إن لم تغز أن لا تحدث نفسك بالغزو فإنك إن لم تغز

وصية احذروا الدجال

اعلم أنه ما من نبي إلا وقد أنذر أمته الدجال وإن رسول الله كلى كان يستعيذ من فتنة الدجال تعليما لنا أن نستعيذ من ذلك وفي الاستعاذة من فتنته وجهان الوجه الواحد الاستعاذة من فتنته حتى لا تصدقه في دعواه وأن تعصم منه ومن أراد أن يعصمه لله من ذلك فليحفظ عشر آيات من أول سورة الكهف فإنه يعصم بما من فتنة الدجال والوجه الآخر أن تعصم من أن يقوم بك من الدعوى ما قام بالدجال فتدعى لنفسك دعوته فإنك مستعد لكل خير وشر يقبله الإنسان من حيث ما هو إنسان وثابر ما استطعت على إن تسأل الله الوسيلة لرسوله من فإنه قد سأل منا ذلك فالمؤمن من أسعفه في سؤاله مع ما يعود عليه في ذلك من الخير أدناه وجوب الشفاعة له يوم القيامة إن اضطر إليها وإذا رأيت من يتعمل في تحصيل خير فأعنه على ذلك بما استطعت ولا تمنع رفدك ممن استرفدك وإياك أن تجلد عبدك فوق جنايته وإن عفوت فهو أحوط لك فإنك عبد الله ولك إساءة تطلب من الله العفو عنك لها فاعف عن عبدك ولا تأكل وحدك ما استطعت ولو لقمة تجعلها في من الطعام الذي بين يديك إذا لم يجبك إلى الأكل معك واستغن بالله صدقا من

حالك فإن الله لابد أن يغنيك فإن استغناك بالله من القرب إلى الله وقد ثبت أنه من تقرب إلى الله شبرا تقرب الله منه ذراعا الحديث وكذلك من يستعف بالله روى أن بعض الصالحين لم يكن له شيء من الدنيا فتزوج فجاءه ولد وما أصبح عنده شيء فأخذ الولد وخرج ينادي به هذا جزاء من عصى الله فقيل له زنيت فقال لا وإنما سمعت الله يقول في كتابه العزيز ﴿ وَلَيْسَ تَعْفِفِ ٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّى يُغْنِيَهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضَالِهِ عَ [النور: ٣٣] ، فعصيت أمر الله وتزوجت وأنا لا أجد نكاحا فافتضحت فرجع إلى منزله بخير كثير، وإن قدرت على العتق فأعتق رقبة وإن لم تجد مالا ويكون لك علم فاهديه رجلا منافقا أو كافرا أورد به مسلما عن كبيرة فإنك تعتقه بذلك من النار وهو أفضل من عتق رقبة ومن ملك أحد في الدنيا وفكاك العابي أولى من عتق العبد فإنه عتق وزيادة واعلم أن الفقير الذي لا يقدر على إحياء أرض ميتة فليحي أرض بدنه بما يعمل فيها من الطاعة لله تعالى وليحي مواضع الغفلة بذكر الله فيها وليحى العمل بالإخلاص فيهو إن أردت أن لا يضرك في يومك سحر ولا سم فلتصبح بسبع تمرات من العجوة أو تسحر بها إن أصبحت صائما فإنه كذا ثبت عن رسول الله على وعليك بخدمة الفقراء إلى الله ومجالسة المساكين والدعاء للمسلمين بظهر الغيب عموما وخصوصا وصحبة الصالحين والتحبب إليهم وانو في جميع حركاتك خيرا مشروعا فإنك لما نويت وإذا رأيت من أعطاه الله مالا وفعل فيه خيرا وحرمك الله ذلك المال فلا تحرم نفسك أن تتمنى أن تكون مثله فإن الله يأجرك مثل أجره وزيادة وإذا جلست مجلسا فاذكر الله فيه ولابد وإياك أن تحرم الرفق فإنك إن حرمت الرفق فقد حرمت الخير كله.

وصية احذر أن يراك الله حيث نهاك

احذر أن يراك الله حيث نهاك أو يفقدك حيث أمرك واجهد أن يكون لك حبية عمل لا يعلم بها إلا الله فإن ذلك أعظم وسيلة لخلوص ذلك العمل من الشوب وقليل من يكون له هذا وعليك بصيام يوم عرفة ويوم عاشوراء وثابر على عمل الخير في عشر ذي الحجة وفي عشر المحرم وإذا قدرت على صوم يوم في سبيل الله بحيث لا يؤثر فيك ضعفا في بلائك في العدو فافعل وإذا علمت إن النفس تحب أن تمشي في خدمتها فاجهد إن تجعل الملائكة تمشي في خدمتك وتضع أجنحتها لك في طريقك وذلك بأن تكون من طلاب العلم وإن كان بالعمل فهو أولى وأحق وأعظم عند الله وهو قوله ﴿إِن تَتَقُوا ٱللّهَ يَجَعَل لَكُمُ اللائمة وهو أولى وأحق وأعظم عند الله وهو قوله ﴿إِن تَتَقُوا ٱللّهَ يَجَعَل لَكُمُ الله عنه إلا الله الله وهو قوله أولى وأحق وأعظم عند الله وهو قوله ﴿إِن كَان بالعمل فهو أولى وأحق وأعظم عند الله وهو قوله ﴿إِن كَان بالعمل فهو أولى وأحق وأعظم عند الله وهو قوله ﴿إِن كَان بالعمل فهو أولى وأحق وأعظم عند الله وهو قوله ﴿إِن كَان بالعمل فهو أولى وأحق وأعظم عند الله وهو قوله أو مصبحا أو معا فأنت إذا

خرجت من عنده خرج معك سبعون ألف ملك يستغفرون لك إن كان صباحا حتى تمسي وإن كان مساء حتى تصبح.

واجهد أن تقرأ في كل صباح ومساء أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ﴿هُوَاللَّهُ الَّذِي لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَّ عَالِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَادَةَ هُوَ ٱلرَّحْمَزُ ٱلرَّحِيمُ ۞ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَامُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّالُ ٱلْمُتَكِبِّنُ سُبْحَنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَالِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرِ لَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞﴾ [الحشر: ٢٢-٢٦] تقرأ ذلك ثلاث مرات على صورة ما قلناه تتعوذ في كل مرة بالتعوذ الذي ذكرناه وكذلك بعد صلاة المغرب وبعد صلاة الصبح قبل إن نتكلم وعند ما تسلم من الصلاة تقول اللهم أجرين من النار سبع مرار وكذلك إذا صليت المغرب بعد أن تسلم وقبل إن تتكلم تصلى ست ركعات ركعتان منها تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب و ﴿قُلْهُوَ ٱللَّهُ أَحَدُّ ﴾[الاخالص: ١]، ست مرات والمعوذتين في كل ركعة من الركعتين فإذا سلمت فقل عقيب السلام اللهم سددين بالإيمان واحفظه على في حياتي وعند وفاتي وبعد مماتي وكذلك تقول في أثر كل صلاة فريضة إذا سلمت منها وقبل الكلام اللهم إني أقدم إليك بين يدي كل نفس ولمحة ولحظة وطرفة يطرف بها أهل السموات وأهل الأرض وكل شيء هو في علمك كائن أو قد كان اللهم إني أقدم إليك بين يدي ذلك كله ﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَّهَ إِلَّاهُوَ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوَمُّ لَهُ وَمَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ وَإِلَّا بِإِذْنِهُ - يَعُلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمَّ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ۗ إِلَّا بِمَا شَآءً وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَلَا يَعُودُهُ وحِفْظُهُمَّا وَهُوَ ٱلْعَلِيُّ ٱلْعَظِيمُ ﴿ ﴾ [البقرة: ٥٥٠]، وإياك والإصرار وهو الإقامة على الذنب بل تب إلى الله في كل حال وعلى أثر كل ذنب.

وصية عليك بكثرة السجود

عليك بكثرة السجود والجماعة وإن قدرت إن تسكن للشام فإن رسول الله على ثبت عنه أنه قال عليكم بالشام فإنها خيرة الله من أرضه وإليها يجتبي خيرته من عباده وإياك والحديث بالظن فإن الظن أكذب الحديث إياك والحسد ولا تجلس على الطرقات ولا تدخل على النساء المغنيات وإذا بعث فلا تكثر من اليمين على سلعتك وإياك أن تتقلد أمرا من أمور المسلمين فإن ألجأت إلى ذلك ولابد فلا تحكم بين اثنين وأنت غضبان ولا أنت حاقن ولا جائع ولا أنت مستوفز لأمر لابد لك منه وأعدل بين رجليك إذا انتعلت أو

وضعت إحدى رجليك على الأخرى واعلم أن جوارحك من رعيتك فاعدل فيها فإن الله أمرك بالعدل فيمن استرعاك وإن كنت مملوكا فلا تقل لمالكك ربي وقل سيدي وإن كان لك مملوك أو مملوكة فلا تقل عبدي ولا أمتي وقل غلامي وجاريتي ولا تقل لأحد مولاي فإن المولى هو الله وقد نهيت أن تقول خبثت نفسي وقل لقست نفسي وإذا طلب منك جارك أن يغرز خشبة في جدارك فلا تمنعه ولا تنظر في عورة أحد ولا في بيته إلا بإذنه ولا تصحب إلا من تجد في صحبته الزيادة في دينك وإيمانك وقدم في معروفك كل تقي ولا تعط الفاجر ما يستعين به على فجوره وإن كانت لك زوجة وضربتها لأمر طرأ منها فلا تجامعها من يومها وإياك أن تسأل شيئا سوى الله إلا الله في جنته ورؤيته وأما في شيء من عرض الدنيا فلا وإن ركبت البحر فلا تركبه إلا حاجا أو معتمرا.

ولا تخطب امرأة على خطبة أخيك ولا تسم على سومه حتى يذر وإن كنت ضيفا عند قوم فلا تصم إلا بإذهم وإن كنت في خدمة شيخ فلا تصم ولا تتحرك في شيء إلا بإذنه والمرأة لا تصوم إلا بإذن زوجها صوم النافلة أو قضاء شهر رمضان ولا يأذن في بيت زوجها إلا بإذنه إذا كان حاضرا ولا تسأل المرأة طلاق أختها لتنكح بعلها ولا تسافر امرأة فوق ثلاث إلا مع ذي محرم وإذا دعوت في المغفرة فاعزم المسألة ولا تقل اغفر لي إن شئت واطلب رحمة الله وغفرانه ولا تستكثر شيئا تسأله من الله فإن الله كبير عنده فوق ما تأمل وإياك أن تتصرف في مال أخيك إلا بإذنه وإذا أصبحت في كل يوم فقل اللهم إني تصدقت بعرضي على عبادك اللهم من آذابي أو شتمني أو أغضبني أو فعل معي أمرا يفضي إلى الحكم فيه أشهدك يا رب إني قد أسقطت طلبي عنه في ذلك دنيا وآخرة وإذا شربت ماء فاشرب قاعدا ولا تقل يا خيبة الدهر فإن الله هو الدهر هذا ثابت عن رسول الله في وإياك أن تبرز فخذك حتى يرى منك ولا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت وإياك أن تقعد على قبر ولا تصل وأنت تستقبله أو تستقبل إنسانا في صلاتك ووجهه إليك ولا تتخذ القبر مسجدا ولا تنمن الموت لضر نزل بك بل قل اللهم أحيني ما كانت الحياة خيرا لي وتوفني إذا كانت الحياة خيرا لي وإذا أردت بقوم فتنة فاقبضي إليك غير مفتون.

وصية لا تكن وصياً ولا رسول قوم بين الملوك

لا تكن وصيا ولا رسول قوم ولا سيما بين الملوك ولا شاهدا واحذر إذا اغتسلت أن تبول في مستحمك بل اعتزل عنه وبل ولا تنذر ما استطعت فإن نذرت فأوف بنذرك

فإن رسول الله على قد شهد بالبحل لمن نذرو إياك أن تتمين لقاء العدو فإذا لقيته فأثبت ولا تفر وإياك وسب المؤمنين ولا سيما الصحابة على الخصوص فإنك تؤذي النبي في أصحابه "ولا تسب الريح فإن الريح من نفس الرحمن ولكن سل الله خيرها وخير ما أرسلت به واستعذ بالله من شرها وشر ما أرسلت به" وإذا ألبست ثوبا جديدا فسم الله وقل اللهم أعطني خيره وخير ما صنع له واكفني شره وشر ما صنع له ولا تصل إلى النائمين إذا كانوا في قبلتك وإياك ولباس ما حرم الشرع عليك لباسه كالحرير والذهب ولا تجلس على الحرير وإذا ألقيت ذميا فلا تبدأه بالسلام وأضطره إلى أضيق الطريق وانته أن تسمى العنبة الكرم بل قل العنبة والحبلة ولا تقل الكرم فإنه ثبت عن رسول الله في ذلك "لا تسموا العنب الكرم فإن الكرم الرجل المسلم"، فلا تقولوا الكرم وقولوا العنب والحبلة وإياك أن تصر الإبل والغنم إذا أردت بيعها إلا أن تعلم المشتري بأنها مصراة وإياك أن تعلم بغير الله جملة واحدة.

ولا تكفر أحدا من أهل القبلة بذنب إلا من كفره رسول الله على وإن كانت لك زوجة تريد الصلاة في مسجد الجماعة فلا تمنعها من ذلك ولكن عرفها إن بيتها خير لها وأفضل واحذر أن تدعو على نفسك في غيظ ولا غير غيظ ولا على ولدك ولا على خادمك ولا على مالك ولا تكره المريض على الطعام وإياك أن تعذب بالنار أحدا وإذا أكلت لحما فانحسه ولا تقطعه بسكين.

وصية في الطعام والصلاة

إذا حضر الطعام والصلاة فابدأ بالطعام وإياك والصلاة وأنت حاقن تدافع الأخبثين وإذا أمرك من فرض الله عليك طاعته بمعصية فلا تطعه وإياك وما يعتذر منه فما كل من أورثته تكريها أوسعته عذرا وأصغ إلى من يحدثك وإن كان نزرا فإن لكل أحد عند نفسه قدرا فإنك تأخذ بقلبه بذلك ويكون لك لا عليك وإن الله قد أمرك بالتحبب وهذا من التحبب إلى الناس وإذا كانت لأحد عندك شهادة لا يعرفها وقد اضطر إليها فعرفه بما وامنح أحاك الفقير منحة ما قدرت عليها فإن أجرها عظيم وليكن خوفك من الله ورجاؤك فيه بالإيمان على السواء وغلب الرجاء وحسن الظن بالله واطمع في رحمته فإنه ثبت عن رسول الله الله يله لو يعلم الكافر ما عند الله من الرحمة ما قنط من جنته أحد وإياك أن ترد الهدية ولا تحقرها ولو كانت ما كانت وعليك بالتوبة إلى الله مع الأنفاس وإذا شاركت

أحدا في شيء فلا تخنه وإذا فعلت فعلا فحسنه فإن الله كتب الإحسان على كل شيء وعليك بالتواضع وعدم الفخر على أحد قال على بن أبي طالب في ذلك:

أبـــوهم آدم والأم حــواء يفاخرون بـه فـالطين والمـاء علـى الهـدى لمـن اسـتهدى أدلاء والجـاهلون لأهـل العلـم أعـداء

النساس مسن جهة التمثيل أكفاء فإن يكن لهم مسن أصلهم نسب مسا الفضل إلا لأهل الفضل إنهم وقدر كل امرئ ما كان يحسنه

وصية عليك بكثرة الاستغفار

عليك بكثرة الاستغفار ولا سيما بالأسحار في حقك وفي حق غيرك فلله ملائكة ﴿ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواً ﴾ ﴿ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواً ﴾ [الشورى: ٥] عموما ولله ملائكة ﴿ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواً ﴾ [غافر: ٧] خصوصا في كل حال وعند القيام من مجالس تحدثك وعليك بالصدق في الموضع المشروع لك المشروع لك الصدق فيه ولا تجبن ولا تخف واجتنب الكذب في الموضع المشروع لك اجتنابه وخف ثلاثة خف الله وخف نفسك وخف من لا يخاف الله وإن كنت خطيبا إماما فقصر الخطبة وأطل صلاة الجمعة فإن ذلك من فقه الرجل وعليك بالحضور مع الله والنية الصالحة في كل ما تعمله من عمل وعليك بإكرام ذي الشيبة فإن الله يستحيي من ذي الشيبة وعليك بإكرام حملة القرآن وبإكرام الحاكم العادل وإياك والدين فإنه فكرة بالليل وذلة بالنهار.

واحذر أن يقيمك لعبادة ربك شيء من زينة الحياة الدنيا فإنك لمن أقامك ولا لأغراض النفوس فإن الأغراض أمراض حاضرة فإنه مما رويناه في مثل ذلك أن رجلا من الأبدال كان يمشي في الهواء مع أصحابه فمروا على روضة خضراء فيها عين خرارة فاشتهى أن يتوضأ من ذلك الماء ويصلي في تلك الروضة فسقط من بين الجماعة وتركوه وانصرفوا وانحط عن رتبتهم بهذا القدر فانظر في هذا السر ما أعجبه فإن فيه معنى دقيقا وقد وعظك الله به إن كنت اتعظت وإن استطعت أن لا تمر عليك ساعة من ليل أو نهار الا وأنت داع فيها ربك فافعل وإذا أديت زكاة فانو في أدائها أداء حق تدفعه لوكيل صاحب الحق وهو العامل عليها الذي نصبه الحق ولا تدفع زكاتك لغير عامل السلطان إلا بأمر السلطان فتكون أنت عين العامل عليها فلا تبرأ ذمتك إلا إن فعلت ما ذكرته لك وإن ظلم العامل أربابها فهو المسؤول عن ذلك لا أنت وقد دخل على الناس في هذا شبهة لا

يعرفونها إلا في الدار الآخرة واحذر أن تتصدق على شريف من أهل البيت وانو فيما توصله إليهم الهدية لا الصدقة فإنك إن نويت الصدقة عليهم أثمت إلا أن تعرفهم بذلك فإن أكلوا صدقتك فقد أثموا بأكلها وأثمت أنت حيث أعطيتهم مالا يجوز لك أن تعطيه إياهم وتخيلت القرب في عين البعد وإياك أن تخوض في مال الله بغير حق.

وإياك أن تنتفي عن أبيك كان من كان ولا تتبع عورات الناس ولا مثالبهم واشتغل بنفسك وحسن أدب ابنك واسمه وإن ابتليت بصحبة الزوجة فدارها وتنزل من عقلك إلى عقلها فإن ذلك من كمال عقلك فعامل كل شخص من حيث هو لا من حيث ما أنت عليه فإن الغالب على النساء إنهن لا يستطعن أن يبلغن مبلغ الرجال الكمل إلا من جاء النص بكمالهما وهما مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون فإن النص ورد فيهما بالكمال من النبي ﷺ وعليك بالعدل في الحكم وأطفئ النار إذا فرغت من حاجتك إليها وعليك باستعمال الحبة السوداء وهو الشونيز فإنها شفاء من كل داء إلا السام والسام الموت ولقد ابتلى عندنا رجل من أعيان الناس بالجذام وقال الأطباء بأجمعهم لما أبصروه وقد تمكنت العلة منه ما لهذا المرض دواء فرآه رجل من أهل الحديث من بني عفير من أهل أبلة يقال له سعد السعود وكان عنده إيمان بالحديث عظيم يقطع به فقال له يا هذا لم لا تطب نفسك فقال له الرجل إن الأطباء قالوا ليس لهذه العلة دواء فقال كذبت الأطباء والنبي على أصدق منهم وقد قال في الحبة السوداء إنما شفاء من كل داء وهذا الداء الذي نزل بك من جملة ذلك ثم قال على بالحبة السوداء والعسل فخلط هذا بهذا وطلى بمما بدنه كله ورأسه ووجهه إلى رجليه وألعقه من ذلك وتركه ساعة ثم إنه غسل ذلك عنه فانسلخ من جلده ونبت له جلد آخر ونبت ما كان قد سقط من شعره وبريء وعاد إلى ما كان عليه في حال عافيته فتعجب الأطباء والناس من قوة إيمانه بحديث رسول الله علي وكان رحمه الله يستعمل الحبة السوداء في كل داء يصيبه حتى في الرمد إذا رمد عينه اكتحل بما فيبرأ من ساعته.

وصية أوص أهلك

أوص أهلك وبناتك ونساء المؤمنين أن لا يخلعن ثياهم في غير بيوهن وإياك أن تبيت ليلة إلا ووصيتك عند رأسك مكتوبة فإنك لا تدري إذا نمت هل تصبح في الأحياء أو في الأموات فإن الله يمسك نفس الذي قضى عليه الموت في النوم إذا هو نام ﴿وَيُرْسِلُ ٱلْأُخْرَى ٓ إِلَىٰ ٓ

أَجَلِ مُسَمَّى [الزمر: ٤٢] والتواضع للحلق رفعة عند الله ولا تكثر مجالسة النساء ولا الصبيان فإنه ينقص من عقلك بقدر ما تنزل إلى عقولهم مع الفتنة التي يخاف منها في مجالسة النساء وأوص نساءك أن لا يخضعن في القول ﴿ فَيَطّمَعَ ٱلَّذِي فِي قَلْمِهِ مَرَضٌ ﴾ [الأحزاب: ٣٦] وأن يقعدن في بيوتهن ويغضضن من أبصارهن ﴿ وَلَا يُرْدِبِنَ زِينَتُهُنّ ﴾ [النور: ٣١] إلا حيث أمرهن الله وإياك ودخول الخدام على نسائك فإلهم من الرجال وكن نعم الجليس للملك القرين الموكل بك تحجبهم عن فحول الذكران فإلهم من الرجال وكن نعم الجليس للملك القرين الموكل بك بقبولك منه ما يأمرك به وخذ له واستعن بقبولك من الملك عليه وأكرم جلساءك من الملائكة الكرام الكاتبين الحافظين عليك فلا تمل عليهم إلا خيرا فإنك لابد لك أن تقرأ ما أمليته عليهم واحذر من بسط الدنيا عليك إذا بسطها الله أن تتصرف فيها أو تصرفها في أمليته عليهم وإن من شكر النعمة أن تطيع الله بها وتستعين بها على طاعة الله وإياك والتنافس في الدنيا وأقلل منها ما استطعت ومن صحبة أهلها فإن قلوبهم غافلة عن الله بجبها وإذا غفل القلب عن الله لم ينطق اللسان بذكر الله إلا أن ذكره في يمين لا يكون فيها بارا أو يكون بارا أو فيما لا يجوز أن يذكره فيه مما يمقته الله على ذلك الذكر.

وصية إياك والبطنة

إياك والبطنة فإنما تذهب بالفطنة وكل لتعيش وعش لتطيع ربك ولا تعش لتأكل ولا تأكل لتسمن فما ملئ وعاء شر من بطن ملئ بحلال وعليك بلقيمات يقمن صلبك وإذا صليت خلف إمام فاقتد به واتبعه فلا تكبر حتى يكبر ولا تركع حتى يركع ولا ترفع حتى يرفع ولا تسجد حتى يسجد وإذا أمن بعد الفراغ من الفاتحة فآمن ولا تختلف عليه وإذا كنت إماما فاقتد بأضعف القوم ولا تطيل عليه حتى تكره إليه الصلاة بل خفف في تمام ركوع وسجود وإذا قرأت آية فانظر أين أنت منها وإذا سمعت الله يقول ﴿ يَا يَنُهُا النّينَ عَامَنُوا ﴾ فكن أنت المخاطب وافتح له أذن فمهمك لما يقول لك في هذا التأيه فكن في قبول ذلك بحسب ما يقول إن نماك انته وإن أمرك فافعل منه ما استطعت فإذا سمعت منه أمرا لا تستطيع فعله فما أنت المأمور به في تلك الحال فاعلم هذا

وإذا قال الإمام سمع الله لمن حمده فاعتقد إن ذلك القول قاله الله على لسان عبده فقل أنت ربنا ولك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى ملء السموات وملء الأرض وملء ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعد أحق ما قال العبد وكلنا لك عبد لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد وقل ثلاث مرات في ركوعك سبحان الله العظيم أو سبحان ربي العظيم وبحمده وقل في سحودك ثلاث مرات سبحان ربي الأعلى وبحمده وذلك أدناه وقد ذهب ابن راهويه إلى أن المصلي إذا لم يقل ذلك ثلاث مرات في ركوعه وثلاث مرات في سحوده لم تجزه صلاته وقد تقدمت إليك بالوصية أن تخرج من الخلاف ما استطعت وإذا أردت الحج فأحرم بعمرة ولابد متمتعا واخرج من الخلاف إذا فعلت هذا.

وإن جهلت وأحرمت بالحج وما معك هدي فافسخ وردها عمرة هكذا أمر رسول الله على أصحابه في حجة الوداع أمر بالفسخ لمن لم يكن له هدي.

وإذا حضرت عند مريض أو ميت فلا تقل إلا خيرا وإذا رأيت إناء قد ولغ فيه كلب فبدده ولا تتوضأ بذلك الماء واغسل الإناء سبع مرات والثامنة بالتراب أو الأولى إن شئت ولا تدخل يدك في إناء وضوئك إذا قمت من النوم واجتنب النجاسات أن تمس ثيابك وإذا بلت فاستنثر من بولك وإن كنت في سفر وجئت فلا تطرق أهلك ليلا وابدأ بالمسجد فصل فيه ركعتين وحينئذ تنصرف إلى بيتك ولا تفاجأهم بالقدوم عليهم وقدم بين يديك من يعرفهم ليلقوك بما يسرك ويصلحوا من شأهم ما تكره أن تراهم فيه وإذا كان بين يديك طعام فوقع فيه ذباب فلا تزل الذباب عنه حتى تغمسه فيه فإن في جناحه الواحد داء وفي الآخر دواء لذلك الداء وهو أبدا يرفع الجناح الذي فيه الدواء.

وإذا ضربت فاجتنب ضرب الوجه أو قاتلته وإذا أحببت أحدا فأعلمه بمحبتك إياه فإنك تجلب بذلك الإعلام محبته إياك فيحبك بلا شك.

وإذا قعدت للتشهد فصل على محمد واستعذ بالله من عذاب القبر وعذاب النار وفتنة المسيح الدجال وفتنة المحيا والممات واجهد أن لا تترك هذا حتى تخرج من الخلاف بفعلك ما أمرتك به فإني ما أمرتك بأمر تفعله من عباداتك إلا لما أعرف في تركه من

الخلاف بين العلماء وأريد أن تأتي العبادة على أتم وجوهها مما لا اختلاف فيه هذا غرضي في هذه الوصية بمثل هذه الأمور فلا تهمل شيئا مما وصيتك به.

وصية في المعاملة

عامل كل من تصحبه أو يصحبك بما تعطيه رتبته فعامل الله بالوفاء لما عاهدته عليه من الإقرار بربوبيته عليك وهو الصاحب بقول رسول الله ﷺ وعامل الآيات بالنظر فيها وعامل ما تدركه الحواس منك بالاعتبار وعامل الرسل بالاقتداء بمم وعامل الملائكة بالطهارة والذكر وعامل الشيطان إذا عرفت أنه شيطان من إنس وجان بالمخالفة وعامل الحفظة بحسن ما تملى عليهم وعامل من هو أكبر منك بالتوقير ومن هو أصغر منك بالرحمة ومن هو كفؤك بالتجاوز والإنصاف والإيثار وأن تطالب نفسك بحقه عليها وترك حقك له وعامل العلماء بالتعظيم وعامل السفهاء بالحلم وعامل الجهال بالسياسة وعامل الأشرار ببسط الوجه وما نتقى به شرهم وعامل الحيوان بالنظر فيما يحتاجون إليه فإنهم خرس وعامل الأشجار والأحجار بعدم الفضول وعامل الأرض بالصلاة عليها وعامل الموتى بالدعاء لهم وذكر محاسنهم والكف عن مساويهم وعامل الصوفية أهل الكشف والوجود منهم بالتسليم أصحاب الأحوال وعامل الإخوان في الله بالبحث عن حركاتهم وسكناهم فيما ذا يتحركون ويسكنون وعامل الأولاد بالإحسان وعامل الزوجة بحسن الخلق وعامل أهل البيت بالمودة وعامل الصلاة بالحضور وعامل الصوم بالتنزه عن الذنوب وعامل المناسك بذكر الله والتعظيم وعامل الزكاة بسرعة الأداء وعامل التوحيد بالإخلاص وعامل الأسماء الإلهية بما تعطيه حقيقة كل اسم إلهي من الأخلاق فمعاملة الأسماء الإلهية بالتخلق بما وعامل الدنيا بالرغبة عنها وعامل الآخرة بالرغبة فيها وعامل النساء بالحذر من فتنتهن وعامل المال بالبذل وعامل النار والحدود بالتقوى والرهبة وعامل الجنة بالرغبة وعامل الأولياء بما تزيد ولايتهم وعامل الأعداء بما تكف إذا هم وعامل الناصح بالقبول وعامل المحدث بالإصغاء إلى حديثه وعامل الموجودات كلها بالنصيحة وعامل الملوك بالسمع والطاعة والأخذ على أيدي الظلمة منهم ما استطعت بطريقة تكتفي بما شرهم وإياك وصحبة الملوك فإنك إن أكثرت مخالطة الملك ملك وإن تركته أذلك فخذ وأعط إن بليت بصحبتهم وعامل قارئ القرآن بالإنصات ما دام تاليا وعامل القرآن بالتدبر وعامل الحديث النبوي بالبحث عن صحيحه وسقيمه وعرضه على الأصول فما وافق الأصول فخذ به وإن لم يصح الطريق إليه فإن الأصل يعضده وإذا ناقض الأصول بالكلية فلا تأخذ به وإن صح طريقه ما لم تعلم له وجها فإن أخبار الآحاد لا تفيد سوى غلبة الظن وعليك بالسنة المتواترة وكتاب الله فهما خير مصحوب وخير جليس وإياك والخوض فيما شجر بين الصحابة ولتجهم كلهم عن آخرهم ولا سبيل إلى تجريح واحد منهم فعنهم نأخذ الدين الذي نعبد الله به وعاملهم بالعدالة في الأخذ عنهم ولا تتهمهم فهم خير القرون.

وعامل بيتك بالصلاة فيه وعامل مجلسك بذكر الله فيه وعامل فرقتك من مجلسك بالاستغفار والضابط للصحبة أن تعطي كل ذي حق حقه ولا تترك مطالبة لأحد عليك بحق يتوجه له قبلك وعامل الجاني عليك بالصفح والعفو وعامل المسيء بالإحسان وعامل بصرك بالغض عن محارم الله وسمعك بالاستماع إلى أحسن الحديث والقول ولسانك بالصمت عن السوء من القول وإن كان حقا لكن كره الشرع أو حرم النطق به وعامل الذنوب بالخوف وعامل الحسنات بالرجاء وعامل الدعاء بالاضطرار وعامل نداء الحق إياك بالتلبية لما ناداك إليه من عمل أو ترك.

وصايا نبوية

روينا عن على بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال: وصابى رسول الله ﷺ فقال:

يا علي أوصيك بوصية فاحفظها فإنك لا تزال بخير ما حفظت وصيتي يا علي إن للمؤمن ثلاث علامات الصلاة والصيام والزكاة وللمتكلف ثلاث علامات يتملق إذا شهد ويغتاب إذا غاب ويشمت بالمصيبة وللظالم ثلاث علامات يقهر من دونه بالغلبة ومن فوقه بالمعصية ويظاهر الظلمة وللمرائي ثلاث علامات ينشط إذا كان عند الناس ويتكاسل إذا كان وحده ويحب أن يحمد في جميع الأمور وللمنافق ثلاث علامات إن حدث كذب وإن وعد أخلف وإن ائتمن خان.

يا علي وللكسلان ثلاث علامات يتوانى حتى يفرط ويفرط حتى يضيع ويضيع حتى يأثم وليس ينبغي للعاقل أن يكون شاخصا إلا في ثلاث مرمة لمعاش أو لذة في غير محرم أو خطوة لمعاد يا على إن من اليقين ألّا ترضي أحدا بسخط الله ولا تحمدن أحدا على ما أتاك الله ولا تذمن أحدا على ما لم يؤتكه الله فإن الرزق لا يجره حرص حريص ولا يصرفه

كراهية كاره وإن الله سبحانه وتعالى جعل الروح والفرج في اليقين والرضي بقسم الله وجعل الهم والحزن في السخط بقسم الله.

يا علي لا فقر أشد من الجهل ولا مال أجود من العقل ولا وحدة أوحش من العجب ولا مظاهرة أوثق من المشاورة ولا إيمان كاليقين ولا ورع كالكف ولا حسن كحسن الخلق ولا عبادة كالتفكر يا على إن لكل شيء آفة وآفة الحديث الكذب وآفة العلم النسيان وآفة العبادة الرياء وآفة الظرف الصلف وآفة الشجاعة البغي وآفة السماحة المن وآفة الجمال الخيلاء وآفة الحسب الفخر وآفة الحياء الضعف وآفة الكرم الفخر وآفة الفضل البخل وآفة الجود السرف وآفة العبادة الكبر وآفة الدين الهوى.

يا علي إذا أثنى عليك في وجهك فقل اللهم اجعلني خيرا مما يقولون واغفر لي ما لا يعلمون ولا تؤاخذني فيما يقولون تسلم مما يقولون.

يا علي إذا أمسيت صائما فقل عند إفطارك اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت يكتب لك أجر من صام ذلك اليوم من غير أن ينقص من أجورهم شيء واعلم أن لكل صائم دعوة مستجابة فإن كان عند أول لقمة يقول بسم الله الرحمن الرحيم يا واسع المغفرة اغفر لي فإنه من قالها عند فطره غفر له واعلم أن الصوم جنة من النار.

يا على لا تستقبل الشمس والقمر واستدبرهما فإن استقبالهما داء واستدبارهما دواء.

يا علي استكثر من قراءة يس فإن في قراءة يس عشر بركات ما قرأها قط جائع إلا شبع ولا قرأها ظمأن إلا روى ولا عار إلا اكتسى ولا مريض إلا بريء ولا خائف إلا أمن ولا مسجون إلا فرج ولا أعزب إلا تزوج ولا مسافر إلا أعين على سفره ولا قرأها أحد ضلت له ضالة إلا وجدها ولا قرأها على رأس ميت حضر أجله إلا خفف عليه ومن قرأها صباحا كان في أمان حتى يمسى ومن قرأها مساء كان في أمان حتى يصبح.

يا علي اقرأ حم الدخان في ليلة الجمعة تصبح مغفورا لك.

يا على اقرأ آية الكرسي دبر كل صلاة تعط قلوب الشاكرين وثواب الأنبياء وأعمال الأبرار.

يا على اقرأ سورة الحشر تحشر يوم القيامة آمنا من كل شيء.

يا على اقرأ تبارك والسجدة ينجياك من أهوال يوم القيامة.

يا على اقرأ تبارك عند النوم يرجع عنك عذاب القبر ومساءلة منكر ونكير.

يا علي اقرأ قل هو الله أحد على وضوء تنادي يوم القيامة يا مادح الله قم فأدخل الجنة.

يا على اقرأ سورة البقرة فإن قراءتها بركة وتركها حسرة وهي لا تطيقها البطلة يعني السحرة.

يا على لا تطيل القعود في الشمس فإنها تثير الداء الدفين وتبلى الثياب وتغير اللون.

يا على أمان لك من الحرق أن تقول سبحانك ربي لا إله إلا أنت عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم.

يا على أمان لك من الوسواس أن تقرأ ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا ۞ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمَ أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقُرَأُ وَإِذَا ذَكُرْتَ رَبَّكَ فِي ٱلْقُرُءَانِ وَحَدَهُ وَلُوْا عَلَى اللَّهُ وَعَلَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقُرَأُ وَإِذَا ذَكُرْتَ رَبَّكَ فِي ٱلْقُرُءَانِ وَحَدَهُ وَلُوا عَلَى اللَّهُ وَعَلَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكْفُولًا اللَّهُ مِن اللَّهُ وَالْمَالِ اللَّهُ مَا اللَّهُ وَعَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ مُنْ وَقُلُولُونَا اللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَلَوْلُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْفُولُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّذُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّلْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ

يا على أمان لك من شر كل عاين أن تقول ما شاء الله كان وما لا يشاء لا يكون أشهد أنَّ الله عَلى كُلِّ شَيْءٍ عِلْماً وأَحْصى كُلَّ شَيْءٍ عِلْماً وأَحْصى كُلَّ شَيْءٍ عِلْماً وأَحْصى كُلَّ شَيْءٍ عَدَداً ولا حول ولا قوة إلا بالله.

يا على كل الزيت وادهن بالزيت فإنه من أكل الزيت وادهن بالزيت لم يقربه الشيطان أربعين صباحا.

يا علي ابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء من سبعين داء منها الجنون والجذام والبرص ووجع الحلق ووجع الأضراس ووجع البطن.

يا علي إذا أكلت فقل بسم الله وإذا فرغت فقل الحمد لله فإن حافظيك لا يستريحان يكتبان لك الحسنات حتى تنبذه عنك.

يا على إذا رأيت الهلال في أول الشهر فقل الله أكبر ثلاثا والحمد لله الذي خلقني وخلقك وقدرك منازل وجعلك آية للعالمين يباهي الله بك الملائكة يقول يا ملائكتي الشهدوا إني قد أعتقت هذا العبد من النار.

يا على فإذا نظرت في المرآة فقل اللهم كما حسنت خلقى فحسن خلقى وارزقني.

يا على وإذا رأيت أسدا واشتد بك الأمر فكبر ثلاثا وقل الله أكبر وأجل وأعز مما أخاف وأحذر اللهم إني أدرأ بك في نحره وأعوذ بك من شره فإنك تكفي بإذن الله وإذا رأيت كلبا يهر فقل ﴿ يَمَعُشَرَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ إِنِ ٱسْتَطَعْتُمُ أَن تَنفُذُواْ مِنَ أَقَطَارِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ فَٱنفُذُواْ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَنِ ﴾ [الرحمن: ٣٣].

يا علي إذا خرجت من منزلك تريد حاجة فاقرأ آية الكرسي فإن حاجتك تقضي إن شاء الله.

يا علي وإذا توضأت فقل بسم الله والصلاة على رسول الله.

يا على صل من الليل ولو قدر حلب شاة وادع الله سبحانه بالأسحار لا ترد دعوتك فإن الله سبحانه يقول ﴿وَٱلْمُسْتَغُفِرِينَ بِٱلْأَسْحَارِ ﴾ [ال عمران:١٧].

يا علي غسل الموتى فإنه من غسل ميتا غفر له سبعون مغفرة لو قسمت مغفرة منها على جميع الخلق لوسعتهم فقلت يا رسول الله ما يقول من غسل ميتا فقال في يقول غفرانك يا رحمن حتى يفرغ من الغسل.

يا علي لا تخرج في سفر وحدك فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعد.

يا علي إن الرجل إذا سافر وحده غاو والاثنان غاويان والثلاثة نفر.

يا على إذا سافرت فلا تنزل الأودية فإنها مأوى السباع والحيات يا على لا ترد فمن ثلاثة على دابة فإن أحدهم ملعون وهو المقدم.

يا على إذا ولد لك مولود غلام أو جارية فأذّن في أذنه اليمين وأقم في أذنه اليسار فإنه لا يضره الشيطان.

يا على لا تأت أهلك ليلة الهلال ولا ليلة النصف فإنه يتخوف على ولدك الخبل قال علي : ولم يا رسول الله، قال: لأن الجن يكثرون غشيان نسائهم ليلة النصف وليلة الهلال أما رأيت المجنون يصرع ليلة النصف وليلة الهلال.

يا على وإذا نزلت بك شدة فقل اللهم إني أسألك بحق محمد وآل محمد عليك إن تنجيني وإذا أردت الدخول إلى مدينة أو قرية فقل حين تعاينها اللهم إني أسألك خير هذه

المدينة وخير ما كتبت فيها وأعوذ بك من شرها وشر ما كتبت فيها اللهم ارزقني خيرها وأعذني من شرها وحببنا إلى أهلها وحبب صالح أهلها إلينا.

يا على إذا نزلت منزلا فقل اللهم أنزلنا ﴿ مُنزَلَا مُّبَارَكًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴾ ترزق حيره ويدفع عنك شره.

يا على وإياك والمرائي فإنه لا تعقل حكمته ولا تؤمن فتنته.

يا على وإياك والدخول إلى الحمام بلا مئزر فإنه ملعون الناظر والمنظور إليه.

يا على لا تختم بالسبابة والوسطى فإنه من فعل قوم لوط.

يا على لا تلبس المعصفر ولا تبت في ملحفة حمراء فإنما محتضرة الشيطان.

يا على لا تقرأ وأنت راكع ولا ساجد يا على إياك والمحادلة فإنها تحبط الأعمال.

يا علي لا تنهر السائل ولو جاءك على فرس وأعطه فإن الصدقة تقع بيد الله قبل أن تقع في يد السائل.

يا على باكر بالصدقة فإن البلاء لا يتخطى الصدقة.

يا على عليك بحسن الخلق فإنك تدرك بذلك درجة الصائم القائم.

يا على إياك والغضب فإن الشيطان أقدر ما يكون على ابن آدم إذا غضب.

يا على إياك والمزاح فإنه يذهب ببهاء ابن آدم ونشاطه.

يا على عليك بقراءة ﴿قُلَهُواللّهُ أَحَدٌ ﴾ [الاخلاص: ١]، فإنها منهاة للفقر وإياك والربا فإن فيه ست خصال ثلاثة منها في الدنيا وثلاثة في الآخرة فأما التي في الدنيا تعجل الفناء وتذهب الغناء وتمحق الرزق وأما التي في الآخرة فسوء الحساب وسخط الرب عز وجل والخلود في النار أو الخلوة شك الراوي.

يا على وإذا دخلت منزلك فسلم على أهل بيتك يكثر حير بيتك.

يا على أحب الفقراء والمساكين يحبك الله.

يا على لا تنهر المساكين والفقراء فتنهرك الملائكة يوم القيامة.

يا على عليك بالصدقة فإنما تدفع عنك السوء.

يا على أنفق وأوسع على عيالك ولا تخش من ذي العرش إقلالا.

يا على إذا ركبت دابة فقل الحمد لله الذي كرمنا وهدانا للإسلام ومن علينا بمحمد التَّلِيُّلِا الحمد لله ﴿ مَا خَرَلْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ ومُقْرِنِينَ ﴾ ﴿ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ ﴾.

يا على لا تغصبن إذا قيل لك اتق الله فيسوئك ذلك يوم القيامة.

يا على إن الله يعجب من عبده إذا قال اللهم اغفر لي إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت يقول الله يا ملائكتي عبدي هذا علم أنه لا يغفر الذنوب غيري اشهدوا إني قد غفرت له.

يا علي إذا لبست ثوبا جديدا فقل بسم الله والحمد لله الذي كساني ما أواري به عورتي وأستغنى به عن الناس لم يبلغ الثوب ركبتيك حتى يغفر لك.

يا علي من لبس ثوبا جديدا فكسا فقيرا أو يتيما عريانا أو مسكينا كان في جوار الله وأمنه وحفظه ما دام عليه منه سلك.

يا علي إذا دخلت السوق فقل حين تدخل بسم الله وبالله أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله يقول الله تعالى عبدي هذا ذكريني والناس غافلون اشهدوا إني قد غفرت له.

يا على إن الله يعجب ممن يذكره في الأسواق إذا دخلت المسجد قل بسم الله والسلام على رسول الله اللهم افتح لي أبواب رحمتك وإذا خرجت فقل بسم الله والسلام على رسول الله اللهم افتح لي أبواب فضلك.

يا على وإذا سمعت المؤذن قل مثل مقالته يكتب لك مثل أجره.

يا على وإذا فرغت من وضوئك فقل أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين تخرج من ذنوبك كيوم ولدتك أمك وتفتح لك ثمانية أبواب الجنة يقال ادخل من أيها شئت.

يا على إذا فرغت من طعامك فقل الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين.

يا علي إذا شربت فقل الحمد لله الذي سقانا ماء جعله عذبا فراتا برحمته و لم يجعله ملحا أجاجا بذنوبنا تكتب شاكرا.

يا علي إياك والكذب فإن الكذب يسود الوجه ولا يزال الرجل يكذب حتى يسمى عند الله كاذبا ويصدق حتى يسمى عند الله صادقا إن الكذب يجانب الإيمان.

يا على لا تغتابن أحدا فإن الغيبة تفطر الصائم والذي يغتاب الناس يأكل لحمه يوم القيامة.

يا على إياك والنميمة ولا يدخل الجنة قتات يعني النمام.

يا على لا تحلف بالله كاذبا ولا صادقا.

يا على ﴿ وَلَا تَجْعَلُواْ اللَّهَ عُرْضَةَ لِّالْمَانِكُو ﴾ فإن الله لا يرحم ولا يزكي من يحلف بالله كاذبا.

يا على أملك عليك لسانك وعوده الخير فإن العبد يوم القيامة ليس عليه شيء أشد من خيفة لسانه.

يا على إياك واللجاجة فإنما ندامة.

يا على إياك والحرص فإن الحرص أخرج أباك من الجنة.

يا على إياك والحسد فإن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب.

يا على ويل لمن يكذب ليضحك الناس ويل له ويل له.

يا على عليك بالسواك فإنه مطهرة للفم ومرضاة للرب تعالى ومجلاة للأسنان.

يا علي عليك بالتخلل فإنه ليس شيء أبغض إلى الملائكة إن ترى في أسنان العبد طعاما.

فقال الإمام على قلت: يا رسول الله أحبري عن قول الله تعالى ﴿ فَتَلَقَّى ٓ اَدَمُ مِن رَّبِهِ عَلَيْ ۖ إِنَّ الله تعالى أهبط آدم كُمْتِ فَتَابَ عَلَيْهِ ﴿ البقرة:٣٧] ، ما هؤلاء الكلمات فقال النبي على المند وحواء بجدة والحية بأصبهان وإبليس ببيسان ولم يكن في الجنة أحسن من الحية والطاووس وكان للحية قوائم كقوائم البعير فلما دخل إبليس لعنه الله جوفها أغوى آدم التَّكِينُ وخدعه فغضب الله تعالى على الحية فالقي عنها قوائمها وقال جعلت رزقك من التراب وجعلتك تمشين على بطنك لا رحم الله من رحمك وغضب الله عز وجل على الطاووس فمسح رجليه لأنه كان دليلا لإبليس على الشجرة فمكث آدم التَّكِينُ مائة سنة لا

يرفع رأسه إلى السماء يبكي على خطيئته وقد جلس جلسة الحزين فبعث الله جبريل التَكِينَ فقال السلام عليك يا آدم الله عز وجل يقرئك السلام ويقول لك ألم أخلقك بيدي وأنفخ فيك من روحي ألم أسجد لك ملائكتي ألم أزوجك حواء أمتي ما هذا البكاء قال يا جبريل وما يمنعني من البكاء وقد أخرجت من جوار ربي قال له جبريل التَكِينَ يا آدم تكلم بحؤلاء الكلمات فإن الله تعالى غافر ذنبك وقابل توبتك قال فما هن قال قل اللهم إين أسألك بحق محمد وآل محمد سبحانك اللهم وبحمدك عملت سوء وظلمت نفسي إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت وارحمني وأنت خير الراحمين سبحانك وبحمدك لا إله إلا أنت عملت سوء وظلمت نفسي فتب على إنك أنت التواب الرحيم سبحانك وبحمدك لا إله إلا أنت عملت سوء وظلمت نفسي فتب على إنك أنت التواب الرحيم سبحانك وبحمدك لا إله إلا أنت عملت سوء وظلمت نفسي فتب على إنك أنت التواب الرحيم سبحانك وبحمدك لا إله إلا أنت

يا على وألهاك عن حيات البيوت إلا الأفطس والأبتر فإلهما شيطانان.

يا على وإذا رأيت حية في رحلك فلا تقتلها حتى تخرج عليها ثلاثا فإن عادت الرابعة فاقتلها.

يا على وإذا رأيت حية في الطريق فاقتلها فإني قد اشترطت على الجن أن لا يظهروا في صورة الحيات في الطريق فمن فعل خلى بنفسه للقتل.

يا على أربع خصال من الشقاء جمود العين وقساوة لقلب وبعد الأمل وحب الدنيا.

يا على أنهاك عن أربع حصال عظام الحسد والحرص والكذب والغضب.

يا على ألا أنبئك بشر الناس قال قلت بلى يا رسول الله قال من سافر وحده ومنع رفده وضرب عبده ألا أنبئك بشر من هؤلاء جميعا قلت بلى يا رسول الله من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره.

يا على إذا صليت على جنازة فقل اللهم هذا عبدك وابن عبدك وابن أمتك ماض فيه حكمك خلقته و فَرَيكُن شَيّعًا مَّذَكُورًا في نزل بك وأنت خير منزول به اللهم لقنه حجته وألحقه بنبيه في وثبته في القول التّابِي فإنه افتقر إليك واستغنيت عنه كان يشهد أن لا إله إلا الله فاغفر له وارحمه و لا تحرمنا أجره و لا تفتنا بعده اللهم إن كان زاكيا فزكه وإن كان خاطئا فاغفر له.

يا علي وإذا صليت على جنازة امرأة فقل اللهم أنت خلقتها وأنت أحييتها وأنت أمتها تعلم سرها وعلانيتها جئناك شفعاء لها فاغفر لها وارجمها ولا تحرمنا أجرها ولا تفتنا بعدها وإذا صليت على طفل فقل اللهم اجعله لوالديه سلفا واجعله لهما ذخرا واجعله لهما رشدا واجعله لهما نورا واجعله لهما فرطا وأعقب والديه الجنة ولا تحرمهما أجره ولا تفتنهما بعده.

يا على إذا توضأت فقل اللهم إنى أسألك تمام الوضوء وتمام مغفرتك ورضوانك.

يا علي إن العبد المؤمن إذا أتى عليه أربعون سنة أمنه الله من البلايا الثلاثة الجنون والجذام والبرص وإذا أتت عليه ستون سنة فهو في إقبال وبعد الستين في إدبار رزقه الله الإنابة فيما يحب وإذا أتت عليه سبعون سنة أحبه أهل السماوات وصالح وأهل الأرض وإذا أتت عليه ثمانون سنة كتبت له حسناته ومحيت عنه سيئاته وإذا أتت عليه تسعون سنة غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وإذا أتت عليه مائة سنة كتب الله اسمه في السماء أسير الله في أرضه وكان حبيس الله تعالى.

يا على احفظ وصيتي أنك على الحق والحق معك.

انتهى كتاب جواهر كنوز الفتوحات المكية

الفهرس

١	تقديم
١	قال الشيخ الأكبر محيي الدين ابن عربي
ها من الأسماء الإلهية. ٥	في معرفة الحروف ومراتبها والحركات وهي الحروف الصغار وما لـ
	في ذكر مراتب الحروف
0	وصل الألف من ﴿الْمَرَ﴾[الروم: ١]
٩	وصل
17	تنبيه: الكلام على ﴿الَّمْ ۞ ذَلِكَ ٱلْكِتَبُ ﴾
مميع الوجوه ١٤	في معرفة أسرار بِسْمِ الله الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ والفاتحة من وجه ما لا من ج
١٤	فاتحة الفاتحة:
10	رمزية الباء:
10	بيان الفرق بين الباء والألف:
	رمزية الألف:
	عمل الباء في الميم:
	ظهور الألف:
١٧	التثليث في البسملة:
	 رمزية السين:
	معنى التنوين في البسملة
	ذكر تتمة الكلام على البسملة
	حل المقفل وتفصيل المجمل
	تتميم ذكر الجلالة الخمس:
71	إشارة اللام الجلالية والألف الوحدانية:
۲۲	تكملة الحركات والحروف والمخارج في اسم الله
	وصل قوله ٱلرَّمَزِ
	تتمة الفصل بين الميم والنون بالألف:
	سؤال وحوايه، وحوايه في شأن الاختفاء سر القدم في الميم الملكو

۲ ٧	تكملة اتصال اللام بالراء في الرحمن:
۲ ۸	تتمة اختفاء الألف واللام نطقا في البسملة:
۲ ۸	خاتمة:
۲ ۸	وصل في قوله ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾
۲ ۹	تنبيه حملة العرش المحيط في البسملة
۲ 9	تنبيه ميم ﴿ بِسْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣.	إنباه أيام الرب والبسملة
٣.	مفتاح ألف الذات الله و ألف العلم في الرحمن:
۳۱	إيضاح حروف الرحيم:
۳۱	لطيفة النقطتان والقدمان:
٣٢	وصل في أسرار أم القرآن من طريق خاص
٣٢	الكتاب من باب الإشارة:
٣٢	ذكر حضرتا الجمع والأفراد في الفاتحة
۲٤	تنبيه الحمد لله و الحمد بالله و الفرق بينهما
٣ ٤	وصل في قوله ﴿رَبِّ ٱلْعَاكَمِينَ ۞ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيهِ ۞ ﴾
۳٥	مأساة الروح في السماء:
٣٦	وصل في قوله تعالى ﴿مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾
٣٧	وصل في قوله جل ثناؤه وتقدس ﴿إِيَّاكَ نَعَـٰبُدُ وَإِيَّاكَ نَسَتَعِينُ ۞ ﴾
	وصل في قوله تعالى ﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ صِرَطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
٣٨	ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلصَّالِينَ ۞ ﴾ آمين
	في معرفة آبائنا العُلويات وأمهاتنا السُّفليات
٣9	
	في معرفة علم المتهجدين وما يتعلق به من المسائل ومقداره في مراتب العلوم وما يظهر منه
٤١	من العلوم في الوجود
٤١	تعريف المتهجد ما له من الأسماء الإلهية
ر	في سبب نقص العلوم وزيادتها وقوله تعالى ﴿وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ وقوله ﷺ: إن الله لا يقبض
	العلم انتزاعا ينتزعه من صدور العلماء ولكن يقبضه بقبض العلماء

٤٣	مراتب العلم وأطواره
، أو	في العلم العيسوى ومن أين جاء وإلى أين ينتهي وكيفيته وهل تعلق بطول العالم أو بعرضه
٤٧	بهما
٤٧	بيان علم الحروف
٤٩	في معرفة علم منزل المنازل وترتيب جميع العلوم الكونية
٤٩	منزل التنزيه
٥٠	في معرفة أقطاب "صل فقد نويت وصالك" وهو من منزل العالم النوراني
٥٠	ذكر منازل الصلاة ومناصلها
٥١	في معرفة سر سلمان الذي ألحقه بأهل البيت والأقطاب الذين ورثه منهم ومعرفة أسرارهم
٥٣	في معرفة شخص تحقق في منزل الأنفاس فعاين منها أمورا أذكرها إن شاء الله
٥٦	في معرفة الجنة ومنازلها ودرجاتها وما يتعلق بهذا الباب
٥٩	في معرفة لا إله إلا الله محمد رسول الله و هو الايمان
٥٩	ذكر أركان الإسلام الخمس
٦٢.	في معرفة أسرار الصلاة وعمومها
٦٢	وصل في اعتبار قراءة فاتحة الكتاب في الصلاة
٧٣	فصل بل وصل في السجود في الصلاة
٧٤	الانتهاض من وتر صلاته
٧٥	اعتبار أهل الله في ذلك فيما يضع في الأرض إذا هوى إلى السجود
٧٥	في السجود على سبعة أعظم
٧٧	فصول الأحوال
ماعة ٧٧	فصل بل وصل في ذكر ما وقع من الاختلاف في صلاة الجماعة واختلفوا في صلاة الجد هل هي واجبة على من سمع النداء أم ليست بواجبة؟
	فِصل بل وصل فيمن صلى وحده ثم أدرك الجماعة أو صلى في جماعة ثم إنه أدرك جما
٧٨	أخرى
٧٨	وصل في اعتبار ذلك في النفس
	وصل في فصل الوقت
۸٠	الاعتبار في ذلك
	وصل في فصل قيام شهر رمضان
	و صل الاعتبار في هذا الفصل

Λο	وصل في فصل صلاة الكسوف
	وصل الاعتبار
۸٩	باب الزكاة
۸٩	في أسرار الزكاة
۸٩	الاعتبار فيما تجب فيه الزكاة
۹.	وصل متمم في زكاة حقوق الله
91	وصل في فصل المسارعة بالصدقة
97	صلة أولي الأرحام وأن الرحم شَجْنَةٌ من الرحمن
98	تصدق الآخذ على المعطي يأخذ منه
98	معرفة من هما أبوا نفس الإنسان
9 8	المتصدق بالحكمة على من هو أهل لها
90	في أسرار الصوم
97	وصل في فصل وقت النية للصوم
97	وصل في فصل صوم المسافر والمريض شهر رمضان
مضان فهل الفطر ٩٧	وصل في فصل من يقول إن صوم المسافر والمريض يجزيهما في شهر ر لهما أفضل أم الصوم
محدود٧٩	وصل في فصل هل الفطر الجائز للمسافر هل هو في سفر محدود أو غير
٩٧	وصل في فصل تبييت الصيام في المفروض والمندوب إليه
٩٨	وصل في فصل في وقت فطر الصائم
١	وصل في فصل في حكمة صوم أهل كل بلد برؤيتهم
1.0	صيام الستة من شوال
1.7	من جعل الثلاثة الأيام من كل شهر [صوم أيام الثلاثة البيض]
١.٨	صيام الإثنين والخميس
1.9	صيام يوم الجمعة
111	صيام داود ومريم وعيسي عليهم السلام
	متى تكون ليلة القدر
117	الحج وأسراره
17.	وصل في فصل الإحرام
	حكاية الشيلي في ذلك

۱۲۲	آدم العَلَيْةِ
۱۲۲	سؤال ما صفة آدم الطِّيِّيرٌ ؟
۱۲۳	سؤال ما توليته؟
۱۲٥	سؤال ما فطرته يعني فطرة آدم أو الإنسان؟
۱۲۸	الفطرة
۱۲۸	سؤال ما الفطرة ؟
۱۲۸	سؤال لِمَ سمّاه بشرا؟
۱۳۰	
۱۳۲	سؤال كم للرسل سوى محمد ﷺ منها وكم لمحمد ﷺ منها ؟
۱۳٤	ذكر الحديث النبوي وما يتعلق به
۱۳٤	
150	سؤال ما الوحي؟
۱۳٦	سؤال ما كلامه للموحدين؟
۱۳۷	
۱۳۸	حظوظ الأنبياء من النظر إليه سبحانه وتعالى
۱۳۸	سؤال كم بين حظ محمد ﷺ وحظوظ الأنبياء عليهم السلام؟
۱۳۹	ذكر أسهم العبودية
۱۳۹	سؤال عن الحق المقتضي ما الحق؟
١٤١	كيف خصّ ذكر الوجه
١٤١	سؤال ما مبتدأ الحمد؟
١٤٢	سؤال ما السجود ؟
١٤٤	ذكر صفات ملك الضياء
١٤٤	سؤال ما صفات ملك الضياء ؟
١٤٦	سؤال ما قوله خلق آدم على صورته؟
١٤٨	تأويل بسم الله
١٤٨	سؤال ما تأويل قول بِسْمِ الله؟
١٤٨	سؤال قوله آل محمد؟
١٥٠	تعريف المصطلحات الصوفية
	في التوبة

100	في ترك التوبة
104	في معرفة الخلوة
١٥٨	في تقوى الحجاب والستر
١٦١	في معرفة أسرار الجود وأصناف الإعطاءات
١٦١	فصل الجود
١٦١	فصل الكرم
فذ المريد 	في معرفة الفتنة والشهوة وصحبة الأحداث والنسوان وأخذ الإرفاق منهن ومتى يأخ الإرفاق
١٦٤	في معرفة الفرق بين الشهوة والإرادة
ِیشتهي ومن ۱٦٤	وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهي و لا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي
١٦٧	في مقام ترك العبودية
١٧١	في معرفة مقام الفراسة وأسرارها
١٧١	علامات الفراسة في الجسد
١٧١	العالم العلوي هو المحرك لعالم الحس والشهادة
١٧٤	في معرفة مقام المحبة
١٧٧	الحب الروحاني
١٨٠	الحبّ الطبيعي
١٨٢	ذكر أحوال أنواع الحبّ
110	في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق
١٨٧	في معرفة مقام احترام الشيوخ
191	في معرفة مقام السماع
198	في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات
198	للرؤيا مكان ومحل وحال
191	في معرفة المكان
۲	في معرفة النفَس بفتح الفاء
۲	في الذكر بالتهليل
۲.۲	في الاسم الغني
۲.٧	في الاسم المبين

۲ • ٩	في الاسم الْمُصَوِّر
۲۱٤	في الاسم الإلهي الجامع
۲۱۲	في معرفة منزل الحوض وأسراره من المقام المحمدي
77.	في معرفة منزل الضم و إقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية
777	في معرفة منزل من قيل له كن فأبى فلم يكن من الحضرة المحمدية
770	في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية
779	في معرفة منزل العلم الأمي الذي ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية
779	أصل العلم الإلهي
الموسوية ٢٣٣	في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة
770	بيان مسألة الرؤيا يوم القيامة
777	بيان القول بمسألة قدم العالم
7 £ 1	في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحضرة الموسوية
دية ٢٤٦	في معرفة منزل من فرق بين عالم الشهادة وعالم الغيب و هو من الحضرة المحمد
ة العاصمية	في معرفة منزل جمع النساء الرجال في بعض المواطن الإلهية و هو من الحضرة
70.	
Y 0 V	في معرفة منزل القرآن من الحضرة المحمدية
709	ذكر في بيان مراتب نعوت القرآن
709	النعت الأول كونه حروفاً
177	القرآن نور
177	القرآن ضياء
177	القرآن شفاء
177	القرآن رحمة
777	القرآن هدی
777	القرآن ذكر
777	القرآن عربي
777	القر آن مبيّن
777	في معرفة منزل علم الألاء والفراغ إلى البلاء و هو من الحضرة المحمدية
۲٦٨	في معرفة منزل الأخوة و هو من الحضرة المحمدية والموسوية

ة واحدة من حضرات الوحي	في معرفة منزل سرين منفصلين عن ثلاثة أسرار يجمعها حضر
	في معرفة منزل سرين منفصلين عن ثلاثة أسرار يجمعها حضر و هو من الحضرة الموسوية
۲۷٦	الأجور التي تستحقها الأعمال
ي الشرع دينا وقول النبي	في معرفة منزل سر الإخلاص في الدين وما هو الدين ولماذا سم
۲۸۰	صَّالِيْهُ عَلَيْكِ الخير عادة
ينبعث من جوانب ذلك المنزل ۲۸۲	في معرفة منزل سر صدق فيه بعض العارفين فرأى نوره كيف و هو من الحضرات المحمدية.
	في معرفة منزل السبل المولدة وأرض العبادة واتساعها وقوله تع
۲۸٧	أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّلَى فَأَعْبُدُونِ ﴾ [العنكبوت:٥٦]
صحيح الأخبار	في معرفة منزل ثلاثة أسرار مختلفة الأنوار والقرار والإبدار ود
٣	في معرفة منزل الظلمات المحمودة والأنوار المشهودة
٣٠٤	لولا النور ما أدرك شيء
٣.0	بيان الظلم المعنوي
٣٠٨	بيان مراتب المقولات العشر
111 ~	في معرفة منزل وزراء المهدي الظاهر في آخر الزمان الذي بشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٢٧	في معرفة منزل مفاتيح خزائن الجود
٣٢٩	خزائن الجود
٣٢٩	من خزائن الجود: عبادة الله بالغيب عين عبادته بالشهادة
٣٢٩	من خزائن الجود: و هو ما تخزنه الأجسام الطبيعية من الأنوار
من الحضرة المحمدية٣٣٣	في معرفة منزل التضاهي الخيالي وعالم الحقائق والامتزاج وهو
بة ومقارعة عالم الغيب بعضهم ٣٣٩	في معرفة منزل يجمع بين الأولياء والأعداء من الحضرة الحكم مع بعض وهذا المنزل يتضمن ألف مقام محمدي
	تفسير الغاية
٣٤٢	في معرفة المناز لات الخطابية
لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَقُ	فصل في المناز لات و هو من سر قوله عز وجل ﴿ وَمَا كَانَ
٣٤٢	مِن وَرَآيِ جِجَابٍ ﴾ [الشورى: ١٥]، و هو من الحضرة المحمدية

٣٤٨	في معرفة منازلة حبل الوريد وأينية المعية
700	في معرفة منازل التواضع الكبريائي
709	في معرفة منازلة إلى كونك وألك كوني؟
ميه ۳٦۰	في معرفة منازلة من ظهر لي بطنت له ومن وقف عند حدي اطلعت
بهم بقي ملكا كل سيد قتل ٣٦٣	في معرفة منازلة من شق على رعيته سعى في هلاك ملكه ومن رفق عبدا من عبيده فإنما قتل سيادة من سياداته إلا أنا فانظره
٣٦٥	في معرفة منازلة من كان لي لم يذل ولا يخزي أبدا
٣٦٧	في معرفة منازلة الاستفهام عن الإنيتين
يء لا يعرف نفسه ٢٧٠	في معرفة منازلة ما ارتديت بشيء إلا بك فاعرف قدرك وذا عجب ش
٣٧١	في معرفة حال قطب كان منزله لا حول ولا قوة إلا بالله
٣٧٤[في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۗ ﴾ [الانعام: ١١
تا على زيادة الكاف ووقتا	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ ۗ شَيْءٌ﴾ [الشورى:١١]، وق
٣٧٦	على كونها صفة لفرض المثل وهو مذهبنا والحمد لله
ئَمْ وَأَنْتُمْ تَعَالَمُونَ ۞﴾ ٣٧٨	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُواْ أَمَنَاتِكُ [الانفال:٢٧]
آو آات به وسرت رو _س و آ	
	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَمَاۤ أُمِرُوۤاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُواْ ٱلزَّكُوةَ ۚ وَذَلِكَ دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ ۞ ﴾ [البينه: ٥]
ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ ۗ ﴾	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ ٱللَّهُ وَلِيُّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يُخْرِجُهُ مِ مِّنَ
٣٨٤	[البقرة:٧٥٧]
، [سبأ: ٣٩]	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَمَاۤ أَنفَقُتُم مِّن شَيْءٍ فَهُوَ يُخَلِفُهُۗ ۗ ﴾
﴾ [الانفال:٢٩]، ﴿ وَٱتَّقُواْ	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ إِن تَتَّقُواْ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فُرُقَانًا
	اللَّهَ ۚ وَيُعَـلِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٨٢]
	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَحَسِّبُهُۥ ﴾ [ال
	في معرفة حال قطب كان منزله ﴿ وَظَنَّ دَاوُودُ أَنَّمَا فَتَنَّهُ فَٱسۡتَغْفَرَ رَبَّهُۥ وَخَرَّ
777	[ص: ۲۶]

	في معرفة بعض الأسماء الحسنى التي لرب العزة وما يجوز أن يطلق عليه منها لفظا وما لا
	يجوز
۳۰	الحضرة الربانية و هي الاسم الرب
٤٠	حضرة العلم و هي للاسم العليم و العالم و العلام
٤٠	الوداد حضرة الود
٤.	الضار حضرة الضرر
٤٠	في معرفة أسرار وحقائق من منازل مختلفة
٤٦	وصايا ينتفع بها المريد السالك والواصل ومن وقف عليها
٤٦	وصية بملازمة ما أمر الله
٤٦	وصية أعظم الفتن
٤٦	وصية حفظ الجوارح
٤٦	وصية إحذر من الإلحاد
	وصية عن شُعب الإيمان
٤٦	وصية وجوب القول بالخير والعمل به
٤٦	وصية صيام شوال
٤٦	وصية احذروا الدجال
٤٢	وصية إحذر أن يراك الله حيث نهاك
	وصية عليك بكثرة السجود
٤٢	وصية لا تكن وصياً ولا رسول قوم بين الملوك
٤٢	وصية في الطعام والصلاة
٤٢	وصية عليك بكثرة الاستغفار
٤٢	وصية أوص أهلك
٤٢	وصية إياك والبطنة
٤٢	وصية في المعاملة
٤٢	وصايا نبوية
٤٤	الفهرس الفهرس